

АЛЕКСАНДР БЕЛОВ
АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ
ДЕТЕКТИВ
БОГИ, ЛЮДИ, ОБЕЗЬЯНЫ...
LITRU.RU

Annotation

Эволюционная теория явно нуждается в эволюции! Сегодня для всех стало очевидно, что вышколенная система взглядов на историю и на происхождение человека требует серьезного пересмотра.

С позиций теории биологической энтропии (деградации) в книге успешно объясняется появление и изменение различных форм жизни на Земле, происходящих от единого и поистине совершенного образца — человека. По мнению авторов, люди древних цивилизаций в результате длительной деградации потеряли множество присущих им качеств, а вместе с ними и человеческий облик, который имели. В природе идет не биологическое очеловечивание зверей, а биологическое озверение человека! Вместо естественного отбора властвует естественный выбор. «Выбирают» среду обитания (экологическую нишу) не отдельные особи, а целые популяции. «Правильный» выбор закрепляется и передается по наследству следующим поколениям. В зависимости от генов и образа жизни изначально совершенное человеческое тело трансформируется в более приспособленное к окружающим условиям тело животных. Таким образом, эволюция идет, но в другую сторону.

БЕЛОВ Александр Иванович
Антропологический детектив

МИСТЕР ДАРВИН, ВЫ БЫЛИ НЕ ПРАВЫ!

Что происходит с человечеством: эволюция или деградация?

Этот вопрос так же вечен, как и вопросы: «Кто мы?», «Откуда мы?», «Что нас ожидает?».

Можем ли мы согласиться с теориями, которые со школьной скамьи вдалбливает нам в голову официальная наука?

Готова ли официальная наука признать существование альтернатив?

Родится ли в этом споре истина?

«КОСМИЧЕСКИЕ ЯЙЦА», ИЛИ ОТКУДА ПОЯВИЛИСЬ ЛЮДИ?
Вместо предисловия

Ученые начали обсуждать возможность возникновения жизни на Земле из химических соединений немногим более столетия назад. Под микроскопами того времени живая клетка казалась всего лишь пузырьком, заполненным жидкостью. Поэтому Дарвину и его сподвижникам легко представлялось, что простейшие формы жизни могли случайно возникнуть из комбинации органических веществ в «первичном бульоне». Этот «сценарий» и сегодня выдается за неопровержимо установленную истину и в этом качестве фигурирует во всех учебниках, начиная от школьных и кончая университетскими.

Однако за сотню лет наука значительно продвинулась вперед. Выяснилось, что клетка, которая считалась пузырьком, заполненным химическими веществами, в действительности является сложнейшим молекулярным механизмом, по своей организации превосходящим современные города! Процессы, идущие внутри живой клетки, напоминают технологические процессы на современной фабрике, где специально сконструированные станки сначала изготавливают из сырья детали, из которых затем другие автоматы собирают сложный действующий механизм.

Удивительная способность молекул — микроскопических частиц материи — взаимодействовать друг с другом внутри клетки наводит на мысль, что они обладают таинственной способностью к самоорганизации. Однако учёные без колебания отвергают эту идею, настаивая на том, что молекулы просто подчиняются законам физики. Но тогда нужно ответить на вопрос о том, каким образом молекулы, взаимодействуя согласно этим законам, смогли объединиться и сформировать непостижимо сложные структуры клетки. Ещё труднее объяснить, как клеткам удалось «собраться» вместе в многоклеточный организм. Легче представить, как на свалке металлолома возникнет готовый к запуску «Буран». (Такая вероятность составляет 10–27). Да и в этом случае остается вопрос: а кто им будет управлять?

Таким образом, хорошо видно, что биологические процессы, происходящие внутри клетки, и целесообразно «сделанные» живые объекты — вовсе не результат игры слепых, лишенных воли и направленности природных сил, как это утверждают дарвинисты. Эти ученые привязаны к своим попыткам найти строго механистическое объяснение всему тому, что мы видим вокруг себя. По их мнению, возникновение всех физических объектов — от галактик до бактерий — происходит под действием простых законов физики. Однако совершенно непонятно, почему силы притяжения и отталкивания, зависящие только от расстояния между материальными телами, не действуют, скажем, на кусты, бактерии, мух и людей, в отличие от остальных возможных материальных конфигураций, таких, например, как тетраэдры, мыльные пузыри, разводы на воде и цветные пятна? Как писал в своей книге «Механистическая и немеханистическая наука» Ричард Л. Томпсон: «Принцип естественного отбора, который часто привлекается для объяснения подобного выбора, невозможен уже только потому, что лежащие в его основе принципы причинности, т. е. законы природы, не располагают достаточной информативностью, чтобы определить направления процесса отбора». Иными словами, отбор не может отбирать сам, потому что не наделен самостоятельной волей и желанием, он «не знает», что именно он должен выбрать! Нельзя отбору приписывать волю и желание, так как это уже функция Бога.

Принцип естественного отбора не подходит и для объяснения зарождения первого живого

существа. Отбор не может начаться до того, как возникнет самовоспроизводящаяся система, поскольку без воспроизведения природе будет не из чего выбирать. Кроме того, живой организм может функционировать только в том случае, когда все его части на месте и в рабочем состоянии. Например, трудно представить себе, что ракета сможет взлететь, если недоукомплектованы какие-то детали и не выдержаны параметры всех систем. Поэтому представляется крайне маловероятным, чтобы целостная живая система могла возникнуть в процессе постепенной, ступенчатой эволюции из неживой материи, как утверждают дарвинисты. Мы думаем, что ученые так упорствуют, прибегая порой к самым невероятным объяснениям, только потому, что не хотят допустить в эти объяснения созидающую волю Творца — причину появления феномена жизни. Тем более удивительно и необъяснимо с позиций обычных законов физики выглядят процессы, идущие в оплодотворенной яйцеклетке человека. Зигота делится на множество клеток, впоследствии клетки дифференцируются на клетки, которым суждено стать мозгом, костями, нервами и мышцами. Затем клетки мигрируют в места своей «дислокации». До сих пор не ясно, кто ими управляет, координируя процессы, формирующие тело человека. Мы наверняка не будем оригинальны, если предположим, что в этом деле участвует некое **единое организующее разумное начало**.

Из курса физиологии мы знаем, что живой организм существует благодаря биохимическому и биофизическому равновесию, которое поддерживается внутри него — так называемому гомеостазу. Сдвиг кислотно-щелочного равновесия в крови на 0,10 в сторону кислотности (ацидоз) или в сторону щелочности (алкалоз) приводит организм к гибели. Так вот, до сих пор непонятно, кто или что поддерживает гомеостаз, а вместе с ним общую жизнедеятельность организма? Мы и здесь не будем оригинальны, если предположим, что в этом принимает участие то же разумное начало, которое и создало тело человека из одной зародышевой клетки. Посему видно, что создание и поддержание жизнедеятельности организма есть **функция Бога**.

Если мы внимательно взглянем на устройство человеческого тела, то увидим подтверждение космологических взглядов древних: изображая человека, наши пращуры рисовали крест. Мы действительно увидим этот крест, если мысленно проведем две перпендикулярные линии, отделяющие левую часть тела человека от правой, а нижнюю от верхней. Таким образом, в организме человека ясно прослеживается принцип подобия. Это обстоятельство и позволяет считать его созданной системой.

Известный французский философ XVIII века Жюльен Ламетри думал, что человеческий организм представляет из себя самозаводящуюся машину, подобную часовому механизму. У другого крупного ученого Рене Декарта как-то спросили: а могут ли часы родить? Он ответил, что не могут. Однако современные специалисты постоянно сравнивают человека с машиной. Многие из них утверждают, что нервная система — это аналог современной машины. Не прекращаются попытки заставить машину «родить» свою копию. Но при этом как-то ускользает от внимания ученых то, что любая машина, какой бы она совершенной ни была, создана человеком. Следовательно, «родителем» любой машины так или иначе будет человек.

Является общепризнанным тот факт, что ученые заимствовали многие принципы построения технических механизмов из мира живого. Самолеты, подлодки, корабли, конвейерные линии, другие разнообразные машины и механизмы — все эти, казалось бы, «чистые» плоды науки с успехом применяются в живых системах не одну сотню миллионов лет, с тех самых пор, когда появились живые существа на Земле. С этих позиций в науке и технике нет принципиально ничего нового, что бы не использовалось на микро- и макроуровне в мире живых систем. Более того, современной научно-технической мысли известны лишь сотые доли процента из того, что существует в живых организмах. Таким образом, можно сказать, что все технические достижения прошлого, настоящего и даже будущего уже осуществлены в

разнообразных живых системах и комплексно в самом человеке.

Всё живое в мире подвержено энтропическому процессу. Чем ниже от человека по лестнице биологической инволюции спускается иное живое существо, тем более разнообразными и специализированными становятся формы его тела, способ его существования и среда обитания. Но цена, как мы понимаем, которую платило это живое существо за подобную метаморфозу, несопоставима ни с чем. Это потеря разума по причине утраты невостребованных отделов мозга. Благодаря «быстрому» либо «медленному» изменению человеческого облика тех, кто раньше его имел, как мы с вами, появились животные, растения и даже… микроорганизмы и минералы (вирусы, например, при неблагоприятных условиях могут превращаться в «безжизненные» кристаллы). Конечно, надо иметь в виду, что это происходило в давние времена, миллионы и даже миллиарды лет назад, но ведь происходило! И происходит сейчас! Следовательно, и растения, и животные — все живое, что мы вокруг себя видим, — это наши братья, некогда бывшие людьми!

Видимо, процесс инволюции присущ всей Вселенной. Она, как все в материальном мире — будь то человек, живое существо, планета или галактика, — имеет время своего рождения, развития, увядания и гибели. Древние космологические источники утверждают, что люди расселялись в космосе из центра Вселенной к ее периферии. Некогда, видимо, цветущие планеты, заселенные людьми и животными, где процесс инволюции давно прошел, покрывают теперь пыль и мрак. Существуют планеты, где процесс инволюции движется к своему завершению, там сохранились лишь примитивные микроорганизмы и остатки атмосферы.

Но возникает вопрос: почему же в природе идет процесс только инволюции, а не эволюции? Все дело в том, что потерять гораздо легче, чем приобрести. Естественный отбор не восполняет утраченные в результате дисфункции недостающие органы или системы (правило Долло). Изменить можно лишь то, что еще имеется. Так, если есть машина, то собрать из нее самокат не составит труда, а вот собрать из самоката машину без дополнительных деталей невозможно. В этом смысле эволюционисты хитрят, объясняя эволюцию случайностью, накоплением полезных мутаций либо тем, что прогресс будущих поколений заложен в предыдущих. Если следовать такой логике, то надо будет признать, что микроорганизмы, от которых якобы «произошли» более сложные многоклеточные организмы, а впоследствии и человек, уже содержали в себе первого человека. Эволюционисты явно путают гипотетический первоорганизм с оплодотворенной яйцеклеткой, уже содержащей в себе все необходимое (гены) для появления и развития полноценного человека и нуждающейся лишь в определенной внутренней и внешней среде, в которой может совершиться эта трансформация.

Любой живой организм проходит в своей жизни два периода: развитие до взрослого состояния и возрастную инволюцию, когда организм дряхлеет и в конце концов умирает. По предположению русского учёного Соболева виды организмов точно так же развиваются, стажируют и вымирают, согласно срокам, отпущенным им для жизни. Из этого можно сделать и более общий вывод, что вся Вселенная переживает два процесса, как и любой прочий живой организм: процесс развития, формирования и становления и процесс инволюции, разрушения, деградации и затухания жизни. Об этом же говорят многие древние источники знаний, рассматривающие Вселенную как «Большого Человека», имеющего хотя невообразимо огромный по земным меркам, но все же ограниченный срок жизни.

Вот уже десятки и даже сотни лет фантасты пишут о том, как переселенцы из космоса осваивают новые планеты, приспосабливают их к своим потребностям. Подобно библейскому Ною переселенцы приносят и расселяют на планетах различные типы живых существ, включая микроорганизмы, благодаря которым создается атмосфера. Затем высаживают растения, воспроизводят животных. Возникает биосфера — комплексная саморазвивающаяся живая

система. Экологическое взаимодействие живых существ как совокупность условий проживания и поддерживает жизнь на планетах. Нет нужды подробно останавливаться на сюжетах фантастических романов. Но ведь любая мысль, пришедшая человеку в голову, может и должна иметь свое реальное воплощение!

Во Вьетнаме обитает один любопытный вид головоногих моллюсков. В молодом возрасте моллюски активно поедают зеленую растительность, которая содержит хлоропласты. Поедая хлоро-пласты, моллюск, не переваривая, целиком «вставляет» их в свои наружные покровы. Как это ему удается делать, еще не выяснено до конца. Когда хлоропластов во внешних покровах тела накапливается значительное количество, моллюск перестает питаться и переходит на автономный режим существования. Хлоропласты захватывают углекислый газ, который при дыхании выделяет живое существо, и под воздействием солнечных лучей вырабатывают глюкозу и кислород. Кислородом моллюск дышит, а глюкозой питается.

Группу американских учёных крайне заинтересовал феномен моллюска. Они решили посмотреть, а нет ли чего-нибудь похожего на хлоропласты в клетках тела человека. Оказалось, что есть: клетки печени способны самостоятельно вырабатывать глюкозу из углекислого газа и воды. Встал вопрос: а не может ли человек, как растение, самостоятельно вырабатывать глюкозу, необходимую ему для питания, а освободившийся кислород использовать для «внутреннего» дыхания? Оказалось, что может! Эксперименты, проводившиеся на добровольцах, показали, что в условиях дефицита кислорода организм человека начинает вырабатывать «внутренний» кислород, при этом молекулы углекислого газа «перестраиваются» в молекулы глюкозы. Осталось только невыясненным: сколько времени может находиться человек в таком состоянии и как это отразится затем на его здоровье? Однако индийские йоги, способные по своему желанию останавливать дыхание, доказывают, что у организма человека в этом отношении имеется большой ресурс. В связи с этим возникает вопрос: не являются ли столь мощные возможности физико-химической регуляции у человека свидетельством того, что предки наши могли обходиться без внешних источников пищи и атмосферного воздуха? Откуда и как появились на Земле наши предки? Этот вопрос остается открытым.

Несомненно, что биосфера планеты, один раз возникнув, подвержена циклическим изменениям и, как отдельная особь или вид, имеет периоды своего существования. Как каждый рожденный целостный организм, а она таковым и является, биосфера развивается, растет, взрослеет, стагнирует, старится и умирает. Глобальная экосистема не может существовать частями, она существует как единое целое, к примеру: растения вырабатывают кислород, необходимый для дыхания животных, которые выдыхают углекислый газ, используемый в свою очередь растениями для своей жизнедеятельности. Растения являются пищей для животных. Таким образом, если не будет растений, то не будет и животных, если не будет животных, то не будет растений. От нормального существования цепочек питания в животном мире зависит и человек. От существования живой клетки зависят вирусы, без нее они не смогут размножаться. Мечтая избавить человечество от этой «заразы», мы должны понимать, что, если не будет вирусов, тогда расплодится слишком много микроорганизмов, которые не дадут ни людям, ни животным никакого шанса выжить.

Отсюда можно сделать вывод, что за разнообразием биологических тел стоит одна-единственная сущность, их плодящая, в чем заключается величайший **феномен живого**.

Трудно поверить, что сущность, которая стоит за всем разнообразием единой экосистемы, может умереть — ведь если бы это было так, то она бы умирала вместе со смертью каждого тела. Следовательно, логично было бы предположить другое: у сущности земной биосферы одновременно существуют множество тел — земных живых организмов, а может быть, и других планетарных экосистем в различных частях Вселенной. Почему бы и нет? Со смертью одной

системы живого (геологическая или космическая катастрофа или банальная старость) сущность продолжает жить параллельно во множестве других биосфер!

Но возникает вопрос: а как же размножаются «тела» биосистемы — бесполым или половым путем? Как бы то ни было, но ее производные — живые существа в виде отростков, черенков, семяпочек, спор, спермиев и яйцеклеток, оплодотворенных зигот и зародышей или даже взрослых особей — попадают на поверхность планеты, где возможна жизнь. Прорастая и заселяя планету, они развиваются и размножаются на ней, тем самым образуя новую планетарную сбалансированную систему живого. Вполне возможно, что Ной прибыл к нам с другой планеты, доставив на Землю на своем «космическом» ковчеге «каждой твари по паре» (инопланетяне над океаном разбросали «семена жизни» прямо со своего космического корабля или переселились на планету сами). Что было вначале: курица или яйцо — это не так важно. Важнее другое: и то и другое на планету кто-то привез. Привёз некто вездесущий, кому не страшны длительные космические перелеты, тот, кто умеет извлекать пищу и кислород сам из себя; или же некто, защищенный космическим скафандром, в котором воссоздана система самообеспечения и поддержания жизни. Кстати, скафандр и оболочка космического корабля очень похожи на защитные оболочки эмбриона, а космонавт — на зародыш внутри них.



Космическая одиссея.

Возможно, что развитие космонавтики есть некий генетический код развития человечества, а если еще шире, то это есть стадия «полового созревания» и всей земной биосферы. Достигнув репродуктивного возраста, наша земная экосистема во главе с человеком и в соответствии с наследственной программой стремительно развивает космические средства передвижения, чтобы «осеменить» собой ближайшие планеты и звездные системы.

Однако не будем забывать, что оставление после себя потомства на новой или на старой планете — это пусть и важная, но не самая главная задача в жизни. Важнее эту жизнь осмыслить, так как приобретенные качества все-таки каким-то образом наследуются (несмотря на все уверения в обратном) и передаются новым поколениям!

Академик Международной академии информатизации

Иван Деревянко

Часть I
АМЕРИКАНСКИЕ КОРНИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

МИЛЛИОНЫ ТЕЛ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА

В древнеиндийских Пуранах и Упанишадах фигурирует первочеловек Пуруша, его огромное тело являет собой всю нашу Вселенную. Его руки, ноги, плечи, голова, бедра, грудь, живот и поясница — все это состоит из скопления галактик и звездных систем. У китайцев первочеловеком, из тела которого сделана Вселенная, является Пань-Гу. У древних египтян ту же функцию выполнял бог Птах. Отдельные божества представляли части его тела. Можно сказать, что галактики, являясь, по существу, органами «Большого Человека», представляют из себя уменьшенную копию того же человека. Также планеты и звездные системы, например наша Солнечная система, по древним источникам представляют из себя части тела космического гиганта. У индусов творцом всех земных живых существ является Брахма. Он рождается в золотом яйце, затем силой мысли разделяет яйцо на две половины: землю и небо, а себя на две части — мужскую и женскую. Затем он порождает растения, животных, людей. Один день Брахмы равен 4 320 тыс. «человеческих» лет. Днем Брахма создает землю, а ночью, когда он отдыхает, со дна океана поднимается огонь и уничтожает ее, но Брахма вновь создаёт её в следущий свой день. В иранской традиции земля и небо представляют из себя части тела космического великана Имира (Йимы-Гайомарты). После того как Один убивает Имира, его череп становится небом, кровь — морем, плоть — землёю, кости — горами, волосы — лесом.

Адепты розенкрейцеров (древнего мистического ордена Розы и Креста) на своих собраниях чертили схему развития человечества. Она выглядела так. Первая раса людей на Земле — потомки лунных предков Питри. Первоначальный человек был существом эфирной формы, лишенной плоти. Первые жители Земли выделили свои тонкие тела из себя самих и стали творцами последующих тонких, невидимых глазом тел человека. Они были не только бесплотные, но и бессмертные. Вторая раса возникла из первой. Тогда у людей появился первичный процесс размножения. Их тонкие тела (ауры) набухали и затем выделяли из себя почку — ауру нового человека. Постепенно новое тело отпочковывалось и отделялось от родительской сущности. Светящиеся сущности, по форме напоминающие человека, быстро заселили Землю.

Третья раса человеческих существ возникла от своих предшественников — второй расы. Были они «потом рожденные». Тонкое тело человека выделяло само из себя «каплю пота», которая, материализуясь, образовывала первичное оплодотворенное яйцо — половую клетку человека, из которого развивался плод. Причем «пот» выделялся не из половых органов, а откуда угодно, даже из области головы. Плоды вынашивались не в теле людей, а в водах океана. (Который, вероятно, был гораздо чище, чем теперь.) Морская вода, содержит состав солей, близкий к плазме крови. Все необходимые элементы для питания зародыша, а также воздух поступали через пористую оболочку плода, а отходы жизнедеятельности беспрепятственно выходили наружу. Надо думать, что в то время человеческие зародыши росли на океанических отмелях, как капуста, прикрепившись бесполезной пуповиной к каменистому или песчаному дну. Из морской воды выходил «готовый» ребенок. (В этом смысле теперь у нас дело обстоит хуже: мы рождаемся недоношенными и нуждаемся в длительном послеэмбриональном развитии, заботе и уходе, прежде чем сможем существовать самостоятельно.) Были эти древние люди, по утверждению адептов, бесполыми (не имеющими определенного пола), или андрогинами. Яйцеклетка выходила из тела человека уже оплодотворенной, содержащей полный набор хромосом, что являлось необходимым условием ее дальнейшего дробления и превращения в плод.

Четвёртая раса существ произошла от третьей путем разделения изначально двуполого

существа на два разнополых — мужчину и женщину. То были лемурийцы, уже совсем похожие на нас. Разделение полов происходило постепенно. Сначала наметились небольшие различия между полами, они все более углублялись, пока не сделалось совсем невозможным зачатие одним человеком другого без помощи существа противоположного пола. Яйцеклетки у мужчин превратились в сперматозоиды, и только благодаря соединению их с материнской яйцеклеткой стал развиваться зародыш, причем не в океане, как прежде, а в материнском организме. Для осуществления процесса размножения у женщин развилась матка и влагалище, а у мужчин половой член.

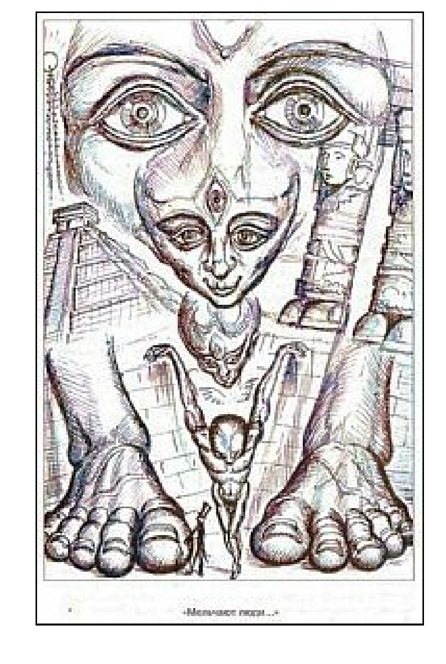
Цвет кожи первых лемурийцев отличался синеватым оттенком. Лемурийцы разделились на две группы. Тот, кто имел «искру» разума, остался «яйцеголовым», кто ее утратил, стал «узкоголовым». Узкоголовые лемурийцы были совершенно неразвиты, их мозг был чрезвычайно мал по объему, челюсти выдавались вперед, цвет кожи был синевато-коричневым. Со временем «узкоголовые» породили немых и согбенных чудовищ — первых обезьян, ходивших на четвереньках, тела которых покрылись огненно-рыжими волосами. В конце концов они превратились в ужасных и злобных тварей, среди которых мог выжить древний человек только потому, что сам был гигантом.

Яйцеголовые лемурийцы были очень похожи на нас, но гораздо большего роста, чем мы. Мы зовем их атлантами. Атланты после своего упадка породили виды человекообразных обезьян, в том числе и гигантских, некоторые из которых дожили до нашего времени. Современные люди представляют из себя пятую расу, ведущую свое происхождение от тех, кто выжил после Всемирного потопа. Но с нами жизнь на Земле не закончится, нам на смену уже готова прийти шестая раса людей, которые *будут* лучше нас, — утверждают адепты.

Таким образом, у розенкрейцеров и членов других мистических обществ было представление о начале жизни и появлении людей на планете, во многом отличное от бытующего у нас.

Остановимся поподробнее на происхождении человека согласно ведической философии. Брахма — главный начальник и прародитель Вселенной. Он силой мысли создает себе материальное тело и дом-Вселенную, или дом-галактику, где ему и его потомкам предстоит обитать. Затем силой мысли он из различных частей своего тела: головы, рук, ног, спины, живота, половых органов — производит различные существа, которые в свою очередь рождают следующее поколение, но уже «традиционным» путем. Конечно, больше всего не повезло тем, кто вышел из ягодиц Брахмы или ведет свой род от них… Это самые злобные и кровожадные существа. Мы подозреваем, что динозавры, и не только они, ведут происхождение именно от этой части тела Брахмы.

Другой способ рождения, описанный в индийской литературе, заключался в том, что у самых первых людей через поры на коже выделялись капельки «пота», которые, попав в морскую воду, благополучно развивались в ней. По всей видимости, в этом случае генетическое тождество «отцов» и «детей» также сохранялось, так как капли «пота» могли содержать телесные клетки организма, из которых впоследствии развивался клон — точная генетическая копия родителя. Возможность такого «рождения» доказана успешными экспериментами по клонированию животных, например, овечки Долли, когда для оплодотворения используется пересаженное в цитоплазму яйцеклетки ядро «телесной» клетки. Аналогичный способ бесполого размножения можно наблюдать у спорообразующих растений — хвощей, папоротников, мхов, грибов и т. д. Вероятнее всего, эти древние растения ведут свою родословную от тех первых людей и являются их деградировавшими отпрысками.



«Мельчают люди…»



По утверждению древних источников, в стародавние времена человеческие эмбрионы развивались в воде внутри своих оболочек.

Когда врачи наблюдают развитие в теле человека злокачественной или доброкачественной опухоли, они порою не знают, как с этим бороться, отмечая спонтанное появление новообразований. Во многих лабораториях мира десятки лет хранятся клетки опухоли, которые, беспрерывно делясь, постоянно поставляют опухолевую ткань для различных экспериментов. Генетики мечтают придать этим тканям определенную структуру и должную специализацию — тогда из них можно было бы вырастить что угодно, хоть человека или его органы. Действительно, генетикам никак не удается выявить причину, запускающую в действие механизм клеточного деления у оплодотворенной яйцеклетки, а впоследствии формирующую из «кучи» клеток тело плода. Основной вопрос биологии на сегодня: кто же, собственно, «строит» эмбрион человека в утробе матери? Длительное время полагали, что эмбрион возникает под воздействием биохимии материнского организма. Однако выяснилось, что это не главное. Итальянскому врачу Петруччи удалось «вырастить» в 60-х гг. XX века в искусственной, специально сконструированной колыбели двухмесячный плод человека. Это тот возраст, когда присутствуют все основные органы тела человека: есть ручки, ножки, голова, сформировались

глаза, рот, уши, нос, половые органы и пр. Предполагали, что за развитие зародыша отвечают гены, но тогда непонятно, почему соматические клетки человека, имеющие тот же набор хромосом, не порождают новый плод прямо из тела человека?

Мы уже имеем факты появления клона — точной генетической копии человека и животных из одной соматической клетки. Нет ничего удивительного и в том, что та же сущность, которая обитает в «старом» теле, параллельно с этим обитанием строит себе «новое» тело непосредственно из одной из своих «старых» клеток. В этом случае сущность, иначе душа человека или животного, направляет ход «строительства» напрямую. По всей видимости, мы, в отличие от наших далеких предков, разучились «строить» «параллельные» тела. И у современных людей, по преимуществу пожилых, спонтанно возникают рудименты былых плодовых тел в виде опухолей. Некоторые из известных науке опухолей представляют из себя вполне определенное структурное образование, напоминающее начальные стадии формообразования эмбриона.

Вот тут-то как раз и выясняется, что для развития нормального зародыша нужно нечто нематериальное, иначе — душа, то, что К. Ф. Вольф называл эссенцией (сущностью), а Аристотель — энтелехией. По мнению этих учёных, именно нематериальная сущность строит себе тело по своему подобию внутри материнского организма.

Рождение на свет двух точных генетических копий друг друга возможно при появлении двойни — однояйцевых близнецов. Как показали многочисленные исследования однояйцевых близнецов (как животных, так и людей), с использованием близнецового метода генетики, сходство однояйцевых близнецов не только телесное, но и психическое. Таким образом, если генетические двойники представляют из себя одну и ту же личность, одновременно присутствующую сразу в нескольких телах, то мы вправе предположить, что генетические копии, рождавшиеся путем самооплодотворения в телах древних людей, представляли из себя новые тела, в которых пребывали родительские личности. Ребенок и родитель были одна и та же личность, которая одновременно находилась в молодом и старом теле. Если старое тело отмирало, то молодое, вышедшее из недр родительского организма, продолжало жить. Таким образом, личность древнего человека сама строила для себя «новый дом» — своё новое тело — и переселялась в него на жительство, практически существуя вечно.

Однако все сказанное наводит нас на другие мысли. Если программа развития эмбриона направляется сущностью-душой, то в ее власти чуть-чуть подправить или изменить материальную ее составляющую — гены. Когда мы въезжаем в новый дом, мы его всегда изменяем с учетом своих пожеланий. Вот эти незначительные изменения изначально целостной и богатой наследственной информации Бога, постепенно искажаясь, и привели к возникновению разнообразных живых существ с обедненной наследственной информацией. Характер этих изменений и предопределял вид живых существ: от человека до микроба! Вполне возможно, что развитие разных существ на планете шло одновременно. Но кто бы они ни были, у всех у них в геноме сохраняется универсальный генетический код. Это обстоятельство указывает на общность происхождения всего живого от единой сущности. Незначительные изменения наследственной информации, например у людей, сделали возможным и необходимым обмен ею в пределах одной популяции определенного вида. Постоянно обмениваясь информацией, особи предотвращают опасность вырождения. Отсутствие скрещиваемости между разными видами страхует особи определенного вида от попадания чужеродной информации. В результате отпала необходимость в способности древних людей к самооплодотворению и самопорождению своей копии. Они перешли на способ размножения, существующий и по сей день.

Произведенное на свет совместными усилиями обоих супругов потомство у нас вроде бы есть основания считать общим домом для генетического представительства родителей. Фраза

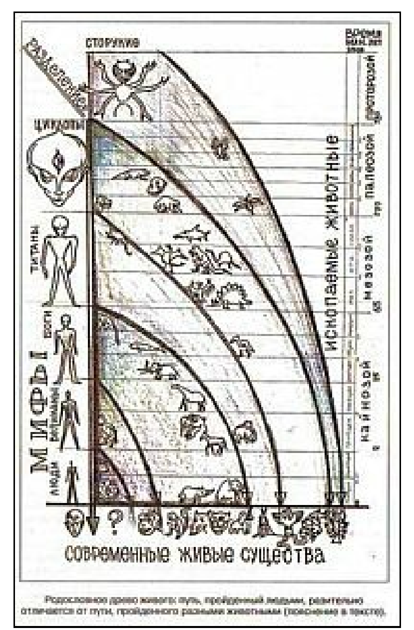
«мы останемся жить в наших детях» как будто приобретает смысл. Однако в детях наших детей представительство нашей сущности и наших генов уменьшится вдвое и составит лишь четверть от нашего «бессмертного» существа. В их потомках — 1/8, 1/16, далее 1/32, 1/64, а через несколько поколений оно будет так мало, что им можно будет просто пренебречь. Возможно, наша сущность «отложится» в каких-нибудь рецессивных генах и пройдёт вместе с ними через сотни поколений отпрысков, чтобы внезапно проявиться в виде какого-нибудь нашего качества у далекого и незнакомого нам нашего потомка.

Если проследить генетическую цепочку в другую сторону, то окажется, что те гены, которые мы считаем своими, присутствуют в равных долях у наших родителей — половина у отца и половина у матери. По 1/4 — у ваших дедов и бабок и т. д. Похоже на то, что, постепенно появившись из НЕБЫТИЯ, мы туда же и возвращаемся.

У нас есть возможность посмотреть на наше генетическое представительство с другой стороны. Божественная сущность производила и производит сегодня копии, пусть значительно искаженные и усеченные, но все же копии своего собственного тела. Если копиям хочется считать себя самостоятельными сущностями, то, в принципе, это их личное дело. Здесь важно другое: единая сущность за длительный период жизни на Земле растиражировала свои многочисленные реплики-копии благодаря изменчивости генетической информации — от вируса и амебы до человека. Создалось видимое разнообразие форм. На самом деле за каждой из этих форм стоит единая сущность Бога.

В силу того, что у разных копий присутствует возможность мыслить самостоятельно (так же, как самостоятельно, по-разному мыслят однояйцевые близнецы — две формы одной сущности), души никак не отожествляют свою личность с бессмертной сущностью Бога, которая и породила все мыслимые формы. Конкретная душа отожествляет себя со своей физической формой, совершенно не желая вообразить себе, что сущность у всех форм одна. Бог пребывает одновременно в самых разнообразных телах, которые он же и породил. В этом смысле у нас появляется шанс на не только генетическое, но и на фактическое бессмертие. Все мы бессмертны в Творце!

Наше тело, которое мы с рождения считаем своим, на самом деле является одним из многих миллиардов и триллионов земных тел бактерий и вирусов, устриц и осьминогов, растений и водорослей, змей и птиц, крокодилов и динозавров, бегемотов и слонов, свиней и собак, обезьян и людей. Все эти тела тиражирует и в них проживает по собственному желанию одна и та же сущность их Творца. Вот почему каждый человек так похож на другого, а звери похожи на людей. Индивидуальные, расовые и видовые отличия у людей, разнообразных животных, растений и микроорганизмов объясняются просто: необходимостью существования в различных условиях внешней среды. Рыба приспосабливается для плавания, птица для полета, а человек для «производства» мыслей! Каждому своё! Родословное древо живого, в отличие от древа, предложенного дарвинистами, растет не снизу вверх — из земли в небо, а сверху вниз — с неба в землю. И это закономерно. Чем больше живое существо будет погружаться в земную юдоль, тем сильнее оно будет отличаться от своего небесного единого прототипа. Этапы деградации впечатляют: тела и души многоруких и многоногих существ были разделены Демиургом пополам. Им на смену пришли двурукие и двуногие циклопы, затем их последовательно сменяли титаны, боги, их потомки — великаны и, наконец, люди. Таким образом, стволовая линия человечества не прерывалась от единого многорукого первопредка, если не считать гипотетическое разделение многоруких существ и основательную перестройку всей конструкции их тел за новый акт творения. Титаны уже имели, судя по мифам, вполне антропоморфный вид.



Родословное древо живого: путь, пройденный людьми, разительно отличается от пути, пройденного разными животными (пояснение в тексте).

Боковыми ветвями, отпочковавшимися в разное время от ствола человечества, явились животные сообщества. Разные классы вымерших и современных животных ведут родословную от своих предков, давно или сравнительно недавно покинувших сообщество людей; по отношению к людям животные сильно отклонились от первоначального образца. В современной фауне членистоногие представляют выродившихся потомков сторуких. Рептилии, амфибии и птицы являются далекими отпрысками циклопов. Родословную титанов представляют гигантские звери. Современные млекопитающие — потомки богоподобных существ (богов). Великаны представлены вымершими гигантскими и современными человекообразными обезьянами. И только от людей зависит, кто именно из животного царства будет представлять их родословную… Хорошо бы, чтоб свою родословную современный человек представлял сам. Однако из сказанного вовсе не следует, что все почтенные предки наши выродились в зверей или превратились в современных людей. Большая и лучшая их часть переселилась в иные светлые миры, откуда земная жизнь кажется им тяжким бременем или неприятным воспоминанием. Перерождаются друг в друга только те, кто ищет счастья в этом изначально несчастном мире, и эта непрямая дорога заводит их в животные и растительные тела, если они не могут отличить истинное от иллюзорного…

ЦИВИЛИЗАЦИЯ ВЕЛИКАНОВ

Все знают, что когда-то на планете обитали гигантские хвощи и папоротники, пауки и стрекозы, змеи и ящерицы, рыбы и амфибии, носороги и слоны, бегемоты и быки. Однако о том, что на Земле некогда жили гигантские люди, знают далеко не все. Между тем многих богов, даровавших людям сокровенные знания, традиционно изображают гигантами. Таков гигант Шедд Ад-Бен-Ад у древних арабов, таков и титан Прометей у греков.

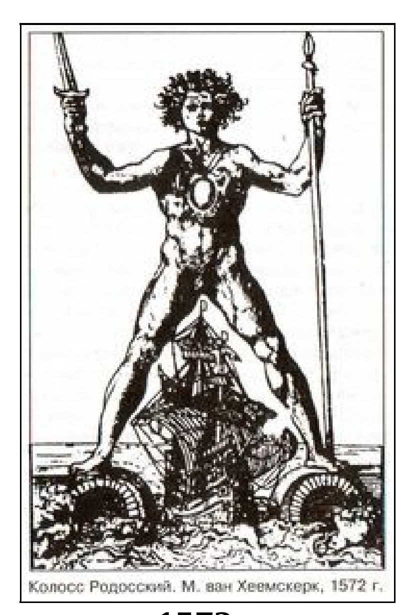
Вести свою родословную от гигантов считалось престижным и почетным у всех без исключения народов. Парадная царская одежда, утварь, доспехи и оружие изготовлялись большего размера, чем требуется, этим подчеркивалось, что предки царей были гиганты. Существуют в разных вариантах легенды о мече предков, поднять и сражаться которым по силам только настоящему герою. Если это удается осуществить герою, он признается истинным наследником своих предков. Впрочем, предки рабочих и крестьян тоже не были лилипутами. Микула Селянинович забросил свою соху так удачно, что ее не могли вытащить из земли 30 княжеских дружинников. Он же сделал это запросто.

Традиция воздвигать величественные и масштабные памятники героям прошлого издревле ведется у всех народов. Никто не возводит монументы лилипутам — своим предкам. Достаточно вспомнить огромную статую Колосса Родосского, возведенную на острове Родос, или проект Дома Советов на месте храма Христа Спасителя, который должна была венчать многометровая статуя вождя мирового пролетариата. В первые годы советской власти было принято сооружать по праздникам огромные (до 10 м) макеты рабочего, бьющего большим молотом лилипута-буржуя. Аналогия здесь прослеживается отчетливо. Традицию изображать богов и вождей гигантами древние греки и большевики явно унаследовали из прошлого. Громадные статуи египетских фараонов не позволяют в этом усомниться. Храмовые потолки, а также потолки торжественных тронных залов и залов для собраний традиционно делаются высокими. Этим подчеркивается причастность собравшихся к роду гигантов. И дело здесь не в кубометрах свежего воздуха, а исключительно в верности традиции. Сами входы в царственные покои, святилища и храмы тоже всегда делались высокими, вероятно, для того, чтобы в них могли заходить ненароком и гиганты. А таковыми априори подразумевались и все административные и религиозные управители. Римский Папа, как, впрочем, все светские руководители, должен держать речь с возвышения. При строительстве резиденции Папы в средние века применялись специальные архитектурные приемы, чтобы выходивший к «народу» Папа казался больше своего роста. Для этого предметы, находившиеся рядом с ним, делались искусственно меньше. Ступени, пролеты лестниц, колонны и проч. постепенно увеличивались в размерах по мере приближения к тому месту, где находились ожидавшие аудиенции люди. Возникал эффект, что Папа гигант. Нечто похожее можно наблюдать и сейчас при строительстве особняков, дворцов и присутственных мест.

Однако можно предположить, что все это не имеет ни малейшего смысла и является лишь данью неведомо как установившейся традиции, которая не имеет никакой реальной основы. Оказывается, нет! Фактов «весомых, грубых, зримых» о существовании в прошлом цивилизации гигантских людей предостаточно.

Ещё «отец истории» Геродот писал о нескольких находках огромных человеческих скелетов. Так, кузнец из Тегеи рыл колодец и натолкнулся на скелет большого человека, который был ростом 2,3 м. В другом месте был обнаружен скелет гигантского человека 3,5 м ростом. Жители Спарты признали, что это скелет легендарного героя-великана Ореста и возили его с собой в военные походы вместо знамени. Греческий ученый Павсаний писал, что на дне

реки Сронт в Сирии был обнаружен хорошо сохранившийся гроб со скелетом человека, достигавшего при жизни роста в 5,5 м! Блаженный Августин утверждал, что он держал в руках человеческий зуб, найденный в Африке, из которого можно было бы сделать сто обыкновенных. Иосиф Флавий, основываясь на сообщениях очевидцев, описывает облик гигантов: «Их тела были огромны, а лица настолько отличались от обычных человеческих лиц, что видеть их было удивительно, а слышать, как они говорят, страшно». Арабскому путешественнику Ибн Фадлану (IX век) подданные хазарского царя продемонстрировали скелет повешенного по указу царя «вожского богатыря». Скелет был шестиметровый! Это может быть и не столь невероятным, каким показалось на первый взгляд. Сохранили же русские былины образы богатырей Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича. Кто поручится, что в IX веке не жили кое-где в северных лесах легендарные богатыри! Испанцами во время завоевания Америки в одном из храмов майя был обнаружен гигантский скелет человека. Он настолько поразил их своими размерами, что по распоряжению военачальника Кортеса он был отправлен со специальным судном через океан Римскому Папе. Тогда церковь считала, что первый человек Адам был ростом 40 м, а Ева была около 30! Так думали не только представители церкви, но и серьезные ученые, к примеру, систематик К. Линней. В 1577 г. в одной из пещер Швейцарии был обнаружен человеческий скелет длиной 4,5 м. Находку привезли в университет города Люцерны, и известный врач Б. Ф. Платер поместил ее в городской музей. По некоторым данным, этот скелет простоял в музее до середины XIX века. Его даже будто бы видел русский писатель Тургенев. В конце XIX века скелет куда-то подевался, оно и понятно: четырёхметровый гигант явно не вписывался в вошедшие тогда в моду теоретические построения о предках людей — обезьянах.



Колосс Родосский. М. ван Хеемскерк, 1572 г.

Предками людей были либо обезьяны, либо гиганты — третьего не дано! Однако похоже на то, что древние люди не разделяли и такой категоричности современных ученых. В священном древнеиндийском эпосе «Рамаяна» описывается о. Ланка в Индийском океане, на котором жили обезьяноподобные великаны-людоеды — ракшасы. Царь ракшасов Равана похитил у царя Рамы его супругу Ситу. После чего Рама, вместе с войском переправившись на остров, уничтожил ракшасов и вернул свою супругу.

Другое древнеиндийское предание повествует о том, как Кришна сражался с царем гигантских человекообразных обезьян, чье племя жило в пещерах глубоко под землей. Сто дней длилась битва, и Кришна одержал победу, взяв себе в жены дочь обезьяньего царя в качестве

выкупа.

На о. Ява, в Бирме, Южном Китае до сих пор бытуют предания о людоедах-великанах, некогда живших в тех местах. Неужто и впрямь предки наши были огромными обезьянами? Что об этом может сказать наука?



«Большевик». Б. М. Кустодиев, 1920 г.

Голландским антропологом Г. фон Кенигсвальдом в 1941 г. на о. Ява была обнаружена человеческая челюсть вдвое больше челюсти современного человека. Кенигсвальд назвал владельца этой челюсти мегантропом. Ещё раньше, в 1937 г., Кенигсвальду удалось приобрести в одной из аптек Гонконга, где нередко продают древние кости, коренной зуб ископаемого человека, который был в 6 раз больше, чем зуб современного человека. Мегантропы, несомненно, принадлежали к роду людей. Их рост был огромен; как считал советский ученый В. П. Якимов, он мог доходить до 5 м, а вес составлял полтонны. Что любопытно, китайцы испокон веков собирают зубы и кости наших предков, которые они называют «костями и зубами дракона». Это своеобразный аптечный бизнес. Окаменелости затем перетирают в порошок и изготавливают на его основе мази и снадобья. Считают, что они обладают огромной целительной силой. Вероятно, китайцы «съели» не один десяток скелетов гигантов, которые безуспешно ищут антропологи. Хотя кое-что всё-таки в земле осталось.

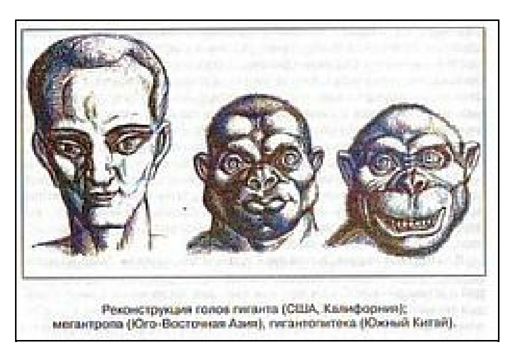
Наверное, обросшие шерстью гиганты представляли из себя устрашающее зрелище… Как иллюстрацию к этому утверждению можно привести обнаруженную советскими исследователями на стоянке древнего человека на Енисее пробитую лопатку гигантского быка с вонзившимся в нее увесистым роговым наконечником. «…Преследователь сзади и сверху вонзил орудие с такой силой, что оно пробило шкуру, мощные мускулы и лопаточную кость зверя» (З. Абрамов, Т. Гречкин). Подобного рода находки могут свидетельствовать о том, что гигантские люди вполне могли быть современниками древних людей и существовали параллельно с крупными животными, обитавшими на Земле.

Кенигсвальд и немецкий антрополог Ф. Вейденрейх прикупили в китайских аптеках Юго-Восточной Азии и зубы гигантских приматов — гигантопитеков. Вейденрейх даже выдвинул в 1937 г. оригинальную эволюционную теорию, согласно которой гигантопитеки, которых немецкий ученый считал людьми, превратились в мегантропов, жителей Южной Азии, а затем эти «первобытные» люди превратились в современных людей, соответственно значительно «помельчав». Эта теория изложена в его книге, изданной в Чикаго в 1946 г. под названием «Обезьяны, гиганты и человек». Если в отношении челюстей и зубов мегантропов можно уверенно утверждать, что это останки древних людей, то в отношении гигантопитеков у антропологов возникают разногласия, к людям или обезьянам их относить. По многим признакам они ближе к человеку, нежели к человекообразным обезьянам. К примеру, у них зубы хоть и большие по сравнению с нашими, но клыки маленькие, они не выдаются за кромку

остальных зубов. Для сравнения: у человекообразных обезьян, в том числе и вымерших австралопитеков, клыки большие и острые. Резцы гигантопитеков тоже значительно уменьшены по отношению к коренным зубам. Их зубы имеют толстый слой эмали, как и наши. Кроме того, у них укороченный лицевой отдел черепа, в отличие от других обезьян, что также сближает их с нами. Челюсти гигантопитеков имеют U-образную форму, в отличие от V-образных, острых и выступающих вперед челюстей человекообразных обезьян. Короче говоря, у Вейденрейха были основания считать гигантопитеков предками людей. Ему единственному удалось счастливо повенчать с эволюционистикой древние представления о гигантах как наших предках. Но счастье было недолгим, надо было объяснить чем-то разительное «помельчание» современного человека, а этого Вейденрейх сделать не смог. И теория немецкого ученого была предана забвению.

По нашим представлениям, как раз гигантские люди были предками гигантских обезьян, а не наоборот, и, быть может, это предположение будет ждать более счастливая судьба, нежели гипотезу Вейденрейха! На это предположение работают более поздние находки, сделанные антропологами.

В Северной Индии, в районе Сиваликских холмов, была найдена хорошо сохранившаяся нижняя челюсть гигантопитека, возраст которой составил около 5 млн. лет. Видимо, уже тогда некоторые популяции гигантов переходили к дикому существованию. В 1956 г. в Южном Китае в провинции Гуанси в небольших пещерах, прозванных «пещерами гигантопитеков», были найдены три челюсти и около тысячи зубов этих гигантских приматов. Вероятно, в пещерах у гигантопитеков был сход на тему «Как жить дальше в условиях тотального одичания». Собрание не пришло к консенсусу. В результате были разбиты челюсти и выбиты зубы, которые, к радости своей, антропологи обнаружили миллион лет спустя. Согласно реконструкциям, проведенным по этим челюстям и зубам, рост гигантопитеков составлял около 3 м. Это значительно ниже, чем рост мегантропов. Если, конечно, довериться правильности реконструкций. Ведь, что греха таить, ученые любят где-то преуменьшить, а где-то преувеличить, когда это им надо! Если же наблюдать общую тенденцию, то уменьшение тела — это признак вырождения! В этой связи в голову приходят определенные ассоциации: ведь и гориллы, жители равнинных и горных лесов Центральной Африки, достигают двухметрового роста. Вероятно, и они тоже потомки гигантов, ну, по крайней мере, не наши же!



Реконструкция голов гиганта (США, Калифорния); мегантропа (Юго-Восточная Азия), гигантопитека (Южный Китай).

Одна из гипотез вымирания гигантских обезьян гласит, что их истребили люди. Возможно, что так и было, кому из людей захочется иметь под боком гигантов с наклонностями далеко не мирными: кроме прочего, у них, вероятно, был распространен каннибализм! Надо признать, что нам значительно повезло. Наши предки не пошли по пути этих глупых дылд— гигантских обезьян, а «предпочли» сделаться поменьше, сократив свой пищевой рацион и решив тем самым продовольственную проблему. Как ни крути, а мелкий рост помог им выжить! Ведь главное

правило жизни — не высовывайся!

Кроме ископаемых кинг-конгов, учёные-антропологи раскопали и кости гигантских людей. В Грузии, в местечке Удабно, были найдены останки четырехметрового гигантского существа. Его назвали удабнопитеком. Некоторые ученые, впрочем, предпочли другое название — удабнский человек, подчеркивая тем самым принадлежность этого существа к человеческому роду. Однако об удабнском человеке в последнее время как-то не принято вспоминать. Гиганты сегодня явно не в фаворе у официальной науки. В начале 60-х гг. XX века известный археолог С. В. Лики в Восточной Африке обнаружил череп гигантского ребенка, а рядом с ним гигантские каменные орудия. Исследователь А. Горбовский в книге «Загадки древнейшей истории» (1966) по этому поводу патетически замечает, цитируя Ф. Энгельса, что труд мог вырастить из обезьяны не только человека, но и гиганта! Это остроумное предположение перекликается с теорией Вейденрейха о том, что предками людей были сначала гигантские обезьяны, а затем гигантские люди. Хотя, возможно, сейчас Горбовский думает несколько иначе.

В 70-е гг. XX века в Танзании был обнаружен след гигантской ступни человека. Его длина около 80 см. Подумать страшно, какого же роста могли быть раньше гигантские люди! В Америке, в штате Невада, близ Карсона, после ливневых дождей обнажились на породе песчаника окаменевшие следы. Расстояние между левой и правой ступней оказалось 2 м, а длина самой ступни составила 51 см. Возраст этих следов определен специалистами в 213–248 млн. лет. Нетрудно догадаться, что большие следы вызвали раздражение антропологов, видимо, это мешает им заниматься своим любимым делом — искать кости обезьян, якобы предков человеческих. Учёные предпочитают «забыться и заснуть» в своих обезьяньих грезах, чем во все глаза глядеть на эти следы. Впрочем, один известный антрополог Америки М. Марш следы увидел и так прокомментировал их: «Размер этих отпечатков и особенно большое расстояние между цепочками правых и левых следов является доказательством того, что они были оставлены не людьми». Кто такие эти «не люди», оставившие следы, антрополог не сказал. В действительности как раз то, что следы большие и расстояние между правой и левой ступней 2 м, свидетельствует о том, что 200 млн. лет назад по планете разгуливали гигантские люди, бывшие современниками динозавров!

В июне 1968 г. американский археолог-любитель У. Дж. Мейстер недалеко от города Дельта, штат Юта, обнаружил окаменевшего трилобита, завсегдатая палеозойских морей. Когда же он отколол свою находку от скалы, то с удивлением обнаружил, что с другой стороны трилобита оставлен след человеческой ноги. Причем это был след обутой ноги. Явственно были видны каблук и подошва сандалии. Трилобит еще при своей жизни был раздавлен человеком, обутым в сандалии! Трудно решить, что здесь поражает больше: то, что человек жил во времена трилобитов (порода была датирована 505–590 млн. лет), или то, что он был обут в сандалии, или то, что он не прошел мимо и решился раздавить мерзкого членистоногого. И то, и другое, и третье одинаково поражает! И в самом деле, что, гиганты были глупее нас? Почему бы им не надеть сандалии или даже ботинки, не все же бегать босиком, как обезьяны, тем более, когда кругом полно трилобитов?

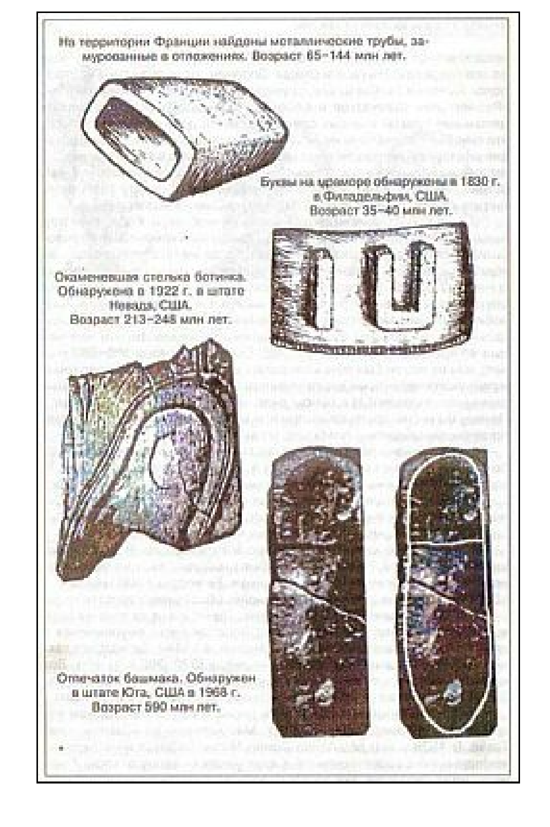
То, что они явно не глупее, подтверждает окаменевшая стелька от ботинка, найденная в штате Невада в 1922 г. господином Баллоу. О том, что гигантам не чужды были нормальные бытовые нужды и потребности, свидетельствует железная кружка, найденная в штате Оклахома в Уилбертоне в 1971 г. господином Рашем. Возраст этой, пожалуй, самой древней посудины не маленький — 312 млн. лет!

Гигантам было не чуждо и чувство эстетического. В Дорчестре, штат Массачусетс, 5 июня 1852 г. была найдена ваза из неизвестного металла, богато инкрустированная. Её возраст 600 млн. лет! В 1891 г. в Моррисонвиле, штат Иллинойс, обнаружена золотая цепь, ее возраст

составил 260–320 млн. лет. Причём это далеко не первое найденное золотое украшение. Золотая нить, вмурованная в камень, была обнаружена в Твиде, Англия, в 1844 г. Ее возраст также относится к каменноугольному периоду (320–360 млн. лет). Вот как! В каменноугольный период наряду с кистеперой рыбой по Земле расхаживал человек, украшавший себя золотыми цепями!

Учёные М. Кремо и Р. Томпсон в своей книге «Запрещённая археология» воспроизводят рассказ У. Мак-Кормика из Абилена, штат Техас. В 1928 г. его дед Атлас Элмон Мэтис работал на угледобывающей шахте, расположенной в двух милях к северу от горы Хивенера, штат Оклахома. Как-то после взрыва в шахте он вместе с другими рабочими обнаружил несколько бетонных блоков кубической формы со сторонами в 30 см, настолько гладкими, что в них можно было смотреть как в зеркало. Киркой ему удалось отколоть от одного из блоков кусок. Это был самый настоящий бетон. Позже ещё один шахтер, работавший ниже, натолкнулся на стену, сложенную из этих блоков. Уголь, добываемый в шахте, имел возраст не меньше 286 млн. лет! Похоже на то, что гиганты жили не под открытым небом, а складывали свои дома из бетонных «кирпичиков» со стороной в 30 см! В 1868 г. исследователи Дрюэ и Сальфати сообщили о находке металлических труб разных размеров, но одинаковой полуовальной формы. Трубы были извлечены из массы мела и датируются меловым периодом. Возраст этого мелового пласта в каменоломне Сен-Жан-де-Ливе (Франция), где были найдены трубы, датируется по меньшей мере в 65 млн. лет. Оказывается, и первый водопровод не был «сработан рабами Рима»! Мы же можем предполагать, что великаны время от времени появлялись на нашей древней Земле или жили здесь постоянно. Об этом свидетельствует, например, медный топор из могильника в штате Огайо (США): длина 36,5 см, вес 38 фунтов. Или огромный каменный топор, найденный воткнутым в почву в Берчвуде, штат Висконсин, и выставленный в коллекции исторического общества Миссури: его длина 73 см, ширина 36,5 см, а вес 300 фунтов. Тут А. Горбовский оказался действительно прав. Древний человек трудился, как и современный человек. В обезьяну превратились те, кто не хотел трудиться!

Доктор Уитни, профессиональный геолог и куратор археологических раскопок при правительстве США, в XIX веке описал множество человеческих останков, найденных в Калифорнии, чей возраст намного превышает тот срок, который эволюционисты отводят человеку для его появления. В Калифорнии в XIX веке были обнаружены залежи золота, и старатели прорывали в глубине гор огромные туннели. Можете представить их удивление, когда они наталкивались на человеческие кости, вмурованные в толще горы. Теперь становится понятно, чье золотишко обнаружили старатели. В человеческих скелетах они не признали бывших хозяев этого золота!



Что-то подозрительно много «вещей» и следов гигантов найдено в Америке. Неужто Колумб не первый её открыл? Конечно, не первый, до него были воинствующие жители Южной Азии, перебравшиеся на североамериканский континент, а оттуда и в Южную Америку по «мосту» суши, который раньше был на месте Берингова пролива. И произошло это событие, если верить официальной хронологии, 12 тыс. лет назад. До этого исторического события на американскую землю не ступала нога человека. Но так ли это было? Судя по приведенным выше фактам, на американском континенте до появления на нем «наших» людей вольготно разместилась раса гигантов! Испанцы, переоткрывшие Америку, записали устные истории индейцев о гигантах, прибывших с моря на камышовых плотах во время правления Антарко Кусо. Дон Гиеза де Леон, испанский наместник в Перу, в 1545 г. сделал такую запись: «Гиганты были такого огромного роста, что даже самый высокий человек, стоя рядом с ними, доставал им до колена. Захватчики были без женщин, продвигаясь от побережья вглубь, они опустошали страну…» Откуда прибыли гиганты, индейцы не знали. Они лишь показали дону Гиеза де Леону огромный колодец, который те вырыли. Индейцы также показали испанцам несколько ребер, вынутых из скелетов гигантов, найденных ими в горах. Испанцы свидетельствуют: «Ребра действительно были очень большие…»

После гигантов остались не только предметы быта и кости, но и возведенные людьми, словно бы в память о них, мегалитические постройки. Их мощные остовы были найдены в обеих Америках, Европе! на Ближнем Востоке, в Египте, Центральной и Южной Азии, Индии и на островах Тихого океана. Отличает все эти сооружения то, что сложены они из огромных камней, весящих порой сотни тонн. Это и гигантские статуи с о. Пасхи. Циклопические посторойки на Гавайских островах. Гигантские каменные ворота, многотонный шестиметровый трилитон, воздвигнутый на одном из островов архипелага Тонга. Заброшенные храмы на необитаемых атоллах Великого океана. Аллея из двух рядов каменных колонн четырехметровой высоты на микронезимском о. Тиниан. На о. Кусае — циклопическая ограда и храм. В Америке — загадочные «Ворота Солнца» в Тиауанако, в Европе — Стонхендж и т. д.

Называют эти рукотворные сооружения почему-то «чудом природы». Тайна их еще не разгадана! Может случиться, что придет время и нам придется всё-таки признать, что это

остатки обиталищ великанов. Многочисленные более поздние по времени величественные монументы прошлого наталкивают на такие мысли.

С Великим океаном связана тайна самого большого о. Понапе, входящего в архипелаг Каролинских островов. Возле о. Понапе имеются рукотворные острова с развалинами древнего города на них. Это суровое архитектурное сооружение называется Нан Мадолом и представляет из себя «Венецию» Тихого океана. Город на воде — одновременно искусственный архипелаг и святилище. Состоит он из 92 рукотворных островков, воздвигнутых на коралловом рифе и занимающих площадь около 130 га. Длина отдельных островков доходит до 100 м, а сложены они из громадных шестиугольных и восьмиугольных базальтовых колонн. Вес отдельных угловых блоков из затопленного акрополя равняется 50 т! Кто, когда, а главное, зачем воздвиг такое чудо в центре Тихого океана? Можно найти лишь одно приемлемое объяснение. В стародавние времена в Тихом океане существовал загадочный континент, поглощенный водами океана. Вот почему специалисты по Океании обходят молчанием эти загадочные находки — не хотят расстраивать нас тем, что у нас были могущественные предшественники! По мнению некоторых специалистов, это скопления остывшей лавы. Ну просто смехотворное объяснение! Огромные граненые 3-9-метровые базальтовые колонны, сложенные в неприступные стены и возвышающиеся из воды на высоту до 20 м, представляются «специалистам» остывшей лавой! И в самом деле, чтобы изготовить, доставить по воде и водрузить на значительную высоту хотя бы одну такую колонну, весящую 15 т, потребовалась бы супермощная современная техника, которой у малорослых и малочисленных аборигенов отродясь не было! Объяснение может быть одно: эта крепость строилась на суше, а затем ее залила океанская вода. Возможно, таинственными строителями были гиганты или их потомки. Легенда, распространенная у местных жителей, говорит, что в центре неведомого сооружения находится колодец, ведущий в подземную страну великанов. Местные жители всегда с опаской относились к попыткам пришлых людей проникнуть в этот колодец, затопленный водой, считая его своим достоянием. Часто они даже по этому поводу поднимали восстания. Так у них повелось с 1851 г., когда туземцы перебили команду британских моряков. Кстати, некоторые из них были съедены. У аборигенов, как и у многих жителей Тихого океана, видно, в крови этот страшный обычай. Последнее восстание аборигены подняли в 1910 г., истребив большую часть белых миссионеров и германских археологов, обосновавшихся на Понапе. В 1911 г. немецкий крейсер «Эмден» расстрелял половину всех островитян из своих орудий, а многие из оставшихся в живых были публично казнены, с соблюдением всех христианских ритуалов. Как память у местного населения остался лишь единственный предмет — «вилка каннибала», которую они берегут как святыню…



Загадочные рукотворные острова возле о. Понапе в Тихом океане, сложенные из базальтовых колонн.

В 1919 г. немцы продали Каролинские острова Японии. Японцы, более искушенные в делах Востока, подозревая, что аборигены что-то знают, но не говорят, где посулами и уговорами, а где угрозами и пытками, но выведали у них кое-что. Дело в том, что охотники за кораллами и китайские коммерсанты издавна интересовались богатствами, скрытыми на дне вокруг Понапе. Ныряльщики рассказывали невероятные истории о несметных богатствах, увиденных ими под водой. Японские водолазы, оснащенные аппаратами для подводного плавания, продвинулись куда дальше любителей. Услышав впервые от местного населения о железных гробах, в коих покоятся останки великанов, японцы и в самом деле стали вытаскивать из воды куски, только не железа, а платины. На такой успех никто не рассчитывал. Действительно, во время пребывания японцев на островах платина стала основной статьей экспорта с Понапе, оставив позади такие традиционные виды сырья, как копра, ванилин и жемчуг.

В 1944 г. архипелаг оккупируют американцы и обосновываются здесь навсегда. А сегодня острова находятся в самом центре стратегического района, куда без специального разрешения американской администрации въезд строго-настрого запрещен. Можно только догадываться почему. Местные жители отродясь не работали, а теперь живут как короли. По всему острову проложены современные дороги, в каждой семье по два автомобиля, калькуляторы, компьютеры, лазерные проигрыватели, телевизоры и т. д. Да и сами аборигены, по рассказам очевидцев, выглядят очень ухоженными. Отчего бы это? Ответ напрашивается сам собой. Аборигены умеют хранить тайны и хорошо на этом зарабатывают.

* * *

В 1878 г. сын Ч. Дарвина Дж. Х. Дарвин выдвинул неожиданную гипотезу, согласно которой Луна отделилась от Земли. И произошло это знаменательное событие, когда Земля представляла из себя жидкий шар. В месте нынешнего Тихого океана вся суша планеты вытекла в Луну. Оттого этот океан представляет собой самую большую впадину. Странно, конечно, неужели планеты размножаются почкованием? Вероятно, все же ближе к истине были те геологи, которые утверждали, что на месте Тихого океана была обширная суша, связывающая в

единое целое разрозненные теперь острова и континенты: Гавайские острова, Полинезию, Микронезию, Индонезию, Австралию, Новую Зеландию, острова Тонго и Туамоту, обе Америки. И суша эта была совсем недавно, уже в бытность современного человека. В числе этих геологов были и советские учёные В. В. Белоусов, академик В. А. Обручев. Такие выводы они сделали не на пустом месте, а тщательно изучая рельеф дна Тихого океана.

Вторили геологам и зоологи. Академик зоогеограф М. А. Мензбир в своей книге «Тайна Великого океана» (1922) приводит многочисленные факты, что на островах, разделенных океанскими просторами, обитают сходные виды сухопутных животных. Так, например, десятиногие береговые раки, обитающие на континенте, каким-то неведомым путем попали на острова в океане. В Полинезии обитают кузнечики, жуки, муравьи, бабочки, пресноводные моллюски, черви, являющиеся ближайшими родственниками тех, которые живут в Новом и Старом Свете. В Новой Зеландии, на островах Фиджи, Самоа обитают пресноводные лягушки. Не принесли же их туда утки, как в сказке о лягушке-путешественнице? Острова Галапагос, Фиджи, Самоа, Тонга облюбовали змеи. Как же они туда сумели заползти, ведь кругом вода? Ящерицы игуаны встречаются одновременно на Фиджи, Галапагосе и в Южной Америке. Не иначе, всех этих сухопутных животных разделила водная гладь, и разделила внезапно…

Французский зоолог М. Л. Жермен определил границы той обширной суши, основываясь на фактах зоогеографии. Простиралась она от Японии до Гаваев и дальше — до побережья Северной Америки, до Калифорнии. Снизу, на юге, граница этого обширного континента проходила от Тасмании к о. Пасхи и в конце концов соединялась с побережьем Южной Америки в районе Чили. Все пространство Тихого океана занимал вольготно раскинувшийся суперматерик. Что и говорить, масштабы вполне под стать гигантским людям, которые, по преданиям, здесь когда-то обитали и чьи останки и следы здесь найдены!

Представления о том, что гиганты были допотопными жителями Земли, издавна бытовали у многих народов, особенно у африканцев, жителей Юго-Восточной Азии, индейцев и у индоевропейских народов. По свидетельству древних авторов, именно Всемирный потоп уничтожил гигантов. Так, в Первой книге Моисеевой Бытие находим: «В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, когда сыны Божий стали входить к дочерям человеческим, и они стали рожать им. Это сильные, издревле славные люди. И увидел Господь, что велико развращение человеков на земле, и что все мысли и помышления сердца их были зло во всякое время. Раскаялся Господь, что создал человека на земле, и воскорбел в сердце Своем. И сказал Господь: истреблю с лица земли человеков, которых Я сотворил, от человека до скотов, и гадов и птиц небесных истреблю… разверзлись все источники великой бездны… И лился на землю дождь сорок дней и сорок ночей» (Быт. 6, 7). Из этого рассказа следует, что исполины были на Земле и до того момента, как «сыны Божий» (в христианской традиции под ними понимают ангелов) «стали входить к дочерям человеческим». После того же, как те «стали рожать им», появились «сильные, издревле славные люди». Разговор здесь идет явно не о событиях скоротечных, а, напротив, очень долговременных.

Мифы о потопе известны у самых разных народов мира. Причем их возникновение никак не связано друг с другом. Французский исследователь Ф. Мазьер в 1963 г. записал со слов одного старика с о. Пасхи версию заселения этого острова людьми. «Вождь Хоту Матуа при погружении его земли в море собрал своих родных и посадил их в две большие лодки, вскоре они заметили, что вся суша ушла в воду, кроме острова Пасхи». Предания о потопе сохранились у жителей Океании, Австралии, Новой Зеландии, Новой Гвинеи. Так, древняя гавайская легенда рассказывает об огромном материке Ка-Хоупо-о-Кане (Солнечное сплетение бога Кане), включавшем в себя все острова Полинезии от Гаваев до Новой Зеландии и острова Фиджи. Этот огромный континент уничтожил потоп, именуемый гавайцами Каи-а-Ка-Хина-Алии (океан,

повергнувший вождей). От гибели спаслись лишь приверженцы мудрого вождя Нуу. Хорошо известны версии о потопе, содержащиеся в эпосе индейцев киче «Пополь-Вух». Боги решили уничтожить деревянных людей, творивших беззаконие, устроив потоп. Все те люди погибли, лишь некоторые из них, уцелевшие в отдельных местах, превратились в лесных обезьян. Что это за деревянные люди, уж не гиганты ли? В греческом мифе о потопе место Ноя занимает Девкалион. Он является сыном гиганта Прометея. Ясно, что у отца-гиганта будет и сын не лилипут. В шумерском мифе о потопе мудрый и набожный правитель Зиусудра узнает от богов о приближении потопа, строит ковчег и спасает «семя человеческое от погибели». Вавилонский вариант мифа о потопе входит в эпос о герое Гильгамеше, который и сам был роста великанского, одно его появление на городской стене осажденного Урука вызвало смятение и бегство вражьего войска. Вполне вероятно, что и Ут-напишти — главное действующее лицо в вавилонском мифе о потопе — тоже, как и Гильгамеш, был великаном. Тогда выходит, что и Ной — его библейский двойник — был тоже великаном! Какого же роста были исполины из Книги бытия, если даже Ной, один из «сильных, издревле славных людей», был великан?

Коран сообщает, что Ной стал строить ковчег, но гиганты, которые были выше самых высоких пальм, смеялись над ним, говоря: «Потоп не причинит нам вреда. Мы слишком высокие. Ступни наши такие большие, что мы можем преграждать ими реки». Но разразился потоп, и все они погибли. Вавилонские сакральные тексты также утверждают, что гиганты погибли во время потопа. Одному из них все же удалось спастись: «Ной спас Ога, гиганта, разрешив ему поместиться за решетчатой дверью ковчега. Сквозь эту решетку Ной каждый день подавал ему пищу». В талмудической литературе почти дословно пересказывается это. Ог забрался на крышу ковчега, и Ной кормил его все время на протяжении плавания, подавая ему пищу через отверстие в крыше. Есть упоминания о гибели гигантов и в Библии. В Книге Премудрости Соломона говорится: «…когда погубляемы были гордые исполины, надежда мира, управленная Твоей рукой, прибегнув к кораблю, оставила миру семя рода» (14, 6). В Книге Премудрости Иисуса, сына Сирахова, такие слова: «Не умилостивился Он над древними исполинами, которые в надежде на силу свою сделались отступниками; не пощадил и живущих в одном месте с Лотом, которыми возгнушался за их гордость» (16, 8–9).

Очевидно, что в водах потопа погибли не все гиганты. По крайней мере, один из них был спасен. Он вполне мог по примеру «сынов Божиих» «входить к дочерям человеческим», и со временем, вероятно, появилось целое племя гигантских людей. Племя расплодилось, и пусть эти люди не были столь огромного роста, как их предок или предки, но все же значительного, чтобы «нормальные» люди, их современники, писали и говорили о них с воодушевлением как о потомках гигантов. После того как евреи вышли из Египта, Моисей послал в Палестину разведчиков посмотреть, как живут там народы. Разведчики возратились со словами: «…и весь народ, который видели мы среди ее, люди высокорослые. Там видели мы и исполинов, сынов Енаковых, от исполинскоге рода; и мы были в глазах наших *перед ними*, как саранча, такими же были мы и в глазах их» (Чис. 13). Видно, именно в Палестине сумели обосноваться и расплодиться потомки Ога. В Пятой книге Моисеевой сообщается, что у палестинцев хранилась в качестве реликвии железная кровать (одр) последнего царя рефаимского («рефаим» в переводе с иврита означает «исполин»), длина которой составляла 4,5 м. Звали этого царя Огом Вассанским, точно так, как спасенного Ноем великана. Может быть, это другой человек, а может быть, тот самый Ог-великан, спасенный Ноем. Ведь великаны, по преданиям, долгожители! Историк Иосиф Флавий писал: «Ог отличался исполинским ростом и редкой красотой, при этом ему была присуща необыкновенная храбрость, которая вполне отвечала его статному красивому телосложению». Талмуд так рассказывает о встрече Моисея с рефаимским царем Огом Вассанским: «Моисей, вглядываясь в даль, увидел какую-то гигантскую массу,

возвышавшуюся над вершиной городской стены. „Что это, — подумал Моисей, — не сделали ли за ночь новую надстройку?“ Но эта гигантская масса была сам царь Вассанский Ог. Великан сидел на стене, и ноги его достигали до земли».

Племя палестинских рефаимов жило и процветало многие лета. Одним из их потомков был знаменитый Голиаф, ростом более трех метров, которого сразил, отрубив ему голову, в поединке малорослый, но хитрый Давид. Вероятно, Бог решил преследовать и великанов до последнего колена и помог Давиду сразить Голиафа.

Однако и в средние века встречаются сообщения о больших людях. Возможно, их наследственная линия, восходящая к допотопным гигантам, еще не в полной мере была к тому времени разбавлена кровью обычных людей. Ученые мужи упоминают о нескольких народностях, у которых большой рост отмечался как наследственная черта. Византийский историк Михаил Пселл писал, что император Константин VIII был выдающегося роста, по современным представлениям, около 2,8 м. Его венценосный предшественник отличился тем, что «усмирял» не в меру распоясавшихся «иверов», чей средний рост был более 3 м! Известно, что коренные жители Канарских островов были по отношению к испанцам, их перебившим, просто великанами, по крайней мере, они таковыми им представлялись при своем среднем двухметровом росте.

В 60-е гг. XX века в прессе регулярно встречались сообщения о гигантских людях, обитающих на северо-западе Канады. При приближении охотников они всякий раз стремились скрыться. Выглядят они очень дикими, примитивными и обросшими волосами. Их рост колеблется около 2,5 м. Сейчас сообщения о таких людях встречаются гораздо реже. Впрочем, это не означает, что популяция их истреблена. Возможно, они стали намного осторожнее, наученные горьким опытом встреч с человеком.

У племен банту и динка в Африке средний рост значительно превышает норму. Неизвестно, ведут ли эти племена свою родословную от племени гигантов или «решили» подрасти самостоятельно. Последнее предположение, впрочем, маловероятно.

Ещё в монарших домах Европы XVII–XVIII веков пытались заниматься селекцией гигантов. Для этих целей свозили отовсюду и «случали», как породистых щенков, высоких мужчин и женщин, рассчитывая получить такое же высокое потомство. Однако закономерности наследования высокого роста, как и других физиологических особенностей человека, не столь тотальны, чтобы ими можно было так легко управлять. Пётр I тоже мечтал вырастить «идеальных» солдат с ростом под 2 м. По его указу было образовано несколько деревень, куда свозили на жительство молодых высоких крестьян и крестьянок, обязывая их жениться. При этом рассчитывали получить от них рослое потомство. Но Пётр умер раньше, чем потомки выросли, а его преемники занялись другими делами, им было не до высоких крестьян. Эксперимент прекратился сам собой, так и не дав обнадеживающих результатов. Селекция людей требует гораздо более целенаправленных усилий и не укладывается в срок жизни одного поколения.

АРКТИДА — «ОБЕТОВАННАЯ ЗЕМЛЯ»

Известный мореплаватель и географ Пифей из Массалии (Марсель) ещё в IV веке до н. э. утверждал, что на севере от Британии на расстоянии одного дня пути по Северному Ледовитому океану находился легендарный о. Туле, обитаемая и счастливая земля. Люди там живут в больших домах, разводят пчел и молотят снопы. Философ Вольтер предполагал, что древние люди создали высокую цивилизацию далеко на севере Евразии, где климат был более теплым, и после наступления холодов совершили экспансию в южные земли. Ещё в 825 г. в книге «Об измерении Земли» учёный монах Дикуил из Ирландии отождествил о. Туле с Исландией.

Учёные и просто энтузиасты до самого последнего времени не переставая искали легендарный остров, порой подвергая свои жизни лишениям и опасности. Исследователь Санников погиб со своими товарищами в надежде отыскать «обетованную землю». Его последователь и соратник Врангель, в чью честь Российской академией наук был назван остров в Чукотском море, чудом остался жив во время одной из полярных экспедиций. Вспомним знаменитую полярную экспедицию Папанина, историю гибели «Челюскина», сравнимую по следу, оставленному в умах людей, с гибелью «Титаника»; беспримерные перелеты наших отважных полярных летчиков в 30-е гг. через Северный полюс; исследователей арктических широт, смелых полярников, проводящих зимовки на Крайнем Севере; экипажи подводных лодок, находящихся годами в толще ледяной воды, подо льдами в Северном Ледовитом океане. Всех этих людей объединяет вдохновенная романтика Севера, которая притягивает как магнитом, толкает их на кажущиеся странными поступки: оставив дом и семью, они ищут среди снегов нечто неведомое. В чем причина такого поведения? Зов предков!

Арктика сегодня — страна льдов, стужи и «белого безмолвия». Гигантские километровые ледяные шапки покрывают теперь Антарктиду и Гренландию. Но это лишь слабый отголосок того, что было во время последнего наступления ледника, растаявшего 11 тыс. лет назад. Мы живем в послеледниковое время.

Задолго до наступления ледника климат на Северном и Южном полюсах Земли был, по-видимому, очень благоприятный. Находки палеоботаников говорят о том, что было время, когда ледника в Арктике не было и в помине. Несколько миллионов лет назад за полярным кругом цвели магнолии и кусты калины, росли кипарисы и платаны, каштаны и тополя. В Гренландии, под 70-м градусом северной широты, плодоносили виноградные лозы. Теплолюбивая растительность обнаружена была даже под 82-м градусом северной широты! Остатки древней чащи в Антарктиде не так давно обнаружили австралийские ученые. Когда-то лес шумел всего в 640 км от такого холодного сегодня Южного полюса. Слоны, мастодонты, верблюды, носороги, лошади, антилопы, саблезубые тигры, львы, многорезцовые сумчатые, бегемоты и жирафы вольготно жили на Северном полюсе. Их кости и поныне в огромных количествах находят бульдозеристы, нефтяники, метеорологи — все те, кто работает на Новосибирских островах, о. Врангеля, Северной Земле. Возможно, в таком благоприятном климате жил и человек.

Уже давно было замечено, что на юге сохранились многие древние группы животных, обнаруженные на севере в ископаемом состоянии, и, наоборот, многие животные, живущие теперь на юге, не найдены там в ископаемом виде. Эти факты послужили основанием для создания теории о северном происхождении основных групп животных и растений Земли. При наступлении ледниковых эпох, которых специалисты насчитывают четыре, флора и фауна, изначально живущая на севере, оттеснялась на юг, а в межледниковые эпохи, которых насчитывается соответственно три, частично возвращалась назад. Это предположение подтверждается тем, что при приближении к южным широтам различия между фаунами разных

материков все более увеличиваются и достигают своего максимума в Южной Америке, Южной Африке, Австралии. В числе вытесненных в тропический пояс и таким образом избежавших гибели животных были носороги, жирафы, бегемоты и другие теперешние жители тропиков.

Современные исследования показали, что Северный Ледовитый океан задолго до начала ледникового периода, охватившего всю планету, был гораздо скромнее своих нынеших размеров. Со всех четырех сторон его охватывала суша, и он существовал в виде внутреннего моря. Внутри водного кольца располагался обширный остров, остатками которого сейчас являются Шпицберген и Земля Франца-Иосифа. Уж не это ли легендарный о. Туле, о котором писал Пифей и который многие безуспешно искали? Может быть, это и была легендарная прародина человечества — «обетованная земля»?

В доледниковое время Евразия и Северная Америка были огромным единым материком. Береговая линия располагалась на сотни километров севернее современной и находилась на 300–400 м ниже современного уровня океана. Суша была на месте Берингова и Охотского морей. Все самые крупные долины современных рек — Северной Двины, Печоры, Оби, Енисея, Лены — в то время существовали, но глубина их была в 2–3 раза больше. Устья рек, впадающих в арктический бассейн, располагались в районе современного материкового склона, т. е. на 300–400 м ниже, чем ныне! Исследователи Севера утверждают, что в древности существовал северный сухопутный перешеек, протянувшийся от Скандинавии в Канаду. «Суша лежала между северной частью Атлантики и Северным Ледовитым океаном. Она соединяла берега Европы и Гренландии, — писал советский ихтиолог, профессор Г. Линдберг. — На месте северной части Атлантического океана протекали две реки, первая из них — древний Гудзон, притоками которого были современные реки бассейна Гудзонова залива и Атлантического побережья Северной Америки, включая реку Святого Лаврентия, а также реки западной и южной Гренландии и Исландии. Вторая — древний Рейн, в который впадали реки восточной Исландии, Норвегии и нынешняя Сена. Водораздел этих могучих речных систем проходил в районе Исландии». Советская экспедиция на корабле науки «Академик Курчатов» в районе о. Исландия обнаружила срединный океанический хребет. Руководитель этой экспедиции Г. Б. Удинцев подтвердил, что некогда берега Европы и Гренландии соединялись сухопутным перешейком, который под действием геологической катастрофы мог опуститься на дно. Возможно, этот перешеек проходил через Британские острова к Скандинавии. Исследователь А. Кондратов в книге «Атлантиды пяти океанов» пишет: «…последним обломком Гипербореи, ушедшим на дно, является крохотный островок Роккол, вершина огромной подводной возвышенности, вытянутой на 1000 километров…» Ученый А. В. Ильин («Геоморфология дна Атлантического океана») отмечает, что внутреннее строение рельефа возвышенности Роккол свидетельствуете погружении огромного участка материка к северо-востоку от Великобритании. О том, что североамериканские берега соединялись с Европой посредством Гренландии и Исландии, а также сухопутного перешейка между ними, свидетельствуют сходные виды животных, обитающих на севере Европы и на севере Америки.



Слева — животные, обитавшие на Севере. Справа — животные, пережившие

ледниковый период в тропическом поясе, поскольку в тропиках изменения температур проявились в меньшей степени.

Во время ледникового периода сильно изменились очертания всех материков и океанов. Большие изменения произошли на севере Евразии, где сейчас имеются огромные шельфовые пространства, занятые Чукотским, Восточно-Сибирским морем, морем Лаптевых, Карским, Баренцевым, Балтийским, Северным морями.

Ледниковый период, начавшийся около 1,8 млн. лет назад, был спровоцирован планетарными изменениями климата Земли — к такому мнению пришли ученые. В работах многих исследователей приводятся факты, свидетельствующие о том, что ледниковому периоду предшествовал значительный подъём уровня мирового океана, а также выпадение большого количества осадков в районе Северного полушария, что привело к избыточной влажности. Высокая влажность Севера и явилась местным условием, благоприятным для образования большого количества льда. Видимо, в числе причин, вызвавших похолодание и оледенение, могли иметь место и причины космического характера, вызвавшие смещение оси вращения Земли (столкновение с астероидом, кометой — такую гипотезу высказывают некоторые ученые: недаром человечество, памятуя о былой трагедии, так напряженно следит за всеми кометами). В результате природного катаклизма были нарушены устойчивые геомагнитные связи Земли, что привело к изменению климата всей Земли: нарушению циркуляции воздушных масс, выпадению большого количества осадков, резкому повышению уровня Мирового океана и затем к похолоданию и оледенению на полюсах. Причем ученые выявили синхронность и цикличность в периодах оледенений, охватывающих Северный и Южный полюса. Равнинные части Арктики стали заливаться океаном и покрываться панцирем льда, остались лишь горные цепи, а некогда высокие горы превратились в отдельные острова. То же самое происходило и в Антарктиде. Вполне возможно, что в этот период и погибли легендарные гиганты, люди же, наученные Богом, спаслись.



Так выглядел север Евразии до начала ледникового периода. На месте арктических морей была суша.

Вероятно, история Арктики и легла в основу преданий о золотом веке человечества. Авеста, священная книга авестийцев, повествует о продлившемся тысячелетие правлении владыки Йимы. Время этого правления, именуемое золотым веком, окончилось грандиозным потопом и

великим морозом. У древних греков из пяти веков человеческой истории первый назван золотым. В это время миром правил верховный бог Кронос — отец Зевса. Во время его правления люди наслаждались полным блаженством. Как писал Гесиод: «Большой урожай и обильный сами давали собой хлебодарные земли». У римлян небожитель Сатурн, скрывшись от гнева Юпитера, поселился на Капитолийском холме. С его приходом на Земле утвердился золотой век. Римский поэт Овидий так писал о нем: «Сладкий вкушали покой безопасно живущие люди… не отдыхая, поля золотились в тяжелых колосьях. Реки текли молока, струились и нектара реки, капал и мед золотой, сочась из зеленого дуба…» В эпосе германцев Всеотцом в золотом веке был возведен город богов Асгород. Обобщая подобные мифы индоевропейцев, можно предположить, что все они имели один источник и говорят об одном и том же событии.

Предание о золотом веке было распространено не только у индоевропейцев, но и у египтян, финикийцев, африканцев. У китайцев, например, говорится о беззаботной жизни древних людей во времена государей Яо и Шуня. У древних майя первые люди были разумны, проницательны, красивы, т. е. обладали всеми качествами, которых позднее лишились. У парсов: в первые времена люди и скот были бессмертны, не было ни жары, ни холода. У буддистов: в беспредельности веяли прекрасные существа, которые не нуждались в пище и сексе. Но, отведав сладкой пены с поверхности Земли, они впали во зло и принуждены были питаться рисом, рожать детей, строить жилища и устанавливать касты. Вся последующая история, согласно буддистскому преданию, представляла собой непрерывный процесс вырождения людей.

За золотым веком (у греков) наступил серебряный, затем медный, каждый тяжелее и бедственней предыдущего. Четвертый был веком героев, и, наконец, наступил теперешний — железный век, испорченный и жестокий, когда «ни днём не прекращаются труды и печали, ни ночью».

Греческий географ Феопонт в IV веке до н. э. пишет о гипербореях так: «Европа с Азией, а также Африка являются островами, окруженными со всех сторон океаном. Вне этого есть еще остров с множеством жителей. Многочисленная армия этого острова попыталась вторгнуться в наши земли, переправившись через океан. Они достигли земель гипербореев, которых все считали счастливейшими людьми. Но когда завоеватели увидели, как живут гипербореи (они укрывались в пещерах от непогоды и были дики), они сочли гипербореев самыми несчастными людьми этой суши и, отказавшись от своих захватнических планов, вернулись к себе домой на свой благодатный остров вполне удовлетворенные, что лучше и краше его нет на свете» (вероятно, здесь повествуется об армии о. Атлантиды). Как видим, к тому времени «благодетельные и счастливые» гипербореи уже превратились в дикарей.

Когда европейские мореплаватели в эпоху великих географических открытий столкнулись с первобытным строем диких племен, они посчитали, что эти люди все еще живут законами золотого века, не ведая бед и печалей. Эта идея о «добром дикаре» была широко распространена среди деятелей науки XVI–XX веков. Так думали, например, крупные ученые XIX века Л. Морган и Н. Зибер. Первобытность дикарей превозносили, считая, что их общественный строй, не знающий классового гнета, и есть первобытнообщинный коммунизм (древнему призыву «к Ману!», прародителю человечества, был предан новый смысл словом «коммунизм»). Впрочем, все это не помешало классикам марксизма-ленинизма отмежеваться от идеи золотого века. «Никакого золотого века позади нас не было, и первобытный человек был совершенно подавлен трудностью существования, трудностью борьбы с природой» (В. И. Ленин).

Но куда же делись многочисленные потомки солнечных богов, от кого, по преданию, ведут свою родословную люди, неужели они все выродились без остатка, превратившись в дикарей?

В древнем индийском эпосе «Махабхарата» дается описание легендарной прародины ариев,

где были высокие горы Меру со своей главной вершиной Мандарой, над которой находилась Полярная звезда (Дхурва). Здесь блистали северные сияния, а день и ночь длились по полгода. Вокруг этих гор и неподвижно закрепленной на небе Полярной звездой вращались Солнце, Луна, небосвод с созвездиями Большой Медведицы (Семеро Риши), Кассиопеи (Арундхати) и Волопаса (Свати). Здесь обитали боги, асуры, киннары, гандхарвы, змеи. «Стаями дивных птиц сияла Белая гора. Там все сонмы богов и все божественные риши, как звуки музыки туч, как бушующий океан, звучали». Далее говорится, что вершины Меру блистают золотом, а ее склоны украшены самоцветами. На подступах к этой удивительной стране обитают ее стражи: страшные, чудовищных размеров волосатые дикие люди, злые упыри, аримаспы, девы-горгоны и свирепые грифы. Они оберегают тот край от посторонних. В той стране «остановившиеся воды принимают образы красивых украшений». Для нас особенно интересно, что «обетованная земля» (по древней традиции евреев, индусов, авесдийцев, бурят и др.) размещается в центре мира, там, где проходит его ось. Мировая ось, проходя через главную вершину Меру, указывает на положение Полярной звезды.

У древних греков особого почета удостаивался бог Аполлон. По легенде, он ежегодно отправляется на крылатой колеснице на зиму в страну гипербореев. Жители этой страны живут на острове за пределами Борея (северного ветра). Был обычай каждую весну посылать на остров Делос, в святилище Аполлона; зачатки плодов в качестве дара. Специальная миссия из нескольких юношей и девушек отправлялась из Греции к побережью Балтийского моря, с тем чтобы затем плыть до острова на корабле. Согласно историку Б. А. Рыбакову, этот маршрут следования совпадает с «янтарным путем», который проходил из Балтики через Центральную Европу в Средиземноморье. У индусов особо почитается бог Гопал, пастушок с флейтой, как и Аполлон. Сходный культ солнечного бога Купавона существовал у венедов на севере Италии, русичей — бога Купала (вспомните: ночь под Ивана Купалу, когда зацветает цветок папоротника). Все эти солнечные божества, несомненно, имели единый прототип. И этот прототип был северного происхождения.

После катастрофы в залитой водой и скованной льдом стране Гиперборее произошли большие перемены. Солнце на три месяца не уходит за горизонт и, доступное глазу, совершает свое вращение в пределах неба. И все это время длится огромный день, а затем на добрую половину года в этой стране наступает долгая ночь.

Легенда о великом холоде, сковавшем Землю, сохранившаяся у многих народов, красноречиво свидетельствует о реальной катастрофе, произошедшей в древности. Часть «обетованной земли» оказалась под водой. Другую её часть покрыли льды. «Обетованная земля» погибла и осталась лишь в смутных воспоминаниях как золотой век человечества. Арии Ирана, про которых известно, что они мигрировали в Западную Азию с далёкой северной прародины, в своих древних легендах запечатлели, как на землю их родины пала великая и разрушительная зима, когда выпало много снега и лед сковал воду. В шумерских мифах Дилмун — «страна, где гостит Солнце» — описывается как страна, где гостит Солнечный бог, тот, что дал людям цивилизацию, письмо и искусство. Дилмун наделен чертами «земли обетованной». Но вместе с тем страна Дилмун упоминается в очень древних деловых документах, значит, это не выдуманная, а реальная страна.

Американский историк В. Уоррен, живший в XIX веке, выпустил книгу «Найденный рай, или Колыбель человечества на Северном полюсе» (1893), где постулирует «гиперборейское» происхождение нынешней цивилизации людей. Индийский ученый Балом Гангадхаром Тилак в книге «Арктический Дом в Ведах» (1903) доказывает северное происхождение ариев. По его мнению, предки нынешних индийцев покинули северные земли 10 тыс. лет назад. В Южной Америке у индейцев тоба из района Гран-Чако до сих пор живы легенды о приходе «Великого

холода». Бог Асин предупредил человека о ненастье: «Асин велел человеку набрать как можно больше дров и покрыть хижину толстым слоем тростника, потому что грядет Великий холод. Подготовив хижину, Асин с человеком закрылись в ней и стали ждать. Когда наступил Великий холод, пришли дрожащие люди и стали просить у них головешку. Асин был тверд и делился угольками только со своими друзьями. Люди стали замерзать, они кричали весь вечер. К ночи все они умерли».

За весь ледниковый период самым значительным и мощным считается последнее оледенение, происходившее в так называемое валдайское время 25–10 тыс. лет назад. Именно в этот период ледники заняли огромные пространства, а средняя температура стала самой низкой за все время ледникового периода. Даже самые стойкие и приспособленные к холодным условиям животные были вынуждены спуститься гораздо южнее. Не стали исключением и люди. Хоть и не хотелось им, по всей видимости, оставлять свою прародину, но пришлось.

В 1969 г. во Владимирской области, недалеко от церкви Покрова на Нерли, была обнаружена палеолитическая стоянка Сунгирь. Раскопано захоронение двух мальчиков, живших 25–27 тыс. лет назад, то есть в самом начале последнего оледенения. Их скелеты были засыпаны тысячами бусин, филигранно выточенных из бивней мамонтов. Каждая из бусин имела микроскопическую дырочку посредине. По положению бусин и других украшений удалось реконструировать одежду погребенных. На них были меховые, шерстью наружу, куртки, штаны и обувь. В погребении найдены костяные иголки размером с современные портновские. На пальцах мальчиков были перстни, выточенные из кости, а на запястьях — браслеты. А ведь это погребение имеет возраст 25–27 тыс. лет! И располагалась оно у самого края ледника! Но самое интересное заключалось в том, что рядом со скелетами были положены идеально ровные копья из мамонтовых бивней длиной 2,5 м. С таким феноменом советские историки встретились в первый раз. Нигде больше выпрямленные мамонтовые или слоновые бивни не находили. Каким образом древним людям удалось выпрямить бивни мамонтов, и по сей день остается загадкой. Даже нет ни малейшего предположения, с помощью каких средств им удалось выполнить такое! Да и где эти древние люди занимались выпрямлением бивней и изготовлением перстней, бусин и одежды, не в пещерах же? Возможно, эти люди, мигрируя от настигающего их ледника, с соблюдением всех приличествующих ритуалов и почестей хоронили умерших товарищей по заветам своих прадедов. Возможно также, что эти мальчики замерзли в ледовом плену стихии и именно этим объясняется их безвременная кончина.

Вероятно, на этот временной промежуток и приходится исход предков современных людей из северной земли. Древнеиндийские шастры изобилуют описаниями северной природы. Это и разнообразные астрономические явления, характерные только для Крайнего Севера, — северные сияния и северные созвездия. В «Законах Ману» говорится: «У богов прародителей день — это период движения солнца к северу, ночь — период движения к югу». Когда солнце уходило к северу, длился полярный день, когда к югу — полярная ночь. Рассвет у богов именуется «периодом зари», закат — «временем мерцающего полумрака», и то и другое длится примерно 50–60 дней, включая появление самого краешка солнца над горизонтом. С другой стороны, это и суровая природа, карликовая растительность, льды, плавающие в океане, северные животные и растения. Согласитесь, что ни разу не видя снега или северного сияния, трудно их себе представить, тем более верно описать! Таким образом, представляется очевидным, что далекие предки индоевропейцев вынуждены были покинуть Север под действием холода и ледников. Из всего сказанного, конечно, не следует, что до появления современного человека (хомо сапиенс) в Европе его вообще не было в Старом Свете. Люди здесь жили, но какие? Все они отличались от нас с вами и обликом своим, и повадками и далеко не в лучшую сторону. Каннибализм, по-видимому, был отличительной чертой многих из них. Значительно раньше в Европе обитали

неандертальцы, но они были достаточно удалены по генам и морфологии от современных людей.

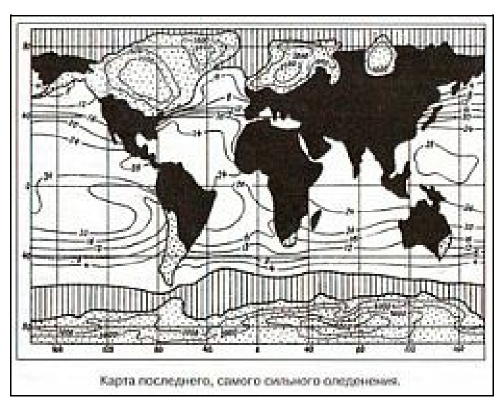
Объяснять появление современных людей тем, что от суровости жизни неандертальцы превратились в современного человека, как это делал В. П. Якимов, уже неоригинально. Не убедительно выглядит и версия о современном человеке — продукте смешения «выдающихся» неандертальцев. Многие учёные сейчас рассматривают европейских неандертальцев, а также их «сотоварищей» палеоантропов из Азии и Африки не как наших предков, а как боковые и деградирующие ветви. Это подтверждается тем, что более ранние неандертальцы значительно ближе к нам по своему морфотипу, чем более поздние, являющие собой явно дегенеративные формы. Их специализированные черты по закону необратимости Долло не могут преобразоваться в черты столь дорогие и милые нам с детства, по которым мы друг друга узнаем.

Неандертальцы, эти более примитивные люди, жившие рядом с современным человеком, вероятно, покинули Европу, спасаясь от надвигающегося ледника. К сожалению, они не выдержали трудностей похода и погибли или замерзли, будучи не так умелы и искусны, как люди современного типа. По крайней мере считается, что позже 25 тыс. лет их костных останков не найдено. Немудрено замерзнуть, ведь чтобы противостоять холоду (средняя температура понизилась на 5-15 градусов) и катастрофическому наступлению ледника (он не дошел немного до Черного и Каспийского морей, остановившись на месте современных Харькова, Киева и Волгограда), одними пещерами не обойдешься. Представление о том, что неандертальцев истребил человек современного типа, не выдерживает критики. Не истребили же расы людей друг друга, несмотря на всевозможные крайние формы вражды, существовавшие между ними в историческом прошлом. Бросается в глаза еще такая особенность. Останки человека современного типа (кроманьонца) находят в Европе, начиная с 40-тысячелетней давности. Кроманьонец появляется здесь сразу вполне сформировавшимся, «готовым» современным человеком, и нет никаких причин видеть в числе его предков более массивного и низкорослого неандертальца, продолжавшего сосуществовать вместе с ним на протяжении тысячелетий.

Возникает закономерный вопрос: где до того обитал кроманьонец, уж не в Америке ли? Вполне свежая мысль! И все, что могло остаться от этих древних людей (постройки, костные останки, изделия труда и т. д.) и хоть как-то подтвердить их пребывание в Америке, было буквально стерто с лица Земли последним ледником. Его многокилометровый панцирь, так же как и у его собрата в Европе, распространился на огромные расстояния, заняв собой большую часть Северной Америки. Этот ледник простирался от Северного Ледовитого океана на севере до Атлантического океана на западе и до Тихого океана на востоке! Он как миллионы бульдозеров перепахал и уничтожил то, что еще можно было найти и что подтверждало бы гипотезу существования в Новом Свете человека гораздо ранее 40 тыс. лет! Кое-что все-таки удалось найти, но об этом позже.

Этот ледовый массив, надвигаясь, и заставил людей мигрировать. Его эпицентр приходился на внутренние районы Североамериканского материка. Продвигаясь на север, он вытеснил людей к кромке Северного Ледовитого океана и заставил перебраться на другой его берег — в Евразию. Большая часть Сибири, Восточная и Западная, была в то время свободна от ледового покрова. Эпицентр европейского ледника располагался в Скандинавии, а точнее, в северной оконечности Ботнического залива. Таким образом, люди в Старый Свет попали через Сибирь. Но как они туда попали, берега ведь разделяло студеное море, неужели тогда уже строили корабли? Вероятно, строили, и не только корабли, ведь люди те были потомками богов, можно сказать, полубогами. И думать, что эти полубоги не смогут построить корабль, наивно!

Какая-то часть людей могла перейти по незахваченной льдами Аляске через сухопутный перешеек, т. н. Берегиню, на Дальний Восток, а оттуда — в Азию. То есть совершила путь обратный тому, который обычно приписывают азиатам, заселившим якобы Америку.12 тыс. лет назад. Люди эти на своем пути делали продолжительные остановки. К остановкам такого рода можно отнести стоянки, найденные на Аляске, возраст которых имеет 30 и даже 50 тыс. лет, по некоторым оценкам. И это были следы, оставленные нашими предками, но отнюдь не неандертальцами и прочими палеоантропами! К подобного рода остановкам могут относиться и следы поселений на Чукотке. Дальний Восток менее всего пострадал от ледникового периода. И поныне на тамошней земле, которой не коснулось оледенение, наряду с обычной для этих широт флорой и фауной сосуществуют субтропические и даже тропические растения и животные. Лианы, дикий виноград, южные моллюски прекрасно живут здесь и поныне.



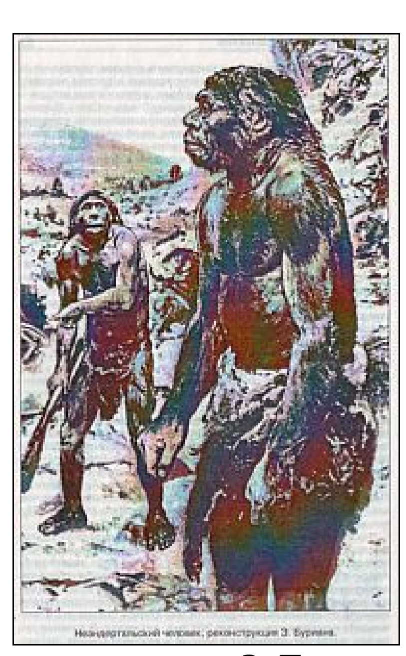
Карта последнего, самого сильного оледенения.

Но дело даже не в благоприятном для проживания климате. В чукотских поселениях-городках найдены предметы, подозрительно похожие на модели самолетов. Конечно, предположение, что древние люди перелетели из тогдашней Америки на самолетах, кажется невероятным, но как знать…

По всей вероятности, «доледниковые» люди все-таки не испытывали никаких затруднений в перемещении Америка — Евразия и обратно, ведь до ледника, разделившего их ледовыми баррикадами, эти два континента составляли единое нерасторжимое целое. Значит, и «центр» цивилизации был один: люди долго и счастливо жили вокруг теплого некогда внутреннего моря. Но с наступлением холодов и появлением льда в районе Северного Ледовитого океана (т. е. превратившегося в Ледовитый) «центр» цивилизации переместился в Америку. Ледниковый период внес значительные коррективы: сообщение между Старым и Новым Светом возобновлялось только в межледниковые эпохи, пользуясь которым часть людей свободно мигрировала в Евразию. По мнению многих ученых, арктический «мост» соединял два континента еще совсем недавно, то были опустившиеся сейчас под воду хребты Ломоносова и Менделеева. Первым предположил наличие такого моста проф. А. И. Толмачев. В 1935 г. он опубликовал работу, в которой сравнивал флору арктической Америки и полуострова Таймыр, т. е. противолежащих областей обоих континентов. Между ними ныне находится лишь Северный полюс. Профессор с удивлением обнаружил, что многие растения Таймыра имеют своих близких родственников по другую сторону Атлантики. Согласно этим данным, Толмачев считал, что обмен флорой между севером Евразии и севером Америки осуществлялся вплоть до завершения последнего оледенения 10 тыс. лет назад. Тогда очень быстро растаяли ледовые панцири и уровень вод значительно поднялся, затопив хребты Ломоносова и Менделеева. Что это было именно так, свидетельствуют морские биологи Н. А. Белов и В. Н. Лапина. По их данным, эти хребты были в надводном положении 16–18 тыс. лет назад. Два других ученых,

гидробиологи, проф. Е. Ф. Гурьянова и К. Н. Несиса, полагали, что суша в районе хребта Ломоносова исчезла сравнительно недавно, всего 2500 лет назад. Таким образом, вполне можно предположить, что в период средневалдайского межледниковья (50–25 тыс. лет тому назад), когда климат был умеренно теплый и умеренно влажный, древние люди проникли на территорию Старого Света по сухопутному перешейку, связывающему два континента, и расселились на севере Европы и в других местах. К сожалению, последовавшее за этим расселением заключительное и самое страшное оледенение (25–10 тыс. лет назад) вынудило кроманьонцев мигрировать сначала постепенно на юг Европы, а затем, с усилением похолодания и ростом ледового панциря, дальше на юг — в Переднюю Азию, а позже и еще дальше — современный человек расселился по всему Старому Свету. В эпоху, предшествующую последнему валдайскому оледенению, люди, несомненно, хорошо обосновались в Европе, но абсолютное большинство памятников их разумной и созидательной деятельности было уничтожено ледником. И об их существовании можно лишь догадываться. Возможно, Стонхендж старше того возраста, которым датируется, и относится к периоду межледниковья. По крайней мере, как заявляют некоторые специалисты, он чудом уцелел в островной Англии от всесокрушающего «проглаживания» ледника. Хотя скорее всего он является памятником более поздней культуры, возведенным вернувшимися на исконные земли проживания потомками древних гиперборейцев.

Вероятно, предки западноевропейских неандертальцев проникли на территорию Старого Света точно так же, как и кроманьонцы, по тому же сухопутному «мосту», соединявшему американский и евроазиатские берега Северного Ледовитого океана, но сделали они это гораздо раньше кроманьонцев. Заселение Европы происходило в микулинское межледниковье 120-65 тыс. лет назад. В то время климат установился наиболее теплый за весь ледниковый период, было намного теплее, чем сейчас. Тогда и появились в Европе неандертальцы.



Неандертальский человек, реконструкция З. Буриана.

Учёным, обнаружившим останки поздних палеоантропов (неандертальцев), с большим неудовольствием пришлось констатировать, что древних людей значительно отличает от современных малый рост (155–165 см для мужчин), непропорциональная голова, покатый лоб, мощный надглазничный валик, сплющенный сверху затылок, отсутствие подбородка. Позвоночник взрослого неандертальца почти лишен изгибов, как у современного грудного ребенка. «Недоразвитость» проявляется не только в этом. Форма кисти свидетельствует о

неспособности пальцев к разнообразным движениям. Передвигались они, вероятно, неуклюже, по крайней мере хуже, чем мы. Таким образом, выводить от них родословную современного человека проблематично.

На самом деле у их вида (хомо неандерталенсис) была другая родословная, берущая начало от антропологически современного человека. Еще раньше неандертальцев Старый Свет заселили их предшественники — ранние палеоантропы, поначалу близкие к современным люди, но впоследствии превратившиеся в гораздо более примитивных людей, чем неандертальцы. Свой исторический переход от цивилизации к дикости они смогли совершить в лихвинское межледниковье около 300 тыс. лет назад. В течение десятков тысяч лет установился тёплый и влажный климат, теплее, чем сейчас. Почему бы части людей, обитавших по ту сторону Арктики и тяготеющих к перемене мест, не перебраться в благодатные районы Евразии, где к тому времени были широко распространены хвойные и грабовые, тисовые и дубовые леса, в которых было много всякой дичи, а затем не отправиться в увлекательное путешествие еще дальше: в Средиземноморье, Азию и Африку, вслед за экзотическими животными? Они сумели широко расселиться по всей территории Старого Света. Их останки до сих пор поражают антропологов своим разнообразием. Более примитивные архантропы (древнейшие люди), которые жили в тех же местах до них, не составили им большой конкуренции из-за своей малочисленности. Предки архантропов обитали в Старом Свете ещё до наступления первого ледника, отделившего этих людей от американского «центра» цивилизации, в отрыве от которого они успели сильно одичать.

Отличительными особенностями архантропов были, несмотря на все многообразие их облика, крайне покатый лоб (лобные доли не-выражены), огромный нависающий надглазничный валик — как козырек от солнца, позади которого весь череп был сильно сжат с боков, выступающие вперед челюсти и отсутствие всякого подбородка. Малюсенький нос был совсем незаметен на их страшном обезьяноподобном лице. Зато клыки уже выступали за кромку зубов и входили, как клинки в ножны, в зубной промежуток другой челюсти. Вероятно, архантропы были неузнаны и непризнаны людьми и пали в неравной схватке с ними. Вступая в «боестолкнове-ния» с архантропами, люди имели существенный перевес на своей стороне по количеству и качеству мозга и навыкам обращения с оружием, но, несмотря на это, они все-таки «поднабрались нехорошего» (по крайней мере, многие из них) от своих более примитивных предшественников и, заняв их место, сами за десятки тысячелетий сильно изменились, превратившись в палеоантропов.

Останков современных людей верхнего палеолита (40–12 тыс. лет назад) на территории Евразии найдено немало. Первая находка была сделана в 1868 г. в гроте Кро-Маньон (отсюда и название кроманьонец) во Франции. В дальнейшем было множество подобных находок. К этому времени относятся стоянки на Енисее, Ангаре, в районе Иркутска, на реке Алдан, на Камчатке, на реке Печоре и в других местах. Особенно их много в Юго-Восточной Европе и в Передней Азии. Несомненно, что именно сюда мигрировали люди, спасаясь от стужи и многокилометрового ледяного щита. Большой культурный пласт имеют стоянки в Поднепровье. Человек здесь жил во время максимального холода 23–18 тыс. лет назад. Что позволило ему уберечься и не замерзнуть? Наверное, то, что позволяет и сегодня людям жить на Крайнем Севере, — тёплое жильё. Надо иметь в виду, что все найденные стоянки — это лишь то, что не пострадало от всесокрушающего действия ледника, как теркой содравшего весь культурный пласт предшествующих эпох.

Помимо этого, большая часть Европы была залита водой во время грандиозного «паводка» 13 тыс. лет назад. Вода так и не ушла. К примеру, Великобритания раньше соединялась с Европой, вместе с Ирландией являясь ее западной оконечностью. Ла-Манша, Северного и

Балтийского морей не было и в помине. Как свидетельствуют ученые, со дна Северного моря был поднят торф и здесь же были найдены изделия людей. Одни и те же виды пресноводных рыб, обитающие в реках Британских островов и Ирландии, водятся в европейских реках Рейне и Сене. Из этих затопленных районов Европы, а также из районов, в которых хозяйничал ледник, человек переселялся в Африку и Азию.

Вероятно, изначально людей, потомков арктических переселенцев, было немного. По мере роста численности они образовали довольно крупные популяции. Во время своего исхода из Америки современные люди продвигались в Старый Свет большими группами в виде отрядов, ведомых своими предводителями — царями. Причем происходило это в разное время. Впоследствии эти отряды, по крайней мере некоторые из них, стали основателями трех, главных рас: белой, жёлтой, чёрной — европейцев, азиатов и негров. Цвет кожи и прочие антропологические характеристики изменились у некогда однородного по составу человечества в силу последующей природной изоляции друг от друга в пределах однородной группы (популяции), приспособления к тому или иному виду деятельности, специфических образа жизни и условий существования.

Наиболее ранний «отряд» стал родоначальником африканцев, перейдя по существовавшему тогда сухопутному перешейку на месте Гибралтарского пролива из Европы в Африку. Именно здесь, по преданию, сошлись в поединке Геракл и гигант Антей. Неподалеку от города Танжера, расположенного с африканской стороны Гибралтарского пролива, возвышается холм Хафр. По местным преданиям, именно здесь находится могила гиганта Антея, задушенного Гераклом. Кто знает, может быть, эта легенда, а также и другая, о битве богов и гигантов («Гигантомахия»), имели своих реальных прототипов, встретившихся в непримиримом противостоянии на месте соединения Европы и Африки. Люди одержали победу и завоевали Африку.

Другая группа переселенцев обосновалась в Юго-Восточной Азии, где им, по всей видимости, тоже пришлось столкнуться с остатками некогда процветающего, а к тому времени выродившегося и немногочисленного рода гигантов. Впоследствии из этой группы сформировалась азиатская раса. Выходцы из Азии и Африки позже заселили Австралию и Юго-Восточную Азию, образовав австралийскую расу.

Европейская раса обосновалась в Юго-Восточной Европе и Передней Азии. Возможно, это объясняется тем, что предки её позже всех прибыли в Старый Свет, дольше всех перенося холод и лишения. Они оказались самыми стойкими и на новой земле! Жили они в течение тысячелетий у кромки ледника, продвигаясь вместе с ним на юг. Их потомки — арии Ирана — закрепились в Центральной Азии, а арии под предводительством царя Рамы завоевали Индию, но это произошло значительно позднее, уже после новой катастрофы, которая обрушилась на род людской 13 тыс. лет назад.

Существуют современные лингвистические исследования, которые показывают, что все человечество в далеком прошлом имело единую прародину. Можно сослаться на д-ра филологических наук Н. Н. Ваш-кевича, который наглядно демонстрирует на многочисленных примерах, что все языки и более того — все культы нашей Земли, включая «старую» Америку, имеют коренное, глобальное сходство. Впрочем, это видно и без доказательств. В недрах любой национальной культуры лежит понимание общечеловеческих ценностей и идеалов всей цивилизации людей. Отличие состоит лишь в разном толковании этих идеалов и различном служении им, но глубинное понимание общности судеб присутствует у всех этнических групп землян.

Можно уверенно утверждать, и все многочисленные древние «культурные» находки, найденные на планете, свидетельствуют о том, что ***современный человек распространился по всему миру в гораздо более ранний период времени, причем родиной его является Северное***

полушарие, а не Африка, как принято думать. Основываясь на приведенных фактах и исследованиях многих ученых, можно сделать однозначный вывод, что расселение человека по всему миру можно объяснить не постадийной эволюцией из обезьянолюдей, а постадийной миграцией из Арктики, которая до ледникового периода была цветущей страной, в более подходящий для проживания район мира, каковым оказался к тому времени тропический пояс. К сожалению, первых «неорганизованных переселенцев» ждало на этом пути одичание и вырождение.

Арктика была залита водой и заморожена, но в виде влекущего зова предков навсегда поселилась в сердцах людей, кто бы они ни были. Человек вместе с флорой и фауной под действием вынужденных обстоятельств мигрировал в более приспособленные для проживания районы, как мигрируют беженцы и эмигранты, с желанием вернуться и навсегда сохраняя любовь к своей родине.

ГИГАНТЫ И РАСЫ

Этнографы, историки и антропологи, занимающиеся исследованиями обитающих на островах Тихого океана племен, отмечают одинаковый уклад жизни, культуру, похожие верования. Соавтор Дарвина по его теории, помимо прочего ещё мистик и спирит, А. Р. Уоллес, много лет изучавший образ жизни индонезийцев, выдвинул предположение, основываясь на данных антропологии, что аборигены Австралии, папуасы Новой Гвинеи, жители Меланезии и Полинезии являются потомками древней «океанической расы», населявшей некогда огромный континент. Уоллеса поддержал Т. Гексли, один из сподвижников Ч. Дарвина. По его мнению, наряду с европейской, монгольской и негритянской расами существовала и четвертая — австралийская, которая возникла на Тихоокеанском континенте, затонувшем в эпоху существования человека разумного. Островитяне являются потомками представителей этой расы. Как было замечено выше, расы образовались по причине вынужденной изоляции отдельных групп выживших после наводнения людей.

Современные антропологи утверждают, что все расы современных людей прошли в своей истории через сильное сокращение своих популяций — так называемое «бутылочное горлышко», когда численность праотцов и праматерей будущих рас сократилась буквально до небольшой популяции, в тысячу, а то и сотню человек. Очаги возникновения рас как раз находятся в районах, отделенных друг от друга значительными расстояниями и географическими преградами. Это позволило в 1939 г. тому же немецкому антропологу Вейденрейху выдвинуть предположение, что человеческие расы возникли изолированно друг от друга от разных предков. Впервые он озвучил эту теорию на Международном конгрессе в Копенгагене (1938). Он утверждал, что от синантропа, чьи бренные останки найдены были неподалеку от Пекина, произошли монголоиды и американские индейцы. Вейденрейху показалось, что синантропы очень похожи на «желтых», потому что у тех и других лопатообразные резцы. Оттого человека, чьи останки были найдены на острове Ява (питекантропа), произошли австралоиды. От владельца черепа, который был найден в Родезии (родезийский человек), произошли негры и бушмены. Ну и, наконец, от владельцев черепов и скелетов, найденных в Передней Азии (палеоантропы), произошли европейцы.

Конечно, здесь как нигде можно видеть всю умозрительность и шаткость таких построений. Выводить родословную от найденной кости — неблагодарное и рисковое дело. Антропологи и палеонтологи все время пытаются строить свои «древа» происхождения, основываясь на кусочках костей, которые им удается раздобыть то тут, то там. Зато когда им показывают кость гиганта, они шарахаются от нее и бегут сломя голову. Почему-то никто из них не хочет построить родословную людей от этих гигантских костей. Хотя кости, несомненно, человеческие, только большие. И вывести от них родословную современного человека гораздо проще, чем от костей обезьян.

Вейденрейх был истинный немец, воспитанник своего времени. Ему претило, что у европейцев и у него самого, в частности, могут быть родственники негры или азиаты. Гораздо проще ему было вывести свою родословную хоть и от обезьян, но зато гигантских. Трудно сказать, что думал Вейденрейх по поводу наших, более далёких предков, может быть, он хотел сказать, что обезьяны, предки европейцев, с обезьянами, предками азиатов, на одной ветке не сидели? Скорее всего так и думал! Нам кажется, что это не принципиально, от какой ты обезьяны произошел. Все обезьяны хороши!

Другой авторитетный ученый Даун, именем которого назван порок развития — синдром Дауна, и вовсе считал, наблюдая при заболевании, описанном им, плоское «луноподобное»

лицо, узкие, скошенные и широко расставленные глаза, желтый цвет кожи, задержку роста (т. е. черты, внешне напоминающие монголоидов), а также врожденное слабоумие, гиперсексуальность, агрессию, что все монголоиды — это и есть люди, которые несут в своей популяции дегенеративные наследственные качества. Позже выяснилось, что причиной появления новорожденных с синдромом Дауна является нерасхождение 21-й пары хромосом, когда у младенца присутствует лишняя хромосома, доставшаяся ему от родителей. Никакого отношения к монголоидам лица, имеющие такую наследственную аномалию, не имеют, как, собственно, и сами монголоиды к этому синдрому! В доказательство тому можно привести пример, что у монголоидов с равной вероятностью (точно так же, как и у представителей других рас) рождаются дети с синдромом Дауна. Генетики, оспаривая утверждение Дауна, заявляют, что все люди несут в своём геноме достаточно общих черт. Лишь 8 % различных генетических признаков приходится на расовые отличия. Это намного меньше генетического разнообразия, которое можно видеть у отдельных индивидуумов одной и той же расы. Никаких стабильных хромосомных аномалий в генотипе рас не наблюдается. Следовательно, предки людей принадлежали к единому роду человека.

Совсем недавно закончился один из этапов проведения международной программы «Геном человека». В этой программе участвует и наша страна. Одним из результатов этой программы стало то, что ученые из лаборатории анализа генома Института общей генетики РАН под руководством Н. Янковского воссоздали облик прародительницы всех людей Евы. Генетики сравнили гены представителей всех рас и подрас человечества. За основу исследований был взят кусок ДНК — кольцевая молекула, которая находится в митохондриях — энергетических фабриках клетки. Исследовали именно эту молекулу, так как она передается только по материнской линии и удобна для изучения. В результате выяснилось, что эта молекула унаследована от одной женщины — праматери человеческой. Исследователи, недолго думая, рассудили, что это и была Ева, хотя это могла быть и супруга Ноя — Ноема. Но как бы то ни было, лишний раз было подтверждено, что все мы — европейцы, азиаты, африканцы — родственники. Учёные с помощью компьютерных программ воссоздали и портрет нашей праматери. Он удивительным образом был похож на портреты идеализированных женщин, которые встречаются в современном и античном искусстве. Объяснение здесь может быть только одно — художники и скульпторы во все века интуитивно ощущали, какой должен быть облик и лицо у нашей прародительницы… В противном случае их произведения ни ими самими, ни публикой не принимались и либо уничтожались самими авторами как неудовлетворительные, либо пылились непризнанные на чердаках и в запасниках. Кроме того, в чертах лица, воссозданного с помощью компьютера, удивительным образом сплелись расовые черты всех людей, живущих на планете. Портрет производит на смотрящих на него женщин сильное и странное впечатление: они будто бы узнают в нем себя. Оно и неудивительно, ведь в портрете объединились все возможные варианты женских лиц. Следующей задачей коллектива лаборатории будет создание синтезированного портрета праотца — Адама, на основе генетических исследований мужчин.

Как видим, наука не стоит на месте и обращается в сторону религии, причем делает это сама, без понуждения и идеологии, и это радует!

Однако вернемся к воззрениям средневековых ученых, которые полагали, что Адам и Ева были гигантами. И мы сможем, параллельно развивая свои мысли, смело предположить, что прародителями рас были гиганты! По крайней мере, никаких особых обстоятельств, препятствующих выдвижению такого предположения, мы не наблюдаем.

Ряд французских ученых начала XIX века высказывали иные точки зрения в отношении кандидатур праматери и праотца нынешнего человечества. Так, Вирей (1801) утверждал, что

человеческий род хоть и ведет свою родословную от Адама и Евы, но современные расы образовались от сыновей Ноя и их жен. У Ноя было три сына — Иафет, Сим и Хам. Ученый считал, что от Иафета ведется род белых людей, от Сима племя смуглых людей, т. е. монголоидов, и племя красных людей, т. е. индейцев. Родоначальником черного племени Вирей считал Хама. И в самом деле, от кого же еще могли произойти расы современных людей, если спасся от потопа только Ной, его супруга и три их сына. Таким образом, остается одно — выводить родословную рас от сынов Ноя! Соответственно и общим родоначальником современного человечества следует считать Ноя, и никого другого!

Что любопытно, подтверждают точку зрения французского ученого Вирея о зарождении рас и древнеиндийские мифы. В них рассказывается о Ману — прародителях людей. Всего Ману было семь. У каждого человеческого рода, жившего в стародавние времена, был свой Ману-прародитель. Шестой Ману — сын Тваштара, может ассоциироваться с Адамом, именно он породил племя гигантов. Современные люди являются потомками седьмого Ману — Вайвасвата (он ассоциируется с Ноем). Но раз Ману Вайвасвата потомок гиганта сына Тваштара, значит, он и сам должен быть гигантом! С этим Ману связана легенда о потопе, сходная с библейской. Как-то раз Вайвасвате попалась маленькая рыбка, Ману позаботился о ней, в награду рыбка посоветовала ему построить корабль. Корабль был построен, Ману взошел на него, тут и начался потоп. Выросшая рыбка привела корабль прародителя «нового человечества» к одиноко возвышавшейся над волнами горе. Когда вода схлынула, Ману сошел на гору и сотворил жертву. Из этой жертвы поднялась девушка Ила, которая стала его женой. От неё он имел потомство — весь нынешний человеческий род, который зовется родом Ману («мануджа» на санскрите — «человек»).

В древнегреческом мифе о потопе говорится о том, что Девкарион — греческий Ной, вместе со своей супругой Пиррой, распустив пояса и закутав голову, стали бросать «кости праматери» (кости всеобщей праматери людей Земли). Из «костей», брошенных Девкарионом, появлялись мужчины, а из «костей», брошенных Пиррой, — женщины. Помимо этого, у них родились дети «нормальным путем». Один из сыновей — Эллин, стал родоначальником греческих племен.

Со времени существования «настоящих» гигантов столько воды утекло, столько необыкновенных трудностей и лишений выпало на долю гигантских людей и их потомков, облик их настолько исказился, а высота тел так уменьшилась, что они за многие миллионы лет превратились в современного человека.

Мотив о разделении языков присутствует в мифе о Вавилонской башне. На более раннем этапе современной человеческой истории, относящейся к послепотопному времени, как явствует из мифа, все люди говорили на одном языке. Передвигаясь с востока на запад в виде огромного каравана кочевников, они дошли до Вавилонии и здесь обосновались, построив город из кирпичей. Из этого же материала решили они возвести башню до неба, с тем чтобы не рассеяться по всей Земле. Башня должна была служить ориентиром и показывать обратный путь к дому любому человеку. (Наверно, с тех времен пошло выражение «Наш общий дом».) Сам Бог сошел посмотреть, чем заняты люди. Однако ему их грандиозные планы не понравились, и он смешал языки строителей, чтобы один не понимал речи другого. В результате этого люди рассеялись с того места по всей Земле, а городу Бог дал имя Бабель (Вавилон), по-арамейски — «смешать». На месте Вавилона археологи действительно раскопали два обширных пирамидальных храма.

Что любопытно, предания о башне до небес и о смешении языков существуют у многих народов. Не иначе как люди, действительно рассеявшись по Земле, унесли с собой память об этом событии. Так, в Мексике это предание связывают с колоссальной пирамидой в Чолуле. По

своей форме она напоминает и египетские пирамиды, и вавилонские зиккураты, но длина ее основания в два раза больше, чем у великой пирамиды Хеопса. Древняя легенда о строительстве башни была записана испанским историком Дураном в1579 г. со слов местных жителей: «…Когда земля была окутана мраком, лишена всякой твари… со всех сторон ее окружала вода… появились какие-то люди, неуклюжие великаны, и стали хозяевами земли… Очарованные светом Солнца, не зная, как дойти до него, они вздумали построить башню, которая бы вершиной достигала неба. Когда они возвели башню насколько могли высоко… властитель высот разгневался и обратился к небожителям… В одно мгновение небожители… своими перунами обратили в прах здание, возведенное руками людей. После этого великаны, объятые ужасом, расстались друг с другом и разбрелись в разные стороны по всей Земле».

У микиров, одного из тибетско-бирманских племен Ассама, бытует такая легенда. В стародавние времена жили богатыри, потомки Рама; не довольствуясь господством на Земле, они решили завоевать и небо, построив башню. Когда строители оказались близко, небожители, опасаясь, как бы великаны не стали властителями неба, смешали язык человеческий и рассеяли род людской по всем четырем странам света. Отсюда пошли все наречия человечества.

Дж. Фрэзер, исследователь фольклора, приводит в своей книге «Фольклор в Ветхом Завете» некоторые сходные легенды других народов. Так, у африканского племени ашанти существует предание, что когда-то давно Бог жил среди людей, но после того, как одна старуха оскорбила его, он в гневе удалился в свою небесную обитель. Скорбя о его уходе, люди решили сами отправиться на его поиски. С этой целью они собрали все песты, которыми толкут зерно, и начали их ставить один на другой. Но когда составленная таким образом башня уже почти достигала неба, к несчастью, оказалось, что не хватает больше пестов. Что же делать? Один мудрец предложил простой способ: «Возмем самый нижний пест и поставим его наверх, и будем делать так до тех пор, пока не дойдем до Бога». Как только стали это делать, башня рухнула.

В антропологии фигурирует специальный термин «эффект основателя», обозначающий группу идивидуумов, случайно попавших в новую для себя среду обитания и впоследствии ставших основателями всей популяции своих многочисленных потомков. От таких «основателей», выживших после потопа людей, и могла образоваться та или иная раса. В условиях длительной географической изоляции, в окружении воды, горных преград, подтопленной территории, непроходимых болот и прочего ограниченный контингент людей испытал на себе, по всей видимости, неблагоприятное воздействие имбридинга — кровосмешения. Потомки одних родителей — братья и сестры, племянники и племянницы и т. д. — в условиях ограниченного выбора супругов вынуждены были, для того чтобы продолжить свой род, вступать в брак друг с другом, совершая тем самым непреднамеренный инцест. В результате этого у их потомков могли проявиться признаки вырождения, унаследованные затем всеми членами популяции и ставшие впоследствии отличительными расовыми признаками. Но даже если этого и не случилось, индивидуальные типологические черты предков, преобладающие в той или иной камерной популяциии, легли в основу того или иного расового типа. Даже очень вероятно, что негроидная, азиатская и европейская расы произошли независимо от своих предков, передавших индивидуальные черты всем многочисленным потомкам — представителям будущей расы! Современные расы могли образоваться только тогда, когда была нарушена коммуникация между пред-ковыми группами и постоянного обмена половыми партнерами между ними не происходило на протяжении длительного времени. Впрочем, изоляция могла быть на «идейной почве» — социокультурная — в виде запретов и предписаний: на ком следует жениться, а за кого выходить замуж.

В качестве расовых отличий «белые» стали «выращивать» большие носы, голубые глаза,

светлые волосы — это стало их отличительной чертой. Впрочем, у гигантов носы были ещё больше! Так что скорее всего носы у всех людей несколько уменьшились, и сильнее всех — у азиатов. Азиатские маленькие узкие носы с небольшой высотой переносья, а также узкие черные глаза с приподнятым наружным углом и складкой верхнего века, широкие лица и жесткие прямые черные волосы закрепились как расовый признак. Низкие, широкие носы с небольшой высотой переносья, курчавые волосы, толстые губы и темный цвет кожи стали особенностью негроидов. Одним из следствий ограниченного участия первоначального более полного генофонда великанов в геномах выживших и ставших размножаться людей (дрейф генов) явилась карликовость. Ведь никто не будет отрицать, что все мы, белые, желтые, черные, являемся карликами по отношению к своим праотцам — великанам!

Легенды так рассказывают о великанах: «Волосы их сияют, белоснежная кожа ослепительна, а глаза горят огнём». Это позволяет думать, что гиганты были альбиносами. Альбиносы встречаются среди людей и сегодня в результате врожденной наследственной аномалии или дефекта генов. У них из-за отсутствия пигмента цвет кожи белый, как бумага, волосы белые, а глаза красные, так как через лишенную пигмента радужную оболочку глаз просвечивают кровеносные сосуды. В результате изоляции — инбридинга, а также из-за различий в условиях среды обитания, в которой оказались зарождающиеся расы, выявились различные степени пигментации кожи и изменения в строении скелета. Так, например, желтоватый цвет кожи и относительное уменьшение длины конечностей по отношению к телу характеризуют монголоидов. У негроидов, напротив, длинные конечности по отношению к относительно короткому телу и черный цвет кожи. У европеоидов конечности и тело достаточно пропорциональны, а цвет кожи подвергся меньшему изменению и стал бледно-розовым.

Кроме того, у темнокожих народов ступни ног, ладони, внутренняя поверхность пальцев и промежность светлее, чем остальная кожа. Наряду с тем, что в Африке Изредка встречаются светлоглазые негры, это может свидетельствовать о том, по мнению некоторых антропологов, что предки негроидов были светлые люди. Правда, у светлокожих кожа на ступнях, ладонях, пальцах рук и в промежности несколько темнее, чем на остальных частях тела, и довольно часто встречаются темные глаза. О чем это свидетельствует, непонятно… не о том же, что их предки были темнокожие?

Биологи констатируют, что образование новых популяций людей не несет в себе ничего принципиально нового по отношению к процессу видообразования, который можно наблюдать у животных. Так, например, наиболее вероятным фактором видообразования приматов в условиях географической изоляции некоторые ученые рассматривают тот же инбридинг. Еще Дарвину было известно, что близкородственное скрещивание приводит к неблагоприятному результату, а в общей форме к вырождению. В организме непрерывно протекают малые мутации генов, которые в условиях ограниченной группы особей, передаваясь по наследству, постепенно накапливаются и в конце концов приводят к изменению облика членов популяции. Это же обстоятельство является мощным фактором видообразования, когда от исходного вида образуется несколько новых, уже в меньшей степени схожих между собой, сначала подвидов, а затем видов. Чем больше срок изоляции популяции от своих сородичей, тем разительней перемены в их генах и телах. Следствием этого процесса может явиться отсутствие нормальной скрещиваемости между потомками некогда единого вида, расщепившегося на два самостоятельных.

Похоже на то, что аналогичная картина наблюдается у людей. Доказательством того, что все ныне живущие расы имели одних и тех же предков, является то, что их представители, за малым исключением, свободно скрещиваются друге другом и, несомненно, принадлежат к

одному виду. Так как процесс селекции проходит уже довольно давно с того момента, когда расы «узнали» о существовании друг друга, то появились целые народности, состоящие из смешанных типов. К примеру, жители Океании или современные народы Сибири и Южной Америки являют собой неоднородное население со смешанными расовыми признаками. Однако существуют весьма малочисленные, но задокументированные факты нескрещиваемости представителей разных народностей друг с другом. Так, Ч. Дарвина весьма заинтересовала отмечаемая у тасманок и некоторых австралиек неспособность забеременеть от белых мужчин. Тогда это пытались объяснять внушением вождей и нежеланием самих женщин рожать от белых колонистов.

Вообще в отношении австралийских аборигенов можно сказать, что изоляция не пошла им на пользу. В больших кучах хозяйственных отходов человека, которые имеются на австралийских берегах, были обнаружены обломки весьма совершенных орудий труда человека, жившего здесь около 30 тыс. лет назад. Однако некоторые найденные ископаемые черепа людей носят явно дегенеративные черты. Исследователи даже поначалу определяли их принадлежность к очень примитивным людям хомо еректус (человек выпрямленный). Выяснилось между тем, что эти черепа имеют возраст всего 10 тыс. лет. Таким образом, за несколько тысячелетий современный человек сумел пройти путь обратного «развития», «нормальное» эволюционное прохождение которого ученые приписывают человеку за сотни тысяч лет. Они сравнялись — якобы предок человеческий, эволюционировавший на протяжении сотен тысяч лет, и современный человек, превратившийся в деграданта за несколько тысячелетий! Другие ученые интерпретируют эти сенсационные находки по-другому. Будто бы современные люди, проникнув в Австралию, смешались с проживавшим там населением примитивных хомо еректусов, доживших до столь позднего времени благодаря изолированному положению Австралии. Те черепа, которые были найдены, по мнению этих ученых, принадлежали метисам, счастливо соединившим в себе черты своих совершенных и примитивных предков. Это поистине удивительно! Австралийки и тасманки, которые не беременеют от белых мужчин, представителей своего вида, умудрились забеременеть чуть ли не от обезьяночеловека! Когда первые колонисты из европейских стран приплыли в Австралию, их поразила дикость и неустроенность быта живущих там людей. Голые люди бродили по материку, занимаясь собирательством, без всякого признака цивилизации.

Гораздо позже выявились и другие факты нескрещиваемости между людьми. Высоко в горах Китая обитает племя низкорослых людей, покрытых волосами. Представительницы прекрасного пола в этом племени не способны забеременеть не только от белых мужчин, но и от самих китайцев — не представителей своего племени. Известно также, что в Сайгоне во время войны во Вьетнаме американских военных обслуживали китайские проститутки одной народности, проживающей в удаленной провинции Китая, очень красивые небольшие женщины, которые не пользовались контрацептивами не в силу своей дикости, а в силу того, что они были не в состоянии забеременеть от американцев. Существуют и другие не вполне подтверждённые факты такого рода. Это, конечно, не говорит о том, что представительницы этих удаленных от центра цивилизации народностей вместе с мужьями образуют иной вид, несхожий с тем, к которому относят современного человека. Но о том, что процессы разобщения благодаря географической изоляции и социокультурным установкам кое-где все-таки продолжают делать свое дело, несмотря на всеобщую интеграцию, и уже приводят к частичному отпадению автономно существующего племени от ствола человечества. От участия во всечеловеческом размножении они, по крайней мере женщины, отстранены. Неизвестно, правда, как дело обстоит с мужчинами: смогут ли от них забеременеть белые женщины? Похоже на то, что таких экспериментов пока ещё никто не ставил.

АТЛАНТИДА УЖЕ НАЙДЕНА!

Среди учёных ещё совсем недавно было распространено мнение, что уровень мирового океана надо рассматривать как величину постоянную и неизменную. Однако открытия последних десятилетий начисто опровергли эту точку зрения. Целая армада кораблей науки набросилась на океанскую сокровищницу тайн. Японская исследовательская подлодка «Сикай» в районе Большого Барьерного рифа, протянувшегося вдоль восточного побережья Австралии, с помощью «механической руки» взяла образцы двух видов кораллов со 175-метровой глубины. Но ведь кораллы растут только на мелководье, нуждаясь в солнечном свете и тепле! В результате исследований японцы определили, что эти кораллы были живыми около 13 тыс. лет назад! Таким образом, там, где сегодня глубокая впадина, совсем недавно было мелководье. Стало быть, зеркало мирового океана всего чуть более десятка тысяч лет назад было ниже современного как минимум на 175 м!

Посмотрим на физическую карту мира. Что мы видим на ней? Бледно-голубым цветом закрашены водные пространства глубиной 200 м. Это огромные участки, простирающиеся на тысячи километров. Больше всего таких участков расположено в Индонезии, вокруг Австралии, в Восточно-Китайском море и в морях Северного Ледовитого океана. Предположим, что береговая линия находится там, где сегодня проходит граница двухсотметровой глубины. На поверхность «всплывут» огромные пространства суши: Новая Гвинея соединится с Астралией в единый материк, Зондские острова соединятся с Филиппинами и полуостровом Индокитай, явив таким образом его продолжение на юг. Желтое и Восточно-Китайское моря исчезнут совсем, присоединив к востоку азиатского континента Японию. Северный Ледовитый океан значительно сократит свою площадь и сделает попытку предстать внутренним морем, окольцованный с разных сторон «взявшимися за руки» Евразией, Северной Америкой и Гренландией. Разительная перемена, значительно меняющая привычные очертания материков и континентов Земли! А ведь все это было на памяти современных людей, можно сказать, на их глазах происходило затопление огромных территорий суши! Не это ли был судный день потопа?

Обращает на себя внимание то, что многие мегалиты — гигантские сооружения — затоплены и находятся в шельфовых зонах вблизи берега, значит, эти постройки раньше были на берегу, а с поднятием уровня мирового океана оказались в воде. Ученый П. В. Василик (1974) связывает исчезновение многих видов животных с последней инверсией полюсов, которая была 12–10 тыс. лет назад. Как было замечено ранее, причиной катаклизма могло быть столкновение Земли с космическим телом. В результате этого ось вращения Земли изменилась, что вызвало лавинообразное таяние льда в районе полюсов. Вода затопила огромные пространства суши, неузнаваемо изменив контуры материков. Уровень мирового океана, по свидетельству геологов, поднялся на 150–200 м. Кроме того, от сильнейшего сотрясения возникла огромная волна, которая буквально смела с планеты все живое. Выжили лишь те, кто оказался в районах высокогорий.

О том, что потоп был, свидетельствуют представители разных наук. Называется и его время — IX тысячелетие до новой эры, что совпадает с датой, названной Платоном. Судя по данным современной науки, обширное наводнение, связанное с резким потеплением климата на 5-15 градусов в восточном и западном полушариях с последующим стремительным поднятием уровня мирового океана, отмечалось как раз 12–11,5 тыс. лет назад. Это можно связать с растаявшими необычайно быстро в обоих полушариях ледниками. Климатический перелом проявлен в осадочных породах повсеместно, как в море, так и на суше имеются его следы. Он даже был установлен при бурении скважин во льдах Антарктиды и Гренландии. Это говорит о том, что

потепление произошло разом на всей планете. В дальнейшем наступило незначительное похолодание. Другие специалисты называют дату предполагаемого потопа — 50 тыс. лет назад, тогда отмечалось резкое потепление и катастрофическое таяние ледников. Именно эта дата явилась началом средневалдайского межледниковья. Предположительно, именно тогда современные люди, не имея возможности воспользоваться сухопутным перешейком, залитым водой, на корабле, называемом ковчегом, и переправились в Старый Свет из Нового, захватив с собой притулившегося на крыше ковчега гиганта. Называются и другие цифры межледниковых эпох, когда вода, растопленная высокой температурой, как и 11–12 тыс. лет назад, обрушивалась на Землю, вызывая катастрофические наводнения, так что и гиганты при их огромном росте не способны были спастись. Обнародована ещё одна «опасная» цифра — 1,8 млн. лет тому назад, именно тогда произошло сильное похолодание, ознаменовавшее начало ледникового периода. Как примирить все эти различные даты и «угадать» сроки истинного потопа? У мексиканцев в письменном памятнике «Кодекс Ватиканус», одном из немногих уцелевших от костра испанской инквизиции ацтекских произведений, хранящихся в библиотеке Ватикана, говорится о том, что первое поколение людей было гигантами. Они были столь огромны, что умерли от голода, так как не смогли найти себе пропитание. Затем случился вселенский пожар, погубивший немало людей и зверей. В дыму погибло второе поколение людей. После пожара многие из людей одичали и стали обезьянами, то было третье поколение. Затем наступило «Солнце Воды», которое завершилось великим наводнением. Во время этого наводнения спаслись. лишь немногие люди. Близкие сюжеты содержат в себе «Кодекс Риос» и «Кодекс Теллериано-Ременсис», хранящиеся в библиотеках Ватикана и архиепископата в Реймсе. Эти документы переписаны латинским шрифтом с более ранних ацтекских источников. В них говорится, что первое поколение бессмертных людей постигло несчастье — смерть овладела человечеством. Взрослые были вынуждены удалиться в светлую страну Мистлан. Их дети были гигантами, они родили своих детей. Так появилась раса смертных великанов. Но боги, недовольные ими, наслали на землю потоп. Он уничтожил расу гигантов. После чего человечество вновь возродилось, вновь возникла новая раса. Она существовала до тех пор, пока необычайной силы ураган в день Се Итцуитли не пришел с небес, уничтожая деревья и людей. После него выжившие люди превратились в обезьян. Другие, скрывшиеся в каменных пещерах «люди из камней», продолжали существовать. После того выживших поглотил новый потоп.

Таким образом, из этого можно заключить, что гиганты погибли в более раннее время, а некоторые люди спаслись от наводнения гораздо позже. По крайней мере, четыре бедствия обрушивалось на человечество за последнюю его историю. Может быть, гиганты замерзли во время наступления ледника 1,8 млн. лет назад, а может быть, они утонули во время очередного межледниковья: 300, 120, 50 тыс. лет назад? Можно лишь гадать, пока ясности нет. Скорее всего они утонули 50 тыс. лет назад, и «их потоп» наложился в памяти людской на «наш потоп», соединив воедино два разных события.

Ну что же, такое бывает, и за примером далеко ходить не надо. «Новая хронология Руси» Фоменко представляет из себя достаточно яркую иллюстрацию того, как разные события, происходившие в истории, из-за своей схожести принимаются за одно и то же. В календарях майя есть указания на то, что первая геологическая катастрофа разразилась на Земле около 48 тыс. лет назад, вторая — 13 тыс. лет назад, а нас ждет скоро третья катастрофа, которая произойдет в 2012 г.! Нулю в летоисчислении майя соответствует дата 8499 г. до н. э., что совсем недалеко отстоит от даты потопа, приводимой Платоном, — 9570 г. до н. э., такие уточнения в расчетах произвели О. Мук и К. Виссинг.

По данным лауреата Нобелевской премии У. Ф. Либби, около 10 400 лет назад в Америке внезапно исчезают всякие следы человека. Вместе с ними исчезли еноты, гигантские бобры,

пеккари, наземные ленивцы — мегатерии, верблюды, ламы, тапиры, лошади, мамонты, мастодонты, саблезубые тигры, вилорогие антилопы капромеры. Американские ученые выдвинули смелую гипотезу, согласно которой всех этих животных истребили древние охотники. Но кто тогда истребил древних охотников в это же самое время? Такое же необъяснимое исчезновение человека и многих животных наблюдается и в Европе, и на севере Евразии. К примеру, возраст самого крупного кладбища мамонтов в долине реки Берелех в Якутии датируется 1Т 830 лет. Н. К. Верещагин так описывает его: «Через километр показалась россыпь огромных серых костей — длинных, плоских, коротких. Они высовываются из темного сырого грунта посредине склона яра… Их тысячи, россыпь тянется по берегу метров на двести и уходит в воду… все молчат, подавленные увиденным». Здесь уж не скажешь, что мамонтов истребили охотники. По мнению канадца Д. Дайсона, большинство мамонтов погибли в конце лета.

Во франко-кантабрийских пещерах пропадают наскальные рисунки в том же интервале, 10–12 тыс. лет назад! Этот же перерыв прослеживается и в Египте, и в Центральной Азии. В горах Курдистана есть пещера Шанидар, она находится выше уровня моря на 750 м. Не такая уж большая высота для пещеры, которую населяли люди, начиная с 100 тыс. лет до н. э. Культурные слои здесь последовательно сменяют друг друга до 10 тыс. лет до н. э. А вот этот роковой для них рубеж пещерные люди не пережили. Вместо остатков трапезы, кострищ, разбитых костей и орудий труда в это время в пещере появляются морские отложения, перемешанные с камнями, обрушившимися с потолка пещеры. Лишь спустя пять тысячелетий после перерыва культурный слой продолжает наращиваться, уже не прерываясь до наших дней.

Польский ученый Л. Зайдлер и мексиканский исследователь Г. Пайома нашли следы присутствия моря на 4-5-километровых высотах в районе озера Титикака и в Кордильерах Центральной Америки. Как можно догадаться, эти следы приходятся так же на роковую дату 11–12 тыс. лет назад. Исследователи многих стран, в том числе и отечественные, показали, что более 10–12 тыс. лет назад «тёплая река» в Атлантическом океане — Гольфстрим, не достигала Северного Ледовитого океана, потом вдруг прорвала какую-то невидимую преграду и хлынула на восток, затопив огромные пространства на севере Европы и Евразии, которые стали морями. После этого ледниковый период кончился. «Тёплая река» согрела ледники Европы. Те растаяли, освободившаяся ото льда суша властным зовом позвала людей и животных заселить плодородные и пустующие земли. Это ознаменовало собой конец ледникового периода. В свою очередь теплые тропические воды и воды растаившего ледника хлынули в Средиземное море, оставив на дне морском многие античные города. Уровень зеркала Мирового океана подскочил на 150 м. И лишь волны плескались там, где еще вчера была земля. Немало геологических свидетельств указывает, что потоп произошел именно в X тысячелетии до н. э. Это и повышенное содержание пыли и вулканического пепла в донных отложениях и льдах Антарктиды и Гренландии и значительное сокращение участков суши в Европе, Малой Азии и Америке; и подъем уровня воды в бессточных озерах, не имеющих связи с океаном. Все говорит за то, что катастрофа была!

Платон пишет о том, что во время последнего потопа, который был уже третий по счету после Девкарионового потопа (того самого, когда Ной построил ковчег и во время которого погибли гиганты), утонул в пучине океана о. Атлантида, расположенный за Геркулесовыми столбами (т. е. в Атлантическом океане). «И вот Зевс, бог богов, блюдущий законы… помыслил о славном роде, впавшем в столь жалкую развращенность, и решил на него наложить кару, дабы он, отрезвев от беды, научился благообразию. Поэтому он созвал всех богов в славнейшую из их обителей, утвержденную в средоточии мира, из которой можно лицезреть все причастное рождению, и обратился к собравшимся с такими словами…» К сожалению, на этом диалог

«Критий» неожиданно обрывается в полном соответствии с жанром приключенческих фильмов, и мы так и не узнаем «в другой серии», с какими словами обратился Зевс к собравшимся богам и что за этим последовало. Впрочем, что последовало, это и так понятно. За этим последовала гибель Атлантиды, которую Платон описал ранее в этом же диалоге.

Вот как он описывает столицу Атлантиды: «Город расположился на высоком холме, возвышающемся посреди огромной равнины. Он окружен несколькими водными кольцами так, что находится на острове, с морем, отстоя от него сравнительно недалеко, он соединен каналом. Столица построена с пышностью и великолепием. Гавань переполнена кораблями, днем и ночью там не стихает шум… Они перебросили мосты через водные кольца… Стены вокруг наружного земляного кольца они обделали в медь, нанося металл в расплавленном виде, стену внутреннего вала покрыли литьем из олова, а стену самого акрополя — орихалком, испускавшим огнистое блистание. (Некоторые учёные полагают, что орихалк — это особый медный сплав. Другие ученые считают, что орихалком в древности называли неизвестный сплав, секрет которого в настоящее время утерян. У Гомера и других греческих авторов есть упоминания о нём.) В самом средоточии стоял недоступный храм Клейто и Посейдона, обнесенный золотой стеной, и это было то самое место, где они некогда зачали и породили поколение десяти царевичей… всю внешнюю поверхность храма, кроме акротериев (скульптурный орнамент над углами фронтонов), они выложили серебром, акротерии же — золотом; внутри взгляду являлся потолок из слоновой кости, весь изукрашенный золотом, серебром и орихалком, а стены, столпы и полы сплошь были выложены орихалком… Снаружи вокруг храма стояли золотые изображения жен и всех тех, кто произошел от десяти царей… Алтарь по величине и отделке был соразмерен этому богатству». Рассказ об Атлантиде Платон вложил в уста своего предка, видного законодателя и государственного деятеля Солона. Путешествуя по Средиземноморью, Солон побывал и в Египте, где был с почетом принят в древней столице Саиссе. При посещении храма богини Нейт жрецы сообщили Солону, что 9 тыс. лет назад в Афинах существовало могучее государство, а в Атлантическом океане обширный остров. «С него открывался мореплавателям доступ к прочим островам, а с тех островов — ко всему противолежащему материку, которым ограничивался тот истинный понт», — писал Платон. В то далекое время в Атлантиде правил могущественный союз царей, распространивший свою власть на многие страны. Колонией атлантов была Африка (тогда она называлась Ливией) до Египта и Европа до Апеннинского полуострова. Союз атлантических царей напал на древнегреческое государство, началась великая война. В этой войне Афины то противостояли врагам в одиночку, то возглавляли союз эллинов. В конце концов они добились победы. Но радость их была коротка. Впоследствии произошло страшное землетрясение и потоп, в результате которого древнейший город Праафины разом провалился под землю, а о. Атлантида исчез, погрузившись в море. Египетские жрецы, беседуя с Солоном, упрекнули всех греков в том, что они совершенно не помнят своей истории. В отличие от них, жрецы Египта вели счет дней правления каждого фараона. Поэтому точно знают не только, сколько правителей сменилось в Египте после потопа, но и сколько ночей и дней прошло с момента этой катастрофы. Таким образом, Платон настаивает на верности цифры произошедшего наводнения в 9 тыс. лет в его бытность: «… земля, уносимая водой с высот, не встречала сколько-нибудь значительной преграды, но отовсюду омывалась волнами и потом исчезала в пучине. После этого кругом была необозримая пустыня. Избежали гибели лишь случайно уцелевшие на вершинах гор люди… Если они и находили на горах уцелевшее орудие, то из-за частого употребления оно скоро изнашивалось, новое же взять было негде. Поэтому редко удавалось тамошним людям срубить даже дерево. Железо, медь и все руды слились воедино и перемешались с камнями и скрылись в земле, так что стало трудно их извлекать; пока не

возродилось среди людей искусство добычи металла. Значит, столько же времени или даже долее не существовали тогда те ремесла, для которых нужно железо, медь и тому подобное…» Таким образом, вся цивилизация людей была отброшена на много тысячелетий назад.



Столица Атлантиды, по Н. Ф. Жирову.

Когда к началу XV века испанцы впервые приплыли на Канарские острова, они обнаружили там многочисленное местное население. Около столетия продолжалась яростная борьба аборигенов с захватчиками. Причем у аборигенов не было оружия, они не были знакомы с выплавкой металлов. У них не было лодок, они не знали, что такое корабли, в довершение ко всему они не умели плавать. Местное население в основном представляли гуанчи (уроженцы), высокие, более 2 м, светлокожие люди с голубыми глазами и светлыми волосами. Однако они возводили удивительные захоронения в виде пирамид, сложенных из камней и песка. Гуанчи мумифицировали мертвых. Странная традиция, как будто нельзя было придумать чего-нибудь попроще! Были также обнаружены таинственные надписи на скалах, которые пока прочесть никто не может. Отмечают лишь сходство букв с финикийскими. Вероятно, эти люди попали на Канары очень давно, и погребальные пирамиды — это чуть ли не единственное, что они унаследовали от своих далеких предков.

По свидетельству Платона, древняя столица Атлантиды представляла из себя один из богатейших городов мира. Следовательно, на месте её гибели должны остаться масса предметов из металла, каменные постройки, городская планировка. Это в первую очередь и искали те исследователи, которые поверили рассказу Платона. Однако найдено было всего ничего… По мнению некоторых, это являлось доказательством, что Атлантиды не было. На самом деле надо понимать, что со времени катастрофы прошло 11 500 лет, если верить философу, и Атлантида находится на дне океана.

Если в пресной воде есть надежда увидеть хоть что-то, оставшееся от металлических изделий, то в морской воде таких шансов почти не остается. Соленая вода действует, как электролит, различные металлы — как катоды и аноды. Образуется своеобразная батарея. Железо превращается в гидратированные окислы, серебро — в сульфиды, медь и олово — в карбонаты. Если изделия из медных сплавов тонкие, то от них ничего не останется уже через 200–400 лет. Железо превратится в ничто за гораздо более сжатые сроки. Изделия из металлов могут сохраниться, если на их поверхности появится защитная корка карбонатов, которая будет препятствовать дальнейшему их разложению. Золото, однако, если оно высокой пробы, более стабильно, и найти его есть больше шансов. От пористых кирпичей ничего не останется уже через несколько столетий. Керамика может сопротивляться несколько тысячелетий. Кости под водой разваливаются довольно быстро. Дольше всех сохраняется камень. Однако и с ним произойдут разительные перемены, не позволяющие порой отличить изделия из камня от природного образца.



Такое действие на мрамор и бронзу оказала вода Средиземного моря за 2000 лет.

Несмотря на все это, кое-что, что можно квалифицировать как относящееся к культуре атлантов, находили и продолжают находить в прибрежной полосе Атлантического океана и на его островах. Надо учитывать, что площадь поисков огромна, потому не так-то легко найти в бескрайних просторах океана что-то поинтересней камней и разбитых черепков, например, легендарные летательные аппараты атлантов или, на худой конец, развалины древнего храма. Однако существуют вполне весомые находки. В 1967 г. американский подводник Д. Рыбиков, пролетая на самолете над о. Бимини, входящим в Багамский архипелаг, разглядел сверху контуры загадочного сооружения. Год спустя пилот Р. Браш, пролетая над Багамскими островами, у о. Андрос заметил контуры какой-то постройки, протянувшейся на небольшой глубине. Рыбиков вместе с подводником-любителем М. Валлентайном организовали экспедицию, в ходе которой в воде вблизи о. Северный Бимини они обнаружили огромные стены, или, как они их назвали, «дороги», сложенные из известковых плит, и цилиндры из мрамора, похожие на обломки колонн. Один из участников экспедиции Р. Маркс писал: «Массивные каменные блоки 90-120 см лежали на твердом грунте и напоминали мостовую в древних городах майя. Ни один из каменных блоков не был прикреплен к морскому дну, что, несомненно, доказывает, что эти сооружения искусственного происхождения».

В 1970 г. в Майами состоялась конференция, специально посвященная этим находкам. На ней круг экспертов, ознакомившись с фактами, подтвердил, что эти подводные сооружения являются рукотворными. Основания сооружений находятся на глубине 10 м. Предполагается, что найденные мегалиты (от греч. мегас — «большой», литое — «камень») представляют собой остатки портовых сооружений. Здесь когда-то был порт с двойным волнорезом и каменными набережными. Радиоуглеродным методом определили возраст построек: те из них, которые находятся над водой, были возведены около 6 тыс. лет назад, подводные и самые старые части сооружения имели возраст 10 тыс., лет, т. е. они вполне могли бы являться первыми послепотопными сооружениями уцелевших людей. Откуда строители брали камень, до сих пор не ясно. Так, по сообщению геологов из университета в Майами (США), единственное место, откуда можно взять камень, лежит в 40 км к северу. Далеко не все согласны с таким древним возрастом датировки портового сооружения. Многие подвергают сомнению искусственность его происхождения. К примеру, 3. Кукал в книге «Великие загадки Земли» заявляет: «Песчаник распадается на правильные шары, базальт — на шестигранные столбы, гранит и известняк — на блоки. „Стена“ у о. Бимини сложена массивными коралловыми известняками… это остаток…

кораллового рифа, росшего вдоль прямой береговой линии». Оказывается, все просто: стена выросла сама вдоль прямого берега! Лучше и не скажешь.

Любопытно и то, что среди мегалитов Багам были найдены камни с вырезанными на них знаками и фрагменты керамики. Точно такие же знаки на камнях обнаружены у о-в Яп в Тихом океане к востоку от Филиппин, за тысячи километров от Багамского архипелага. Керамика сходной формы известна из Средиземноморья. Не значит ли это, что древние мореходы в столь давнее время могли совершать столь далекие путешествия, соединяя разные части Атлантики и острова Тихого океана морским сообщением? В восточной части Атлантики ведь тоже открыты мегалитические сооружения. К югу от Кадикаса (Испания) археолог М. Ашер обнаружил на глубине 30 м остатки четырех циклопических построек с мощенными камнем дорогами. Остатки древних сооружений найдены у побережья Франции и Северной Африки. Француз Ж. Майоль на сорокаметровой глубине недалеко от Марокко обнаружил каменные стены, растянувшиеся на 16 км. Подводные руины имеются у о. Боависта в архипелаге Зеленый Мыс. Самыми старыми мегалитами долго считались ближневосточные мегалиты — около 6 тыс. лет до н. э., но, несомненно, Багамские сооружения намного старше их.

Кроме этого, пресса часто рассказывает о том, что американские пилоты видят при ясной погоде находящиеся под водой и расположенные вдоль побережья Восточного Юкотана и Белиза руины и стены, заходящие далеко в море. Недалеко от побережья Венесуэлы по морскому дну проходит обширная стена. Периодически сообщается о подводных постройках на площади 5 га севернее Кубы. Еще в начале века два местных жителя, проплывая на лодке по озеру Рок, что находится в 40 км от города Мэдисон (США), обнаружили под водой пирамиду. Один из них даже пытался дотянуться до ее вершины веслом, об этом они рассказали властям. 11 апреля 1936 г. местный врач, пролетая над тем же озером на гидроплане, увидел уже не одну, а целых три пирамиды, о которых также сообщил властям. Уже в 1967 г. в этом районе озера Рок работала подводная экспедиция, которая обнаружила и обследовала несколько сооружений в виде пирамид. По данным работы этой экспедиции, возраст находок составляет 10 тыс. лет. Это может означать только одно: 10 тыс. лет назад самого восьмикилометрового озера не было, а на его месте возвышался храмовый комплекс! Вряд ли какой-либо из мегалитов превышает заветную цифру в 11 500 лет. Все это сооружения послепотопной эпохи.

А вот почему в разных районах мира люди с такой настойчивостью строят пирамиды, делает попытку объяснить вавилонский историк и жрец Бероз (III век до н. э.), вот что он пишет: когда царь Кси-сутрос был предупрежден жрецами о предстоящем потопе, он своим указом повелел написать «историю начала, течения и завершения всех вещей и зарыть эту историю в городе Солнца Сиппар в основании пирамиды». Когда потоп окончился, тот же царь приказал разыскать запись и сообщить ее содержание оставшимся в живых после наводнения людям. Таким образом, можно предположить, что и другие пирамиды использовались для сбережения ценных «общечеловеческих» сведений во время подобных стихийных бедствий. Не в этом ли кроется секрет строительства множества пирамид с потайными комнатами, надежно защищенными от буйства стихии. Именно форма пирамиды лучше всего противостоит стихии, и именно ее легче всего отыскать в послепотопном хаосе. Овчинка выделки явно стоила. Если учесть, что речь шла о сохранении древних знаний, и даже ещё шире — о выживании всего человеческого рода в послепотопные времена. Пирамиды продолжали строить и после потопа, не доверяя коварной стихии, старались сберечь и сохранить для потомков самое ценное и важное. Судя по рассказу Платона, именно благодаря знаниям, сбереженным египетскими жрецами, вероятно, в пирамидах, и Солону стало известно об Атлантиде.

Согласно официальным воззрениям, египетские пирамиды были построены около 2600 г. до н. э. Многие историки считают, что они намного старше. Группа американских археологов,

исследовав Большого сфинкса, определила, что на нем имеются следы эрозии от потоков воды. Дело в том, что влажный климат был в Египте около 7-10 тыс. лет до н. э. Тогда в этом районе выпадало большое количество осадков, тогда и могли потоки воды от тропических ливней оставить на теле сфинкса такие следы. Может быть, аккуратные и предусмотрительные египтяне, готовясь к потопу, и построили свои пирамиды? Астроном из Оксфорда Д. Гривз, посетив Египет в XVII столетии, собрал местные старинные легенды, которые приписывали сооружение трех пирамид в Гизе мифическому царю, жившему еще до потопа: «Все началось с того, что он увидел во сне, как вся Земля перевернулась, а ее обитатели упали ничком, а звезды сместились со своих мест… Проснувшись в большом страхе, он позвал к себе главного жреца и спросил его про свой сон. Жрец ответил, что это весть о потопе, который падет на страну и разрушит ее через несколько лет. После этого царь повелел построить пирамиды и сохранить в них все то, что знали люди…» Вот почему египетские жрецы точно знали, сколько времени прошло после последнего водного катаклизма! Да и сама Вавилонская башня выглядит в свете этого не чем иным, как попыткой жрецов сберечь важную составляющую любого народа, тем, что сможет его объединить — культуру, верования и знания. Но, видно, не судьба — Бог рассудил иначе!

Помимо прибрежных находок, в Восточной и Западной Атлантике имеются такие, которые найдены в пучине океана. В 1898 г. шла прокладка трансатлантического телеграфного кабеля. В восьми километрах от Азорских островов кабель порвался. Его несколько дней искали «кошками» на трехкилометровой глубине. Один раз между крючьями «кошки» застрял кусок стекловидной лавы — тахилита. Этот образец изучал французский геолог, академик П. Термье. О результатах своих исследований он доложил, выступая в 1913 г. в Океанографическом институте в Париже. Его вывод был однозначен: суша, находившаяся к северу от Азорских островов, погрузилась в морскую пучину совсем недавно, на памяти современного человека, так как еще 15 тыс. лет назад гора, с которой был взят тахилит, была над поверхностью воды. Действительно, стекловидная лава могла образоваться только на воздухе, но никак не на глубине.

Остров Атлантис, реконструированный в конце XIX века И. Донелли, губернатором штата Миннесота, собравшего огромный научный материал на тему Атлантиды в своей книге «Атлантида: антедилувинский мир», захватывал Азорские острова и простирался на север. Площадь этого острова могла более чем в три раза превышать площадь Пиренейского полуострова. Сейчас эта территория является частью Серединно-Атлантического подводного хребта, отделяющего Новый Свет от Старого.

В 1920 г. научной экспедицией из Франции на корабле «Жирондель» недалеко от Азорских островов с глубины 800 м был поднят медный браслет. Ученый Э. Сайке (1952) сообщает, что в том же самом месте был найден серебряный пояс. Южнее Азорских островов с глубины 330 м были подняты многочисленные диски из известняка. Их диаметр около 14 см, толщина 4 см, а посредине имеется углубление. Ученый Н. Ф. Жиров относил их к жертвенным чашам, подобные диски были распространены у некоторых кавказских народов. Официальные ученые почему-то их называют «морскими бисквитами», что они имеют в виду?..

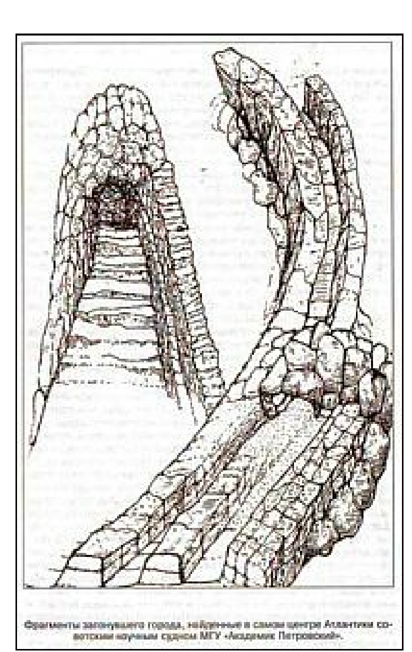
Кругосветная экспедиция океанографического судна «Челленджер», проводившаяся в последней четверти XX века, приложила к отчету об экспедиции карту дна Атлантики. На ней была изображена огромная страна, по площади превышающая Европу, с горами высотой до 3–4 км, полосой от 500 до 1500 км тянущаяся вдоль всего океана. Об Атлантиде опять вспомнили и заговорили. В 1979 г. советское научно-исследовательское судно МГУ «Академик Петровский» на подводной горе Ампер, расположенной в 350 км от Гибралтарского пролива (Геркулесовых столбов), обнаружило руины древнего города. Были сделаны зарисовки и фотографии. А. А.

Аксенов, заместитель директора Института океанологии Академии наук, заявил тогда журналистам, что речь идет, по всей вероятности, о развалинах Атлантиды. Мировые средства массовой информации в мгновение ока разнесли сенсационную весть. «Русские нашли Атлантиду» — такими заголовками они снабдили свои репортажи. В 1982 г., чтобы прояснить судьбу Атлантиды, к горе Ампер в свой испытательный рейс направилось новейшее научное судно «Витязь». На горе работали подводный аппарат «Аргус» и водолазы с колоколом. По мнению А. Городницкого, участвовавшего в этой экспедиции, были обнаружены остатки стен, лестница в пещеру и т. д. Впрочем, памятуя о недопустимости оглашения непроверенных фактов, никто из учёных, участников этой экспедиции, не решался высказываться в пользу существования Атлантиды. Единственное, с чем согласились все участники, — перед ними простирались сооружения, очень похожие на возведенные руками человека, а сама гора несколько тысячелетий назад была над поверхностью воды, об этом свидетельствовали образцы базальта, взятые с ее вершины. Специалисты уверены, что такого типа базальт мог образоваться только на воздухе. По соседству с горой Ампер расположена другая гора — Жозефин. Обе горы входят в цепь подводных гор Подкова, которая протянулась по дну океана на сотни километров. Американские и советские геологи выявили, что и гора Жозефин и другие горы Подковы еще 12 тыс. лет назад были над поверхностью океана и погрузились на его дно катастрофически быстро! Все эти возвышенности располагаются вдоль Азоро-Гибралтарской зоны гигантских трещин. А. Городницкий считает, что Атлантида не только была залита водой, но и треснувшее океаническое дно поглотило её. Платон пишет, что гибель Атлантиды произошла «в один бедственный день и одну бедственную ночь». Катастрофа произошла одновременно на всем Средиземноморье. При извержении вулкана Санторин в Эгейском море погибло Праафинское государство и все его войско. Воды океана прорвались во внутреннее Средиземное море, внеся разительные перемены в контуры его берегов. Ранее Сицилию, соединенную с Апеннинами в одно целое, отделял от Африки узкий пролив, на месте Адриатического моря располагался небольшой залив, в середине Эгейского моря была обширная суша, а Черное и Мраморное моря были внутренними. В то же самое время по другую сторону Геркулесовых столбов раскололся и погрузился в море огромный остров, растянувшийся от нынешних Азорских островов до Гибралтара. Этот остров был Атлантида.

Когда вода растаявших ледников затопила огромные пространства земли, в Европе и Америке освободились из ледового плена многие земли, прилежащие некогда к древней прародине человечества. За отступающими льдами продвигалась на север и вечная мерзлота, тундровой растительности приходила на смену хвойная тайга. За тысячу лет в средних широтах выросли широколиственные леса. Появились разнообразные звери и птицы — первые переселенцы. 8 тыс. лет назад установился климатический оптимум. Стало даже теплее, чем сейчас.

Страшная катастрофа погубила большую часть человечества. Те, кто спасся, представляли из себя разрозненные группы людей, уцелевшие на вершинах гор. Интересную гипотезу излагает в своей книге «Золото муравьев» М. Пессель, знаток тибетского языка, тамошних нравов и обычаев. Еще в молодости он прославился тем, что открыл в Мексике на полуострове Юкотан два десятка затерянных в джунглях городов майя. В 50-е гг. XX века Пессель страстно увлекся Тибетом. Предметом его исследований являются дарды, группа народов, проживающих на стыке нынешних Пакистана, Индии и Афганистана. Эти люди, европейского облика, русоволосые и голубоглазые, встречаются и в районе Кашмира. Они сильно отличаются от смуглых индийцев и иранцев, представляющих их побочную индоевропейскую ветвь, подвергнувшуюся сильной гибридизации с местным азиатским населением. Ученый считает, что предки этих людей были последние индоевропейцы, спустившиеся с вершин Гималаев далеко не сразу после катастрофы.

Еще позднее они заселили Индию, Переднюю Азию, Балканы и Северное Причерноморье. М. Пессель доказывает это тем, что у белого горного народа минаро, до сих пор живущего в Гималаях, сохранился культ горного козла, корни которого уходят в далекую древность. Рога и черепа горных козлов, как и баранов, являлись символом веры древних тибетцев. Верховное божество древних египтян Амон изображался в виде барана. В высокогорьях и котловинах Гималаев, Памира, Гиндукуша археологи обнаружили изображения горных козлов, которые были созданы в верхнем палеолите 40–12 тыс. лет назад. Пессель предполагает, что в горах сохранился тот самый культ, который унаследовали индоевропейцы, пришедшие в Иран под именем ариев в III тысячелетии до н. э. и в Индию во II тысячелетии до н. э. Спустившись с гор, индо-арийцы обнаружили в районе реки Инд (современные Пакистан и штат Пенджаб) крупнейшие центры хараппской культуры, заселенные низкорослыми австралоидами, как это показали современные археологические раскопки руин и исследования. Мохенджо-Даро, Хараппа и другие города были разрушены ими. Недаром бог Индра в «Ригведе» прославляется как разрушитель крепостей. Австроазиатские племена были вытеснены ариями на юг Индостана, где продолжали вести в джунглях дикий образ жизни. В связи с этим любопытна такая деталь. Во всех школьных учебниках истории утверждается, что у австралоидов сохранился первобытнообщинный строй. Действительно, австралийские аборигены у своих примитивных шалашиков выглядят как первобытные люди. Кто бы мог подумать, что их далекие пращуры в III тысячелетии до н. э. построили такие города в долине Инда, в которых был водопровод, канализация и ванные, сложенные из кирпича, в каждой квартире в многоквартирных двух- и трёхэтажных домах! Не является ли это ярким примером деградации, произошедшей за 5 тыс. лет, отделяющих современных аборигенов от цивилизации в долине Инда? Потомки вытесненных на юг индоевропейцами австралоидных племён — тамилы, сохранили в своих преданиях рассказ о том, что некогда в океане затонула земля их родины. Можно только предполагать, какого высокого уровня достигала некогда эта «утонувшая» цивилизация!



Фрагменты затонувшего города, найденные в самом центре Атлантики советским научным судном МГУ «Академик Петровский».



Гибель Атлантиды.

Однако учёные, исповедующие официальную точку зрения, склонны рассматривать появление белых и рослых людей в Гималаях (некоторые народности Кашмира и северного Пакистана славятся очень большим ростом) тем, что войско Александра Македонского во время своего завоевательного похода по Северной Индии поселилось в этих местах. Народность минаро и другие якобы являются их потомками. Изображения горных козлов они считают изображениями баранов, ссылаясь на то, что Александр Македонский происвоил себе титул «Сын Амона» и его изображали с бараньими рогами. Неужели эти ученые совсем не умеют отличить, где изображен Македонский, а где баран? Да и зачем солдатам селиться в горах среди враждебно настроенного населения, когда дома их ждали почёт, слава и достаток?

Отважные потомки тех, кто некогда жил в северных краях, не стали довольствоваться только завоеванием Индии и Ирана, они решили отправиться в нелегкий и опасный путь к «земле отцов». Это было своего рода возвращением домой. Из Центральной Азии часть ариев ушла на север. Они поднялись до Каспия, затем растеклись по долинам Белой Руси, образовав ветвь славян и германцев. Другие отправились в Крым. Достигнув Центральной Европы, они двинулись в разные стороны: в теперешние Грецию, Западную Европу, Скандинавию, Центральную Италию, Англию, Ирландию и в другие места. В степных районах южного Приуралья были обнаружены сравнительно недавно два поселения городского типа — Аркаим и Синташ. Вероятно, эти города были основаны теми, кто возвращался на север. За первой волной переселенцев последовала вторая, затем третья. Взаимоотношения тех, кто уже давно обосновался на этих землях, с вновь прибывшими далеко не всегда были мирными. Из многочисленных войн, стычек и противостояний слагалась история последних тысячелетий «старой» эры.

ВСЁ НОВОЕ — ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ!

Археологи отмечают, что в различных частях света, где обнаружены следы древней высокой культуры, сейчас уже ничего не напоминает о былом величии тех мест. Остались лишь каменные изваяния богов и архитектурные шедевры — немые свидетели прошлого великолепия, которые неумолимое время постепенно превращает в прах.

Одним из таких свидетельств является о. Пасхи. Острову, затерянному в Тихом океане и знаменитому своими исполинскими статуями, такое название дали голландцы, открывшие его 5 апреля 1722 г. Аборигены свой остров называли иначе — Рапа Нуи («Пуп Земли»). Английский этнограф-океанист Макмиллан Браун в книге «Тайны Тихого океана» (1924) утверждал, основываясь на своих исследованиях, сделанных во время многочисленных поездок по островам Тихого океана, что о. Рапа Нуи был кладбищем для правящей элиты империи, некогда существовавшей на затонувшем материке Пацифиде. Столица этой империи находилась в районе Понапе. Каменные изваяния, обнаруженные на острове, являлись надгробными стилизованными изображениями. Всего на острове 600 каменных изваяний, некоторые из которых имеют высоту более 20 м! Каждое из них весит 90 т! Ими буквально усеяно побережье Рапа Нуи к северу от Матавери. Эти каменные истуканы удалены от каменоломни на многие километры. Кто и каким образом высекал из скалы, а затем перемещал к месту установления эти статуи? Считают, что это были первые переселенцы с «большой земли». У нынешних обитателей острова бытует представление о сверхъестественной силе мана, с помощью которой жрецы двигали фигуры вопреки законам гравитации, фигуры при этом передвигались вертикально. Браун, посетив в начале XX века остров, со слов жителей записал легенду о его появлении и заселении людьми. «Прежде здесь была большая земля, но великан Уоке, разгневавшись на людей, решил уничтожить ее. Он уничтожал землю до тех пор, пока посох, которым он это делал, не сломался о гору Пику-пухипухи и остался лишь о. Рапа Нуи».

Французский учёный Ф. Мазьер, посетивший остров в 1963 г., записал со слов островитян более реалистическую версию этого события: «Вождь Хоту Матуа заметил, что его земля медленно погружается в море. Он собрал своих слуг, мужчин, женщин, детей и посадил их на две большие лодки. После того как они достигли горизонта, вождь увидел, что вся земля, за исключением маленькой её части, ушла под воду».

Голландцы, прибывшие на остров, застали местное общество на стадии разложения. Каннибализм, насилие, жестокость, кровопролитные войны местных племен — все это моряки смогли увидеть воочию, и это их поразило, хотя они сами отнюдь не были паиньками. Каждый житель острова имел «личную» пещеру, в которой в случае опасности пытался укрыться. Большинство древних статуй в тот момент было сброшено с их «пьедесталов». Характерно то, что черты лиц, запечатленных в камне, воспроизводят облик узколицых, остроносых, тонкогубых с выступающими вперед подбородками европейцев. Но отнюдь не широколицых, скуластых и толстогубых аборигенов — типичных островных жителей.

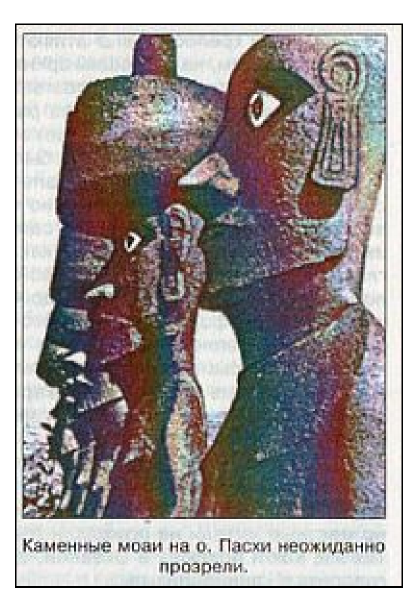
О моаи — этих загадочных каменных великанах — опять заговорили, когда археолог Серджио Рапу, местный житель, при раскопках древней мастерской, где лежало несколько вытесанных статуй, нашел куски кораллов, которые были тщательно отполированы рукой человека. Соединив эти куски вместе, археолог увидел, что получился большой глаз, который подошел в пустую глазницу каменной скульптуры. Оказывается, моаи раньше были «зрячими». Зрачок глаза был изготовлен из голубого камня.

По рассказам голландских моряков, в 1722 г. впервые посетивших остров, среди местных жителей есть «темно-коричневые, как испанцы, и совсем белые люди, а у некоторых кожа

вообще красная, как будто ее жгло солнце…». Любопытно, что в древности именно финикийцев называли красными из-за характерного цвета кожи.

Доказано, что у островитян некогда была письменность, об этом свидетельствуют несколько сохранившихся текстов на дощечках. Она основывалась на тех же принципах иероглифической системы письма, что и у египтян, шумеров, хеттов, китайцев, майя. Запись текста велась, как у древних греков: первая строчка писалась слева направо, вторая — справо налево, третья — снова слева направо. Сначала дети заучивали тексты наизусть, потом чертили острой палочкой знаки на банановых листьях. После чего учились их записывать акульим зубом на дощечках. Но к приходу европейцев на осторове уже не осталось тех, кто бы освоил это письмо.

Сегодня знаменитые статуи великанов стали настоящей приманкой туристов со всего света, которые приезжают круглый год. На острове построен современный аэропорт, процветает сувенирный бизнес. Всё население живет в достатке и комфорте. В отличной школе, оснащённой новейшими компьютерами, учатся потомки тех, кто не умел писать. Некоторые на острове считают, что это плохо: островитяне становятся слабаками — «флохос». Они благодушны, безвольны и самолюбивы, потому что живут, ни в чём не нуждаясь, и это уже стало их характерной чертой. Многие из них, попав на материк, не выдерживают тамошней жизни и бегут обратно, на «дармовые хлеба» туристического бизнеса. Разодетые в туземные костюмы островитяне в туристическом бизнесе являются необходимым приложением к статуям и самому острову.


Каменные моаи на о. Пасхи неожиданно прозрели.

Каменные моаи на о. Пасхи неожиданно прозрели.

Другой затерянный среди просторов Тихого океана о. Рапа располагается от о. Пасхи примерно на таком же расстоянии, как о. Пасхи от берегов Чили, и образует как бы форпост у юго-восточного края Полинезии. Лишь океанская ширь отделяет мыс Горн и берега Антарктиды от этой земли, вероятно, бывшей южной оконечностью огромного тихоокеанского материка. В окружности остров достигает 35 км. Весь этот остров представляет собой вершину возвышающегося над поверхностью воды вулкана, только в бывшем огнедышащем кратере, соединенном с океаном водным перешейком, сейчас плещется океанская вода. Таким образом, внутри острова находится большой залив, представляющий из себя идеальную бухту для мореплавателей. На острове живут полинезийцы, чьи брачные отношения удивляют путешественников. Женщина сама выбирает себе мужей, и столько, сколько ей заблагорассудится и сколько сможет прокормить. Отвергает их она также, когда захочет. Этот

редкий тип семейных отношений носит название полиандрии.

В прежние времена на острове сосуществовали несколько племен. Война вспыхивала по любому поводу. Тогда на племя обидчиков устраивалось коварное нападение. Ночью рыли специальные ловчий ямы на дороге чужого племени. Их маскировали, а их дно и стены усаживали острыми кольями, обращенными вверх.

Одна из достопримечательностей о. Рапа — это семь крепостей, построенных в лучших традициях военной инженерной мысли. Размеры этих крепостей впечатляют. Но главный вопрос: как удалось аборигенам, не имеющим архитектурных традиций, возвести эти огромные сооружения без соответствующих инструментов, оборудования и нужного количества рабочей силы? — остается без ответа. В надежде отыскать ответ на этот интригующий вопрос, одна из крепостей Моронго-Ута была расчищена Т. Хейердалом, когда он останавливался на Рапе после своей экспедиции к о. Пасхи. Кое-что удалось найти, но только не ответ на вопрос: кто построил это чудо? Похоже, что сделали это сами аборигены, но их потомки уже забыли, когда и как они это сделали. Посредине главной цитадели поднимается двойная усеченная пирамида около 20 м высотой и окружностью до 400 м. Со стороны залива, по всем правилам фортификационного искусства, возведены дополнительные укрепления. Земляные насыпи разделены глубокими рвами. Некоторыми чертами центральная часть крепости напоминает ступенчатые пирамиды Саккара в Египте, Мочикас в Перу и Теотихуакан в Мексике. Крепости заброшены несколько столетий назад. Никто из местных жителей не может вразумительно объяснить, зачем такое количество крепостей находится на относительно небольшом острове, затерянном в океане, и против кого их предки держали оборону. Хейердал нашел в крепостях груды костей, но местные жители не пожелали говорить об их происхождении. Так же, как и повсюду в Океании, здесь считается неприличным говорить о каннибализме…

Погибших цивилизаций, чьи руины, естественно, молчат, а местные жители ничего не знают о том, кто и когда их построил, осталось не так уж мало, несмотря на то что дождь, ветер, песок делают изо дня в день свое привычное дело, медленно разрушая то, что осталось и еще не разрушено людьми.

Так, бродячий охотник и путешественник А. Рендерс, вернувшись в 1867 г. из длительных странствий по малоизвестным районам Восточной Африки, рассказывал, что в междуречье Замбези и Лимпопо он видел руины какого-то древнего города. Эти рассказы вызвали всеобщий смех, их приписали обычным охотничьим байкам. Тогда в Европе было распространено мнение, что негры безнадежно отстали в своем развитии, что они не умеют строить каменные сооружения, не знают железа и т. д. Но вскоре немецкий геолог К. Маух, после нескольких лет поисков, в самом деле обнаружил древнюю крепость в верховьях реки Сабы.

Местные жители называли её Зимбабве. Вся постройка располагалась на вершине холма. Гранитные башни высотой до 15 м окружали десятиметровые стены. В окрестностях крепости жило племя матабеле. Когда спрашивали у них, кто возводил крепость, они лишь разводили руками. В тех местах были обнаружены и остатки металлоплавильных печей. В них плавили золото и железо. Местные жители нередко находили куски металла и изделий из него, но что это такое и как им пользоваться, они не знали.

Европейцы, прослышав об открытии, посчитали, что, возможно, это та самая страна Офир, о которой говорится в библейском тексте, что из нее привезли на кораблях царю Соломону его подданные четыреста двадцать талантов золота (чуть меньше 19 т!). В междуречье в конце XIX века, движимые мечтой о сказочном обогащении, хлынули толпы золотоискателей, которые, действуя как вандалы, немало подпортили этот и другие исторические памятники Африки. Ценные для науки свидетельства древней культуры оказались уничтоженными, а богатства, погребенные в земле, разграбленными.

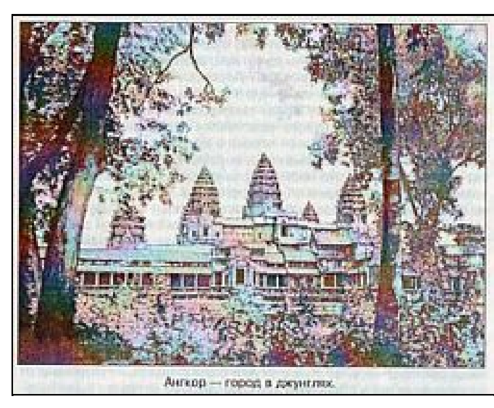
Учёные же сначала полагали, что Зимбабве была колонией финикийцев, но после того, как в Зимбабве побывала археологическая экспедиция 1929 г. под руководством мисс Кэтон-Томпсон, стлало ясно, что это не так. Были найдены многочисленные изделия из железа: оружие и утварь, женские украшения, стеклянные бусы и прочее — и на всем лежал самобытный, непохожий на средиземноморскую культуру отпечаток. Оказалось, что это была типично африканская культура и ее творцами были не пришлые народы, а предки нынешних африканских народов. Найденные в древних рудниках и штольнях останки людей свидетельствовали, что здесь жили люди, принадлежащие к негроидной расе. В 1925 г. австрийский учёный Шебеста разыскал в лиссабонских архивах сведения о «земле Сасу», о ней в VI веке н. э. упомянул странствующий монах и купец, византиец Индикопло-ва. Именно отсюда жители Эфиопии получали золото, выменивая его на соль, скот и другие товары. Называлось это государство Мономотапа, по имени правящего царя, что означало «владыка рудников», но не только золотых, но и железных. Железо вытеснило здесь дерево, камень, кость. Это железо отлично знали в Индии, своей ковкостью и добротностью оно намного превосходило индийское.

Тысячи заброшенных рудников разбросаны сегодня на обширном пространстве Родезии. До сих пор возвышаются величественные стены не только Зимбабве, но и других крепостей: Дхло-Дхло, Кзани, Мапунгубгве и сотен других. Кроме культуры Мономотапа, была культура каменных краалей на территории Трансвааля, была азанитская цивилизация, чьи памятники найдены на очень большой территории— в Кении, Танганьике, Уганде. Государство Бенин располагалось когда-то на территории нынешней Нигерии и, оказывается, имело славную средневековую историю. Государство Гана переживало свой расцвет с VII по XIII век, в него входили Западный Судан и Южная Сахара. Кроме них существовали империя Мали, государства Ифе и Ашанти. На восточных берегах Африки существовали крупные приморские торговые центры Киева, Момбаса и другие, не уступающие приморским городам Европы и Индии. Однако все эти средневековые государства не ко времени пришли в упадок, торговля разладилась, железо и другие металлы перестали выплавлять, постепенно прекратилось строительство сооружений из камня. И лишь деревенские хижины в диких лесах располагаются там, где некогда блистала мощная цивилизация. Культура Зимбабве в междуречье Замбези и Лимпопо просуществовала, по крайней мере, с V до XVII века н. э. Ее создателями были сначала бушмены, а затем мигрирующие в этот район несколькими волнами переселенцы — племена банту (самые высокие из негров). К сожалению, сегодня эти племена не могут похвастаться высокой культурой, они ведут достаточно примитивный образ жизни и каннибализм у них привычное дело!

По другую сторону Индийского океана, на другом континенте, расположено еще одно архитектурное чудо, и стало о нем известно только в 1860 г. Французский путешественник А. Муо в непроходимых джунглях Индокитая обнаружил мертвый город Ангкор, бывший некогда столицей древних кхмеров. Во времена своего расцвета это царство охватывало территории современных Камбоджи, Вьетнама, Таиланда и Лаоса. Заброшенный город поразил воображение Муо обилием храмов, дворцов, башен, некогда отражавшихся в водах бесчисленных искусственных водоемов — весь город был оснащен великолепной ирригационной системой. Амфилады, лестницы, галереи и дороги, вымощенные каменными плитами, барельефы с утонченной резьбой по камню с изображением ритуальных сцен, каменные изваяния огромных голов божеств, целые парки культовых изваяний — все это было поглощено буйством тропической растительности. Там, где когда-то блистала мощная цивилизация, раскинулся непроходимый лес, наполненный хищниками, множеством тропических птиц и насекомых, обезьянами, прыгающими по мощеным дорогам, лестницам и дворцовым крышам, увитым лианами. Занимая около 7 кв. км территории, город был построен в XII веке н. э. по решению

царя Сурьяварманa II, ревностного последователя Будды. Цивилизация ушла из этих мест приблизительно в XV веке н. э.

Всё это архитектурное и культовое великолепие удивительным образом контрастирует с нравами, царящими в сегодняшней Камбодже. Только с 1977 по 1979 год во время правления «красных» кхмеров были убиты 2 млн. человек. Фотографии смеющихся подростков, увешанных отрезанными головами, на фоне дворцового великолепия Ангкора обошли весь мир. Причем руководители «красных» кхмеров утверждали, что отрезать головы противников — это древний обычай кхмеров. Однако удивляет то, что они восприняли именно этот обычай, а не возведение нового города-сада, каким был Ангкор. Культура этого народа явно сделала прыжок вниз.



Ангкор — город в джунглях.

Брошенные храмовые комплексы и целые города, кстати весьма схожие по архитектуре с кхмерскими, были обнаружены в непроходимых джунглях по другую сторону Великого океана — в Мексике. В тех и других архитектурных шедеврах встречаются одни и те же орнаментальные мотивы. Колонны с барельефами в виде спускающейся вниз змеи с разинутой пастью. Общий облик культовых сооружений также совпадает. Он имеет ступенчатую пирамидальную форму, украшенную многочисленными рельефами, вырезанными из камня. Это неизбежно наталкивает на мысль о едином корне народов, создавших описанные шедевры, корне, берущем свое начало на территории бывшей тихоокеанской суши.

Известны несколько сходных изображений спускающегося на землю божества. Одно из этих изображений украшает древний индонезийский манускрипт, другое выбито в виде рельефа на стене индейского храма, относящегося к культуре тотонаков (штат Веракрус). Так или иначе, но брошенные храмы, города в джунглях навевают определенную ассоциацию с брошенными городами и храмами совсем в другой части света, по другую сторону океана. На территории Северной и Южной Америки, как будто бы привнесенные извне, неожиданно расцветали могущественные империи, имеющие развитую цивилизацию. Но постепенно империи приходили в упадок, знания забывались, и потомки уже ничего не помнили из того, чем владели их предки.

Самыми загадочными «переселенцами» были древние жители Мексики — ольмеки, или ольмес, появившиеся на континенте гораздо раньше ацтеков, майя, инков. В 1945 г., привлеченный слухами о гигантском каменном глазе, будто бы взирающем на Мексиканский залив из глубины джунглей, археолог М. Стирлин принялся за раскопки в районе Сан-Лоренцо. Ему посчастливилось обнаружить гигантскую каменную голову в два метра высотой и весом в несколько тонн. Первая такая голова была найдена еще в 1860 г. На каменной голове красовался головной убор — шлем наподобие того, какой имеют игроки в американский футбол. Широкий и низкий нос, толстые губы, весьма характерные глаза, скулы и челюсти — все это неопровержимо свидетельствовало, что в камне был воспризведен облик африканца. Позднее, в

лесах южного Веракруса и Табаско были выкопаны еще несколько подобных голов. Складывалось впечатление, что головы были специально захоронены, их бока носили следы целенаправленного воздействия, оставившего глубокие шрамы. Вероятно, головы пытались расколоть. Метод радиоуглеродного анализа подтвердил предполагаемую дату появления народа ольмеса в Северной Америке — около 1160 г. до н. э., т. е. задолго до появления майя.

Этот народ имел талантливых строителей, мастеров, сумевших создать искусственные поля и сложную систему акведуков, в том числе гигантские статуи из базальта. Вероятно, головы составляли лишь десятую часть от этих статуй и были специально отделены от их каменных тел и сброшены вниз. Базальт, из которого были изготовлены каменные «колоссы», добывали в горах, в нескольких десятков километров севернее Сан-Лоренцо. Способ, которым доставляли эти глыбы к месту изготовления, остается неразгаданной тайной. Вероятно, статуи вырубались целиком, а затем готовые изваяния, как это делали на о. Пасхи, доставляли на их постоянное место. Но все этапы этой работы требовали огромного количества рабочих, точного инженерного расчета, а также специфической техники и оборудования. Невозможно поверить в то, что все это проделывали примитивные дикари. Как бы то ни было, но культура ольмеков заставляет думать, что территорию нынешней Мексики заселили когда-то африканцы, которые умели строить морские суда и сооружать мощные архитектурные и скульптурные ансамбли. Около 900 гг. до н. э. культура ольмеков пришла в упадок, раздираемая внутренними противоречиями. Судя по всему, бывшие рабы, глотнув свободы, стали убийцами, ворами, насильниками. Статуи были разрушены, и цивилизация прекратила свое существование. Остатки этого народа, по-видимому, ушли в глубь полуострова Юкатан и постепенно ассимилировались с местными жителями.

Ацтеки появились в Месоамерике (местности от Центральной Мексики до Никарагуа) гораздо позже, чем ольмеки, около 1200 г. н. э. Их культура просуществовала без изменений всего 300 лет. Согласно легенде, они вышли из земли Астлан (белая земля). Само слово «ацтек» также является производным от этого названия. Где располагалась эта прародина ацтеков, неизвестно. Возможно, ацтеки или их предки прибыли на континент из-за океана, возможно, из Юго-Восточной Азии. Сходство в ритуальной практике, в архитектурном строительстве, а также в образе жизни имеется. Они были последней из семи групп, покинувших свою родину. Ацтеки в течение многих десятилетий странствовали и вели кровопролитные бои с местным населением, пока, наконец, не осели в Месоамерике. У ацтеков был в ходу кровавый ритуал регулярного принесения богу Солнца Уицилопочтли в жертву пленников и их кровоточащих сердец. Ацтеки были солнцепоклонниками, как и многие народы Южной Азии. В Индии были известны похожие ритуалы до вторжения туда арийских племен.

Когда солдаты армии испанского конкистадора Эрнана Кортеса пришли в столицу ацтеков Теночтитлан, то они были поражены ее великолепием: мосты, каналы, дамбы, блистающие храмы — все это как-то не вязалось с примитивным укладом жизни других племен. Город насчитывал 200 тыс. человек и привольно раскинулся на нескольких квадратных километрах. Сейчас этот город погребен под столицей Мексики Мехико. Вообще, надо заметить, что майя, ацтеки и неизвестные предшественники инков в Южной и Центральной Америке возводили города, аналогичные построенным в долине Инда и в других местах Старого Света, но на три тысячелетия позже. Города индейцев имели похожую планировку, прямоугольное расположение улиц, сходное архитектурное убранство дворцов и монументов. При их постройке использовалась одинаковая строительная техника. Не указывает ли это на родственные связи их строителей? На миграцию из Юго-Восточной Азии в Новый Свет большого количества людей и даже целых народов, ведущих свою историю от единого народа-прародителя?

В ноябре 1519 г. мексиканский император Монтесума II с распростертыми объятиями

встретил Кортеса, показав тому груды храмового золота и сокровищ. Он принял его за возвратившегося ацтекского гиганта — бородатого бога Кецалькоатля, по легенде отправившегося на плоту через океан в страну Востока и обещавшего через некоторое время вернуться из-за океана. Именно Кецалькоатль, будучи пришельцем с Востока, еще раньше принес с собой индейцам знание металлургии и каменного строительства. У безбородых меднолицых индейцев из поколения в поколение передавалась эта легенда о боге-короле с белой кожей и волосами, растущими на подбородке! «Карта сегунда» Кортеса содержит отрывок речи Монтесумы: «Мы знаем из письмен, доставшихся нам от предков, что ни я, ни кто-либо другой, населяющий эту страну, не являются ее коренными жителями. Мы пришли из других земель. Мы знаем также, что ведем свой род от правителя, подчиненными которого мы являемся; он пришёл в эту страну, он снова захотел уйти и забрать с собой своих людей, но они уже женились на местных женщинах, построили дома и не хотели идти с ним. И он ушёл. С тех пор мы ждем, что он когда-нибудь вернется. Вернется как раз с той стороны, откуда пришел ты, Кортес…» Благодаря такому неожиданному отождествлению Кортесу удалось захватить столицу огромной империи без единого выстрела, а самого Монтесума II взять в плен. Испанцы привили ацтекам новую религию — католицизм. Богиню Тепеяк заменили Девой Гваделупской. Ее базилика стоит на том самом месте, где раньше поклонялись богине. Во время религиозных праздников туземцы перед этой базиликой танцуют языческие танцы своих предков.

Сегодняшнее население Мексики состоит из потомков испанских захватчиков и коренных жителей. Такие слова, как «шоколад», «томат» и «чили», заимствованы из ацтекского языка науатль, на котором сегодня мало кто из жителей говорит, так как он оказался вытесненным испанским.

На месте нынешнего Перу обитала некогда высокоразвитая цивилизация. В городе Тиауанаку, в Андах, жил народ, искушенный в знании астрономии, науках, ремеслах. Этот город построен из огромных каменных блоков в I тысячелетии н. э. Вес отдельных блоков достигает 200 т! Очень интересно было бы узнать, как аборигены сумели не только поднимать такие глыбы, но и создавать из них удивительные по красоте и мощи архитектурные ансамбли. Тем более что ближайшее место, откуда можно было доставить камень, находилось в 5 км от города. Испанские завоеватели нашли здесь на некоторых исполинских статуях литые серебряные украшения весом до полутонны! И значительно позже здесь находили изделия из редких металлов. Так, известный американский археолог Дж. А. Масон сообщает, что на Перуанском нагорье им были найдены древние украшения, отлитые из платины. Металлургам хорошо известно, что платина плавится при температуре 1730 градусов. Непонятно, как столь высокую температуру выплавки платины могли создавать древние умельцы в обычных плавильных печах?

Стоить заметить, что на момент прихода исполинских завоевателей жителей в городе не было. Местные племена жили неподалеку в тростниковых шалашиках. Это были дикие люди. Они вообще ничего не знали и не хотели знать ни об астрономии, ни о выплавке металлов, ни об архитектуре, ни о высоком искусстве. Основной их пищей являлись корневища водорослей. Испанский хронист С. де Леон в главе, специально посвященной городу Тиауанаку, пишет, что расспрашивал у местных жителей о том, кто воздвиг этот город. Ему отвечали, что то был другой народ, бородатый и белокожий, как испанцы. Эти люди прибыли сюда на камышовых лодках задолго до инков и осели здесь. Их вождем был Кон-Тикси Веракоча — белый гигант. Отсюда он посылал своих бородатых подданных во все концы Перу, чтобы те учили людей. Инок Гарсильясо расспрашивал своего дядю о ранней истории Перу. Тот отвечал: «…в древние времена весь этот район был покрыт лесом и зарослями, и люди жили, как дикие животные, — без религии и власти, без городов и домов, без обработки земли и без одежды, ибо не умели они выделывать ткани, чтобы сшить платье. Они жили по двое и по трое в пещерах или расселинах

скал, в горах под землей. Они ели черепах и коренья, фрукты и человеческое мясо… они жили, как звери, ибо не умели жить каждый с одной женщиной… после этого появился белый человек высокого роста — Кон-Тикси Веракоча».

Сегодня на севере Перу многие деревни живут исключительно за счет того, что им удается награбить в древних могилах и храмах. Это их семейный бизнес. Ограбление древних святынь имеет в Перу давнюю традицию. Еще со времен колонизации это занятие считается весьма престижным. По приказу вице-королей грабители раскапывали захоронения доколумбовой эпохи. Часть добычи отправлялась в Испанию, где она шла на оплату расходов королевского двора. Сегодня бригады грабителей возглавляет шаман. Шествуя по песку, он время от времени втыкает в землю стальной прут и шепчет заклинания. Когда он определяет место, настает черед копателей. Они сбрызгивают землю водкой, чтобы задобрить богов, затем кладут в рот листья коки и щепотку извести и жуют эту адскую смесь. Если вкус им кажется сладковатым, значит, их ждет удача. Прежде чем приступить к раскопкам, крестьяне убивают собаку и кладут ее у гробницы. Так они ублажают духов.

Новый расцвет бизнеса на древностях начался в 1987 г. Тогда археолог В. Альва обнаружил в долине на севере Перу усыпальницу властителя Сипана, которого газеты назвали «перуанским Тутанхамоном». С вертолета сегодняшний Сипан выглядит как территория, подвергшаяся бомбардировке. Грабители выкопали в холмах тысячи ям и штолен, некоторые из них имеют глубину до 8 м. Археологи не имеют никаких шансов в соревновании с грабителями, чтобы по всем правилам раскопать захоронение. Профессиональные шайки перекупщиков и полчища археологов-любителей уже распродали по всему миру десятки тысяч статуэток, изделий из металла, в том числе из золота и серебра. Таможенники оказываются просто не в состоянии отличить подлинные находки от подделок «под старину» современных ремесленников. Незаконная торговля археологическими находками приобрела в Перу такие же широкие масштабы, как и наркобизнес. Долгое время разграбление древних захоронений не считалось преступлением. И лишь недавно правительство ужесточило наказание. Теперь грабителям могил инков грозит тюрьма от 3 до 8 лет. Но, как повсюду в Латинской Америке, такие дела улаживают обычно с помощью взяток. Нередко грабители орудуют под прикрытием полиции, раздающей за деньги разрешения на проведение земельных работ. Разворовываются даже коллекции национальных археологических музеев. Причем сотрудники этих музеев за плату консультируют грабителей, где надо копать. Власти смотрят на эту ситуацию сквозь пальцы, заявляя: «Перуанская земля подлинная сокровищница. Для того чтобы раскопать все захоронения, понадобились бы сотни миллионов долларов и десятки лет. Но Перу — бедная страна, и у нее нет денег на археологию». Такое положение дел только на руку владельцам мировых аукционов древностей и частных коллекций.

В этой обстановке и появилась печально знаменитая коллекция перуанца доктора Х. Кабреры. На древней земле Перу, в районе города Ики, с середины 50-х гг. XX века начали находить десятки, сотни, тысячи самых разных камней (до метра в длину и больше) с выгравированными на них изображениями всадников на лошадях и слонах, охотников на динозавров и летающих ящеров, врачей, совершающих сложные операции по пересадке сердца, учителей, объясняющих своим ученикам какие-то космические явления, и т. д. Не было только на этих камнях разве что изображений пусков ракет и полетов НЛО. Только часть из этих камней — около 16 тыс. — была собрана и выкуплена у местного населения доктором медицины Х. Кабрерой.

Эта коллекция в большей степени повредила, нежели помогла идее феноменальной древности современного человека. На одном из камней была изображена карта, на которой угадывались изображения сразу двух погибших континентов — Му, в Тихом океане, и

Атлантиды — в Атлантическом. Подлинность этой карты сразу же вызвала сомнения у картографов и историков. Контуры континентов были весьма произвольными, скорее всего эта каменная карта постулировала сам факт, что такие континенты существовали. То есть ее картографическая ценность равнялась нулю! К тому же кто захочет брать с собой в отнюдь не близкий поход увесистый камень? На другом камне изображалась сцена охоты на динозавра. Само собой, чтобы изобразить такую сцену правдиво, надо было быть ее свидетелем или, по меньшей мере, специалистом по ископаемым динозаврам! По всей видимости, автор рисунка ни тем, ни другим не являлся. Отсюда досадные промахи в анатомии древней рептилии. На рисунке животное похоже на бронтозавра (громадный ящер юрского и мелового периодов с малюсенькой головой и очень длинным хвостом). Эти ящеры в самом деле могли обитать на месте современных Аргентины, Бразилии, Колумбии. Окаменевшие останки похожих на них рептилий найдены в породах, чей возраст 190-70 млн. лет. Однако у изображенного «бронтозавра» слишком большая голова для этого «зверя». Кроме того, у него на спине нарисованы странные треугольные пластины, которых никогда не было у бронтозавров. Такие пластины «носили» другие популярные динозавры — стегозавры, ничего общего не имеющие с бронтозаврами. Их костные останки не найдены в Южной Америке вообще. По всей видимости, автор рисунка — наш современник, очень невнимательно просмотрел атлас с динозаврами.

Четыре камня из Ики были привезены в СССР и тщательно изучены в специальной лаборатории по трасологии. Специалисты пробовали оставлять на похожих камнях следы орудиями из обсидиана, бронзы, кремния, но нигде не удавалось получить неглубоких, ровных, одинаковой ширины следов, какими были следы на камнях из Ики. Под микроскопом исследовав бороздки на камнях из Ики, ученые пришли к выводу, что оставлены они были при помощи современного гравировального устройства, примерный аналог которому можно найти в стоматологии — это бормашина! Именно с помощью техники современной гравировки можно оставлять на камнях такие ровные и прямые линии. Тогда становится понятно, почему камни из Ики найдены в таком количестве в одно и то же время и примерно в одном и том же месте. Тем более что, по свидетельству археологов, стилистика выполнения рисунков и сами рисунки не соотносятся ни с одной из древних культур доколумбо-вой Америки.

В 1975 г. в одной из газет Лимы было опубликовано интервью с двумя братьями — граверами по камню, которые утверждали, что они изготовили по заказу и эскизам одного сеньора из Ики немало камней. Трудно поверить в то, что сам доктор Кабрера явился таким заказчиком. Он оставляет у всех встречающихся с ним людей впечатление искренне увлеченного своим делом человека. Скорее всего доктор пал жертвой фальсификаторов, даже сам не заметив как…

О том, что камнетесы прошлого достигли удивительных высот в своем деле и эти высоты порой являются и для современного человека недосягаемыми, свидетельствуют настоящие находки. Путешественники, побывавшие в Андах, могут воспользоваться дорогами, построенными во времена инков. Специалисты считают, что эти мощенные из подогнанных друг к другу камней тракты общей протяженностью 15 тыс. км по своему совершенству намного превосходят дороги, проложенные в те же времена в Старом Свете. По крайней мере, этими дорогами пользуются и поныне!

Крепость Саксайуаман поражает всех, кто ее видит, тщательно подогнанными друг к другу исполинскими блоками. Однако еще больше удивляет расположенный в нескольких сотнях метров от крепости вырезанный в гранитных скалах своеобразный город. Прямоугольные комнаты и переходы образуют запутанный лабиринт из сотен коридоров и помещений. Причём внутренние стены отшлифованы до зеркального блеска. Но ведь это гранит! Даже при наличии современной техники понадобилось бы приложить громадные усилия, чтобы сотворить такое!

Кто бы мог это сделать?

Ещё шестнадцать столетий назад коренные жители юго-запада Коста-Рики вырезали из твердых гранитов и известняка шары, диаметр которых варьировался от нескольких сантиметров до почти трех метров. Найдены они и в других местах: в Чили, Мексике, США. Есть сообщения о находках подобных шаров по другую сторону Тихого океана в Новой Зеландии, хотя, вероятно, там они представляют из себя просто природные образования округлой формы. Каменные шары на американском континенте изготавливали с 400 по 1200 г. н. э. Качество этих шаров достойно удивления. Например, форма шаров большого размера настолько совершенна, что точные измерения диаметров с помощью специальных приборов не выявили никаких неточностей. Помимо того, некоторые шары несут на себе следы полировки. Это говорит о том, что туземцы обладали математическими способностями и в совершенстве владели знаниями в области камнеобработки. Большинство шаров изготовлено из гранита. Ближайшая гранитная каменоломня находится в 50 км от места расположения шаров, высоко в горах. Надо учесть, что трехметровый куб, который, например, требовался для изготовления одного обнаруженного шара диаметром 2,4 м, весил 24 т! Тащить его приходилось через скалы и непроходимые джунгли. Как это осуществлялось, остается загадкой.


Каменные шары в Коста-Рике.

Каменные шары в Коста-Рике.

Шары найдены и на о. Каньо, в 20 км от Тихоокеанского побережья. Количество найденных шаров приближается к двум сотням. Несомненно, что множество шаров не сохранились до нашего времени. Они были разбиты вандалами, которые в них искали спрятанные сокровища. Еще больше шаров находится в земле. Нет ни малейших намеков на то, для чего изготавливали эти шары. Нередко из группы шаров, находящихся вместе, составлены какие-то фигуры. Некоторые ученые считают, что это стилизованные изображения планет Солнечной системы по отношению к Солнцу!

Первым испанцам, прибывшим на континент, сразу бросилось в глаза то, что народы, в ту пору населявшие Америку, не знали колеса. Уже намного позднее стараниями археологов, проводящих раскопки, были найдены игрушки из обожженной глины — они представляли из себя тележки на четырех колесах. Значит, когда-то давно предки индейцев использовали четырехколесный транспорт, но по какой-то причине отказались от него! Завоеватели также с удивлением обнаружили, что в Америке нет лошадей. Им пришлось везти их с собой через океан.

Многие из этих лошадей, очутившись на воле, одичали и дали начало мустангам, быстро размножившимся в североамериканских прериях и южноамериканской пампе. Удивительно, что именно Северная Америка явилась родиной и центром их распространения. Отсюда они попали в Старый Свет и заселили его. Все лошади при загадочных обстоятельствах исчезли из обеих Америк около 12 тыс. лет назад вместе с мамонтами и другими крупными животными. Некоторые учёные считают, что всех их съели мигрировавшие сюда в большом количестве переселенцы из Азии, будущие индейцы.

Расцвет культуры Тиауанако стал клониться к своему упадку в X веке н. э. До V века н. э.

просуществовала культура Паракас и Наска. Носители этих культур бальзамировали покойных, на манер египтян завертывая умерших в длинные и широкие ленты из специальной, пропитанной определенным составом, ткани. Из культуры Наска известны огромные изображения различных животных в пустыне Наска, хорошо различимые с самолетов, с земли эти фигуры совершенно не видны! О чём это может говорить — неизвестно; неужели о том, как то утверждают некоторые смелые головы, что древние жители тамошних мест таким своеобразным способом посылали приветы пролетающим самолетам? Современные жители этих мест не знают, для чего были изготовлены эти замысловатые фигуры, и у них нет ни малейшего желания повторить сотворенное их предками. Среди жителей Паракаса были хирурги, проводившие уникальные успешные операции по трепанации черепа ножами из обсидиана. Такие сцены изображены на древних фресках.

Недавно в деревушке Энсисхэйм был обнаружен скелет пятидесятилетнего мужчины. В его черепе были проделаны два аккуратных отверстия: в передней части лба диаметром около 6 см и в верхней части черепа на пару сантиметров шире. Специалисты, исследовавшие этот череп, сообщили, что отверстия имели искусственный характер и не являлись следствием ранения, так как регенерация костной ткани по краям отверстий завершилась ещё до того, как мужчина умер. Признаков инфекции не было обнаружено. Обе трепанации были произведены в разное время. После этого мужчина прожил ещё два года.

Американский археолог П. Шитс, проводивший раскопки в Сальвадоре, нашёл коллекцию ножей из обсидиана (обсидиан — это вулканическое стекло). Шитс выявил, что лезвия ножей из этого материала намного острее самого высококачественного стального скальпеля. Открытие Шитса стало немедленно внедряться в жизнь: недавно американский хирург Ф. Харденберг произвел ряд успешных операций по удалению катаракты глаза при помощи обсидианового скальпеля.

До X века н. э. процветало царство Мочика. Тогда люди превосходно выплавляли металлы: золото, серебро, медь и их сплавы. Металлурги Мочика обладали совершенной техникой ковки, литья, сварки, позволявшей им создавать удивительные по красоте и изяществу произведения реалистического искусства. Более поздние потомки металлургов совершенно не владели этим искусством.

Самые невероятные черепа в мире были обнаружены в Южной Америке. Одним из них является знаменитый хрустальный череп Рока, найденный в 1927 г. А. Митчелл-Хеджес, приемной дочерью известного археолога, при раскопках древнего храма майя в развалинах города Луаантуна. Этот череп выполнен из горного хрусталя в натуральную величину. Сначала Анна нашла верхнюю часть — черепную коробку, затем спустя три месяца случайно обнаружила нижнюю челюсть. По мнению авторитетных специалистов, такой череп можно изготовить только с применением современных технологий и на это ушло бы не менее 7 млн. рабочих часов! Другой подобный череп хранится с 1898 г. в Британском музее, но он создан из единого монолита. Существуют и другие находки такого рода. Вряд ли кто-то из современных людей отважится повторно изготовить подобные шедевры.



Трепанированный мужской череп и знаменитый хрустальный череп.



Трепанированные черепа древних людей верхнего палеолита. Вверху — заживление краев отверстия произошло при жизни. Внизу — трепанированный череп без признаков заживления костной ткани.

С 1500 гг. и почти до конца XIX века на юго-западе Северной Америки шла затяжная война с апачами. Слово «апачу» в переводе с местного языка означает «враг». Генерал Д. Крук называл апачей людьми-тиграми. Лингвисты, выявив сходство их языка с языками народов Аляски и Канады, утверждают, что на юго-западе Америки они появились между 1000 и 1500 гг. Как бы то ни было, словно в подтверждение гипотезы, что предки индейцев переправились в Америку из Азии, через Берингов пролив, некоторые историки иногда сопоставляют жестоких и непримиримых апачей с азиатскими жестокими кочевниками орд Мамая и Чингисхана. С единственным отличием: кочевали предки апачей сначала на «своих двоих», а не на лошадях, как настоящие азиаты. Впрочем, это не помешало апачам позже освоить и лошадей, привезенных европейцами, для ведения непримиримой войны. Целью военных кампаний людей-тигров, как правило, хорошо организованных, было стремление «отомстить за несправедливость». Трудно сказать, кто первым стал снимать скальпы с голов поверженных и плененных врагов. Вероятно, все-таки это были европейцы. Но от испанцев, французов и британцев не отстали ни на йоту в этом деле и коренные жители Америки.

Белые завоеватели Америки сделали для себя одно знаменательное открытие. Они обнаружили на «открытом» ими континенте племена светлокожих и чернокожих людей, цвет кожи которых значительно отличался от медно-красных тел большинства жителей Нового Света. Если в отношении негроидов можно предполагать, что это какие-то остатки народа

ольмес, а может быть, потомки и иных переселенцев с «черного» материка, то в отношении белых стало ясно, что Колумб явно был не первый белый!

В 1898 г. в штате Миннесота был обнаружен странный камень с выбитыми на нем руническими буквами, какими на американском континенте пользовались норманны. Расшифрованная надпись гласила: «Восемь шведов и 22 норвежца на пути из Винланда на Запад. У нас был лагерь на каменных островах на расстоянии одного дня пути от этого места. Нас не было в лагере, и весь день мы ловили рыбу. Вернувшись, мы нашли десять наших людей красными от крови и мёртвыми. Матерь Божья, спаси нас от смерти. Еще десять человек из нашей группы находятся в море на корабле. Год 1362». Есть сведения, что и задолго до этих людей в Америке побывали норманны. Старинная норвежская сага рассказывает о том, как мореплаватель Лейв Эриксон, по прозвищу Счастливый, обнаружил новую землю где-то к юго-западу от Гренландии. «Там, — говорится в саге, — нашли они поля самосеяной пшеницы, а на холмах — виноград. Каждый ручеек кишел там рыбой». Лейв назвал тот край Винландом (страной винограда). Его дружинники высадились на неведомом берегу около 1000 г. н. э. В скобках заметим, что в Южной Америке не так уж давно колумбийскими учёными была обнаружена многолетняя тропическая пшеница. Растение исключительно сильное и выносливое, кроме того обладающее редкими питательными свойствами. Экспедиция Всесоюзного института растениеводства доставила образцы этого растения в Ленинград из бассейна реки Амазонки. Местные жители, употребляющие в пищу этот злак, ничего не могли рассказать ученым о том, кто и когда культивировал в этих местах пшеницу. Они просто жнут эту пшеницу, нисколько не заботясь о севе, — и пшеница сама вырастает вновь.

В начале XVIII века датский ученый Торфассон высказал предположение, что Винланд — это Северная Америка. С тех пор множество исследователей пытались отождествить Винланд с каким-то конкретным пунктом на Атлантическом побережье США и Канады, которое в давние времена изобиловало диким виноградом. Предпринимались и археологические экспедиции на огромном пространстве в 4 тыс. км от Ньюфаундленда до Флориды, но они не принесли ощутимых результатов. Найти ту самую «страну винограда» не удавалось.

Норвежскому ученому Х. Ингстаду повезло больше. В 1961 г. он обнаружил на о. Ньюфаундленд заросли, в которых угадывались остатки стен большого дома. Ему удалось обнаружить кусочки железа, гвозди, болотную руду и наковальню. Открытие состоялось! По утвердившимся воззрениям, ни эскимосы, ни индейцы не умели обрабатывать железо. Найдено было также скандинавское средневековое пряслице — глиняное колечко, надеваемое на веретено. Таким образом, были обнаружены первые следы норманнов в Америке, подлинность которых ни у кого не вызвала сомнение. На радостях в 60-е гг. конгресс США даже принял специальный закон о праздновании ежегодно 9 октября Дня Лейва Эриксона — первооткрывателя Америки, предводителя дружины норвежцев, осмелившихся пересечь Атлантический океан.

Кто же на самом деле является первооткрывателем Америки — это большой вопрос. Канадский ученый Т. Ольсен считает, что путешествие в Винланд было лишь мимолетным эпизодом истории викингов в Новом Свете. Ещё задолго до викингов в Америке обосновались кельты. Кельтское поселение на американском континенте называлось Витраманналенд (земля белых людей). Это поселение известно с III века до н. э.: вероятно, оно было одновременно местом ссылки и кельтским форпостом. Каждый год, весной, корабли доставляли сюда новых переселенцев, но после того как в 56 г. флот Юлия Цезаря разбил флот кельтов, корабли перестали приходить. Лишь спустя десять веков в этих местах появились корабли из Европы. Потомки кельтов, смешавшихся с местными аборигенами, при виде этих кораблей стали с криками пускать стрелы в их сторону, а затем укрылись в глубине территории. Они явно не

узнали ни своих сородичей, ни их корабли. Эти места посетил в XI веке исландский купец Гудлейф. Он писал об этих людях: «У них свои законы, чужеземцев они обращают в рабство или убивают». Остатки белых поселенцев, смешавшихся с местными племенами, образовали народность ирокезов, которая отличается светлым цветом кожи. Белые люди живут и сегодня среди ирокезов на восточном побережье Северной Америки, среди жителей о. Ванкувер, а также на Миссисипи.

Англичанин П. Фосетт, путешествовавший по Бразилии в начале XX века, в своих путевых заметках сообщал, что на Кари в верховьях реки Тауману живут белые индейцы. На его брата и его людей напали высокие, с белой кожей и рыжими волосами, дикари. Один из белых дикарей был убит, но остальные забрали его тело и убежали.

В 1926 г. американский этнограф Гаррис изучал индейцев Сан-Бласса, он утверждал, что волосы их цвета льна, а комплекция тела белого человека. Французский исследователь Омэ описал не так давно индейцев племени вайка, волосы у которых были каштанового цвета: «… белая раса имеет даже при поверхностном обследовании массу представителей среди амазонских индейцев». Сохранению этого этнического типа могло способствовать правило, по которому замужество и женитьба совершались внутри этнической группы (эндогамия). Как подтверждение существования этого правила среди индейцев была распространена легенда, записанная в 1609 г. «Говорят, что Солнце женилось на своей сестре и велело то же самое делать своим детям». В условиях постоянной конфронтации с коренными жителями белые индейцы должны были существовать обособленно. Рисунки на сосудах культуры Мочика воспроизводят батальные сцены, где в сражениях принимают участие белые бородатые люди, защищенные шлемами и доспехами, напоминающими шлемы и латы европейских воинов. Эти сосуды датируют примерно VIII веком н. э. Доспехи и шлемы, отчетливо изображенные рукой древнего художника, показывают, что эти белые не так давно покинули родные пенаты. В городе майя Чичен-Итца в храме воинов также обнаружена фреска, на которой запечатлено сражение между майя и светлокожими и светловолосыми воинами.


Изображение сцены сражения с белыми бородатыми людьми, облаченными в шлемы и латы. Ритуальный сосуд, Южная Америка (культура Мочика).

Изображение сцены сражения с белыми бородатыми людьми, облаченными в шлемы и латы. Ритуальный сосуд, Южная Америка (культура Мочика).

По мнению некоторых исследователей, цивилизация инков в большей степени обязана своим расцветом белым пришельцам. В 1925 г. археологи открыли два некрополя на полуострове Паракас в южной части центрального перуанского побережья. В захоронении лежали сотни мумий именитых сановников. Рядом были найдены обломки пород деревьев, которые обычно использовались для изготовления плотов. Американский антрополог Стюарт писал по этому поводу: «Это была группа крупных людей, абсолютно нетипичных для населения Перу». М. Троттер установила, что цвет волос у мумий был очень светлый, почти золотой. Волосы двух мумий ещё вдобавок к этому были волнистыми. Позже ученые произвели исследование ДНК мышечной ткани мумий царственных инков. Кроме того, удалось установить состав их крови. Из данных этих исследований явствует, что инки не были коренными жителями

Южной Америки. У них оказалась группа крови «А», которая вообще не встречалась в Америке у «настоящих» индейцев до прихода европейцев. Ф. Писсаро писал об инках: «Правящий класс в перуанском королевстве был светлокожим, большинство вельмож удивительно походили на испанцев. В этой стране я встретил индейскую женщину, такую светлокожую, что поразился. Соседи их зовут „детьми богов“. Хронисты сообщают, что восемь правителей инкской династии были белыми и бородатыми, а их жены — „белыми, как яйцо“». Н. Непомнящий в исследовании «Белые боги индейцев», сопоставив способ мумификации знати в Полинезии и Южной Америке, высказывает мнение, что белокожие люди шли из Америки в Полинезию, а не наоборот, как считают другие исследователи. В доказательство он приводит сходство до деталей в ритуале мумифицирования и захоронения, которое выявилось после того, как были обнаружены две мумии в пещере на Гавайских островах.

Испанцы, приплывшие в Америку в XVI веке, обнаружили, что большинство древних империй и культур Америки уже давно прекратили свое существование. За исключением трех: ацтеков, майя и инков. Канули в Лету цивилизации ольмеков в 400 г. до н. э., теотиуакан в 650 г. н. э., сапотеков в 1000 г. н. э., тольтеков в 1150 г. н. э. Цивилизация майя уже пережила свой расцвет и в VIII веке н. э. пришла в упадок. Еще до прибытия испанцев правящая верхушка инков, с тем чтобы предотвратить распространение эпидемии, решилась запретить письменность. Что и было немедленно сделано. Все письменные источники были уничтожены, а письменностью пользоваться было запрещено под страхом смерти. Несколько досок с письменами остались лишь в храме Солнца в Куско, куда вход простолюдинам был запрещен. По записи испанского историка, Великий Инка говорил: «Не следует обучать детей простолюдинов наукам, иначе они делаются высокомерными и могут уничтожить государство. Им достаточно знать дело своих отцов». Чиновники строго следили, чтобы выполнялось это предписание Великого Инки. Любопытно в связи с этим, что именно Первый Инка, по легенде Манко Каплак, прибывший из-за моря, научил окрестные племена земледелию, ремеслам и грамоте. Бог Бочича принес людям календарь. Люди, живущие на Юкатане, верили, что Ицамна, а у жителей Южной Америки — Саме, приплывший из-за океана, научил их строить мосты, возводить города, а также принёс письменность.

В американском журнале «Америкен Антиквити» в 60-е гг. XX века появилась серия статей, доказывающих сходство цивилизации древней Мексики с протоиндийской культурой. Кроме того, выяснилось, что узелковая грамота инков очень походила на буквы санскрита. Шнуры соединялись вместе наподобие бахромы и хранились в государственных архивах под наблюдением жрецов. С помощью этих узлов жрецы передавали не только цифры и слова, но целые фразы и предложения, рассылая по стране со специальными гонцами «кипы» — цветные шнурки с узелками, которыми передавались указы. Есть сведения, что инки говорили на каком-то, ведомом только им, языке. Официальным языком в их государстве был язык кечуа. Лингвисты с удивлением обнаружили в нем более тысячи санскритских корней.

Позднее было выявлено сходство между протоиндийским письмом, образцы которого были найдены при раскопках древних столиц в долине Инда — Харапы и Мохенджо-Даро, и сохранившимися дощечками, содержащими образцы письма, с о. Пасхи. Первым такое поразительное сходство отметил ещё в 1932 г. венгерский лингвист Хевеши, сопоставивший сотни знаков. Но ведь эти культуры разделяет 5 тыс. лет и 20 тыс. км!

Это может свидетельствовать о том, что о. Пасхи в качестве промежуточного пункта в еще очень давние времена заселили выходцы из долины реки Инд, держащие путь в Америку. Но известный путешественник Т. Хейердал считает, что на о. Пасхи прибыли переселенцы из Южной Америки, что также вероятно. Возможно, это было позднее. Одно не исключает другого! По всей Полинезии расселен тип белых людей с прямым носом, тонкими губами и

рыжими прямыми волосами, аборигены их называют «уру-кеу». Т. Хейердал относит этих людей к арабско-семитскому типу. В Новом Свете, по выражению Хейердала, есть места, где обитает кавказоидное население.

В 1953 г. датские ученые открыли на островах Бахрейн в Персидском заливе величественные руины древних городов и портовых сооружений. Там же были найдены круглые печати, в том числе шумерские и протоиндийские. От побережья Чили до Калифорнии найдены образцы керамики, которые идентичны керамическим изделиям из Азии. Так, в Эквадоре была найдена посуда, относящаяся к 2500 гг. до н. э. Она идентична посуде из древней Японии III тысячелетия до н. э. На побережье между Калифорнией и Британской Колумбией были обнаружены скульптуры неолита, очень сходные с теми, которые выделывали в 1500-800 гг. до н. э. в скульптурных мастерских на территории Китая. В Эквадоре, близ Байе-де-Каракес, археолог Э. Эстрада разыскал на берегу океана остатки древних азиатских поселений. А ведь все эти центры древних цивилизаций разделяют тысячи километров. Профессор Северо-Восточного университета КНР Чжан Сяогуан считает, что китайцы были первыми, кто опередил Колумба в открытии Америки. Ученый недавно обнаружил документы, свидетельствующие, что в 640 г. н. э. ко двору императора Танской династии Тайчжуна прибыли с дарами послы с Аляски. Таким образом, китайские ученые пытаются доказать, что жители Поднебесной империи были первыми пришлыми людьми, вступившими на землю Америки. Все нижеперечисленные факты показывают, что между Америкой и Азией, а также островами Полинезии и другими тихоокеанскими островами, лежащими между ними, в древности существовал двусторонний контакт. Древние мореходы расселились по всей айкумене Тихого океана. И этот контакт был не только сухопутный, через перешеек на месте Берингова пролива, но и морской!

Историк Йельского университета в середине XX века неожиданно наткнулся в одной из старых книг на карту мира. Для проверки подлинности этой карты был создан консилиум из виднейших представителей исторической науки США и Британского музея. Исследованиям подверглись также краска и пергамент карты. После восьмилетнего кропотливого изучения этой карты специалистам стало ясно, что карта подлинная и её составил монах из Базеля (Швейцария) не позже 1440 г. На этой карте изображены очертания Европы, Средиземноморья, Северного моря, Черного, Азовского, Аральского морей, а также Африки, Аравии, Южной и Юго-Восточной Азии, включая Индию, Индонезийский архипелаг и Японию. И, что особенно потрясло ученых, в левом верхнем углу, вслед за точно нанесенными Исландией и Гренландией, была обозначена земля, которая не могла быть не чем иным, как Америкой. Эта карта составлена на полвека раньше плавания Колумба!

В 1513 г. турецкий генерал П. Райе начертил карту мира, опираясь на греческие карты времен Александра Македонского и карту Христофора Колумба, составленную им в 1492 г. во время плавания «в Индию». Хотя эта карта составлена несколько позже плавания Колумба, но на ней очень точно воспроизведены береговая линия Южной Америки, совершенно не изученные в то время реки этого континента — Амазонка, Ориноко, Парана, Уругвай. Кроме прочего, и это самое удивительное, на этой карте Гренландия и Антарктида изображены без ледяного покрова. Существуют и другие древние подробные карты, заставляющие усомниться в том, что наши далекие предки не имели представления о том, как выглядит земля, к которой они плывут!

По мнению историков, исповедующих официальные воззрения, первые весельные суда появились в IV–VI тысячелетии до н. э. и якобы первые мореплаватели — финикийцы и египтяне — в своих плаваниях ограничивались восточной частью Средиземноморья и Красным морем. Но при исследовании составов, применявшихся для бальзамирования мумий в Древнем Египте, в числе прочего было обнаружено эвкалиптовое масло, которое могло быть доставлено в

то время только из Австралии. На австралийском материке обнаружены рисунки, воспроизводящие черты жителей Древнего Египта, что наводит на мысль, что древние египтяне на своих судах достигали берегов Австралии. Это совершенно меняет представление о возможностях древних мореходов. Французские палеонтологи обнаружили на Мадагаскаре скелеты исчезнувших ныне нелетающих птиц эпиорнисов. На ноге одного из этих скелетов палеонтологи с удивлением увидели бронзовое кольцо, испещренное знаками и рисунками. Методом радиоактивного анализа было выявлено, что скелет пролежал в грунте 5 тыс. лет. После долгих поисков знаки и рисунки удалось индентифицировать с иероглифическим письмом и печатками из Мохенджо-Даро примерно того же времени. Скорее всего на Мадагаскаре 5 тыс. лет назад побывали люди из бассейна реки Инд. Возможно, они даже на острове имели какие-то поселения с фермами, где разводили и содержали этих огромных нелетающих птиц, как мы сейчас содержим кур.

У Иосифа Флавия существует описание того, как флот библейского царя Соломона побывал в стране Софир (Офир). Люди эти были в плавании три года. Их цель была обнаружить и привезти золото из этой загадочной страны. Многие исследователи считают, что этой страной была Индия. Некоторые, однако, помещают «золотую страну» Софир на острова Малайского архипелага и даже в Америку. Известно, что моряками на кораблях Соломона были финикийцы. На основании этого считают, что многие пришлые люди могли оседать на островах Полинезии и именно от них происходят колонии белых островитян Тихого океана. Некоторые ученые усматривают связь языков Полинезии с финикийским. Так, языковед Д. Макдональд обнаружил следы существования финикийского языка у народов Океании. Исследователь С. Морисон (1971) сообщает, что бразилец Алвес де Коста нашел в начале нашего столетия каменную плитку с финикийской надписью. Эта плитка была отправлена на исследование в Рио-де-Жанейро. Ее можно было бы как-то связать с финикийской экспедицией вокруг Африки, подготовленной и осуществленной фараоном Нехо. Но ученые-традиционалисты предполагают, что плитка является подделкой. Многие из них уверены, что «финикийское письмо настолько простое, что при определенной доле фантазии даже пара царапин на скале может показаться финикийской надписью». Другой исследователь, К. Поланд (1961), считает, что знаменитый поселок Мистери-вилледж (Загадочная деревня) в Нью-Гэмпшире является постройкой карфагенских мореплавателей. Кроме того, по словам Поланда, один бразильский путешественник во время экспедиции вверх по Амазонке обнаружил множество финикийских записей. Он же считает, что в Пенсильвании есть место, где финикийские надписи сообщают о каких-то странных обрядах жертвоприношения…

Капитан Кук на островах Тихого океана, прежде чем был съеден аборигенами, обнаружил у туземцев лодки с треугольным парусом, носящим название «латинский». До этого полагали, что треугольный парус известен был только в Средиземном море. Известно и то, что некогда маори были великим народом-мореплавателем. Однако, осев в Новой Зеландии, они все больше стали забывать свое искусство, пока их праправнуки не забыли его окончательно.

На западном побережье Персидского залива были найдены древние постройки, а в них торговые склады. Возраст сооружений — около 8 тыс. лет! Следовательно, уже тогда культура этих людей была так высока, что они не только плавали в прибрежных водах на утлых суденышках, а перевозили морским путем разнообразные товары. Возведение мощнейших городов в государствах Египта и шумеров почти совпадает со строительством городов Пенджаба и Синда в долине реки Инд. Изделия древнеиндийских мастеров находят при раскопках на юге Аравийского полуострова и в столице Древнего Египта — Фивах. В Южной Индии, в устье реки Кавери, найдены затонувшие развалины портовых сооружений. Обширные заливы, поглотившие постройки и отделяющие полуостров Катхиявар от Индостана, образовались, по заключению

специалистов, при погружении в воду океана дельты реки. Стало быть, Индия уже в каменном и бронзовом веках была страной мореплавателей. В Мохенджо-Даро, словно в подтверждение гипотезы о ранних мореплавателях, было обнаружено изображение судна с высокой кормой и мачтой. Китайский ученый IV века н. э. Фа-Хи-Ен после своего путешествия в Индию писал, что плыл оттуда на большом корабле, вмещавшем 200 человек. К примеру, Колумб путешествовал на значительно меньшем корабле. Сохранились китайские манускрипты, в которых описываются и изображаются двух- и трехпалубные корабли, в эпоху раннего Средневековья перевозившие большое количество людей.

Существует немало фактов, что в освоении обеих Америк поучаствовали и другие древние народы. В сентябре 1833 г. в округе Норфолк несколько рабочих бурили артезианскую скважину, с глубины 30 футов на поверхность вместе с буром была поднята монета овальной формы размером с английский шиллинг. На монете отчетливо были видны какие-то фигуры и проступали буквы, вероятно, древнеримские. Об обнаружении этой монеты сообщает господин В. С. Форест в книге «Исторические эскизы округа Норфолк». Другую монету нашел на своем участке фермер в округе Касс, штат Иллинойс. Монета была послана специалисту по подобным вещам профессору Ф. Ф. Хилдеру из Сен-Луиса. Профессор определил ее как бронзовую монету Антиноха Четвертого. Надпись на монете, составленная из древнегреческих букв, гласила: «Царь Антинох Эпи-фан (прославленный) Победоносный». Информацию об этой находке поместил «Вестник Америки» за 1882 г. В начале 1913 г. в могильнике штата Иллинойс была найдена египетская монета. Она была послана доктору Эмерсону из Института истории искусств в Чикаго. По его мнению, эта монета принадлежит «к очень редкому выпуску монет Домиция Домициана, Императора Египта».

В журнале «Американ Пионер» показаны две стороны монеты с буквами, очень похожими на буквы древнееврейского языка. Эта монета, согласно сообщению, была найдена в 1843 г. в штате Коннектикут. Многие источники сообщают, что индейцы говорят на близком к древнееврейскому языке. Это утверждение в числе прочего даже легло в основу предания о десяти утраченных племенах Из-раилевых и стало официальным догматом «Святых последнего дня» мормонов. Знатоки иврита, ученые Дж. Элиот и Дж. Эдварде, анализируя языкалконкинов, обнаружили в нем массу аналогий с древнееврейским языком. Аналогии в языке разглядел и средневековый ученый Т. Торосгуд (1650). Он пишет, что во время своего пребывания в Новом Свете неоднократно слышал, как индейцы Новой Англии кричали что-то подобное «аллилуйя», вкладывая в это слово то же содержание, что и европейцы.

В июле 1871 г. в штате Иллинойс при бурении колодца в местечке Лоун-Ридж с глубины 114 футов была извлечена округлая пластина шестиугольной формы, напоминающая монету. Возраст отложений, в которых она была найдена, находится в пределах от 200 до 400 тыс. лет! На её обеих сторонах отчеканены фигуры и надписи. Но, что интересно, эта «монета» имеет равномерную толщину и никогда не была расплющена «молотом дикаря» — на ней имеются признаки работы механического цеха. Ее стандартная толщина, по заключению специалистов, свидетельствует о том, что она прошла сквозь прокатный стан. В отношении последней находки надо отметить, что изготовлена она, в отличие от предыдущих монет, вероятно, в Америке. В районе озера Верхнее имелись очень древние и богатые медные рудники. У индейцев, не имеющих к этим рудникам никакого отношения, даже в преданиях не осталось упоминаний о том, кем были разработчики этих рудников. Но, согласно профессору Лесли, это вовсе не монета, а всего-навсего «астрологический амулет, так как на нем есть знаки Рыб и Льва» (?). Другой профессор, Уинчелл, придерживающийся традиционных взглядов, считает, что это «небрежно выполненное изображение кошки и золотой рыбки» (?) и что этому изображению был придан нынешний вид с помощью кислоты. Однако такой метод изготовления монет

неизвестен в нумизматике…

Оказывается, ларчик просто открывался — всё дело в том, что, согласно официальной точке зрения, первые монеты появились в Передней Азии в VIII веке до н. э. Кроме этого, по утвердившимся представлениям, письменности у индейцев не было, поэтому писать на монетах было нечего. Точно так же, как не было и самих монет, потому что не существовала торговля в том виде, в котором мы привыкли ее воспринимать. Что касается европейских монет, каким-то образом очутившихся в американской земле, то считают, что эти монеты потеряли первые европейцы, прибывшие на континент. Ученых ничуть не смущает, что монеты эти изготовлены на более чем полторы тысячи лет раньше прибытия белых колонистов. «Вероятно, испанские солдаты носили их с собой в качестве талисмана», — ничуть не колеблясь, заявляют они. Таким образом, даже предположить, что древние греки, евреи и египтяне могли оказаться на американской земле, представители официальной науки категорически отказываются!

Имеется отчет Ч. С. Джоунза, помещенный в Report of the Smithsonian Institute (1881), о двух странных, очень древних серебряных крестах, найденных в штате Джоржия. Они представляют из себя сделанные с большим мастерством, богато орнаментированные кресты. Но они не похожи на обычные распятия: все их перекладины одинаковой длины. На одном из крестов имеется надпись, похожая на латинскую. Имеются и другие удивительные факты. В могильниках на территории США найдены каменные таблички с выгравированными на них десятью заповедями на древнееврейском языке и «масонские» (так их квалифицировали) эмблемы. В 1838 г. мистер А. Б. Томлинсон, владелец большого могильного холма в Грейв Крик, штат Западная Вирджиния, раскопал каменную табличку в виде диска, представлявшего из себя плоский овальный камень с выгравированными на нем алфавитными знаками, поразительно напоминавшими письменность древних евреев. Позднее ряд специалистов квалифицировали находку как подделку. Однако в 1859 г. близ Пембертона, штат Нью-Джерси, как следует из сообщения доктора Д. С. Ивэнса Американскому этнологическому обществу, во время пахоты в земле был найден топор, на котором можно было разобрать буквы, похожие на знаки с диска из Грейв Крик. 8 начале XX века преподобным Гасом близ города Дейвенпорт были обнаружены несколько каменных табличек, содержащих латинские буквы. На одной из них находится таблица с римскими и арабскими цифрами. Полковник Дж. Х. Хупер из Бредли К°, штат Теннесси, случайно обнаружил в лесу длинную стену, на которой были начертаны многочисленные алфавитные знаки. Были исследованы 852 знака, есть имитации животных форм, Луны и других предметов и много численные повторения знаков восточных алфавитов.

Существует немало письменных свидетельств подобного рода, содержащих не только знаки, но и тексты на древних восточных и европейских языках. Как могли попасть эти старинные свидетельства на американский континент, неужели их тоже потеряли испанские солдаты? Скорее надо предположить иное: реальная история заселения Америки очень далека от идеалистической картины, нарисованной в исторических справочниках и учебных пособиях.

Когда 28 июня 1996 г. Дж. Чаттеррз, независимый судебный археолог, был вызван осмотреть останки скелета человека, обнаруженные на отмели реки Колумбии рядом с Кенневиком, штат Вашингтон, он совершенно не ожидал, что станет автором сенсационного открытия. «Кенневикский человек» оказался европейцем, но, как показал радиоуглеродный анализ, возраст его скелета превышал 9 тыс. лет! Старая схема колонизации Нового Света охотниками на мамонтов по сухопутному мосту на месте Берингова пролива стала трещать по всем швам. Антрополог Д. Аузли и его коллега Р. Джантз, более 20 лет посвятившие специальным исследованиям восстанавливающим родословную того или иного народа (краниометрии), были просто шокированы тем, насколько черепа древних североамериканцев отличались от черепов современных представителей коренного населения Америки. Часть

ископаемых голов антропологи назвали принадлежащими выходцам из Южной Азии и Австралии. Череп, найденный в Западной Неваде и имеющий возраст 9 400 лет, больше всего напоминал череп древнего айна, жителя Японии. Хозяева некоторых других голов при жизни явно были европейцами. Это же подтверждают и данные генетического анализа: обнаруженная в ДНК этих древних американцев особенность характерна только для европейцев.

В Монте-Верде в Южном Чили был найден лагерь древних американцев. Его возраст составил 12,5 тыс. лет, что уже превышает заветную дату возможного заселения Америки с севера, через Аляску. Некоторые отважные археологи, ставя на карту свою репутацию, заявляют, что обнаружили поселения первых американцев семнадцати и тридцати тысячелетней давности.

В 1970-е гг. была предложена морская гипотеза колонизации Нового Света. Археологические находки в Австралии, Меланезии, Полинезии, Японии, Новой Зеландии свидетельствуют, что люди в этом районе уже пользовались морским транспортом 25–40 тыс. лет назад. Вполне возможно, что именно таким образом: на морских судах, на лодках — люди заселяли эти острова в послепотопное время, заново обживая то, что осталось от некогда великого континента.

Однако похоже на то, что люди стали заселять Америку задолго до заветного срока в 40 тыс. лет, который отводят эволюционисты для «появления» современного человека (хомо сапиен сапиенс). В 1950 г. американский археолог Д. Картер открыл в Сан-Диего, на техасской улице, стоянку древних жителей Америки, возраст которой составлял 80–90 тыс. лет. Были изучены сотни предметов, принадлежавших людям того-времени. Но ученый был только осмеян представителями науки, исповедующими официальную версию о появлении людей в Америке. Тогда он в 1973 г. провел грандиозные раскопки в том же месте и пригласил сотни ученых, в том числе и известных, принять участие в извлечении и изучении находок. Все они отказались. Картер писал по этому поводу: «Государственный университет Сан-Диего наотрез отказался посмотреть находки, которые были найдены на его собственном дворе». «Своим солидарным бойкотом раскопок ученые продемонстрировали верность своим научным идеалам», — писали американские газеты того времени. Ясно, что такая «солидарность» выработалась не сразу и не вдруг.

Чтобы понять, почему это так, достаточно обратиться к истории некоторых археологических открытий, произведенных в Америке. Исследователи М. Кремо и Р. Томпсон приводят в книге «Запрещенная археология» множество таких фактов, которые никаким боком не укладываются в официальную историческую парадигму. Вот лишь некоторые из них.

О том, что грозит археологу, сделавшему открытие, которое противоречит общепринятой теории, можно понять, проследив судьбу доктора Т. Ли, бывшего директора Национального музея Канады. Во время раскопок в Шегуяндах, недалеко от озера Гурон, в Канаде, он и его сотрудники обнаружили каменные орудия труда, возраст которых был определен специалистами в 150 тыс. лет. По настоятельному совету доктора Э. Антевса из Аризоны Ли в своём отчёте указал возраст находок лишь в 30 тыс. лет. Но и эта цифра оказалась слишком велика для благоприятного восприятия ее научной элитой. В «Антропологическом журнале Канады» Ли писал: «Сотрудник, обнаруживший стоянку, был уволен и долгое время не мог найти работу: его статьи не печатали, а его находки были представлены в ложном свете…» За отказ уволить этого сотрудника уволен был сам директор, а тонны образцов были упрятаны в запасники Канадского национального музея, подальше от любопытных глаз.

На юге Мексики, в Вальсекилло, в 1962 г. археолог С. Ирвин-Вильямс обнаружила каменные орудия труда, включая наконечники копий, которыми пользовался кроманьонский человек из Европы. В 1972–1973 гг. группа экспертов из геологической службы США, используя независимые методики анализа, определила возраст слоя, где были найдены эти орудия, в

250 тыс. лет. В своём отчёте специалисты написали, что они «мучительно сознавали, что такой древний возраст создаст серьёзную археологическую проблему». В результате карьера доктора Ирвин-Вильяме была основательно подпорчена. Известны и другие находки в Новом Свете, чей возраст очень велик: стоянка древнего человека из Мишн Валлей в Сан-Диего, Калифорния, оценивается в 100 тыс. лет. В 500 тыс. лет оценивается стоянка в Калико Хилз, Калифорния! И это не предел…

В 1896 г., копая котлован под строительство сухого дока в Буэнос-Айресе в Аргентине, рабочие обнаружили человеческий череп, который аргентинский палеонтолог Ф. Амегино определил как череп предшественника человека, которого он назвал Diprothomo platensis. Возраст этого черепа не менее 1–1,5 млн лет. Оказывается, в Новом Свете имеются останки тех, кого называют обычно предками человеческими, хотя они таковыми и не являются. Канадский антрополог А. Брайан, редактор книги «Древние люди в Америке», обнаружил в Санта-Лагоа (Бразилия) верхнюю часть черепной коробки с характерным для примитивных людей низким лбом, выступающими надбровными дугами и толстыми стенками. Этот череп был похож на черепа примитивных хомо еректус, найденных в Старом Свете, но имел ряд «местных» особенностей, которых не было у его сотоварищей из Африки и других мест. Откуда мог взяться в Америке человек со столь примитивной анатомией? По мнению автора открытия, примитивные люди типа хомо еректус в очень ранний период распространились по всему свету. А затем независимо развивались на разных материках в современного человека. Таким образом, Брайан реанимирует старую гипотезу Вейденрейха, но уже с учетом американских находок примитивных людей. Мы же полагаем, что дело обстоит иначе: на американском континенте, как и в других местах планеты, независимо друг от друга шла деградация от человека к более примитивным человекоподобным формам. Деграданты отличались, но не сильно. Подобно тому, как в гораздо более ранние периоды жизни независимо деградировали дикие люди в узконосых обезьян в Старом Свете и в широконосых обезьян в Новом Свете! (Конечно, из этого не следует, что у предков широконосых обезьян были широкие носы, а у предков узконосых обезьян — узкие!) Возможно и иное, более простое предположение, учитывая единичность подобных находок. Мореплаватели привезли с собой несколько деградантов на кораблях, чтобы те помогали им по хозяйству. К примеру, как это произошло в Грузии с самкой снежного человека по имени Зана.

Впрочем, в дальнейшем с найденной в Бразилии верхней частью черепа произошло то, что сняло необходимость в выдвижении новых предположений. Этот череп был помещен в один из Бразильских музеев, откуда загадочно исчез.

Если судить по разнообразным и многочисленным находкам в Америке, связанным с человеком, то невольно может сложиться впечатление, что человек вообще происходит не из Старого Света, а из Нового! Некоторые ученые выдвинули и такую гипотезу. Они настаивают, что человек произошел от обезьяночеловека именно в Америке, а затем расселился в другие места планеты. Но на наш взгляд, все эти попытки выводить родословную человека от более примитивного существа лишены всякого основания. Даже если официально будет признано, что предком человека являются широконосые обезьяны Нового Света, а не «южные обезьяны» (австралопитеки) Старого Света!

Существуют многочисленные находки, свидетельствующие о том, что современный человек существовал в периоды еще более ранние. Например, в 1921 г. М. Виньяти сообщил о нижней челюсти человека с двумя коренными зубами, найденной в Мирамаре (Аргентина). Ее обнаружил собиратель музейных древностей Л. Пароди. Судя по уровню залегания находки, ее возраст должен был составить 2–3 млн. лет! Вот еще несколько примеров. В Клэй-Хилле, Калифорния (Тихоокеанское побережье США), найдена часть скелета человека, очень похожего

на современного. Эту находку описал геолог Дж. Д. Уитни в 1880 г. Возраст скелета определен специалистами в 5 млн. лет. Другая находка, описанная Уитни в 1880 г., была обнаружена в округе Плейстер, Калифорния. Это были человеческие кости. Их возраст определен в 8,7 млн. лет! Этот же ученый описал в том же 1880 г. коллекцию ракушек, разнообразные орудия труда (палеолиты, неолиты), человеческую челюсть и фрагмент человеческого черепа, найденных в Столовой горе, Калифорния. Возраст этих находок, определенный по пластам, в которых они залегали, находится в промежутке от 9 до 55 млн. лет! Современный человеческий скелет был найден в той же Столовой горе. Он был описан Уинслоу в 1873 г. Возраст его залегания определен в промежутке между 33 и 55 млн. лет!

Имеются древние находки, связанные с человеком, найденные в других местах планеты. Следовательно, ареал распространения человека разумного не ограничивался одной Америкой. К примеру, в 1913 г. доктор Рек во время раскопок в Восточной Африке в Олдовайском ущелье обнаружил скелет современного человека в очень древнем слое. Оказалось, что этот человек, анатомически мало отличимый от нас с вами, был современником синантропа и яванского человека, что, конечно, не осталось незамеченным скептически настроенными к подобным находкам учеными. Находка вызвала бурные споры, но, когда место раскопок в 1931 г. посетил знаменитый антрополог Л. Лики, он оценил возраст скелета по меньшей мере в полмиллиона лет. В 1973 г. антрополог Р. Протч из Университета им. Гете во Франкфурте попытался определить возраст скелета, найденного Реком, радиоуглеродным методом. Оказалось, что весь скелет, за исключением черепа, таинственно исчез из запасников Мюнхенского музея! Вероятно, такая судьба у аномальных находок — шокировать публику, а затем исчезать при невыясненных обстоятельствах. Нет скелета — нет проблемы! Как говорится, на нет и суда нет!

Канамская челюсть — ещё одна важная находка, подтверждающая правоту гипотезы о существовании современного человека в глубокой древности, а также подтверждающая косвенным образом и гипотезу о биологическом регрессе. Канамская челюсть была найдена в самом глубоком, первом, пласте Олдовайского ущелья. Останки всех «деградирующих» австралопитековых лежали в более ранних слоях почвы. Комиссия из 27 экспертов признала, что челюсть принадлежит человеку разумному. Та же комиссия установила, что челюсть относится к эпохе раннего плейстоцена, то есть ее возраст равняется 2 млн. лет! В Фоксхолле (Англия) в 1855 г. из пласта красного ракушечника была извлечена человеческая челюсть, идентичная челюсти современного человека. Однако возраст находок в этом пласте должен был быть не менее 2,5 млн. лет. Челюсть эта впоследствии куда-то девалась.

Нашу страну мы, естественно, исключаем из списка стран — открывателей древностей, одно упоминание о таких находках могло быть расценено в свое время как подкоп под устои или, того хуже, как буржуазная пропаганда. Можно лишь предположить, что и у нас найдено и хранится немало интересного. Вот только некоторые факты: в 1961 г. в Сибири, недалеко от города Горноалтайска, на реке Уталинка, ученые А. Окладников и Л. Рагожин нашли множество совершенных орудий труда, возраст находки определялся ими в 1,5–2 млн. лет. И лишь в 1984 г. они отважились заявить об этом. Другой советский ученый, Ю. Молчанов, нашел идентичные орудия труда на реке Лене, у селения Урлак. Калий-аргоновый и магниевый способ определения возраста находок подтвердили дату создания — около 2 млн. лет. Эти находки свидетельствуют о необычайной древности современного человека, и никак не укладываются в рамки бытующих в науке представлений.

В 1863 г. Ж. Буше де Перт обнаружил в пещере Мулен-Киньон, неподалеку от французского городка Абвиль, челюсть человека с современным анатомическим строением. Находку извлекли вместе с каменными орудиями, принадлежащими ашельской культуре, возраст которой был определен около 330 тыс. лет. В 1840 гг. среди вулканических отложений в Ля-Девиз (Франция)

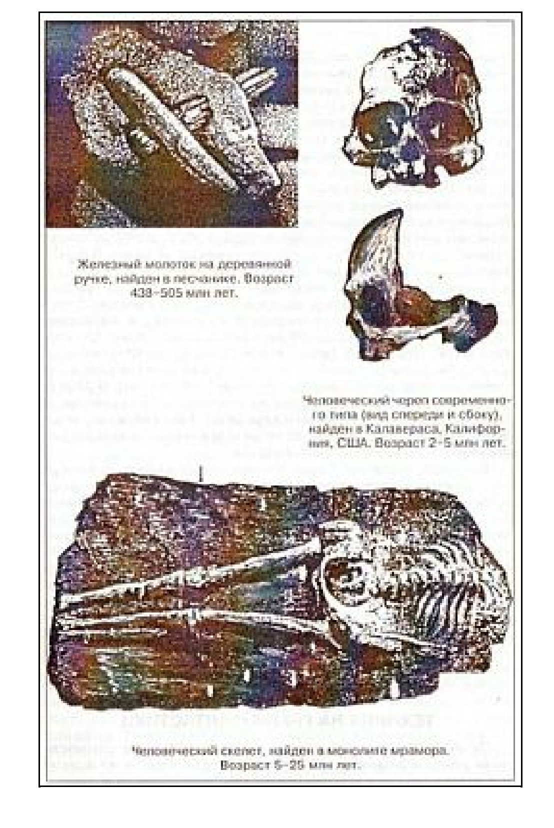
были обнаружены многочисленные осколки человеческих костей. Среди них особый интерес представляла лобная кость черепа, которая, по заключению английского антрополога сэра А. Кита, почти не имела отличий от лобной кости черепа современного человека. Возраст костей, судя по осадочным породам, в которых они были обнаружены, мог составлять от нескольких тысяч до 2 млн. лет. Скелет человека современного типа обнаружен в конце XIX века во Франции в Миди-де-Франс. Его возраст 5-25 млн. лет. В Делемоне, Швейцария, найден в конце XIX века аналогичный скелет. Его возраст 38–45 млн. лет! В 1860 г. возле Кастенедоло (Италия) профессор Рагозини, опытный геолог, обнаружил череп человека разумного в слое, относящемся к плиоцену (3–4 млн. лет). В 1880 г. поблизости от этого места, в том же самом слое залегания, были обнаружены останки женщины и двух детей. Таким образом, человеческие скелеты, близкие к скелетам современных людей, найдены во многих местах Европы и Америки.



Металлическая сфера, найденная в городке Оттосдал, Западный Трансвааль, Южная Африка. Возраст — **2,5 млрд** лет!

Глиняные фигурки в штате Айдахо, США. Возраст 2 млн лет.

Человеческое лицо, вырезанное на раковине, найденной в 1881 г. в Ред Краг, Англия. Возраст 2,5 млн лет.



Железный молоток на деревянной ручке, найден в песчанике. Возраст 438–505 млн лет.

Человеческий череп современного типа (вид спереди и сбоку), найден в Калавераса, Калифорния, США. Возраст 2–5 млн лет.

Человеческий скелет, найден в монолите мрамора. Возраст 5–25 млн лет.

Всё живое оставляет следы. Человек не исключение. В Антверпене (Бельгия) найден отпечаток ноги на застывшей глине, возраст которого составляет 4 млн. лет. В1979 г. археолог Фили обнаружил в Танзании на застывшей около 4 млн. лет назад вулканической лаве множество отпечатков стоп человеческой ноги. Исследование самых высокопрофессиональных специалистов показало, что эти отпечатки сходны с отпечатками стоп современного человека. Отчетливо видны следы человека, которого, согласно эволюционной доктрине, в то время просто не могло существовать. Как известно, у всех обезьян и обезьяноподобных гуманоидов пальцы ног намного длиннее, чем у современного человека, поэтому официальные антропологи тут же заявили, что это какие-то гуманоиды просто прошагали со сжатыми пальцами на стопах. Наверное, сделали они это, чтобы пошутить над своими недогадливыми потомками!

ТЕХНИКА НА ГРАНИ ФАНТАСТИКИ

Существует масса любопытных свидетельств, что в древности люди владели знаниями и умениями, которые нам, через призму поэтапного развития современной науки, кажутся невероятными.

Началом эры электричества принято считать опыты Луиджи Гальвани, проведенные им в 1786 г. Однако немецкий археолог В. Кенинг, занимаясь раскопками неподалеку от Багдада, еще до Второй мировой войны обнаружил в одном из холмов странный предмет, который был не чем иным, как электрической батареей. К сожалению, во время войны музей, где находился этот экспонат, был разрушен. В начале 60-х гг. XX века американская археологическая экспедиция, проводя раскопки на холмах на берегах Тигра, где находился античный город Селевкия, обнаружила десятисантиметровые глазурованные глиняные сосуды, напоминающие цветочные вазы. Некоторые из них были пусты, однако в других обнаружили железные стержни и запаянные медные цилиндры, причем металл имел такой вид, будто его полностью разъела кислота. Кроме того, в «вазах» лежали куски битума. Всё это позволило учёным утверждать, что перед ними находились гальванические элементы. Провели и следственный эксперимент — в сосуды залили медный купорос, предварительно закрепив железный стержень внутри медного цилиндра, а сверху закрепили битумную пробку. В результате сосуды дали ток! Вопрос, для чего шумерам нужен был электрический ток, оставался открытым, пока в развалинах Селевкии не обнаружили превосходные серебряные украшения с тончайшей позолотой. Как удалось нанести такой тонкий слой золота, до сих пор оставалось неизвестным. Оказалось, что древним шумерам была известна гальваностегия. Ученые воспроизвели и этот процесс — и получили то, что ожидали: серебряные украшения покрылись тонким слоем золота. За тысячи километров от Шумера — в Китае — есть древняя гробница военачальника Чжан-Чжу, построенная в 265–316 гг. н. э. Когда был проведен анализ некоторых деталей орнамента, то выяснилась неожиданная вещь. Этот орнамент состоял из сплава: 10 % меди, 5 % магнезии, 85 % алюминия! Чтобы получить алюминий, используется электролиз. Впервые алюминий был получен таким способом в 1808 г. Следовательно, в Древнем Китае использовали этот способ получения алюминия еще задолго до того, как он был открыт европейской наукой.



Гальванические элементы, найденные в древнешумерском городе Селевкии.

Хорошо известно, что бронза представляет собой сплав меди и одной десятой части олова. Этот сплав обладает удивительной прочностью по отношению к «мягким» олову и меди. Само собой разумеется, что появлению бронзовых изделий должны были предшествовать изделия из олова и меди в отдельности. Однако в Европе никакого «медного века» не было. Изделия из

бронзы появляются здесь внезапно и вдруг, словно секрет их изготовления был привнесен извне. То же самое можно наблюдать и в древней Америке, как будто и в Новый Свет секрет изготовления бронзы попал извне. Странно и то, что в Египте и Месопотамии, где изготавливали бронзовые изделия на 2500 лет раньше Европы, не было месторождений олова и за ним приходилось снаряжать далекие экспедиции на Кавказ и на Британские острова, которые так и называли — «Оловянные острова». Кто же в этом случае мог рассказать египтянам и шумерам о столь ценном сплаве и секрете его изготовления?

Секреты выплавки железа с самого начала были окутаны тайной. В Индии до сих пор высится столб — «колонна Ашоки», изготовленный из чистого железа. Со времени своего возведения — III век до н. э. — эта колонна не ржавеет. Много бы отдали современные металлурги, чтобы узнать секрет изготовления нержавеющего железа!

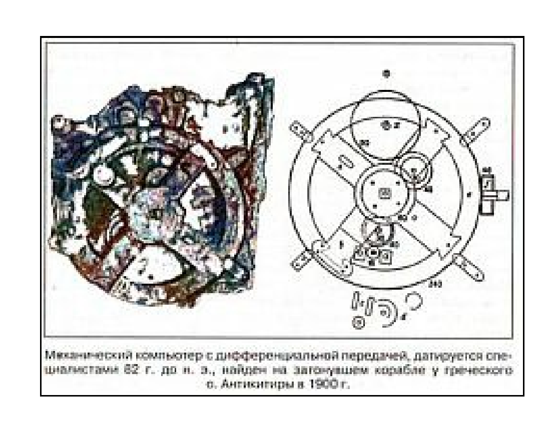
Путешествуя по Индии, многие туристы стремятся побывать в Ахмабаде. Здесь стоят два минарета XI века, каждый высотой с семиэтажный дом — 23 м, расстояние между ними — 8 м. Когда туристы взбираются на одну из башен, гид, находясь на другой, начинает ее раскачивать. Тут же приходит в движение и первая башня, изрядно пугая и удивляя посетителей. Этот поразительный эффект был заложен в конструкцию обеих башен изначально и основывался на точном расчете. Навряд ли кто-то из современных строителей отважился бы повторить это древнее чудо! В другом индийском городе существует храм, чей фундамент сложен из кирпича, который не боится влаги, выдерживает огромную нагрузку и, что самое поразительное, не тонет в воде! Надо ли говорить, что технология изготовления этого чудо-кирпича утеряна, и похоже, что навсегда.

Среди развалин города Бальбека в Сирии есть отдельные монолитные части, весящие 1200 т. До наших дней сохранился храм в Индии «Чёрная пагода», его крышу венчает огромная каменная плита весом 2 000 т! Создание подобных сооружений представляет настоящую проблему для современной техники! Такие камни поднять на значительную высоту могут только люди гигантских размеров и невероятной силы, какими и были, по преданию, великаны прошлого. Но можно предположить, что у строителей подобных сооружений было достаточно и ума, чтобы возводить постройки не только с помощью мышц.

Вблизи Галапагосских островов водолазы обнаружили на мелководье необычные столбы высотой около 4 м. Они состоят из полупрозрачного стекловидного вещества, окрашенного в светло-голубой, бледно-розовый, бледно-зеленый и молочно-белый цвета. Поверхность находок обладает феноменальной твердостью: она не поддается обработке никакими существующими материалами и инструментами, в том числе циркулярной пилой с алмазными зубьями и корундовыми кругами. Попытки водолазов отбить кусочек столба взрывами небольшой мощности ни к чему не привели. Тем более загадочным представляется равносторонний треугольник (с длиной стороны около 25 см), вырезанный на поверхности одного из столбов. Об этой удивительной находке впервые сообщило в начале 1989 г. японское агентство «Киото Цусин».

В 1900 г. искатели губок возле небольшого греческого о. Антикитиры обнаружили остатки затонувшего древнего судна. В нем они отыскали несколько изящных бронзовых и мраморных статуй. Внимательно рассматривая находки, сотрудник Национального музея Греции, археолог В. Стаис, заметил, что в нескольких кусках бронзы, которые считались остатками статуй, видны фрагменты какого-то сложного механизма. На проржавевшей пластине была какая-то надпись, по форме букв которой археолог определил, что находка относится к I веку до н. э. Дальнейшая кропотливая работа с прибором выявила, что инструмент изготовлен в 82 г. до н. э. и представляет из себя астрономические часы, соответствующие геометрическим моделям Солнечной системы, которые известны были Платону и Архимеду. Точную дату изготовления

прибора удалось установить по расположению звезд на небе в тот момент, для ориентации по ним он и был изготовлен. Неизвестно, как заводился прибор — от руки или автоматически. Передний диск показывал годичное движение Солнца среди созвездий, восходы и заходы ярких звезд и созвездий, а также движение планет — Меркурия, Венеры, Марса, Юпитера и Сатурна. Нижний диск показывал время восхода и захода Луны. Прибор имел множество колесиков с зубчатой передачей. Никто из специалистов и не предполагал, что древним грекам известно такое. Не говоря уж о том, что само изготовление такого прибора требовало определенного специального оборудования. Маститые учёные, разглядывая этот прибор, лишь качают головами, они отказываются верить, что это чудо механики использовали греки ещё до нашей эры, настолько их механизм похож на современные приборы. Он является чем-то вроде механического компьютера. Особенно потрясло деятелей науки наличие дифференциальной передачи: ведь все были уверены, что она появилась почти на 2 тыс. лет позже.



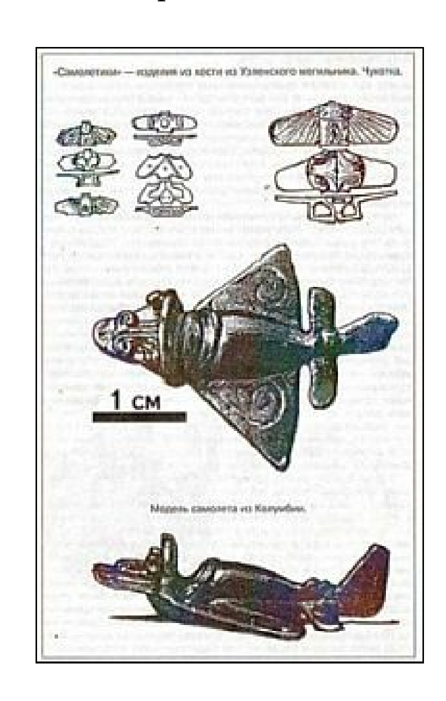
Механический компьютер с дифференциальной передачей, датируется специалистами 82 г. до н. э., найден на затонувшем корабле у греческого о. Антикитиры в 1900 г.

В Боливии в одном из музеев, по словам известного французского писателя и исследователя Р. Шарру, можно увидеть куски гранитной скалы с отпечатками человеческих ладоней и стоп. Первая мысль: что-то тут явно не сходится. Либо известный писатель, мягко говоря, привирает, что маловероятно. Либо древние люди раньше запросто умели выделывать такие штуки с гранитом. Возможно, еще и третье — это. не гранит, а окаменевший от времени мягкий субстракт, на котором когда-то давно древние люди и оставили отпечатки своих стоп и ладоней. Страшно даже подумать, как давно это было… Возможен и четвертый вариант, что подобия отпечатков изготовлены в наше время с помощью специальных инструментов умельцем, не пожалевшим уйму сил и времени на это. Но для чего? Чтоб его творение нашло приют в захудалом Боливийском музее?

Любопытно, что дата создания пороха вроде бы точно известна, — это 1330 г., когда монах-францисканец Бертольд Шварц смешал случайно селитру, серу и уголь и получил первый порох. Удивление вызывает иное, что еще задолго до этой заветной даты изобретения пороха он использовался то одной, то другой враждующей стороной. Так, в 1257 г. арабы применили порох при взятии одного из испанских городов. И это был отнюдь не первый случай применения этого разрушительного состава арабами. Другой случай относится к 690 г. н. э. Есть сведения, что порох был известен египтянам в 668 г. н. э. Секрет изготовления пороха попал из Индии в Китай в 80 г. н. э. Есть и другие, более древние упоминания о порохе, который был известен и до новой эры. Из исторических хроник известно о применении «греческого огня», рецепт изготовления которого содержался в строжайшей тайне. Всё-таки кто и когда изобрел порох?

На Чукотке найдены крупные поселения, которым более 5 тыс. лет, хотя возраст может

быть указан менее древний, чем есть на самом деле. Что удивительно, в этих поселках обнаружены водопровод и канализация. Помимо прочего, там же, в Уэленском могильнике, найдены «самолетики», вырезанные из костей и бивней мамонтов. Нечто подобное было найдено при раскопках городов майя. Военные специалисты, испытывая эти «модели» в аэродинамических трубах, обнаружили, что «самолетики» имеют удивительно сбалансированный центр тяжести и совершенную обтекаемую форму, характерные для настоящих моделей самолетов. В египетских захоронениях также были найдены деревянные модели… планеров. Американский ученый А. А. Сэндерсон обратил внимание на то, что у этих изделий необычное вертикальное хвостовое оперение. Исследования этих «мини-планеров» показали, что они обладают прекрасными летными качествами. Может ли такое быть, что фараоны в часы досуга забавлялись, запуская эти «мини-планеры»? Некоторые неординарно мыслящие ученые предположили, что эти изделия вкупе с американскими и дальневосточными аналогами являются какими-то рабочими моделями летательных аппаратов, что, конечно же, маловероятно, но, как говорится, факт есть факт.



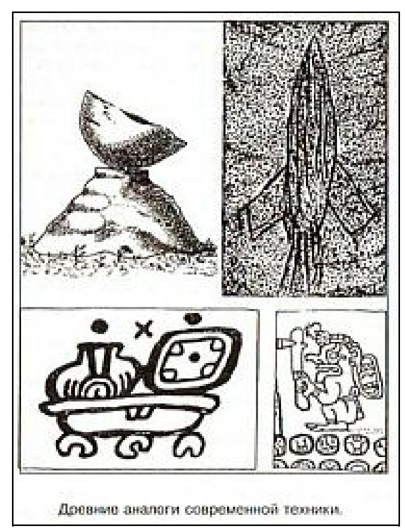
В другой части света, пролетая над о. Мальта, можно увидеть сотни загадочных борозд, которые, словно рельсы, пересекают его в самых разных направлениях. Многие из них тянутся параллельно, а потом внезапно сливаются в одну колею, чтобы круто свернуть или же, напротив, плавно уйти в сторону. Необычные «рельсы» пересекают горы, могут исчезнуть на крутом обрыве, чтобы потом прямо внизу продолжить свой путь в том же направлении. А на побережье они входят прямо в голубые воды Средиземного моря и на большой глубине тянутся по дну на сотни метров. Борозды эти имеют ширину от 63 до 123 см, глубину около 70 см. Кто и с какой целью создал тысячи лет назад в скалистом грунте острова эти «рельсы», остается неизвестным. Гипотез на этот счет высказано было немало. Что борозды — это следы от тележек. Но каковы должны быть тогда размеры этих тележек? Что борозды — это водопроводные каналы, литейные канавки, древние письмена, различимые только с воздуха, и, наконец, что это следы, оставленные взлетающими древними аппаратами.

Не может не показаться нам, современным людям, в высшей степени странным утверждение, что древние люди могли летать на аппаратах тяжелее воздуха… Однако существует немало текстов в древних священных книгах, прямо или косвенно указывающих на вероятность такого положения вещей. В индийском эпосе «Рамаяна», к примеру, можно прочесть: «…Рама сел в небесную колесницу… и приготовился к полету. Колесница эта

передвигалась сама по себе. Она была большой и красиво раскрашенной… Когда колесница совершала свой путь в воздухе, она издавала однородный звук». В другом литературном источнике «Самарангана Сутрадхара» говорится: «О том, как изготавливать детали для летающей колесницы, мы не сообщаем не потому, что это неизвестно нам, а для того, чтобы сохранить это в тайне». Далее, однако, говорится: «Четыре прочных сосуда для ртути должны быть помещены внутри. Когда они будут подогреты управляемым огнем из железных приспособлений, колесница развивает силу грома… и она сразу превращается в жемчужину в небе». В одном санскритском источнике говорится, что для сооружения летательного аппарата необходимы медь, железо и свинец. По утверждениям Вед, эти летательные аппараты — «агнихотры», или «виманы», как они там названы, могут взлетать выше царства ветров. В «Гхатотрачабадма» говорится следующее: «Это была огромная и ужасная воздушная колесница, сделанная из чёрного железа… Она была снабжена приспособлениями (машинами), расположенными в надлежащих местах…» В древних кельтских преданиях говорится о «покрытых железной кожей», не нуждающихся в пище и не имеющих костей и скелета «магических конях», летающих по воздуху. О летающих аппаратах содержат сведения священные тибетские тексты. В Центральной Америке сохранилось предание о могучей владычице, прозванной «Летающей тигрицей», которая принесла людям знания. Потом приказала отнести себя на вершину высокой горы, с которой «исчезла среди грома и молний». Поскольку никаких остатков древних летательных аппаратов не найдено, можно сказать, что все это древние люди себе придумали, чтобы восполнить дефицит общения с небесной стихией. Но в этом случае нельзя не заметить, что «фантазии» имеют вполне реалистический характер. Будто все древние авторы, описывающие аппараты тяжелее воздуха, сумели-таки рассмотреть, как те выглядят снаружи, а также и их внутреннее устройство. Между летательными аппаратами, как явствует из текста «Махабхараты», проходили воздушные схватки. Эти аппараты совершали налёты на города, а летающие крепости люди сбивали с земли, запуская в них ракеты.



Воздушный налёт («Махабхарата»).



Древние аналоги современной техники.

Англичанин Д. Давенпорт и итальянец Э. Винченти выдвинули слишком смелую, как показалось многим, гипотезу. Они утверждают, проведя необходимые исследования, что Мохенджо-Даро, один из центров протоиндийской цивилизации, погиб в огне атомного пожара, как и Хиросима. Например, разбросанные среди руин куски глины говорили о том, что в свое время они очень быстро затвердели. Детальный анализ показал, что оплавление произошло при температуре 1400–1600 градусов! В этом древнем городе обнаружены следы очень мощного взрыва. Четко очерчена область эпицентра, где все дома сровняло с землей. От центра к окраинам разрушения постепенно уменьшаются. Общая картина очень даже напоминает последствия ядерных взрывов в Хиросиме и Нагасаки. В «Махабхарате», как ни странно, описывается эффект применения подобного оружия. Говорится о сверкающем снаряде, обладающем сиянием огня, лишенного дыма. После того как снаряд был выпущен, «густой туман внезапно покрыл войско. Все стороны горизонта погрузились во мрак. Поднялись несущие зло вихри. Тучи с ревом взлетали высоко в небо. Казалось, что даже солнце начинает ходить по кругу. Мир, охваченный жаром этого оружия, был, казалось, в лихорадке. Слоны, обожженные пламенем оружия, метались в ужасе». Тысячи колесниц, людей, слонов были испепелены на месте этим страшным взрывом. Вода в реке кипела, а рыбы в ней были обуглены. «Мы никогда не слышали и не видели ничего, равного этому оружию». Далее говорится о воинах, которые бросались в реку, чтобы смыть с себя пыль, поднятую взрывом, — только тогда у них оставалась надежда выжить. Внешне это оружие выглядело как «огромная железная стрела — гигантский посланец смерти». Чтобы обезвредить «железную стрелу», которая не была использована в бою, полководец приказал размельчить ее в мелкий порошок. После этого порошок приказал утопить в море. Слишком уж много параллелей с ядерным оружием для не искушенных в современных военных технологиях древних сочинителей книг… В индийских сакральных текстах подобное этому оружие именовали как «оружие Брахмы», «пламя Индры», в Южной Америке — «Машмак», у кельтов — «искусство Грома» и «глаз Балора». Вот как в «Махабхарате» описывается еще одно сражение: «Кукра стал обрушивать на город молнии со всех сторон». Огонь велся с летательных аппаратов. После этого с одного аппарата «был выпущен снаряд, который заключал в себе силу всей Вселенной», «вспышка была яркой, как 10 тыс. солнц в зените», и город стал гореть.

В Малой Азии при раскопках неожиданно погибшей столицы хеттов Хаттуса археологическая экспедиция Биттеля обнаружила, что от очень высокой температуры кирпичная кладка домов расплавилась в красную твердую массу. Камни спеклись в единое месиво и потрескались. В городе нет ни одного сооружения, будь то храм или дом, который бы миновало

действие этой страшной температуры. Исследователь К. Керам писал: «Для того чтобы прийти в такое состояние, город должен был гореть много дней, а может быть, и недель». Стены и башни ирландских крепостей Дундалк и Экосс до сих пор, по свидетельству археологов, хранят на себе воздействие очень высокой температуры. Глыбы гранита, из которых они сложены, расплавлены. При этом известно, что температура плавления гранита превышает 1000 градусов. Некоторые энтузиасты считают, что именно здесь было применено на практике ужасное оружие кельтских легенд.

Может быть, это и покажется невероятным, но в Индии найден человеческий скелет, владелец которого погиб 4 тыс. лет назад. Радиоактивность этого скелета превышает нормальный уровень радиации в 50 раз. Чтобы кости накопили такое количество радиации, этого человека при жизни необходимо было кормить каждый день пищей, радиоактивность которой превышала бы норму в сотни раз! (Об этом упоминается в сборнике «Проблемы космической биологии», т. 2, с. 23.) Это далеко не единственная радиоактивная находка останков живого существа. Возможно, гораздо раньше люди могли применять целенаправленно какое-нибудь радиоактивное оружие и против свирепых и хищных животных, чье количество в стародавние времена было немаленьким.

*** * ***

Это только крохотная часть разрозненных фактов, которые заставляют усомниться в относительно недавнем зарождении нашей цивилизации. Конечно, таких фактов намного больше, чем могла бы вместить любая книга.

Философ Платон в одном из своих диалогов пишет о катастрофе, постигшей людей: «Избежали тогда гибели чуть ли не исключительно горные пастухи — слабые искры угасающего человеческого рода, уцелевшие на вершинах гор. Неграмотные горцы, слыхавшие только имена властителей страны и кое-что об их делах, выживали после бедствий. Подвиги и законы предков не были им известны, разве что по темным слухам. И только детям своим они давали памятные имена. При этом много поколений подряд терпели нужду, страдая от нехватки самого необходимого. Это занимало их мысли, заставляя забывать предков. А интересоваться преданиями и разыскивать свидетельства древних событий люди начали только тогда, когда у них появился досуг и уже многие стали располагать готовыми средствами к жизни, но не ранее… Все прежнее было скрыто от тогдашних людей на тысячелетия. Лишь спустя тысячу или две тысячи лет Дедалу стало ясно одно, Орфею — другое, Паламеду — третье, Марсию и Олимпу — все то, что относится к искусству поэзии, Амфиону — всё о лире и многое-многое остальное — другим. Все это возникло, так сказать, недавно, чуть ли не вчера… но все это является воспоминанием, лишь слабым эхом того, что было ранее».

Действительно, у людей короткая память, им свойственно впадать в забвение. И делают они это как поодиночке, так и целыми группами и племенами, а то и народами. Забыть гораздо проще, чем что-то вспомнить. И потому вовсе не удивительно, что знания исчезают, с тем чтобы через какое-то время на общем взлете науки и искусства появиться вновь. Масштабные утраты знаний вероятны, когда человечество постигает такая природная катастрофа, как потоп. По всей видимости, и потопы в истории человечества случались не один раз. Для примера достаточно вспомнить глобальные катастрофы, сократившие численность всего живого, последнего пермского времени и конца мелового периода.

По преданию, во время «последнего» потопа по воле Бога прекратило своё существование поколение гигантских людей. Немногие оставшиеся в живых люди дали начало современному

человечеству, которое под натиском новых обстоятельств, суровости жизни и ее неустроенности было вынуждено трудиться в поте лица, дабы не превратиться в человекообразных обезьян. Вероятно, превращение в гигантских обезьян произошло со многими потомками славного племени гигантов. Что поделаешь, не угодили, видно, чем-то гиганты Богу! Привыкнув к праздности и не желая трудиться, выродились они в человекообразных великанов. Похоже на то, что и «маленькие» обезьяны ведут свои родословные тоже от них. Выходит, гиганты не только помельчали, превратившись в современного человека, можно сказать, лилипута по отношению к ним, но и умудрились при этом уменьшении размера еще и выродиться, пополнив обезьянье племя новыми деградантами!

Нашей современной цивилизации пришлось начинать многое сначала — с нуля, постепенно и не сразу добиваясь возврата некогда потерянных людьми знаний. При этом люди, сами того не ведая, переоткрывали для себя вновь многое из того, что уже когда-то являлось достоянием человечества. Воистину говорится: все новое — хорошо забытое старое! Наверное, поэтому в разные времена в один и тот же момент появляется сразу несколько человек, изобретающих одно и то же, без всякой видимой связи друг с другом. К примеру, «изобретатели» радио, паровоза, телевидения, велосипеда, наконец! Когда идеи «витают в воздухе», достаточно приложить усилие, чтобы их «поймать». Вероятно, эти идеи «витали» всегда, еще со времен оных, но необходимо было должное развитие науки и техники, чтобы осуществить их на практике. Впрочем, во все века появлялись люди, намного опережавшие свое время, выдававшие на-гора несвоевременные мысли, понять которые их современники в массе своей, увы, не могли. Такие изобретения ждала горькая участь забвения на десятилетия, а то и столетия. Достаточно вспомнить Джордано Бруно, Галилео Галилея, Леонардо да Винчи и множество других. Судьба этих людей была также не из легких. Перед ними вставала дилемма: либо заниматься своим делом, либо быть такими, как все. Порой они не могли и не хотели быть, как все, за что и подвергались суровым гонениям. В других случаях вновь открытые знания становились страшным оружием в руках недобросовестных людей, и их «первооткрывателям» надо было прилагать немалые усилия, чтобы сберечь их в тайне.

Так, недаром сам Ашока, именем которого назван железный столб, будучи императором, основал «Общество девяти неизвестных». Целью этого общества являлось не допустить перехода древних знаний в недостойные руки. Принц Ашока стал ревностным последователем Будды, после того как его воины по его приказу во время военного похода убили свыше 7 тыс. солдат из соседнего царства Калинги. Вид множества убитых так потряс принца, что после этого он стал ярым противником войн. Именно ему приписывают собрание и засекречивание всех древних манускриптов, где говорится о способе изготовления летательных аппаратов (виманов) и оружии массового поражения, не имеющего себе равных, а также другие секреты, чье военное использование вело к множеству человеческих жертв. Жаколио, консул французской Второй империи в Калькутте, автор исследований об Индии, поведавший об этом, считал, что «Общество девяти неизвестных» продолжает существовать и по сей день! Как это ни печально звучит, но мы с вами оказались недостойными многих древних знаний и секретов. Один из китайских ученых-алхимиков писал на исходе I тысячелетия новой эры: «Было бы величайшим грехом открыть перед воинами тайну твоего искусства! Остерегайся! Пусть даже муравей не проберется туда, где ты работаешь». А вот что изобретатель вертолета и парашюта Леонардо да Винчи доверил своей рукописи, известной под названием «Лейчестерский манускрипт»: «…я не пишу о своем способе оставаться под водой столько времени, сколько можно оставаться без пищи. Этого не обнародую я и не оглашаю из-за злых людей, которые этот способ использовали бы для убийства на дне моря, проламывая дно кораблей и топя их вместе с находящимися в них людьми». В 1775 г. изобретатель «прототипа» пулемета Дю Перрон продемонстрировал

французскому королю Людовику XVI устройство, позволяющее выпускать одновременно 24 пули, но и сам изобретатель и его изобретение были с негодованием отвергнуты монархом как бесчеловечные. Впрочем, это не помешало спустя время не только изобрести, но и широко и повсеместно применять настоящий пулемет. Гораздо позже известный физик Тесло пересылал на огромные расстояния без проводов энергию, что было зафиксировано как факт. Но как он это делал, неизвестно и по сей день… И, может быть, это к лучшему. Кто знает, если бы человечество последовало мудрому примеру Ашоки и не стало бы переоткрывать мирный и военный атом, может быть, оно смогло бы уберечься от многих неприятностей, которые произошли и, к сожалению, еще могут произойти…

Но возникает закономерный вопрос: повторяя путь своих предшественников, не повторит ли человечество и гибель предыдущей цивилизации? Многочисленные «пророчества» о скором конце света показывают вероятность такого исхода. Даже наши «передовые» наука и техника мало помогут, случись сегодня что-нибудь, похожее на всемирный потоп. Так что вполне вероятно, что на смену нынешнему человечеству придет поколение лилипутов, которые всю жизнь будут ходить «пешком под стол» и запечатлеют в своей культуре своих прародителей, т. е. нас с вами, как людей гигантского роста, если, конечно, выживут. В связи с этим возникает вопрос: сколь далеко до времени, когда люди породят расу карликов или произведут на свет сами из себя поколение новых карликовых зверей и растений? Думается, что ответ на этот вопрос можно обнаружить в древних писаниях, стоит только хорошенько поискать!

Но всё же надо сказать, что такой весьма пессимистический прогноз является вовсе не фатальной неизбежностью. Многое сегодня зависит от нас самих. Так позаботимся о себе сами, пока не поздно, дабы не превратиться в гипотетическую обезьяну, от которой, по утверждению дарвинистов, ведает свое существование человечество. Дабы не потерять самое главное достояние, которое отличает человека от всех прочих зверей, — разум.

Часть II
ВЕЛИКАЯ ТАЙНА ЖИЗНИ

О ЧЁМ РАССКАЗАЛ ЗАРОДЫШ

Каким образом появились на планете живые существа, где их родина и кого из живущих организмов считать первым?

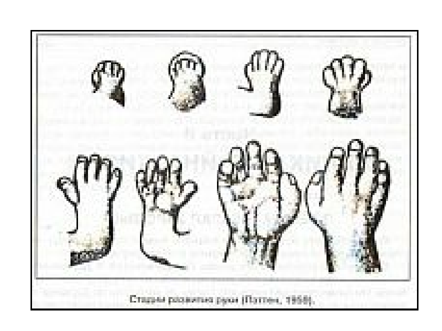
В основании родословного древа, предложенного Ч. Дарвином, нарисован кружочек, ставший альфой и омегой современных биологов. Он символизирует первоорганизм, от которого, по Дарвину, и произошли все последующие одноклеточные и многоклеточные организмы. Но усомнимся, так ли это? Многие эксперименты, интенсивно проводившиеся во многих лабораториях мира последние сто лет, дабы подтвердить эволюционную теорию, выявили, что из «первоорганизма», за который полагали одноклеточное существо с примитивным строением и способом существования, ни при каких, самых невероятных условиях воздействия не удастся получить более сложные многоклеточные существа. Клетки бактерий, грибов и других одноклеточных ни под каким видом не хотели жить вместе, распределяя между собой различные функции. Микроорганизмам, видно, на роду написано делить друг с другом среду обитания и видеть в собственном собрате потенциального конкурента.

Ну а как же развитие человеческого зародыша, скажете вы, ведь всем известно, что он развивается из одной оплодотворенной клетки. Чем не одноклеточный первоорганизм? Но все не так-то просто. Чтобы «процесс пошел», нужен сперматозоид человека и человеческая же яйцеклетка, никакие другие яйцеклетка и сперматозоид для этой роли не годятся, тем более, скажем, не годятся два микроба. Вероятность из слияния двух микробов в один получить человеческий организм равна нулю.

В 1866 г. соратник Дарвина Э. Геккель в сформулированном им биогенетическом законе предложил рассматривать стадии формирования человеческого зародыша как соответствующие разным видам животных: микроорганизму, рыбе, амфибии, ящерице, обезьяне… и, наконец, человеку. Геккель утверждал, что индивидуальное развитие организма представляет собой краткое и быстрое повторение исторического развития (онтогенез повторяет филогенез), всей его «родословной», начиная от первоорганизма. Этим Геккель сделал попытку объяснить непонятный во многом и для современной биологии процесс развития особи из оплодотворенной яйцеклетки (зиготы) непонятной и недоказуемой до сего дня теорией — дарвиновской теорией эволюции. Можно долго с негодованием говорить о том, что Геккель подделал снимки эмбрионов человека, использовав одно типографское клише для эмбриона черепахи и для эмбриона человека, выдав, таким образом, желаемое за действительное, за что его справедливо осудил суд ученых в Мюнхене. Но дело даже не в этом. Основное заблуждение Геккеля состояло в том, что тех животных, которых Геккель разглядел в человеческой утробе, там просто нет и быть не может.

Во-первых, нет никакого первоорганизма, родоначальника живых существ, из которого впоследствии будто бы развивается человек. Первичный зародыш, хоть и имеет вытянутую форму тела, но, как червячок, не питается и, главное, никуда не ползет. Нет в человеческом эмбрионе и стадии рыбы, которая уж особенно полюбилась Геккелю и его многочисленным последователям. Если эмбрион и окружен амниотической жидкостью, находясь в амниотическом пузыре, то это отнюдь не означает, что предки человека развивались в воде (неоправданное допущение). Кроме того, в плодовом яйце эмбрион не плавает, как рыбка в аквариуме. Его через пупочный канатик с организмом матери соединяет плацента, специальный орган, снабжающий зародыш материнской кровью со всеми необходимыми веществами, в том числе и кислородом. То есть извлекать кислород из воды с помощью жабр у зародыша человека нет никакой необходимости! Как, впрочем, нет и самих жабр, что бы там ни утверждали

дарвинисты, указывая на глоточные карманы (выросты глотки), из которых впоследствии развиваются нижняя челюсть, подъязычная дуга и гортань. Все это необходимо человеку для того, чтобы разговаривать на человеческом языке, а не мычать, как звери, или молчать, как рыбы. Складки кожи у зародыша в районе шеи, которые якобы являются рудиментом жабр наших предков, на самом деле функционально необходимы, чтобы сформировать у человека речевой аппарат и структуру среднего уха. Нет в формирующихся человеческих ладонях и стопах никаких признаков рыбьих плавников или даже чего-либо похожего на них. С самого начала руки и ноги человека закладываются как руки и ноги, и ничего более; первоначально они выглядят, как небольшие лопаточки, а затем на их концах разделяются пальцы. «Плавательная перепонка» между пальцами если не есть плод чистой фантазии исследователей, то является отклонением от нормы развития. В этих редких случаях между пальцами может возникнуть тонкая складка кожи. Разглядеть вместо человеческих рук и ног рыбьи плавники может только очень большой фантазер или фанатик. У зародыша человека нет хвоста, а есть более интенсивно развивающийся задний отдел тела, который похож на хвост, но таковым не является (что не одно и то же).



Стадии развития руки (Пэттен, 1959).



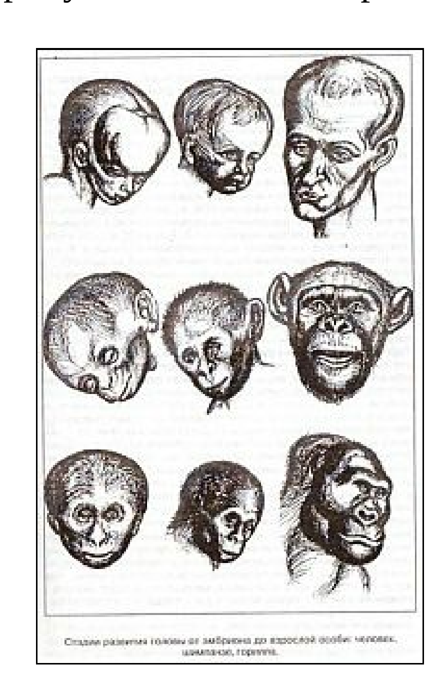
Фазы развития человеческого эмбриона.

Подбираясь к гипотетической обезьянке, которая якобы сидит в утробе беременной женщины, действительно можно отметить наличие тонких волос на теле плода, но весь волосяной покров сходит за несколько недель до рождения ребенка. О чем это говорит? По утверждению дарвинистов, о том, что наши предки были обезьянами. По нашему мнению, это может говорить о том, что наши потомки могут стать ими… недоразвившись.

В 50-е гг. XX века ученым стали доступны более совершенные методы исследования человеческих эмбрионов. Благодаря им подтвердились самые худшие опасения: биогенетический закон Геккеля неверен в принципе. Ни одна из стадий развития человеческого эмбриона не может быть ассоциирована со взрослым животным, какое бы это животное ни было: «первоорганизм», рыба, ящерица или обезьяна! Эмбрион человека, проходя последовательно стадии своего развития, никогда не становится чем-то иным, кроме человека.

С чем можно ассоциировать стадии эмбриогенеза? Только с ранними зародышами животных, что в свое время отметил еще К. Бэр в своем законе зародышевого сходства. Бэр не был эволюционистом. Он честно и прямо заявил, что эмбрионы животных одного типа на ранних стадиях развития весьма сходны. Постепенно это сходство угасает. Поздние эмбрионы приобретают характерные особенности рода, вида и наконец индивидуальные черты особи. Иначе говоря, недоразвитый эмбрион человека имеет некоторое сходство с эмбрионами различных животных. Но с эмбрионами, а не со взрослыми животными. И это очень важно уже потому, что наши предки никогда не были ни микробами, ни червями, ни рыбами, ни обезьянами, а всего лишь в своем индивидуальном развитии от оплодотворенной яйцеклетки до взрослой особи проходили стадии, соответствующие эмбрионам животных. А вот их далекие потомки стали и обезьянами, и ящерицами, и рыбами, и одноклеточными микроорганизмами, когда прекратили свое существование цивилизации людей, их предшественников.

Наблюдая разительное сходство новорожденной обезьянки и человека, некоторые ученые считали человека недоразвитой обезьяной. Детеныш обезьянки выглядит «ну совсем как человечек», только маленький. Нет и в помине густой растительности на теле, только на голове, как и у нас с вами. Нет надбровных дуг, массивных челюстей, теменного гребня… И самое главное — отношение массы мозга к телу у детеныша обезьяны такое же, как и у человека. Что называется, остановись, мгновение… и обезьяна будет человеком! Но не тут-то было, взрослая обезьяна сильно и не в лучшую сторону отличается от взрослого человека.



Стадии развития головы от эмбриона до взрослой особи: человек, шимпанзе, горилла.

Мысль о том, что человек похож на детеныша, а не на взрослую обезьяну, высказывали давно. Так считал французский натуралист Сент-Илер еще в 1836 г. Той зрелости скелета, которую имеет новорожденная макака, человек достигает только к трем годам. Он рождается на свет недоразвитым, и его мозг продолжает расти. Если у новорожденного вес головного мозга составляет 23 % от веса тела, то полностью сформированный, набравший свои положенные кило триста, мозг появляется у человека лишь лет в двенадцать-пятнадцать. У новорожденного шимпанзе размер мозга составляет 40 % от того, каким он должен стать у взрослого животного, у новорожденной макаки уже 65 %, а у некоторых примитивных приматов мозг после рождения и не развивается вовсе. Основываясь на этих весьма интересных данных, Л. Больк в 20-е гг. XX столетия предположил, что человек есть недоразвитая обезьяна. В биологии это называется

фетализацией, или неотенией, когда особь, не достигая своей взрослой стадии, получает возможность размножаться и оставлять потомков, таких же недоразвитых, как она.

Но тут же возникает вопрос: если кто-то недоразвился, так сказать, не дошел до кондиции, то по каким причинам не произошло наступление взрослости? Вразумительного ответа на этот вопрос со стороны ученых не последовало. Обезьяны живут и в ус не дуют. Взрослеют, горбятся, их руки вытягиваются и достают до земли, челюсти развиваются и укрепляются, зубы растут, тело покрывается обильной шерстью. А люди от обезьян в результате недоразвития не образуются, как бы того кое-кому ни хотелось. По нашему мнению, не человек — детеныш обезьяны, а обезьяна — недоразвитый, приспособленный к дикой жизни человек! В результате недоразвития (неотении) человека появилась на свет обезьяна. И ее меньший, чем у человека, головной мозг свидетельствует о том. Да и кто сумел доказать, что человек обязан рождаться полностью сформированным, уже «готовым»? Человек должен развиваться всю жизнь! Расти духовно, интеллектуально и физически, пока не вырастет до гиганта с недюжинным умом и великой душой. В этом предназначение и смысл всей жизни человека. Если он расти не хочет, то он неизбежно будет интеллектуальным, духовным и физическим карликом (возможно, не всем сразу). И пусть гробики с деревянными изображениями карликов, найденные в Америке, не могут являться, по мнению некоторых, серьезным доказательством существования карликов, мы можем «вывести» гипотетических карликов логическим путем… Нам кажется, что остановка в развитии, которая происходит сначала с головным мозгом, затем с телом, а у некоторых — с интеллектом и душевными порывами, записанная в наш генетический код как неизбежное зло, есть продукт видовой, наследственной деградации.

Предки наши были умнее, выше и духовнее нас! И это не голословное утверждение. К примеру, эмбрион человека в возрасте 4,5 недели имеет 60 % мозга по отношению к размеру остального тела. Постепенно в процессе развития доля головного мозга по отношению к размеру тела неуклонно сокращается. После рождения рост тела опережает рост мозга. У многих зверей мозг практически не растет после рождения, зато интенсивно растет тело. Новорожденные детеныши появляются на свет «головастыми» и «мозгастыми» по сравнению со взрослыми формами. Эта тенденция прослеживается у всех позвоночных. Детеныши выглядят более человекообразно, чем старшие особи их вида. О чем это говорит, как не о том, что в своей родословной звери имели предковые существа, более совершенные, чем они сами. То же, между прочим, можно сказать и о человеке, как это ни парадоксально звучит. Вероятно, наши далекие предки обладали большим головным мозгом, чем мы!

Любопытна такая деталь: наш большой мозг, которым мы так гордимся, но который по отношению к телу выглядит не столь большим, как мозг новорожденного, работает лишь на 7–9 %. На наш взгляд, это говорит о том, что у современных людей функционально мозг сдает свои позиции. Недозагрузка происходит по вине наследственных программ, которые «изымают» из «оснащения» человека то лишнее, что он не использует. Это «неиспользование» закреплено в нашей наследственной программе. Рано или поздно за недозагрузкой, уже являющейся нашим видовым признаком, т. е. признаком, закрепленным генетически, последует уменьшение массы мозга и, как следствие, его более быстрое созревание. Возможно, головной мозг к моменту рождения будет сформирован уже на 40 %, как у шимпанзе, а не на 23 %, как у современного человека. Что поставит на один уровень развития человеческих потомков и современных обезьян. Возможно, обезьяны, появившиеся таким путем из сообщества людей, вытеснят современных человекообразных обезьян — горилл, шимпанзе, орангутангов — и сами займут их экологическую среду обитания.

Геккель сильно заблуждался, полагая, что появление живых существ на планете происходит благодаря эволюционным процессам. На самом деле появление животных, различных по уровню

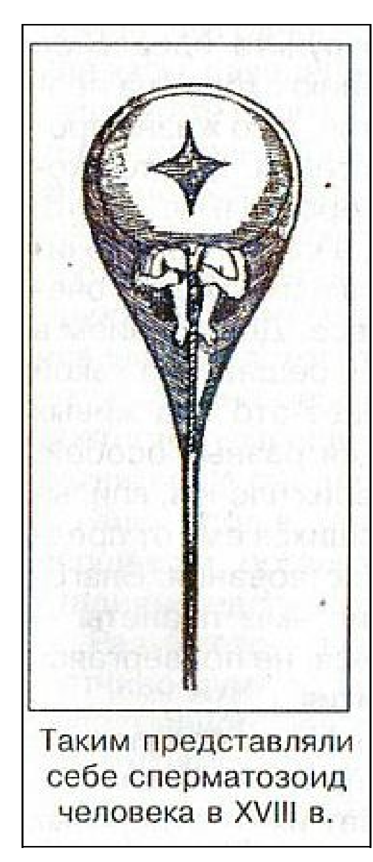
своей организации, представляет из себя, можно сказать, движение вспять, противоположное процессу развития из оплодотворенного яйца до взрослой особи. В зависимости от времени существования, локальных условий, устремленности живого существа и естественного изменения генофонда популяции механизм развития человеческого зародыша дает сбой, в результате чего постепенно начинают выпадать завершающие стадии его формирования. И на свет появляются человекоподобные существа, затем человекообразные обезьяны, далее полуобезьяны. И так до самых примитивных млекопитающих, таких, к примеру, как ехидна и утконос, уже откладывающих яйца, но ещё выкармливающих детенышей молоком. Дальнейшее сокращение стадий внутриутробного развития приводит к изменению всей организации тела и к появлению яйцекладущих рептилий. От них происходят земноводные, рыбы и животные, ведущие прикрепленный образ жизни. Для сохранения жизни своего вида многие из примитивных существ переходят к жизни в виде колоний микроорганизмов. Вполне вероятно, что движение вспять приведет и к появлению одноклеточного организма. Таким образом, биологические часы, заведенные оплодотворением яйцеклетки и приводящие в результате этого к появлению взрослого человека, путем поступательного движения назад приходят в ту же точку оплодотворенного яйца, но уже микроорганизма. Часовой механизм зиготы (оплодотворенной яйцеклетки), если позволительно с ним сравнить яйцеклетку, постепенно заводится на меньшее число оборотов. Соответственно, пружина закручивается все слабее и слабее. Завод пружины, её скручивание не доходит до расчетного количества витков. В результате часы идут, но меньше по времени. Как следствие этого, организм не достигает «взрослости», так как сокращаются завершающие стадии развития. И организм живет всю жизнь недоразвитым, при этом не ощущая себя в чем-то ущемленным. Но процесс инволюции не завершается, организм может последовательно переходить к новым стадиям недоразвития — пружина закручивается еще меньше…

Разумеется, это всего лишь упрощенная схема. Было бы опрометчиво думать, что современные животные могли произойти от современного человечества. Свое происхождение они ведут от неких гипотетических предков, которые являются одновременно и нашими предками, а может быть, от предшествующих нам цивилизаций людей, с которыми мы не связаны своим происхождением. Наивно также ожидать, что мы с вами или кто-то один из нас сможет дать жизнь одноклеточному организму. Если это и произойдет, то очень и очень не скоро. Эти существа, без сомнения, к тому времени успеют потерять всякую память о том, кто были их предки.

Возникает и еще один важный вопрос: если завод биологических часов развития особи определяется не историей эволюционирующих животных, передавших улучшенные качества своим потомкам, то кто или что заводит часы, обеспечивая индивидуальное развитие из поколения в поколение? Это как раз является основным не решенным по сей день вопросом биологии. Неужели организмы развиваются сами собой? По нашему мнению, та рука, которая поворачивает ключ, заводя пружину, есть рука Бога, А вот насколько этой пружине заводиться, «решают» в совокупности особи одного вида или, в более частном варианте, одной популяции животных. Бог обеспечивает развитие особей, а особи выбирают до каких пределов это развитие будет происходить. На то и дал им Бог свободную волю, чтобы они выбирали…

Проиллюстрировать эту схему можно так. Поезд, идущий из Владивостока в Москву, по пути делает много остановок. Вы можете сойти на любой, но тогда до Москвы вы, конечно, не доедете, зато доедете до других станций. Предположим, машинист, ведущий поезд, — это Бог, пассажиры — это все живые существа, начало пути — это начало развития эмбриона, конец пути — это завершение всякого развития, назовем его условно взрослым человеком, хотя можно было бы предложить в качестве конечного пункта идеальное развитие в Богочеловека. Кто-то по

своему желанию сходит на первых остановках и, прекратив дальнейшее развитие, всю жизнь прозябает в виде примитивного животного или растения. Кто-то сходит чуть позже, превращаясь в более развитые организмы, кто-то, сойдя на середине пути, превращается в зверей, а кто-то предпочитает доехать до конца, превратившись в человека или даже Богочеловека, хотя, возможно, таких и не окажется вовсе. Допущением в этой аллегории является то, что не каждая особь решает, на какой остановке сойти и в кого превратиться, а решает это вид живых существ как совокупная единица, объединяющая разных особей. Да и сам вид, решая, каким он хотел бы видеть своих членов, вписывается в логику наследственных задатков, доставшихся ему от предков, в окружающую среду и условия своего существования. Благодаря этому вся живая структура единой экосистемы планеты — биосфера — продолжает жить и также развиваться, не подвергаясь опасности неравномерного и однобокого развития.



Таким представляли себе сперматозоид человека в XVIII в.

В результате общей дегенерации популяции на свет появляются не столько недоразвитые особи, сколько особи, приспособленные к своей недоразвитости. Это существенно отличает их от отдельных недоношенных или недоразвитых младенцев, которые имеются среди новорожденных животных или людей. Приспособление к нормальному существованию в обособленной группе таких существ передается наследственным путем. Новорожденная обезьяна, несмотря на свое сходство с человеком, вполне способна прожить свой век обезьяной, к тому влекут ее гены, доставшиеся ей от ее прародителей. В отличие от недоразвитого человека, который, не имея генов «приспособления к недоразвитости», скорее всего погибнет, окажись он один на один с «природой». Даже выживание в обществе людей недоразвитых и недоношенных детей — весьма проблематичная вещь, несмотря на накопленный медициной арсенал средств, предотвращающих раннюю гибель. Таким образом, должно пройти немало времени, прежде чем недоразвитость станет признаком, характеризующим ту или иную популяцию живых существ. По нашему мнению, главным в этом процессе является желание стать недоразвитыми у большинства особей, составляющих ту или иную популяцию. Конечно,

индивиды выбирают не недоразвитость как таковую, а примитивный образ жизни, связанный с примитивным мышлением, отсутствие внутреннего контроля за эмоциями, нежелание прислушиваться к доводам рассудка, стремление к инфантильности и т. д. Все это сказывается в той или иной степени на процессе развития. О молодых обезьянах иногда говорят, что они смышленые и легко обучаются, стремятся к знанию, имеют абстрактное мышление, творчески решают задачи и т. д. Все это остатки былой роскоши, доставшиеся им от их далеких прародителей — людей. Наши предки не были обезьянами, но мы можем поспособствовать тому, что в результате неполного развития наши потомки ими смогут, наконец, стать. Эта мысль достаточно нова. Когда дарвинисты постоянно твердят нам, что наши предки были обезьянами, то в голове у нас формируется облик не благородного «отца семейства» — Бога, а занявшей его место волосатой, дикой и неразумной обезьяны. С годами уже выработался целый культ почитания обезьян в качестве наших первопредков. Их бренные косточки и черепа, освещенные лучами мощной подсветки, покоятся в лучших музеях мира. Ей-богу, лучше, если бы их место заняли мощи святых отцов. В том было бы гораздо больше пользы. Мы настраивали бы сознание, что перед нами такие предки, и это пробуждало бы в нас силы, заставляло не останавливаться на достигнутом, развиваться дальше. Когда же мы смотрим на косточки обезьян, в нас рождается самодовольство и пренебрежение, которое мы невольно переносим на своих предков, не имеющих к ним никакого отношения. Кроме того, не надо забывать и о рефлексе почитания прародителей, заложенном в нашем человеческом существе. Ведь мы невольно стремимся подражать им во всем. В кого можно превратиться, подражая обезьяне, если сама обезьяна подражает человеку? А это, как вы понимаете, прямая дорога, которая может привести наших потомков к превращению в настоящую, а не мнимую обезьяну. Обезьяньи мысли, повадки, поведение, черты передаются новому поколению людей в качестве эталона. Постепенно все это будет формировать новый облик наших отпрысков. И нам не останется ничего другого, как взглянуть на развившихся из нашего роду-племени обезьян как на своих неразумных и несмышленых детей. Надо ли говорить, что то будет грустное зрелище…

КУРИЦА ИЛИ ЯЙЦО — ЧТО ПЕРВИЧНО?

Над этим непростым вопросом, разделившись на две примерно равные группы, бились ученые мужи прошлого. Одна группа отстаивала тезис, что первична курица, т. е. живой организм. Учёных-креационистов [Креационизм — концепция, трактующая многообразие форм органического мира как результат сотворения их Богом.], вероятно, можно отнести к этой группе. После длительных средневековых дебатов о наличии или отсутствии у Адама пупа, церковь все-таки заключила, что у Адама пупа не было, точно так же, как и не было самой пуповины, связывающей эмбрион Адама с организмом его матери. Впрочем, матери у Адама тоже не было. Он был сотворен Богом и появился сразу взрослым во всем блеске и могуществе своей силы. Уже от Адама и Евы в результате их грехопадения стали рождаться дети. Они уже имели, как и положено рожденному существу, пуповину, а следовательно, и пуп. Другие ученые отстаивали иной тезис: все началось с яйца. Сначала появилось яйцо, оно развивалось, и из него вылупилась курица. Таких ученых можно отнести к сторонникам древних (языческих) верований, которые утверждали, что раньше всех существ появился Брахма — первое живое существо, и появился он из яйца Брахмы, в котором до положенного срока развивался. Весь мир представляет собой яйцо Брахмы: звезды — это его купол, твердь под ногами — основание. Живые существа являются его детьми. Срок жизни Брахмы отмерен, хоть и очень большой. Он живет в своих потомках. После смерти Брахмы (читай — гибели цивилизации) все живые существа опять соединятся в единое существо.

Существует, как ни странно, и третья точка зрения, которую в большей степени выражают ученые, исповедующие атеизм. Эта точка зрения гласит, что не было вначале ни человека — Адама, ни яйца Брахмы, а этот мир сам зарожден и спонтанно развивается. Атеисты обходят острые углы вопроса, что первично — курица или яйцо? И пускаются в рассуждения о том, что у микроорганизмов поначалу никаких яиц не было. И вообще, говорят они, смотря что считать яйцом, а что курицей? Таким образом, они, подобно буддистам, утверждающим, что жизнь есть иллюзия и все происходит из пустоты, вывертываются из-под прямо поставленного вопроса.

Возможно, есть и четвертые и пятые варианты ответа на вопрос о курице и яйце. Но все же в связи с тем, что курица и яйцо реально существуют, неплохо было бы определить, что из них первично. Возьмем для примера яйцо — человека — и попробуем, внимательно присмотревшись, определить, зачем это он (человек) решил появиться на свет и как ему удается появляться на Земле вновь и вновь. Современная биология развития уже много десятилетий бьется в попытках ответить на мучительный вопрос: почему на свет рождается человек? По всей видимости, объяснения предложенные Геккелем, кажутся современным биологам не в полной мере убедительными, их не устраивают ссылки на повторение стадий развития гипотетических предков. Однако подвижек в решении этого главного вопроса практически нет. Как развивается человек, мы уже знаем. Эмбриологи постадийно и поминутно расписали преобразования, происходящие с эмбрионом от самых первых мгновений оплодотворения и до появления новорожденного. Есть надежда, что, осмыслив все превращения эмбриона в утробе, мы сможем ответить на массу вопросов. Почему развитие протекает именно так, а не иначе? Почему из одной оплодотворенной клетки возникает все многообразие клеток, которые составят в дальнейшем нервную, мышечную, костную, соединительную и другие ткани? Что направляет ход развития? Почему от человека рождается человек, а не обезьяна?

Глядя на вареное куриное яйцо, мы задаемся вопросом: есть или не есть? Конечно, есть! Зачем же мы тогда варили это яйцо? Но все же нелишне задуматься о том, что, не будь мы так прожорливы и несправедливы к несушкам, превратившимся в производящие яйца машины, то из

яйца, лежащего перед нами, вероятно, за 21 день курица высидела бы цыпленка. Много тысяч лет назад люди размышляли над тем, как из однородной массы белка и желтка после насиживания на свет появляется желторотое чудо. Гиппократ, «крестный отец» современной медицины, полагал, что в яйце уже сидит «готовый» цыпленок, просто он столь мал, что, разбив яйцо, человек не в силах его разглядеть. Древнегреческий философ Анаксагор говорил, что в семени человека уже содержится готовый человек, потому от человека родится человек, а не свинья. В то время, как в семени свиньи находится маленькая свинка, оттого и родится от свиньи свинья, а не человек. Разделял эти взгляды и римский ученый Сенека.

В XVII веке теория эта получила второе дыхание по причине развития оптической техники. Изобретатель первого микроскопа А. Левенгук разглядел под его линзами в сперме человека живчики. Он решил, что они очень похожи на маленького человека. Живчиков назвали анималькулями — этакими зверьками, обитающими в семени. Немецкий философ Лейбниц считал, что путем изучения роста этого маленького человечка можно объяснить появление взрослого человека. Средневековые ученые полагали, что зародыши человеческие содержатся не в сперматозоидах, а в яйцеклетках женщины. Ян Сваммердам, препарируя под увеличительной техникой куколки бабочек, обнаружил в них нормальных бабочек со сложенными крыльями и ножками. Ученый Галлер говорил, что яичник прародительницы должен вмещать в себя не только дочь, но и внучку, правнучку, праправнучку и т. д., а в яичниках библейской Евы предсуществовало не менее 200 млрд. зародышей всех будущих людей. Таким образом, окончательно оформилась теория вложенных друг в друга зародышей (преформизм).

На заре научных изысканий в нашей цивилизации была популярна и другая теория, с развитием естествознания нашедшая себе многочисленных сторонников. Еще древнегреческий философ Платон, объясняя парадокс зарождения человека, утверждал, что его развитием из невидимого глазу семени руководит божественная идея Человека, которая направляет этот процесс в нужную сторону. Сама идея Человека пребывает в ином, нематериальном мире идей (эйдосов) вкупе с другими идеями, которые нетленны и живут вечно. Аристотель, ученик Платона, развивая это утверждение, назвал его конечной причиной или целью (энтелехией). Благодаря конечной цели — идее петуха или курицы — из яйца появляется цыпленок.

В XVIII веке это научное направление возродилось. К. Ф. Вольф, академик Санкт-Петербургской академии наук, задавшись вопросом, чем объяснить природу развития, ответил на него так. Движет индивидуальным развитием организма, создавая порядок из беспорядка, существенная сила, от слова «сущность» (эссенция). Причем эта сила направляет развитие только живых организмов, так как никакая другая материя, в том числе и созданная человеком искусственным путем, не растет, не питается, не размножается. Выдающийся последователь Вольфа эмбриолог К. М. Бэр в середине XIX века конкретизирует это положение, заключая, что не материя, но сущность (иначе — идея) возникающей животной или человеческой формы управляет развитием плода. В конце XIX века крупный естествоиспытатель Г. Дриш, вернувшись к термину, предложенному Аристотелем, утверждал, что энтелехия нематериальна, искать ее на уровне материальных носителей клетки — бесполезное занятие (чем занимается генетика), в то же время она не является энергией, она стоит над клетками и над организмом в целом, дирижируя всем ходом его развития из мира идеального. В наше время физик У. Эльзассер, разделяя взгляды представителей этой научной школы, утверждает, что существуют единые биотонические законы существования жизни как целостного явления. Они управляют развитием организма, и их невозможно вывести дедуктивным путем из законов физики, как это пытаются сегодня повсеместно делать учёные.

Таким образом, существовала целая научная школа, на протяжении столетий и даже тысячелетий отстаивающая свои взгляды на то, что движет развитием особи. Это направление в

науке получило название эпигенез.

Век XX характеризовался всеобщим увлечением механикой, техникой и созданием «умных» машин. Не обошло это влияние и биологию. На человеческое тело, как и на всякое живое существо, стали смотреть как на биологическую машину, спонтанно возникшую и улучшающую свои параметры благодаря воздействию извне. Мыслящий робот, случайно возникший на сборочном конвейере вселенского завода, пытается разгадать тайну своего появления. Живой организм, по мысли ученых-атеистов, был наделен не только способностью к самозарождению, но и к самосовершенствованию. Отговорки, что самозарождение первого живого существа происходило очень давно, а самосовершенствование длилось несколько сотен миллионов лет, не умаляют парадоксальности утверждения о спонтанном появлении на Земле и существовании по сей день живого организма, кем бы он ни был — микробом или человеком. Пустота, дырка от бублика, мало того что организовалась в живое, но и, постоянно улучшаясь, стала человеком!

Вся генетическая теория развития пытается представить дело так, что мы с вами вкупе со всеми существами планеты, есть живые машины. И достаточно в нас ввести новый код, о неоспоримых преимуществах которого нам постоянно и недвусмысленно намекает окружающая нас среда, и изменятся наше поведение, тело, желания, мысли. Но это все равно что ставить телегу впереди лошади. Совершенно упускается из виду основной вопрос: захочет ли носитель сознания — человек вносить в себя новый код? А если захочет, то позволит ли ему это сделать Бог? Место Бога занято генами, состоящими из простых нуклеиновых кислот. Вот это главный источник информации — утверждают материалисты. В мире животных и людей все, как в мире машин, только в биологических системах, в отличие от машинных программ, носителем наследственной программы является ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота). Она необходима для построения генотипа — наследственного кода, а он, в свою очередь, под воздействием внешних условий определяет, каким быть организму (фенотипу). И гены, и развивающийся организм есть физические константы. Иного не дано, заявляют эти ученые, все остальное — от лукавого. Не веря в Бога, эти ученые почему-то верят в существование лукавого…

Один из крупных математиков XX века Дж. фон Нейман, создатель новой науки кибернетики, сумел «перевести» генетическую теорию развития на язык техники. Задавшись вопросом о том, как построить машину, способную создать собственную копию, он пришел к выводу, что для этого необходима машина, не только строящая свою копию, но и обладающая определенной программой строительства, по которой она это делает и которую она способна передать новому поколению машин. Эта программа может быть записана на дискете или перфоленте — неважно, главное, чтобы она была в наличии у «новорожденной» машины, без нее потомство будет бесплодно. Устройство, на котором закодирована последовательность построения новой машины, должно само себя воспроизвести. Если внести в это воспроизводящее устройство параметры на постоянное улучшение, то, по мысли Неймана, можно ожидать появления целой плеяды улучшающихся и эволюционирующих машин.

Существенное возражение против машинной теории эволюции состоит в том, что ученые, чрезмерно увлеченные механистическими идеями, в пылу страстей не заметили простой вещи, а может быть, не захотели заметить, что машина сама по себе не будет ничего делать. Для этого необходима чья-то воля. К примеру, необходима воля человека, его желание включить компьютер в сеть, ввести в него нужную программу, а затем пользоваться машиной как простым инструментом, наподобие палки-копалки, с тем чтобы получить искомый результат. И нас не должно вводить в заблуждение то, что машина выглядит гораздо совершеннее простой палки. И даже то, что инструмент выполнит большую часть работы за нас, сведя наше участие в этом процессе к минимуму. В любом случае, самом благоприятном для нас, машина — орудие в наших руках, не более того! Самостоятельно мыслить, производить себе подобных на свет и

обладать свободной волей она не может. По сути генетическая теория развития есть реформированный преформизм, с той лишь разницей, что в половых клетках сидят не «готовые» люди и звери, затем растущие, а там «сидят» гены, которые и пекут живые существа как блины. Кто же прав, неопреформисты-генетики или эпигенетики, как говорится, покажет время.

А вот ещё один вопрос из каверзных, об который обломало зубы не одно поколение ученых: что считать началом новой жизни? Успешное оплодотворение? Но дело в том, что половые клетки, дающие жизнь новому существу, рождаются задолго до того, как родится сам человек, когда зародыш еще очень мал и совершенно не похож на человека, даже крохотного. Первичные половые клетки отличаются от других клеток зародыша своими крупными размерами и прозрачным наполнением. Они способны самостоятельно двигаться с помощью ложноножек, как амебы, что они с успехом и делают, мигрируя в места своей постоянной дислокации — заселяют, как пустой дом, половые железы развивающегося эмбриона. Иногда они могут заблудиться и попасть не в свой дом, а в другие органы или ткани. И тогда можно столкнуться с аномальным плодом — опухолью (тератомой) в тех местах, которые труднее всего было заподозрить в способности к вынашиванию. Обнаружены такие уродливые плоды в разных частях тела взрослого человека. Иногда даже у этих уродцев есть зубы и волосы.

Заселив половые железы, первичные половые клетки, в зависимости от хромосомного пола, становятся либо женскими, либо мужскими. В обоих случаях их судьба совершенно различна. У мужчин половые клетки прекращают делиться еще до рождения. Лишь с наступлением полового созревания клетки начинают делиться вновь, производя в огромном количестве сперматозоиды. У женщин между вторым и пятым месяцем внутриутробного развития первичные половые клетки так интенсивно делятся, что их количество может доходить до семи миллионов. После столь обильного деления начинается массовая деградация клеток. К моменту рождения их остается около миллиона, к семилетнему возрасту —300 тыс., а за жизнь женщины созревает только 500, каждый месяц по 1–2 клетки.

В период половой зрелости в яичнике у женщины происходит созревание одного или нескольких пузырьков-фолликулов. Стенки их лопаются, и на свободу устремляются одна-две зрелые яйцеклетки. Яйцеклетки очень быстро стареют, не в пример сперматозоидам, которые выглядят бодрыми и подвижными в половых путях женщины до 7 дней. Если яйцеклетку в 24 часа не оплодотворяет сперматозоид, то она уже неспособна подарить жизнь новому человеку. Иногда перезрелые яйцеклетки оплодотворяются, но процесс развития далеко не идет по причине спонтанного прерывания беременности. Женщина даже и не подозревает, что была беременна, так как вся беременность обычно не выходит за границы одного цикла. Иногда бывает иной исход: в перезревшей яйцеклетке вскоре после оплодотворения дегенерирует ядро, выживает более стойкое, привычное к превратностям судьбы ядро сперматозоида, которое еще к тому же удваивает количество хромосом — за себя и за свою нестойкую «подругу». Зародыш начинает развиваться, но опять-таки не до конца.

Беременность может возникнуть и спонтанно, без всякого оплодотворения. В яичниках девушек, погибших при случайных обстоятельствах, находили зародыши на ранних стадиях развития. Не только внешние половые покровы не были нарушены, но растущий зародыш даже не покинул еще пределы яичника. Такой способ беременности без мужчин называют девственным развитием (партеногенез). Количество хромосом в ядре половой клетки самоудваивается, и возникает зародыш, который в принципе может развиваться дальше. Документированных случаев рождения непорочных детей нет. Но Дева Мария, по преданию родившая Иисуса Христа от Духа Святого, вполне могла это сделать. Проблема заключается в том, что должен был родиться не мальчик Иисус, а девочка, так как самоудваиваются хромосомы матери, которые не содержат мужской половой хромосомы Y, а только женские XX.

Но дела Божьи, как и его мысли, неисповедимы… Если Господь захочет, он сотворит не только мужскую хромосому.

Известны животные и растения, которые размножаются только путем девственного развития. К примеру, ящерицы-бегуны, живущие на Кавказе. В их роду только самки, которые производят на свет тоже самок, точные генетические копии себя самих (клоны). Одна из самочек имитирует мужское поведение, и у «нормальных» самок от этого возникает стресс, который приводит к самоудвоению ядра половой клетки, началу развития зародыша, а впоследствии и рождению нормальной самки.

В античные времена была весьма популярна так называемая «теория материнских впечатлений». Теория объясняла рождение детей с аномалиями — не мышонка, не лягушки, а неведомой зверушки. Согласно этой теории, такие дети рождались потому, что мать во время беременности окружали звери, безобразные предметы и нищета. Аристотель утверждал, что если роженицу окружить прекрасными вещами и красивыми людьми, то родится красивый ребенок. Гиппократ оправдал белую царицу, обвиняемую в прелюбодеянии, тем, что возле ее кровати висел портрет негра. Гелиодор сумел снять обвинения с супруги эфиопского царя, доказывая, что белый ребенок родился у нее потому, что она часто и подолгу любовалась изображением Андромеды. Случаи появления на свет волосатых детей в средние века объясняли тем, что набожные роженицы смотрели на Иоанна Крестителя, облаченного в шкуру медведя. Как ни странно, эта теория дошла до нашего времени в модернизированном виде. Теперь также зачастую предлагают роженицам созерцать красивые картины, любоваться красивыми людьми и слушать красивую музыку, тогда и ребенок будет талантлив и красив.

Сперматозоиды по своему облику заметно отличаются от яйцеклетки, прежде всего тем, что имеют головку и хвостик. Находясь в семеннике — своём доме, они сидят неподвижно и, лишь вырвавшись на свободу и смешавшись с жидкостью других половых желез, начинают активно вращать хвостиком-жгутиком, что приводит их к довольно быстрому передвижению вперед. Прежде чем оплодотворить яйцеклетку, сперматозоидам надо до нее добраться, пройти сантиметров 30 по женским половым путям, и это гигантское для них расстояние «марафонцы» покрывают всего за полтора часа. Из 250 млн. сперматозоидов, выброшенных мужчиной за один раз, чтобы завоевать «сердце» яйцеклетки, до нее добирается лишь один — фаворит гонки. Вернее, один ее оплодотворяет. Доктор Шеттлз из Колумбийского университета сумел разглядеть, что в яйцеклетку проникают много сперматозоидов, а вот сливается с ее ядром-«сердцем» только один, как и думали раньше. В микромире строгая моногамия… Как только «призер» переступит заветный чертог, двери за ним захлопываются. Между поверхностью и оболочкой клетки образуется пространство, заполненное жидкостью. Преодолеть этот глубокий «ров» остальные сперматозоиды уже не могут.

В оплодотворённой яйцеклетке происходят сложные процессы, и она начинает делиться. Клетки образуются двух родов: крупные — из них будет состоять зародыш и его вспомогательные части, и мелкие — из них будет построено окружение зародыша (трофобласт), в котором ему предстоит развиваться. Яйцеклетка во время деления не перестает двигаться по маточной трубе по направлению к матке. На седьмой день зародыш, состоящий из 200 клеток, выбрав место получше, имплантируется (от лат. «им» — в, «плантаре» — сажать) в слизистую оболочку матки. Имеющий размер точки в конце этого предложения, зародыш сначала погружается в стенку матки наполовину, а затем скрывается в ней целиком. Иногда зародыш бывает дезориентирован новизной обстановки и внедряется не в стенку матки, а в другие органы, в результате возникает так называемая внематочная беременность. В этом случае зародыш будет разрушать тот орган, в который он внедрился, выжимая из него все соки.

На второй неделе развития зародыш деловито создает вокруг себя оболочки, которые будут

обеспечивать его дыхание и питание. Сердце у эмбриона начинает пульсировать на 18-й день, перегоняя через себя материнскую кровь. На третьей неделе образуется детское место (плацейта), и эмбрион буквально начинает купаться в материнской крови. Из нее он вылавливает кислород и питание. Стоит матери съесть что-нибудь, и уже через час это делается достоянием зародыша. Через плаценту эмбрион выбрасывает в материнскую кровь ненужные ему вещества — углекислый газ и продукты пищевого распада. К сожалению, не только хорошее, но и плохое поступает вместе с кровью в зародыш. Может, поэтому общего кровотока между зародышем и организмом матери не возникает. Плацента выполняет, насколько способна, барьерную функцию, сама регулируя поступление в зародыш необходимых веществ.

В начале четвертой недели зародыш приподнимает свое тело над окружающей его полостью, и таким образом возникает пуповина — «связующая нить». Имеется у зародыша желточный мешок, который удостоился со стороны ранних эволюционистов нелестных эпитетов бесполезного и рудиментарного органа, доставшегося нам в наследство от рыб и рептилий. Действительно, у человеческого эмбриона мешок есть, а желтка в нем нет. Зато именно он на ранних этапах является органом кроветворения, питания и дыхания. Помимо прочего, именно в нем формируются первичные половые клетки, без которых, увы, невозможно оставление потомства. Поэтому назвать его рудиментом нельзя. Скорее, мешок этот достался в наследство рептилиям и рыбам от человека и стал выполнять у них функцию хранилища желтка.

На втором месяце формируются мужские или женские половые железы, которые, отправляясь в долгий путь из желточного мешка, заселяют половые клетки.

До двухмесячного возраста у эмбриона человека закладывается третий глаз, являющийся слепым выростом эпифиза. После этого срока, так и не сформированный до конца, третий глаз претерпевает обратное развитие. Видимо, у предков был третий глаз, а у нас лишь в эмбриональном состоянии сохраняется его рудимент — сосудистый мешок (парафиз).

Кстати, сам эпифиз является загадочной железой. Р. Декарт считал его «седалищем нашей Души», а на Востоке он традиционно рассматривался как орган ясновидения. Американские и прочие фирмы наладили выпуск искусственного мелатонина, аналога мелатонина — естественного гормона эпифиза. Он, как считается, продлевает жизнь и несколько отдаляет срок полового созревания, что, как полагают, является фактором, способствующим продлению жизни.

Спустя два месяца беременности перед нами предстает уже совсем «готовый» гомункулюс, с розовой кожей, большой головой, милым человеческим личиком, ручками, ножками, прямой человеческой спиной, а роста в нем всего три сантиметра. И главное — в нем нет ничего обезьяньего! С этого момента эмбрион торжественно именуется плодом человека! К началу четвертого месяца гомункулюс уже двигает руками и ногами. К пятому месяцу мать ощущает его барахтанье в своей утробе. Все это время плод находится в околоплодной жидкости. Он глотает ее ртом. Она попадает в легкие и извергается обратно. Конечно, он не дышит этой влагой, он в ней растёт! Может, поэтому недоразвившиеся виды животных стремятся влезть в воду, так как она вызывает у них ностальгические переживания о периоде своего раннего развития… По крайней мере, их недоразвитые глоточные карманы, прорвавшись наружу, вполне могут стать жабрами.

Последние месяцы утробной жизни характеризуются усиленным ростом плода, все органы уже сформированы. Если человеку очень «не терпится» родиться на свет, то, родившись в пять месяцев, он имеет шанс выжить, хотя этот шанс и небольшой. Самый «скороспелый» житель родился на 128 дней раньше срока у Б. Оттаве из Канады в 1987 г. при весе в 624 г. А самый лёгкий младенец появился на свет в 1989 г. в медицинском центре университета Лойолы в штате Иллинойс при весе 281 г, чуть больше веса цыпленка.

Есть у человека резерв, чтоб рождаться раньше срока! Но лучше этот резерв не использовать. Однако шестимесячные и семимесячные выживают в большем количестве, чем восьмимесячные, и в том удивительный парадокс. Нормальные роды проходят у девятимесячных. Во время первого периода родов, который длится около 12 часов, плодные оболочки разрываются и наружу изливается ам-ниотическая жидкость. Во время второго периода плод чаще всего головой вперед проходит через расширенную стенку шейки матки и влагалища и появляется на свет. После этого схватки продолжаются какое-то время, в результате чего кровь через пуповину перегоняется из плаценты в тело новорожденного. Когда пульсация пуповины затихает, её перерезают, окончательно отделяя дитя от матери. Отныне ребенок живет своей самостоятельной жизнью!

Как видим, нет и в помине в развитии человека ничего такого, что даже отдаленно напоминает зверей. У большинства животных способность к обучению наблюдается только в детстве. У человека высокая пластичность нервной системы сохраняется почти на всю жизнь. Это качественно отличает его от всех животных. В идеале он бы мог развиваться всю жизнь, подобно мифологическим персонажам, которые не старились до самой смерти и умирали в весьма почтенном возрасте, имея молодое тело и ясный ум. Мифы утверждают, что предки наши были гигантами. Помимо этого, они жили, согласно Библии, по 800–900 лет. Библейский Мафусаил, к примеру, прожил 969 лет.

Но с рождением человека все же приостанавливается его развитие, темп его все более замедляется. Тело продолжает расти после рождения не за счет образования новых клеток, а за счет увеличения размеров уже имеющихся, взращенных еще внутриутробно. К четырехлетнему возрасту темп роста снижается, зато он усиливается в подростковый период (пубертатный скачок). Аналогичный скачок роста в период полового созревания характерен еще и для обезьян. Остальные звери до него просто не дорастают, половозрелость у них наступает раньше.

Любопытно, что у обезьян и других зверей совсем отсутствует девственная плева (гимен). Ее нет как нет, и это удивляет. От кого же человек унаследовал девственную плеву, неужели от инопланетян? Кроме этого, обезьяны ведут себя неподобающим для предков людей образом: у них полигамия и практикуется групповой секс, осуждаемый человеческой моралью. Им гимен не нужен в принципе. У людей период развития растянут почти на всю жизнь, плева необходима, чтобы уберечь не вполне созревшую девочку от преждевременных сексуальных контактов. Сначала надо вырасти, ума-разума набраться, а уже потом и замуж выходить, да за одного, а не за нескольких сразу! У обезьян и других зверей гимен исчезает, так как долго ума-разума набираться им недосуг.

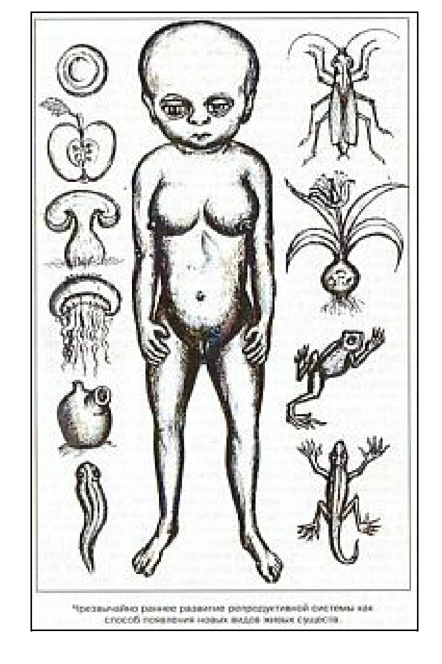
После подросткового периода человек в высоту, как правило, уже не растет, начинает расти вширь. В 25 лет человек входит в свою физиологическую норму, которую сохраняет на протяжении нескольких десятилетий. После 60 у него наблюдаются процессы старения. А вслед за этим, увы, неизбежная смерть. Кого-то раньше она настигает, кого-то позже, но от нее не смог еще убежать никто. Ей довольно часто, и это очень неприятно, предшествуют старческие недуги и немощи.

Глядя на всю человеческую жизнь целиком, от момента оплодотворения яйцеклетки до гробовой доски, очень трудно выделить то, что можно отнести к яйцу, а что к курице. Возможно, дипломатичные атеисты правы, избегая этого каверзного вопроса. Как-то отделить процесс развития от процесса взрослой жизни довольно трудно. Дело осложняется еще вот чем: практически невозможно отделить взрослую жизнь человека от его старости. Складывается впечатление, что мы имеем дело с одним и тем же процессом развития, который, дойдя до своего апогея, поворачивает вспять и со временем превращается в свою противоположность — обратное развитие. Наступает возрастная инволюция: мозг уменьшается, сокращается

количество нейронов, свою массу теряет тело, соединительная и костная ткани регрессируют — в результате спина человека сгибается, а рост уменьшается, возвращаются на тело волосы, покинувшие его еще до рождения, в утробе. А с головы, напротив, исчезают, как было у плода. Старики лишаются зубов, и не потому, что их «съели», а потому, что их не было у новорожденного. Если бы это было не так, у них в конце концов могли бы вырасти новые зубы, как это происходило у динозавров и происходит у акул. Старики и в детство впадают, все движется по сценарию, только в обратном порядке. Конечно, это следует понимать правильно: старики не входят в состояние своей ранней молодости, а лишь повторяют его в обратном порядке и с полным арсеналом всех накопленных за жизнь болячек и недомоганий.

Причём процесс так называемой старческой инволюции наблюдается у людей гораздо раньше, чем к ним приходит сама старость. Главный орган иммунологической защиты — тимус, начинает атрофироваться, когда ребёнку всего 13 лет. У женщин яичники начинают деградировать в 48 лет. Единичные проявления старости уже заметны на третьем и даже на втором десятилетии жизни. Вот незадача, еще жить да жить, а тут такой казус… А все дело в том, что развитие наше, закрепленное в генофонде популяции людей, уже поворачивает, с тем чтобы пойти в обратную сторону лишений и утрат. Были бы мы полубогами — было бы все у нас иначе.

Ну ладно мы, вы посмотрите на обезьян, каково им-то? Кожа становится дряблой совсем в юном возрасте, тело покрывается волосами сразу после рождения, а у многих и до него. А какие у них клыки, какие у них «лица», когда они взрослеют, как вытягиваются вперед их челюсти. Маленькая голова имеет череп с толстыми стенками, таким черепом можно кого угодно наповал сразить. Оттого, видно, и бодались предки зверей, чтоб проверить «мощь» своих черепов, и постепенно «набодали» себе костные шишки, превратившиеся затем в рога. Сверху на черепе возникает теменной шов, облегчающий крепление мощной жевательной мускулатуры. Иными словами, кость на черепе интенсивно растет, а мозг внутри — практически нет… Что это, как не та же возрастная инволюция. Только у обезьян она наступает значительно раньше. Необходимо заметить, что у зверей процесс инволюции не просто повторяет предшествующие стадии развития молодого организма, как у людей, а значительно изменяется под действием условий обитания. Ведь у них же нет квартир, одежды и разума человека, чтоб действия этих условий свести к минимуму. Под действием условий обитания появляются клыки, теменные гребни, толстые стенки черепа, мощная жевательная мускулатура, длинные руки и короткие ноги и пр., т. е. все видовые приспособления, или, как их иначе называют, адаптации. Ясно, что в эмбриональном периоде детали строения взрослых выражены меньше или даже совсем не выражены. Поэтому точного повтора в обратном развитии ранних (ювенильных) стадий нет, есть повтор стадий, отягощенных многочисленными приспособлениями (рогами, копытами и пр.), которые звери пронесли и «наработали» во множестве поколений своих предков. Все эти изменения индивидуального развития, столь разительно отличающие их от человеческого развития, закреплены в их наследственном аппарате. Жуткий облик зверей есть следствие того образа жизни, который вели их предки. Более того, этот облик будет заложен ими в геномы своих потомков. Тут уж, как говорится, хочешь не хочешь, а если родился зверем, то, несмотря на то что в раннем детстве не вполне похож на зверя, повзрослев, ты станешь им!



Чрезвычайно раннее развитие репродуктивной системы как способ появления новых видов живых существ.

Однако из каждого правила есть свои исключения. Есть люди, которые рождены людьми, но в силу генетического сбоя ведут жизнь животного или даже растения. Все эти проявления относятся к порокам развития, а не к норме, но они указывают на возможный сценарий превращений. Пусть это единичные случаи, но все-таки такие варианты возможны.

Бывает и такое: в силу наследственных сбоев человек или животное проживает свою жизнь в несколько раз быстрее. Сике и Шарко, два врача, в 1891 г. описали удивительный случай. Ребенок родился на свет с уже состарившимся во внутриутробном развитии тельцем, которое продолжало катастрофически дряхлеть после рождения. Умер ребенок от старости, когда ему было всего несколько лет. Позже заболевание получило название «пресениль-ная инволюция». Пик физического развития при таком заболевании приходится на детские годы, после того как он пройден, в возрасте около 12 лет, наступает неотвратимая старость. Люди с пресенильной инволюцией долго не живут. В литературе описаны случаи рождения таких людей и в отдаленном прошлом. Так, в Германии в городе Люберке в 1721 г. родился мальчик Кристиан Фредерик Гейнекен. Уже в восемь месяцев он вел «умные» разговоры со взрослыми. В возрасте чуть больше года он зачитывал библейские тексты наизусть, позже выучил французский язык и латынь, серьезно занялся историей и географией. Чудо-ребенка представили датскому королю, которого он покорил своей эрудицией. К сожалению, он обладал слабым здоровьем. Его пальцы тряслись, как у стариков, ему трудно было глотать твердую пищу, и его кормили жидкой. Изнемогающий от старческих недугов, Кристиан предрек свою близкую кончину и умер в возрасте 4 лет. Складывается впечатление, что человек этот словно торопился прожить свою жизнь в рекордные сроки и успел сделать за сей краткий миг то, что другие не успевают сделать, да и не могут, за десятилетия. Этот случай далеко не единственный. Документально зафиксированы случаи, когда половое созревание завершалось в 3-5-летнем возрасте. Причем у детей были вполне развиты половые железы. Хотя таких экспериментов не проводили, но скороспелые дети в принципе могут оставлять потомство. Очень даже интересно было бы узнать: перейдет ли от них к детям аномалия раннего старения? Если да, то ученые могут столкнуться в их лице с целой популяцией скороспелок. Как поведут себя индивиды в такой популяции, каков будет их облик — об этом можно только гадать.

Иногда случается такое: человек живет, нормально развивается и физически, и умственно,

но вдруг что-то ломается в его организме, и тело, да и психика, начинает катастрофически стареть. Недавно стало известно о жителе литовского города Езнаса Альвидасе Гуделяускасе. Его паспортный возраст 26 лет. Несколько лет назад, после женитьбы, его организм с космической скоростью стал стареть. Молодое лицо избороздили морщины, кожа стала сухая и дряблая. Теперь ему в автобусе уступают место и на вид дают более 75 лет. Несмотря на то что Альвидасом занимаются сразу три российских НИИ, врачи лишь разводят руками. Похоже, современная наука в таких случаях пасует, как пасует она перед естественной старостью. Видимо, молодому-старому человеку поставят диагноз «необратимое старение» (синдром Вейнера). Понятно, что с таким диагнозом долго не живут, по данным японских врачей, не более 30–40 лет. Некоторые генетики утверждают, что виной всему ген синдрома Вейнера, который передается по наследству. К примеру, в Японии, в некоторых областях, синдром Вейнера значительно более распространен, чем в целом по миру.

В последнее время часто говорят об акселерации. Под этим подразумевается ускорение физического и полового созревания. Акселерация, в отличие от индивидуальных аномалий, значительно распространена. Особенно подвержены ей японцы, эскимосы, индейцы Канады, негры США, бушмены Южной Африки, папуасы Новой Гвинеи, многие европейские народы. Если в начале XX века у людей отмечалось установление взрослых пропорций и длины тела к 25 гг., то сейчас это происходит к 16–18 гг. В связи с этим ускоряется половое созревание, которое наступает в 12–15 лет, по отношению к 18–19 гг. в начале века. В Пуэрто-Рико отмечена целая «эпидемия» ускоренного полового развития детей. Конечно, особого повода для беспокойства может и не быть, но сама тенденция настораживает. Уж не «омолодится» ли человечество настолько, что даже совсем юные дети начнут производить себе подобных. Чему же смогут они научить своих детей, если сами недавно оторвались от соски?

Справедливости ради надо сказать, что у людей отмечен процесс не только интенсивного старения и раннего созревания, но и затянувшейся молодости. Условно этот процесс можно назвать «синдром продленной молодости». Такой человек позже положенного срока созревает физически и духовно, зато когда его сверстники становятся пожилыми, он выглядит очень и очень неплохо. Такого человека могут спрашивать: уж не раздобыл ли он где-нибудь средство Макропулуса, средневековый рецепт, якобы надолго продлевающий жизнь?

Известны целые династии кавказских долгожителей. Комплексные исследования долгожителей, проводившиеся в 70-е гг. XX века Академией медицинских наук СССР, показали, что сроки наступления половой зрелости у них значительно сдвинуты на более поздний период, чем у других людей. За счет этого наступление старости отмечается значительно позже. Любопытный пример того, что долгожительство является наследственной чертой, приводит в книге «Продление жизни» академик А. А. Богомолец: «31 июля 1654 года кардинал д'Арманьяк увидел, проходя по улице, плачущего 80-летнего старика. На вопрос кардинала старик ответил, что его побил отец. Удивленный кардинал пожелал увидеть отца. Ему представили очень бодрого старика 113 лет. Старик объяснил кардиналу, что побил сына за неуважение к деду, мимо которого тот прошел, не поклонившись. Войдя в дом, кардинал увидел еще одного старца — 143 лет». Не так давно газеты разнесли по миру сенсационную весть: в Южной Америке скончалась крестьянка в возрасте 208 лет! Причем умерла она, работая в поле. Однако старость долгожителей все же настигает, пусть и с опозданием.

Другим, может быть, более вдохновляющим примером может являться жившая в Германии нестареющая Аманда Райдеаур. Впрочем, нестареющим у Аманды являлось только ее лицо. В 91 год это было лицо 17-летней красавицы. На нем не было ни одной морщинки! Тело же было обычным телом женщины, отметившей девяностолетний юбилей. Когда известный немецкий генетик доктор Г. Дрекман впервые увидел Аманду, он решил, что имеет дело с очень молодой

женщиной, пораженной неизвестной болезнью. И только множество взрослых внуков и правнуков убедило его в обратном. Хорошо бы было проверить, есть ли у кого-то из многочисленных потомков Аманды хоть что-то, напоминающее «синдром продленной молодости». Но никаких сведений об этом нет.

По неподтвержденным данным из Китая, в одной из провинций у восьмидесятилетней крестьянки неожиданно начался процесс восстановления детородных функций, сопровождающийся регенерацией половой системы. По заключению врачей медицинского центра близ Пекина яичники вновь стали воспроизводить яйцеклетки, а матка и влагалище приобрели вид, характерный для женщины детородного возраста. Вслед за этим началось омоложение кожи, появились чёрные волосы на голове. Если это так, то молодости свойственно не только уходить, но и возвращаться!

Как нам осмыслить все эти аномилии: в одном случае быстрое и неизбежное старение, а в другом — продление и даже возвращение молодости? В первом случае наша жизнь значительно сокращается и обедняется, старение становится неизбежным бременем всей жизни. Если представить старение с позиций авторов этой книги (своеобразное возвращение в молодые годы, но с выработанным ресурсом жизнедеятельности и болезнями), то окажется, что люди с синдромом Вейнера — печальное предостережение всем нам… Второй случай, более оптимистический, можно представить как частичное возвращение варианта жизни, присущего нашим предкам, а это и долгожительство, и «синдром продленной молодости»… и большой рост.

КАРЛИКИ И ГИГАНТЫ

Вопрос, кого считать карликом, не простой. По сравнению с мифологическими великанами мы, несомненно, карлики, а точнее — лилипуты. Отличие лилипутов от карликов состоит в том, что у первых сохраняются нормальные пропорции тела. Увидев лилипута, мы вспоминаем известные с детства сказочные сюжеты о цивилизациях маленьких людей — гномов или эльфов — и знаменитый роман Свифта «Гулливер в стране лилипутов».

Лилипутами сегодня считают тех, у кого рост не превышает 1 м 20 см. Надо думать, что во времена оны этот относительный критерий вполне мог распространяться на наш с вами рост. Когда мы говорили о задержке развития, что отмечают у долгожителей, как о явлении положительном, впоследствии приводящем к удлинению жизни, мы умолчали, что задержка задержке рознь. К примеру, если взять кретинов, то у них период детства растягивается на всю жизнь, и это навряд ли хорошо. Кому захочется оказаться на их месте? Детство нас, конечно, умиляет и радует, будит в душе массу ностальгических воспоминаний, но не до такой же степени, чтоб на всю жизнь оставаться детьми. Хоть и сказано в Писании: «Будьте как дети и тогда войдете в Царствие Небесное». Но ведь есть и иные ценности в жизни, которые недостижимы без наступления стадии взрослости. Не всю же жизнь собирать фантики, играть в куклы и машинки и испытывать упоительную радость от конфет?

Впрочем, есть люди, которые, видимо, не разделяют этот пафос. Это лилипуты — самые низкорослые люди планеты. Их рост прекращается еще в детстве. Трудно понять, что это — генетический сбой, наследственная аномалия или недостаток гормонов. Возможно, все вместе. У таких людей обычно не наступает физическая зрелость. Они на всю свою жизнь остаются похожими на детей и своим ростом и детскими пропорциями тела. У них маленькие хорошенькие лица с курносыми носиками, губы бантиком, ясные и большие глаза, мягкие и нежные волосы. Физически они очень активны и непоседливы. Их интересует все на свете, они очень любознательны, но при всем при этом у них отсутствует усидчивость. Они относятся ко всему поверхностно, для них жизнь — это большая игра и не более того. Они очень эмоциональны и подвержены малейшим изменениям в настроении, оттого нередко плаксивы и невоздержанны, у них часто случаются инфаркты и прочие сердечные болезни. Плюс ко всему они в основном на всю жизнь остаются детьми и в сексуальном плане. У них не созревает половая система. Половые органы остаются в таком же состоянии, как и у детей. Оттого, наверное, они не испытывают к сексу ни малейшего влечения. Трудно сказать, плохо это или хорошо. Плохо уже потому, что они не могут оставить после себя потомство. Но из этого правила есть исключения — династии лилипутов. Впрочем, до настоящих династий, конечно, дело не доходит. Из-за своего детского характера эти люди мало приспособлены к житейским передрягам. Нездоровое внимание к своим персонам со стороны «больших» людей они воспринимают очень трагично, так как нуждаются в ласке и заботе более чем кто-либо, а взамен получают издевки и косые взгляды, что делает их детскую психику очень ранимой. В довершение ко всему они на мир смотрят наивными и чистыми глазами ребенка, поэтому их легко обмануть, что иногда и делают недобросовестные люди.

Ещё в XVII веке Бюффон описал женщину 37 лет, имеющую рост 43,3 см, и филиппинца Хуана де ля Крус 48 см. В Санта-Карлосе (Мексика) в 1864 г. родилась Лучия Царате. В момент своего рождения она весила чуть более килограмма. Удивительно пропорционально сложенная Лучия была красива и элегантна, напоминала фарфоровую статуэтку, которую с успехом заменяла, когда ее ставили на стол. Её рост составлял 50 см. Миниатюрная красавица с двенадцати лет начала выступать в стриптиз-шоу в США, получая 20 долларов за час работы. В

17 лет она весила меньше домашнего кота — 2,13 кг. Она считается наилегчайшим человеком в мире. Лучия трагически погибла в возрасте 30 лет. Она умерла от переохлаждения в поезде, застрявшем в снежную бурю в горах Роки. Ее забыли укутать… Самый низкий мужчина современности Гуль Мухаммед жил в Нью-Дели (Индия). В 1990 г. он имел рост 57 см при весе 17 кг. Он умер в 1997 г. от сердечного приступа. Мухаммед всю жизнь не любил детей, которые постоянно задирали и грабили его, еще он очень боялся кошек и собак из-за своего маленького роста. Самым известным лилипутом в Америке и в мире считался «генерал Том». Под этим именем скрывался Чарльз Шервуд Страттон. Он родился в 1838 г. в городе Бриджпорт штата Коннектикут. На. свет он появился нормальным ребенком весом 4 кг, но вырос за свою 45-летнюю жизнь всего на 60 см. Прославился «генерал Том» благодаря появлению в Америке книги о короле Артуре, где описан исторический персонаж, лилипут «генерал Том». На всеобщей волне интереса к этой книге Чарльз стал буквально американской легендой. Его принимал президент Авраам Линкольн, он трижды посещал в Лондоне Букингемский дворец, встречаясь с королевой Викторией. Триумфом «генерала» стала его свадьба с Мерси Лавинией Бумп, рост которой был такой же, как у Чарльза, 60 см. На эту свадьбу было приглашено свыше 2 тыс. гостей из высшего общества. Свои подарки и поздравления прислали президент Линкольн, миллиардеры Астором, Вандерблит.



Женщина-статуэтка.

В наше время лилипуты трудятся на поприще эстрады и в кино. В СССР был создан специальный коллектив эстрадных исполнителей, состоящий из одних лилипутов. А раньше лилипутам находили и другое применение. Король Швеции Густав II Адольф содержал в своей армии целый полк солдат-лилипутов. Маленькие люди незаменимы в качестве дозорных и шпионов, когда надо пройти незамеченным врагом и пролезть в такую щель, куда не протиснется ни один нормальный солдат. Есть сведения, что и сегодня в одной стране существует специальное подразделение, состоящее из лилипутов, обученных проникать в различные помещения через вентиляционные колодцы и шахты. Воровской мир тоже не отстает по части использования лилипутов и карликов. Одна банда, к примеру, грабила камеры хранения с помощью карлика. Небольшой человечек упаковывался в сумку и сдавался подельниками на хранение, где в обеденный перерыв, совершив рейд по вещам пассажиров,

прятался с наворованным опять в свое убежище. После этого владелец сумки получал назад карлика вместе с деньгами и ценными вещами пассажиров.

В отличие от лилипутов, карлики имеют непропорционально большие голову и туловище, а конечности очень короткие, но с хорошо развитыми мышцами. В основном рост у таких людей задерживается из-за различных заболеваний костей. Зато половая система у них в полном порядке.

«Золотым веком» карликов в Европе была эпоха Возрождения. Карликов специально разыскивали и привозили в каждый княжеский или королевский двор для развлечения. Им была уготована роль придворных шутов. Одним карликам разрешалось сидеть в присутствии короля и в любое время суток иметь доступ к царственным особам, без разрешения прерывать светские речи. На других возлагались более скромные функции — бить в барабан, в колокола, дуть в рожок или удерживать коня во время турниров. Карлики служили пажами, посланцами и соглядатаями. Самым известным придворным карликом был слабоумный и очень уродливый Николас Ферри, прозванный Деточкой. Он служил при дворе польского короля. После его смерти король организовал пышные похороны и положил прах Деточки в роскошную гробницу. Карлики не только ублажали королей, но и властвовали над другими. К примеру, карликом был Кагал, военачальник в армии Чингисхана. Он руководил 200 тыс. воинов. Овеянный славой военных побед, Кагал, будучи предводителем походов на Пекин, Польшу и Венгрию, стал великим ханом татарской Орды. У императора Карла V служил карлик Корнелий, который доблестно сражался на рыцарских турнирах. Яростный противник Наполеона Бонапарта князь Алтариный, маркиз Астурии, был менее 120 см роста, но именно он возглавил революционную хунту. Среди государственных мужей тоже встречались карлики. К примеру, миниатюрные римские сенаторы Марк Туллий и Марк Максим. А оратор Цицин Калв, ростом 90 см, часто и подолгу дискутировал с Цицероном.

Карлики имеют репутацию неутомимых любовников. Будто их природа берет реванш в этой сфере за недоразвитие в другой. К примеру, американский певец Нельсон Недд и актеры Херве Вил-личейз и Михаэл Дунн не делали тайны из своих бесчисленных сексуальных успехов. Многие даже хвастались своими похождениями, как, например, Драго, звезда итальянского кино, который по случаю своей свадьбы с французской танцовщицей сообщил журналистам, что не родилась еще такая дама, которая устоит перед ним.

Самая большая разница в росте между супругами была зарегистрирована, когда французская танцовщица из «Мулен Руж» Романа Остин при росте 2 м вышла замуж за Давида Роне, чей рост был всего 1 м 30 см.

Звезда Голливуда Верн Тройлер воистину велик, хотя ростом он меньше 80 см. На его визитной карточке написано: «Самый маленький большой человек в шоу-бизнесе». Начинал он свою карьеру в фильмах, где ему скрывали лицо. Он изображал то обезьяну, то инопланетянина. А прославился он, когда сыграл роль миниатюрного клона, главного негодяя планеты в фильме «Остин Пауэре». На премьере фильма маленький актер целый час не мог добраться до своего места. Ему не давали прохода зрительницы, жаждущие автографов и поцелуев. После этого фильма слава его так возросла, что у него появилось множество сексапильных подружек, восходящих кинозвёздочек, кому Верн оказывает протекцию. На вечеринках они возвышаются над своим кавалером, как Эйфелева башня над Парижем. Верн ждет не дождется, когда режиссер приступит к съемкам третьей части «Остина Пауэрса». «Ведь тогда мне удастся познакомиться с еще большим количеством красоток», — заявил актер. Его самая заветная мечта — сыграть роль романтического героя-сердцееда.

Для решения своих насущных проблем карлики и лилипуты организовали всемирную сеть товариществ, через которую они имеют информацию друг о друге и могут подыскать себе

супруга либо товарища по увлечению. Надо иметь в виду, что маленьких людей на планете не так мало, их сотни и сотни тысяч. Просто на улице они не видны за спинами идущих людей, но присутствуют они повсеместно.

Существуют и наследственные кланы и народности маленьких людей. Самое низкорослое племя планеты сегодня — это индейцы юкос, живущие на границе Колумбии и Венесуэлы, во взрослом состоянии их рост около метра. Недалеко ввысь ушли от них жители Африки — пигмеи мбтуси из Конго (бывший Заир). Пигмеи батва, живущие на горном плато в центре о. Новая Гвинея рядом с высокорослыми представителями племени ватуси, выглядят как дети. Мужчины имеют средний рост 135 см, а женщины — 130 см. Дети пигмеев такого же роста, что и обыкновенные дети, но в подростковом периоде они совсем не растут, следовательно, у них нет подросткового скачка роста, который отмечается даже у обезьян.

В 1965 г. печать сообщала, что в одной из провинций Китая, в затерянной в горах деревне Гуилонг, живут несколько карликов, родившихся у людей нормального (по китайским меркам) роста. Их рост составляет от 63 до 98 см! Это сообщение любопытно уже тем, что среди жителей небольшой деревушки проявилась редкая аномалия роста. Сразу возникает вопрос — не является ли их маленький рост наследственной чертой?

Сказки о Мальчике-с-пальчик и Дюймовочке могут, вероятно, косвенно свидетельствовать, что некогда жила цивилизация малюток. К примеру, на Кавказе известно место жительства некогда процветающего рода низкорослых людей. Об их существовании говорят найденные в раскопках миниатюрные доспехи, шлемы, оружие, утварь, предметы обихода и остатки жилищ.

Каковы пределы человеческого уменьшения, не знает никто. Очень вероятно, что популяция маленьких людей может настолько уменьшиться, что с комфортом разместится в норах грызунов. А почему бы, собственно, им там не разместиться? Это готовое подземное убежище, судя по мифам, досталось гномам без приложения физических усилий и без всякого развития землекопательной техники. Если соотнести рост гнома и человека, то по своей протяжённости и структуре норы грызунов не уступят нашему метро.

Кинематографисты, эксплуатируя полюбившийся им образ инопланетянина, почему-то все время показывают инопланетян одного роста с человеком, что совсем не факт, если, конечно, можно признать как факт существование самих инопланетян. Вероятно, все же ближе к истине один западный фантаст, который вывел в своем романе инопланетную цивилизацию совсем крошечных существ. Спустившись на Землю на миниатюрных звездолетах, инопланетяне захватили одного человека, комфортно разместившись… внутри его тела.

Как тут не вспомнить удивительные находки, связанные с маленькими людьми. Так, специалист по этнографическим проблемам Южной Америки Уилкинс сообщает, что два золотоискателя наткнулись на мумию лилипута, чей рост был менее 30 см. Мумия хорошо сохранилась, в ней явно угадывался взрослый пропорционально сложенный человек, а не младенец. Палеонтологи свидетельствуют, что кости людей очень нестойки и плохо сохраняются в ископаемом состоянии. Маленькие косточки лилипутов и карликов, должно быть, нестойки вдвойне. Поэтому похвастаться найденными останками маленьких людей мы не сможем, хотя есть непроверенные данные, что в Южной Америке были обнаружены окаменевшие фрагменты черепов карликов. Существует обширная литература о находках «карликовых кремней» — крошечных доисторических орудий. Кремни эти столь малы, что возникает вопрос: кто был в состоянии пользоваться ими? На это наука дает невразумительный ответ, что кремни — это игрушки доисторических детей, что очень и очень сомнительно. Кремни имеют миниатюрные насечки, их явно употребляли по назначению и вполне осознанно. К тому же детские пальчики не смогли бы удержать столь махонькие орудия. Существуют так называемые «кресты эльфов». Кресты эти являются уменьшенными копиями крестов, которые

обычно использовались и используются до сих пор разными конфессиями в богослужебной практике. Некоторые из них столь миниатюрны, что имеют размеры булавочной головки. Это кристаллы — заявляют эволюционисты. Хотя некоторые из этих крестов являются римскими крестами, другие — андреевскими, третьи — мальтийскими. В 1836 г. несколько мальчиков близ Эдинбурга, возле скалы Трон короля Артура, раскапывали кроличьи норы. В скале они нашли тонкие пласты сланца и вытащили их. То, что они увидели, поразило их. Перед ними открылась небольшая двухъярусная гробница. В ней находились семнадцать миниатюрных гробиков с деревянными фигурками людей внутри. Все фигурки были одеты неодинаково. Удивительная особенность гробницы состояла в том, что фигурки появились в ней не одновременно. Часть из них уже почти сгнила, на других рассыпалась одежда, а третьи выглядели недавно погребенными. Кто и зачем вздумал укладывать в потайную гробницу изображения эльфов в течение десятков лет, остается загадкой. Возможно, то были настоящие эльфы, исполняющие какой-то ведомый только им одним ритуал!

Скорее всего не раз и не два человечество за свою долгую историю, значительно превышающую по длительности тот срок, который отводят для нее дарвинисты, превращалось в низкорослых людей. Но и сегодняшний рост человека, по-видимому, не предел. Люди прошлого были намного выше нас. По свидетельству летописей, раньше высоких людей рождалось намного больше. Это происходило из-за изолированности мест их проживания, что предотвращало их скрещивание с обычными людьми и рождение усредненного потомства. До революции и в России существовало несколько деревень в глухих уездах, где средний рост жителей был около 2 м.

В Кашмире до сих пор существует народность, чей средний рост намного превышает планку 2 м. Гигантизм их наследственная черта. Представители этой народности так и считают, что родословная их восходит к народу-великану. Гиганты имеют пропорциональную фигуру. Просто у них все части тела: руки, ноги, туловище, детородные органы и голова — намного больше, чем у обычных людей. Мужчины этой народности, служа своему Отечеству, традиционно почетным караулом стоят у входа в президентский дворец в Дели.

Высокие люди, как и раньше, рождаются сегодня на всех континентах. Конечно, они не столь высокие, как великаны из легенд, но все же…

В начале XX столетия самым высоким считался Роберт Вадлоф. Он родился в 1918 г. в США, в городе Альтон, штат Коннектикут. Его рост в возрасте 22 лет достиг 2 м 58 см при весе 225 кг. Примечательно, что Роберт родился в обычной семье, рост членов семьи не превышал среднего. Новорожденный ребенок весил 3,8 кг, вполне в пределах нормы. Но в пять лет рост мальчика был уже 168 см, в восемь— 190, а в 13 лет —220 см. Для Роберта пришлось сделать специальную парту, так как за обычной он не помещался. Роберту предложили работать в цирке, на что он согласился, с условием выходить на арену на несколько минут, и только в Бостоне и Нью-Йорке. В 1944 г. Роберт скоропостижно скончался от неизвестной болезни в 22 года. Несомненно, он вырос бы еще, но похоже на то, что он наконец осознал, что время великанов прошло… Чтоб после его смерти никто не вздумал выкопать и выставить его скелет в музее, Роберт пожелал, чтобы его труп залили бетоном, что и было исполнено.



Два гиганта из Кашмира рядом с человеком нормального роста.



Роберт Вадлоф со своей семьёй.

Рост великана из Альтона далеко не предел для мужчины. В справочной литературе имеются указания на то, что в XVIII веке жил мужчина, имевший рост 280 см! На сегодняшний день самым высоким человеком на Земле является россиянин Александр Сизоненко из Самары, 1957 г. рождения. На конкурсе «Суперлюди мира», традиционно проводящемся в Японии, Александр занял первое место — его рост составляет 240 см. Он опередил Мухамеда Алан Чанна из Пакистана (233 см), приехавшего на конкурс из мест, славящихся урожаями на высоких людей.

Женщины «стремятся» ввысь не столь рьяно, как мужчины, как это и положено слабому полу. Самой высокой женщиной дореволюционной России считалась Лиза Лыско из-под Новочеркасска. Она родилась в 1877 г. и с трех лет начала расти не по дням, а по часам. К 17 годам ее рост составлял 227 см. Девица-великан пользовалась особым почетом на званых вечерах и светских балах. Она выучила несколько иностранных языков и отправилась удивлять заграницу… Самой высокой женщиной планеты до недавнего времени была китаянка ЗентДжин Шан, родившаяся в 1964 г. Ее рост составлял 247 см. После ее смерти титул самой высокой женщины мира получила канадка Санди Аллен. С младенчества она начала быстро расти. Когда в 1977 г. ей сделали операцию, чтобы остановить дальнейший рост, уровень его был 232 см,

весила она 210 кг. Самый высокий рост у женщины был зарегистрирован на отметке 255 см.

Можно предположить, что в геноме высоких людей спустя множество поколений проявляются рецессивные гены великанов, что и является причиной их необычно высокого роста.

В прошлом высокие люди с успехом использовались на военной службе. Само появление отряда великанов уже сеяло в рядах неприятеля смуту и панику. Так, прусский король Фридрих Вильгельм I получил от Петра I в подарок роту солдат, чей рост превышал 2 м. 55 российских великанов были включены в полк гигантов, состоящих на службе у Вильгельма. Говорят, что и Михайло Ломоносов чуть было не попал в ту роту из-за своего большого роста.

Если мысленно представить стоящими рядом самого высокого человека планеты (280 см) и самого низкого (50 см), чей рост был документально подтвержден, то нашему взору откроется удивительная картина — рост гиганта превысит рост лилипута более чем в 5 раз! Если затем представить на месте лилипута человека среднего роста (170 см), то его антипод — гигант будет аж 9 м! Этот очень несложный расчет доказывает, что в принципе нет ничего невероятного в том, что некогда на планете жили девятиметровые люди. Соотношение между нами и этими гипотетическими людьми прошлого не выходит за рамки соотношения самого высокого и самого низкого человека среди современных людей. Если же рост пятидесятисантиметрового лилипута уменьшить в 5 раз, то получится 10 см. Вполне вероятный рост для гнома, который, заметьте, не выходит за границу допустимого разброса величин роста современного человека. Поэтому, что бы там ни говорили, а существование девятиметровых гигантов и девятисантиметровых гномов — вполне вероятная вещь. И это при разнице их роста в сто раз!

ПОРАЗИТЕЛЬНОЕ СХОДСТВО, ИЛИ ЗАГАДКА БЛИЗНЕЦОВ

Великий Шекспир в своей комедии «Двенадцатая ночь» вывел двух близнецов — брата и сестру. Сюжет этот был подсказан ему самой жизнью, вниманием со стороны окружающих, которое сопровождает рождение двойни. Всякое такое рождение обычно пробуждает дремлющие мистические традиции прошлого, с которыми был связан близнечный культ. Достаточно вспомнить Аполлона и Артемиду у греков, Осириса и Исиду у египтян, Яму и его сестру-близнеца Ями у индусов и другие пары божественных близнецов, которые под разными именами присутствуют в легендах и мифах у различных народов.

В индоевропейской традиции братья-близнецы Диоскуры (у греков), Ашвины (у индусов) ухаживают за своей сестрой — близнецом, а нередко вступают с ней в брак. У многих народов считалось, что кровосмесительный брак разнополых близнецов начинался еще во чреве матери, поэтому после рождения двойни предписывалось совершение очистительного обряда. В древнехетгской повести рассказывается о том, что хетгская царица Каниша рождает сразу тридцать сыновей и, напуганная этим, помещает их в горшки и бросает в реку. Горшки уплывают вниз по течению в Черное море. Боги воспитывают сынов царицы, и те, возмужав, возвращаются к ней в дом, где вступают в брак со своими сестрами-близнецами, живущими в царских покоях. В связи с этим у древних хетгов, африканцев, индейцев обеих Америк и многих других народов была распространена традиция при рождении двойни относиться к детям как к животным в человеческом обличий. Считалось, что их покровителями были олени, серны, медведи, буйволы, козлы, лошади, птицы, ящерицы, змеи. Близнецы также считались детьми грома, от их бесчинств средь ясного неба мог прогреметь гром. Сами близнецы рассматривались как существа, вступившие в непозволительный союз со сверхъестественными силами и ставшие их носителями. Их помещали в горшки и бросали в воду или болото, оставляли в лесу диким зверям на съедение либо подвергали «испытаниям»: подвешивали близнецов за ноги, не давали им есть. Если при этом один близнец умирал, то он и считался «лишним» ребенком. Но, как правило, и второй близнец ненадолго переживал своего товарища по несчастью. Родители близнецов на целый год лишались права жить среди людей и строили себе дом на отшибе. У нивхов, на Сахалине, мать близнецов хоронили в медвежьей клетке. Похоже на то, что древние народы, натерпевшись страху от рождения близнецов, всеми силами стремились обезопасить себя от такого несчастья.

Как ни странно, но аналогичную реакцию на появление двойни проявляют обезьяны. Сама двойня, как и мать близнецов, становится источником бесконечного удивления и неприятия. Родительницу вместе с детенышами отгоняют на приличное расстояние от стада, и «первую скрипку» в изгнании играет вожак. Шимпанзе даже могут съесть неблагополучную двойню, дабы она не вводила их в искушение одним своим видом.

Что же такое за чудо чудное — близнецы? Далеко не всегда близнецы похожи, как это им приписывают. Если одновременно оплодотворились несколько материнских яйцеклеток, то есть надежда увидеть рожденными на свет двух, трех, четырех и т. д. близнецов. Эти разнояйцевые близнецы имплантируются и развиваются в разных частях матки. Они имеют отдельные плаценты, соединяющие их порознь с организмом матери, и в принципе не зависят друг от друга. С обычной долей вероятности такие близнецы могут быть разного или одного пола, так как бывают оплодотворены разными сперматозоидами, которые, как известно, несли в себе или мужской или женский набор хромосом. Именно от сперматозоида, его «пола» — мужского или женского, зависит, кто родится: мальчик или девочка. Иногда от тесного соседства в утробе близнецов, мальчика и девочки, случаются неприятности. Мужской плод раньше начинает

вырабатывать мужские половые гормоны, которые мешают нормальному развитию женского плода. В результате девочка после рождения может оказаться бесплодной (интерсекс), но это бывает крайне редко.

Известны случаи, когда пары близнецов имеют разных отцов. Разнояйцевые близнецы необязательно могут рождаться в один день. Иногда близнец появляется на свет через месяц после первого. Одна индийская женщина родила второго близнеца спустя 45 дней после рождения первого.

Способность рождать близнецов как наследственная черта иногда передается по материнской линии — от матери к дочери. Более всего близнецов рождается у африканских негров, а менее всего — у японцев. Закон рождения близнецов впервые сформулировал в конце XIX века французский биолог Эллен. По невыясненным причинам обычно на 87 детей приходится одна пара близняшек. На 87 пар двойняшек — одна тройня. На 87 троен — одна четверка близнецов и т. д. Будто и впрямь действует некий мистический закон регулирования численности близнецов в обществе.

История сохранила документы о поразительной плодовитости некоторых людей. Так, к царскому двору был представлен в 1755 г. Яков Кириллов, 60-летний крестьянин из села Введенское. Он имел 72 ребенка, из которых 57 ему родила первая жена. Она родила четыре раза по четыре ребенка, семь раз по три, девять раз по два, а два раза по одному ребенку. От второй своей жены крестьянин имел 15 детей. Но у людей, как и у большинства зверей, может рождаться одновременно больше четырех близнецов. В 1991 г. в Сибири, на одной из станций БАМа, было зарегистрировано рождение пятерых ребят. У Сергея Чужинина и его супруги Альбины, строителей Североамурского тоннеля, одновременно появились на свет четыре девочки и один мальчик. Когда в американском городе Кал-ландер штата Онтарио Эльзир Дионе родила пятерых девочек, это стало событием национального масштаба. Дети Эльзир были изъяты из семьи по решению парламента и помещены в специальное здание госпиталя Красного Креста. За ними осуществлялся круглосуточный уход, а через толстое стекло на них смотрела публика. Всего мимо них почетной процессией проследовали 5 млн людей. Именами девочек-близнецов были названы продукты, выпускались их фотографии, игрушки и сувениры с их изображением. Вокруг дома матери-героини выстроился целый ярмарочный городок. Отец девочек открыл крупный сувенирный магазин, а на рекламе было заработано 50 млн долларов. Шесть девочек родились в Ливерпуле у Джанет Уолтон в 1983 г. В германском городе Хамельн стоит памятник с барельефом и надписью на нем «Когда пошел 1600 год, девятого января утром, она родила двух мальчиков и пять девочек». Вероятно, своеобразным рекордом можно считать рождение на свет у сеньоры Бакакей из Бразилии 22 апреля 1946 г. десятерых близняшек: 2 мальчиков и 8 девочек.

Возможен и иной путь появления близнецов, которых называют истинными. Это происходит в результате бесполого размножения, когда развивающийся зародыш человека или животного в организме матери делится на две или более частей (полиэмбриония). Такой тип бесполого размножения типичен для броненосцев, этаких защищённых со всех сторон панцирными пластинами живых танков. Оплодотворенная яйцеклетка самки всегда распадается на 4–8 частей, из каждой вырастает по броненосцу. Это у них, по всей видимости, такая защита от истребления вида.



Зеркальные близнецы берут игрушки разными руками; волосы на макушке закручиваются у них в разные стороны.

У людей и животных в результате полиэмбрионии рождаются близнецы, представляющие из себя точные генетические копии друг друга, сходные телом и душой. Обычно такие зародыши имеют общую внешнюю оболочку плодового яйца и плаценту, но разные пуповины, у каждого своя, по отдельности связывающая их с организмом матери. Такие близнецы всегда одного пола — ведь развиваются они из одной яйцеклетки и одного сперматозоида. Однояйцевые близнецы абсолютно похожи друг на друга, вплоть до папиллярных узоров на руках. О том, насколько похожи они психически, просто слагают легенды…

Ежегодно в Америке вот уже в течение многих десятилетий собирается многолюдный съезд, и собираются на него не дипломаты или бизнесмены, а истинные близнецы, а таких в мире около 30 млн. Конечно, в Америке собираются далеко не все. Это мировое близнецовое собрание проводится и в целях рекламы, и в целях науки, чтобы узнать о близнецах побольше.

Когда мы видим на улице девочек-двойняшек, то невольно бросается в глаза то, что у них не только одинаковые лица и фигуры, походка и голоса, но и то, что они одинаково одеты. Ведь вкусы и пристрастия у истинных близнецов одинаковые, вплоть до мелочей. Собственно, это не просто как две капли воды похожие друг на друга люди, а один организм, поделенный на две части. Поэтому у таких близнецов наиболее ярко проявляется шокирующая окружающих схожесть вкусов, привычек и наклонностей. Еще Конан Дойль в своем рассказе «Пестрая лента» говорит устами близняшки: «Мы близнецы, а вы знаете, какими тонкими узами связаны столь родственные души…» Общение друг с другом зачастую заменяет им общество сверстников, у них вырабатывается свой особый язык. Вообще-то они понимают друг друга и без слов, что сродни телепатии и скорее всего ею и является. По существу, близнецы замкнуты друг на друге и образуют свой изолированный от постороннего влияния клан. Родителей и воспитателей эта взаимная привязанность сильно заботит, но поделать с этим они ничего не могут. Если попытаться разделить близнецов, то те или поднимут крик, или впадут в меланхолию.

К примеру, в Англии популярны близнецы Грета и Фреда Чаплин. Когда девочки были маленькими, они синхронно разговаривали и ели; когда их разлучали хотя бы на мгновение, они принимались реветь в три ручья. Одевались они, стоя лицом друг к другу. Если Грета надевала браслет на левую руку, то Фреда надевала браслет на правую. Если у одной из них рвался на ботинке шнурок, то и другая вытаскивала шнурок из своего «зеркального» ботинка; если одна из них, ударившись, терла ушибленное место, то же самое делала и сестра, но на другой, «зеркальной» руке. Каждое движение, вплоть до застегивания последней пуговицы, они делали слаженно. Во время прогулок они выдерживали ритм движения, двигаясь абсолютно идентично. И главное, что копирование самих себя давалось им безо всякого напряжения, как бы выходило у них само собой, как будто одна из них была простым отражением другой в зеркале. Как раз,

наоборот, требовало неимоверного труда и усилий сделать что-то порознь. Если сестрам давали перчатки разного цвета, то они от них отказывались. У них были одинаковые куклы, игрушки, кровати, чулки, носовые платки, заколки и нижнее белье. И сами они были одинаковые. Если одна не хотела читать, то другая не бралась за книгу. Они были словно «эхо» друг друга. Они даже отказались от своих имен и звали друг друга просто «Твин» — двойняшка. Общаться с посторонними людьми они категорически отказывались. И по сей день, став взрослыми, они избегают общества. Иногда публика видит их прогуливающимися возле своего дома. Но они ведут себя напряженно, чувствуя на себе любопытные взгляды. Для того чтобы понимать друг друга, им слова не нужны.

А вот что произошло с близнецами из Америки, братьями Крэгом и Тимми Гуд. У этих мальчишек наблюдалась врожденная склонность к пороку. В школе они менялись местами за партой, и это им удавалось, потому что отличить их одного от другого никто не мог, путались даже родители. Отец подарил шаловливым сыновьям к Новому году винтовку. Именно из неё братья убили своего отца и бабушку и, прихватив ценные вещи, чековую книжку и золотые кольца, скрылись. Их отыскали в одном из подвалов обкурившимися марихуаны. Братья валили вину за содеянное друг на друга. Так что не удалось выяснить, кто же из них нажимал на курок. Присяжные в суде заседали полдня, решая, какой из близнецов повинен в случившемся или вина лежит на них обоих. В результате вынесли нелёгкое решение, приговорив каждого из них к пожизненному сроку заключения.

Сёстры-близняшки Клер и Лиза из Великобритании не расставались всю жизнь. Они учились в одной школе, увлекались теннисом, на работу устроились в одну фирму на одинаковые должности. Замуж они вышли в один день и час. «Мы решили, — заявила Клер, — что будет здорово, если мы уйдем в отпуск для того, чтобы родить, а затем вместе вернемся на работу». Сестры не только так и сделали, как мечтали, но родили детей в один день и один час 16 апреля 1997 г. Обе новорожденные девочки оказались одинакового роста (51 см), одного веса (3,6 кг) и, во что совсем трудно поверить, похожи, как родные близняшки. Удочери Клер родинка на правом плече, а у дочери Лизы — на левом! Кое-кто не склонный к мистике считает, а этой версии придерживаются соседи девушек, видевшие то одну, то другую сестру с одним и тем же парнем, что у них один и тот же муж, а не два разных, как они это представили.

И надо признать, что такое объяснение вполне согласуется с приверженностью однояйцевых близнецов к чему-то одному. Братья влюбляются в одну девочку, а сестры — в одного мальчика, для них это обычное дело. Что любопытно, у близняшек и ревности обычно не возникает, настолько хорошо они понимают душевные переживания друг друга. И если их общий партнер или партнерша согласны, образуется любовный треугольник, но не на антагонистических началах, а на взаимодополнительных, что-то типа «шведской семьи», но на другой основе. И виноваты в том не погоня за новыми удовольствиями, а одни и те же близнецовые предпочтения и пристрастия. Недаром древние предания полны рассказами о браках братьев-близнецов с одной сестрой или возлюбленной. К примеру, в ирландской легенде повествуется о трех братьях-близнецах Финдеамна, вступивших в брак со своей сестрой. Впрочем, для современных близнецов это скорее исключение, чем правило, чаще хорошее воспитание и стремление следовать общепринятой норме берет верх, и близнецы находят себе разных супругов. Разных, но похожих. В случае с Лизой и Клер, возможно, тоже имел место не обман сограждан, а во всем виновата действительно мистика — от разных отцов у двух матерей-близнецов родились девочки-близняшки! Идеальным вариантом для истинных близнецов будет встреча с такими же двойняшками, как и они сами. Несмотря на то что любви не прикажешь, такие пары есть, и их не так мало. К примеру, братья Эл и Арт Роувы женились на сёстрах Лавоне и Лавельде Ричмонд. Их дети достаточно похожи друг на друга. В некоторых случаях

даже можно говорить о рождении «близнецов» во втором поколении, причем «близнецы» эти от разных мам и пап!

Изучая случаи с однояйцевыми близнецами, ученые приходят к «нехорошим» мыслям о том, что поведение, особенности характера и привязанности являются сходными, а следовательно, унаследованными генетически. Это противоречит весьма распространенному мнению, особенно в странах бывшего СССР, что психика и поведение человека формируются средой и воспитанием. Вопросы по поводу близнецов возникали и раньше. Ф. Гальтон, двоюродный брат Ч. Дарвина, автор скандальной книжки «Наследуемый гений», заинтересовался близнецовой темой. Он сочинил анкету и разослал ее сотням британских двойняшек; получив ответы, проанализировал их. В результате накопления статистической информации и её обработки возник новый метод исследования, который назвали «близнецовым методом генетики». С 20-х гг. XX века, когда Гальтон предложил свой метод, многие психологи, и не только психологи, буквально заболели им. Метод быстро давал информацию о наследственности.

Советские учёные, пожалуй, одни из первых взяли его на вооружение. До войны в стране существовал Медико-генетический институт. Этот институт в основном работал с близнецами, проводил разнообразные эксперименты и решал многие нерешенные вопросы. Одни учёные наблюдали, как развиваются творческие способности ребенка, если одного близнеца учить так, а другого этак, разделив их с самого рождения. Другие доискивались до причины появления близнецов, манипулируя с оплодотворенной клеткой животных. Третьих волновал вопрос, что будет, если ранний зародыш человека разделить на две или более частей. Может быть, все части погибнут или выживет только одна, но ребенок будет гораздо меньшего роста, чем обычные дети? Оказалось, что все происходит иначе. Судя по зародышам подопытных животных, разделенные части эмбриона, имплантированные в разные части матки, могут нормально развиваться, каждая в отдельный организм. До середины беременности они меньше нормального плода, но затем наступает период резкого скачка роста, и оба близнеца обычно «догоняют» одиночек. Такие эксперименты ставились уже в 70-е гг.

Таким образом, экспериментальным путем удалось вывести близнецов. Но причины этого явления до сих пор непонятны ученым. Зачем это вдруг зародыш «решает» размножиться?.. Еще до войны институт прикрыли, на наследственность, которая определяет поведение и судьбу, наложили табу. В фаворе была иная идея — что всё зависит от воспитания.

Только в 70-е гг. сотрудники лаборатории генетической психофизиологии АПН СССР, используя картотеку закрытого института, отыскали многих разлучённых и уже далеко не молодых близнецов. Многие из этих людей и не подозревали, что у них есть близнец. Сотрудники лаборатории пропустили через себя свыше 400 пар близнецов, у которых исследовали психические функции, к примеру, с помощью энцефалографа, показывающего, как работает мозг. Испытуемым, обвешанным датчиками, предлагали решать различные задачи, сложные и не очень. Обычно ответы мозга на внешнее воздействие — сугубо индивидуальная вещь. Один мозг «устал», другой что-то забыл, третий нуждается во внешнем стимуле. Результаты поразили самих сотрудников лаборатории. Перед ними лежало множество электроэнцефалограмм. Сходство кривых однояйцевых двойняшек прямо-таки ошеломляло. Словно записывали одного и того же человека. Причем во время экспериментов выявилась совсем невероятная вещь: сходство электроэнцефалограмм было больше у пожилых близнецов, некоторые из которых и в глаза друг друга не видели, чем у близнецов молодых. Вся жизнь прошла в разных условиях и с разными людьми, а психическое сходство у близняшек от этого только усилилось. Невероятная вещь! Если бы не данные самописцев, бесстрастно фиксирующие биотоки мозга. Были годы и десятилетия, проведенные в самых разных условиях, и

географических, и социальных, но люди эти обладали удивительным сходством психики, темперамента и одинаковым мышлением.

Выходит, и у каждого из нас темп умственной деятельности и склад характера — нечто, данное свыше и заложенное изначально в каждом из нас? Похоже на то, что Гальтон был прав в том, что индивидуальное человеческое «Я» определяется исключительно генетическими факторами. Чего же стоит наука, если ее основные постулаты легко опровергаются фактами наличия близнецов?! Недаром во все века близнецов боялись и смотрели на них с подозрением. Какую мину они заложили под здание современной науки! Выходит, Гельвеции напрасно увещевал: «То, чем мы являемся, создано воспитанием: большинство людей должны приписывать посредственность своего разума не убедительной причине собственного несовершенства, а воспитанию и обстоятельствам». А возьмите расхожую фразу: «Обстоятельства выше нас». И она тоже не права? Кто же тогда прав: преформисты, утверждающие, что все люди, животные и растения представляют из себя вереницу вложенных друг в друга зародышей, или неопреформисты-генетики, которые утверждают, что мы есть то, что из себя представляют наши наследственные задатки — гены, доставшиеся нам от предков? Может быть, прав Платон, утверждающий, что душа сама из иного мира строит себе дом для жизни — подходящее тело и орудие?

Вопросов возникает явно больше, чем ответов. К счастью, надежда разрешить эти трудные вопросы появилась в конце 70-х гг., когда в 1979 г. группа ученых под руководством психолога Т. Бучарда из Миннесотского университета начала изучение тех редких случаев, когда идентичные близнецы были разлучены вскоре после рождения, воспитывались в разных условиях и встретились, только будучи взрослыми. Американские учёные провели обследования уголовников, среди них выявилось несколько пар близнецов, воспитывающихся в разных условиях. К примеру, в разных тюрьмах сидели братья-близнецы, не знающие о существовании друг друга. Их отец и мать разошлись после их рождения, забрав себе по ребенку. Оба брата были «медвежатниками», т. е. питали склонность именно к ограблению сейфов, а не квартир или карманов. Вероятно, идея грабить сейфы пришла к каждому из них свыше… от их небесного прототипа. В заключении были и два других брата. Эти, напротив, были «домушниками», и они совсем не подозревали о похожем пристрастии друг у друга. Все это достаточно странно, не правда ли? Но дальше будет еще странней!

Возьмём, к примеру, «двойню Джимов», под этим именем стали известны Джим Спрингер и Джим Льюис. Знакомство с этой парой и подвигло Т. Бучарда изучать подобные случаи. Эти близнецы были разлучены сразу после рождения и встретились только в тридцатидевятилетнем возрасте, накануне исследований. Их усыновили приемные родители — две рабочие семьи из штата Огайо, почему-то назвав одинаковыми именами. В школе оба любили математику и не выносили грамматику. Оба получили юридическое образование и работали на полставки помощниками шерифов в своих городах. Оба проводят отпуск во Флориде, у обоих машины «шевроле», оба любят вырезать по дереву, оба грызут ногти. Но самое поразительное то, что оба Джима назвали своих собак Той, сына один назвал Джеймсом Алланом, другой Джеймсом Аланом. У обоих первую жену звали Линдой, а вторую Бетти. Состояние здоровья у них одинаковое. У обоих одинаковый пульс. Оба по неизвестной причине прибавили в весе 4,5 кг, оба с 18 лет страдают сильными головными болями, причем приступы болей случаются в одно и то же время. Вам не кажется, что уже не генетика устанавливает такое тотальное сходство? Если кажется, то вы будете правы!

А вот другая пара, сразу же поразившая исследователей. Бриджит и Дороти, домохозяйки из Англии. Встретились они только в Миннесотском университете. И они сами, и ученые с удивлением отметили, что на руках у каждой из них по семь колец, два браслета на одном

запястье и часы и браслет на другом. Сестер так и прозвали «сестры с семью кольцами». Генетики, участвующие в эксперименте, были сильно обескуражены таким совпадением. Конечно, у человека нет гена, предписывающего, сколько колец и браслетов ему носить, но совпадением этот случай тоже объяснить нельзя. Генетики бормотали что-то вроде того, что в генах человека может быть заложена любовь к блестящим предметам, как у ворон, но чтобы у обеих по 7 колец — это уж слишком невероятно. Может, это телепатия? Но ведь наука-то в нее не верит. В довершение ко всему Бриджит и Дороти удивили всех, когда сообщили, что имеют по сыну и дочери. Сына одна назвала Ричард Эндрю, другая — Эндрю Ричард. Дочь одна назвала Кэтрин Луиза, другая — Карен Луиза. Понять, каким образом практически одинаковые имена могли быть зашифрованы в генах, современная генетика не в силах.

Вот ещё одна поразительная пара — Оскар Штор и Джек Юф. Родились они в Тринидаде, отец у них еврей, а мать — немка. Вскоре после рождения мать увезла Оскара в Германию. Там он стал во время войны членом гитлерюгенда. Джек некоторое время жил в Израиле и был воспитан в традициях иудейской религии. Как говорится, различней пары и не сыскать. И что же, сходство проступило немедленно после прилета Оскара из Германии, еще в аэропорту. У обоих подстриженные усики, оба носят очки в тонкой оправе, спортивные рубашки с двумя кармашками и двумя погончиками. Любят острую и пряную пищу, сладкие ликеры, рассеянны. Имеют привычку засыпать перед телевизором. Считают полезным носить на запястьях резиновые, стягивающие руку ленты, любят пить кофе одной фирмы, обмакивая в чашку хлеб, намазанный маслом. Оба начинают читать журнал с конца. Оба рано пристрастились к чтению. Обоих отмечает высокомерие по отношению к женщинам. Такое сходство любопытно и потому, что один получил «мужское» воспитание, воспитываясь отцом, а другой «женское», так как его воспитывала мать. Выходит: как ни воспитывай, а результат один?

Отступив от темы, надо сказать, что недавно были рассекречены кое-какие документы из нацистской Германии. Касались они будущего Германии — детей, кому было суждено стать наследниками «Великой Германии». По приказу фюрера были отобраны «чистокровные арийцы» — те, кому вменялось в обязанность производить детей без брака. Занимались они этим на специальных «стратегических» объектах. Таким образом, было осеменено несколько десятков тысяч молодых германских девушек, более того, для этой цели девушки свозились со всей Европы и России. После рождения дети проходили экспертизу. Те, кто не соответствовал «арийским» стандартам на цвет волос, глаз, форму черепа и тела, безжалостно отбраковывались. Около 12 тыс. таких «чистокровных» детей были вручены образцовым немецким семьям на воспитание. Вдобавок ко всему нацисты украли 200 тыс. малолетних детей из Чехии, Польши, Югославии и России, которые соответствовали их представлениям об идеале, с тем, чтобы в дальнейшем подвергнуть их ариенизации. Гитлер словно нутром чувствовал, что истинные арийцы, как на подбор высокого роста, белокурые, с голубыми глазами и без вредных привычек, могут вырасти только из «хороших» деток и воспитание здесь ни при чём, хотя и оно предполагалось в чисто немецком стиле. Адольф верил в хорошую наследственность. У него тоже был институт, занимающийся проблемами близнецов, и далеко идущие планы отрабатывались сначала на близнецовых моделях, с тем чтобы потом распространить «бесценный опыт» на все аспекты ариенизации. Чистокровными арийцами, специально подобранными под идеал «белокурой бестии», похожими друг на друга, как братья-близнецы, предполагалось вначале заселить всю Европу, а затем весь мир, постепенно сведя на нет все другие расы. Это, по мысли фюрера, и был бы «Новый Человек», или новая раса, о которой слышно и в наши дни, но в другом контексте. Вот только далеко не факт, что в теле «истинного арийца», т. е. «Нового Человека», сидит благая душа, а не вандал. Но думается, что благие души Гитлеру особо и не требовались, у него было свое представление о лучшем.

Но что же близнецы? Они продолжают преподносить исследователям массу сюрпризов. Когда Эрик Бокок и Тимми Мариотт встретились впервые, они с изумлением вперились друг в друга взглядами. Удивляться было чему не только им, но и многочисленным телезрителям. Первая встреча разлученных близнецов состоялась в студии телевидения в 1983 г., где два брата впервые увидели друг друга. Одеты они были совершенно одинаково: белые вельветовые куртки, белые рубашки, серые брюки и черные ботинки. Более того, у них были одинаково подстриженные бороды, которые им стригут их жены, очки в тонкой золотой оправе. Они занимали одинаковые должности, оба любили лошадиные бега, у обоих была аллергия на домашнюю пыль. Роста и веса они были одинакового — тютелька в тютельку. Но это же в самом деле какая-то мистика! И главное, как этакое объяснить!

А между тем объяснение загадки близнецов есть, и оно, как все гениальное, просто. Близнецы — это один человек, но раздвоившийся в два, три и более тел… Древние арийские легенды приводят такой рассказ. Когда Бог Кришна задумал удовлетворить всех своих 16 тыс. жен, он просто размножился на 16 тыс. двойников и был таков. По крайней мере, жены ничего не заметили и перестали ревновать, чем они обычно занимались в его отсутствие. В другой раз Кришна то же самое проделал со стадом чужих коров и пастушками. Одно стадо с пастушками осталось там, где и было, а другое стадо-двойник с двойниками пастушков Кришна спрятал в пещере. Шалость, достойная Бога. Но на то он и Бог, чтоб вытворять такое, а мы ведь люди! На это можно ответить так: наверное, близнецы еще не утеряли способности тиражировать самих себя, доставшейся им из божественного арсенала предка — Бога! Ведь сказал же Платон, что душа сама строит себе жилище и пригодное орудие, почему бы не построить два жилища и не жить в них одновременно в свое удовольствие? А может, виновато в том простое желание личности быть единой в двух, трех, четырех и более лицах, а уж это желание, как в сказке о Емеле, «по моему хотению, по щучьему велению» реализует Щука или Бог-Творец, размножая персону просителя в два и более тел? Тогда получается и то, что душа сама себе выбирает судьбу, а выбрав, решает, будет она её проживать в одном или разных телах!

Все эти рассуждения, конечно, выглядели бы весьма гипотетично, если бы не бытующее представление о том, что у родившегося человека существует как минимум один двойник, появившийся вместе с ним на белый свет в одно и то же время и очень, если не сказать больше, похожий на него. Представление, надо сказать, прелюбопытнейшее, ведь по всем научным данным, от разных родителей, не связанных друг с другом близким родством, получить идентичного двойника невозможно! Но есть примеры, вот один из них. Итальянский король Умберто I, шествуя по городу, решил заглянуть в небольшой ресторанчик. Произошло это событие в 1900 г. Увидев владельца ресторана, представшего перед королем, и владелец ресторана, и король остолбенели — они были точной копией друг друга, имели одинаковые прически и даже при неизбежных различиях в одежде короля и его подданного были почти одинаково одеты. Хозяина заведения звали точно так же, как и короля, — Умберто. Они родились в один день, 14 марта 1844 г., в городе Турине, оба женились в 22-летнем возрасте 2 апреля 1866 г. на женщинах, которых звали Малгожата, у обоих было по сыну Викторио. Когда 8 января 1878 г. Умберто I стал королем, другой Умберто унаследовал свое заведение. Оба они в свое время участвовали в одних и тех же битвах и имели одни и те же медали за храбрость. У них совпадало все, вплоть до увлечений и привычек. Заинтересовавшись друг другом, король и его вассал договорились о встрече на следующий день, но встреча произошла уже на небесах. Умбер-то-подданный нечаянно застрелил себя из оружия, когда пытался его начистить перед тем, как отправиться на прием к королю. Королю было тут же сообщено об этом событии. На это известие Умберто I задумчиво произнес: «Не всё, однако, совпало в наших судьбах. Он уже мертв, а я…» Договорить король не успел, две пули подосланного убийцы оборвали жизнь

короля.

Надо думать, что у короля был брат-близнец, разлученный с ним в детстве. С королями такие штуки проделывались. Дабы не вносить раскол в царственную династию в будущем и не делить царство на два враждующих лагеря, при рождении близнецов одного из них тайно отправляли на воспитание в глухую провинцию в чужую семью, а народу объявляли, что наследник престола родился один. О том, что у будущего короля есть брат-близнец, никто не должен был знать. Достаточно вспомнить «Железную маску» А. Дюма. Вы только представьте, что будет, если мятежники или заговорщики, обнаружив брата-близнеца, раскроют ему глаза, кем он на самом деле является, и, сыграв на его честолюбии, сделают его послушным орудием на пути к власти, заручившись при этом поддержкой народа. Все эти сюжеты хорошо обыграны как в художественной литературе, так и в самой истории появлением множества самозванцев, сосланных или убиенных и восставших из тлена царевичей и королевичей.

Наследницам престола, родившимся одновременно во множественном числе, везло больше. Обычно они на корону не претендовали, и их обеих оставляли в царственных покоях. Хотя, впрочем, вражда царственных сестер не близнецов из-за престола — тоже заметное явление в истории (Мария Стюарт). В этом виноваты не сами сестры, а их окружение, склонное к интригам и борьбе за власть. О том, что так было заведено испокон веков в царствующих домах, свидетельствуют средневековые портреты венценосных династий, написанные придворными живописцами. На некоторых из них изображены дочери-близнецы, к примеру дочери-близнецы французского короля Генриха II. Но что-то совсем, как ни ищи, не встречаются портреты сыновей-близнецов, как будто они у царствующих особ и не рождаются вовсе.

Посему ясно, что тема книги «Принц и нищий» далеко не высосана из пальца. К тому же большой вопрос, кем по рождению на самом деле является нищий? Жизнь нищего, и Умберто-подданного, и множества других безвестных отпрысков царственных фамилий, кого угораздило родиться с братом-близнецом, во многих чертах повторяла жизнь их братьев-королей. Эта жизнь словно была скопирована с одного образца, хотя один из близнецов купался в лучах славы, а другой жил в безвестности, а нередко — в нищете. Не подозревая о том, они обладали одинаковыми характерами и одинаковой внешностью, так как являлись одним и тем же человеком. Вероятно, они и умерли в одно время, точно так же, как это происходит с некоторыми ныне живущими идентичными близнецами.

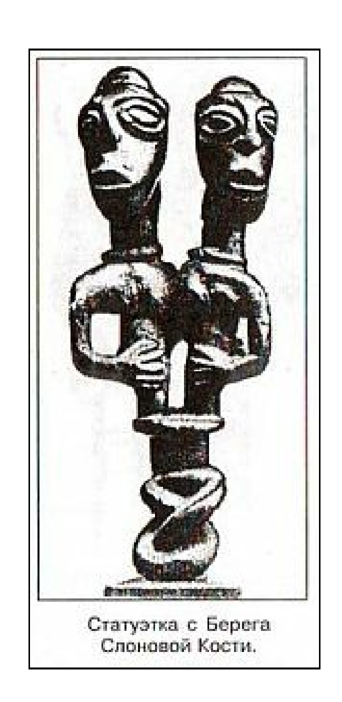
Мир животных, да и мир растений тоже, размножающихся бесполым вегетативным путем с помощью черенков, саженцев, отводами, почкованием, от людей в тиражировании одного оригинала во множество отдельных организмов явно не отстает, а в чем-то даже и превосходит. Самка ящерицы-бегуна, производя на свет свою копию, самку, по сути дела, поступает точно так же, как поступают однояйцевые близнецы — саморазмножается, продуцируя свою неоплодотворенную яйцклетку в точную копию себя самой, в новый организм. Возникает генетический клон, такой же, какой возникает при рождении двух близняшек. Отличие состоит лишь в том, что производит на свет свой дубликат взрослая самка, а не ранний зародыш в матке матери. Если мы признаем, что в телах однояйцевых близнецов находится одна и та же сущность, то надо признать и иное, что одна и та же сущность присутствует в телах матери ящерицы-бегуна и её дочки-клона. Таким путем самка продлевает себе жизнь, переходя из одного тела в другое, и, по сути, живёт вечно, если, конечно, есть что-то вечное на Земле! Вывод поразительный, но скорее всего это обстоит именно так!

Надо ли говорить, как это важно для нас — научиться размножаться, как ящерицы-бегуны, ведь это прямая дорога к бессмертию! Недаром столько копий сломано в последнее время вокруг возможностей клонирования животного и человека. Однако люди, оказывается, уже овладели способностью производить точную копию своего тела, просто боятся в этом себе

признаться. И эта копия — тело истинного близнеца. По непонятным причинам зародыш в утробе разделяется на два зародыша. Он может разделиться на очень ранней стадии — оплодотворенной яйцеклетки, а может и на более поздней стадии, когда уже сформировался эмбрион. Осталось только научиться во взрослом состоянии продуцировать из себя свое новое тело — «братика» или «сестричку», и дело в шляпе. Ведь размножались же самые первые люди, по преданиям Востока, почкованием. Почему бы нам сегодня не освоить эту технику, она была бы как раз кстати. Стоит только очень поднатужиться… и «выделить» из себя, но не астрального двойника, как то практикуют эзотерики, а физического.

СЛИВШИЕСЯ ВОЕДИНО

В Австралии обнаружены выбитые на скалах изображения, показывающие сросшихся близнецов. Этим рисункам не одна тысяча лет. Известна статуэтка из Южной Африки, изображающая сросшихся близнецов. В Вавилоне найдены описания родившихся близнецов, соединенных в одно существо. В Греции и Риме появление на свет двух неразделенных младенцев рассматривалось как предостережение свыше. Как правило, родители таких близнецов подвергались суровым карам, им приписывались разные грехи, в том числе и совокупление с животными. Иногда, впрочем, такое рождение воспринималось как добрый знак. Известно, что в конце IV века рождение в одной семье двухголового ребенка было воспринято как воля богов разделить Римскую империю на восточную и западную части. В Европе в конце XVII века обнаружилось повальное увлечение среди аристократии коллекционированием живых и мёртвых людей с врожденными уродствами. Одну такую коллекцию голландца Рюйша купил Пётр I, своим указом преобразовав её в Кунсткамеру. Появилась и наука тератология (от греч. «тератос» — чудовище), изучающая такие аномалии.


Статуэтка с Берега Слоновой Кости.

Статуэтка с Берега Слоновой Кости.

Вероятно, всему миру известно «сиамское чудо» — братья Чанг и Энг, родившиеся в Сиаме (ныне — Таиланде), недалеко от Бангкока в 1811 г. Их имена в переводе с тайского означали «левый» и «правый». Король Сиама, обеспокоенный дурным знаком, приговорил соединенных в области грудины мальчиков к смерти. Шотландский купец Р. Хантер, перекупив близнецов у их родителей за несколько долларов, увез их в Америку, где рассчитывал показывать в цирке. Но вскоре близнецы, овладев положением, стали сами себя показывать на ярмарках и в цирках, неплохо на этом зарабатывая. Со своими выступлениями они исколесили весь мир, успев побывать и в России. Скопив приличную сумму денег, они купили в Северной Каролине ферму. Когда им было 44 года, они женились на двух сестрах, родивших им 22 нормальных ребенка, лишь двое из которых были глухонемые. Чтоб показать окружающим, что в отношении с женами они не нарушают моральных норм, братья построили два дома — один для одной супруги, второй — для другой и по одной неделе оставались у каждой из сестер по очереди. Умерли они в 1874 г. в возрасте 63 лет. Чанг умер от воспаления лёгких во сне. Когда это произошло Энг

сказал: «Тогда умру и я». И умер через два часа, несмотря на то что до этого был совершенно здоров. Братьям при жизни неоднократно предлагали сделать операцию, чтобы избавить их от общества друг друга, но они неизменно отказывались.

Большую известность приобрели в своё время «богемские сестры» — Роза и Жозефа Блажек. Они родились в 1880 г. в Праге. Девочки оказались сросшимися боком и ягодицами. Родители так перепугались, что отказались их кормить — пусть лучше погибнут. Но они выжили, несмотря ни на что, выучились играть на скрипке и ксилофоне. Ходили сестры в ногу. Очень любили танцевать вальс втроем с партнером. Сестры имели только один анус на двоих и одно половое отверстие, но две матки. У Жозефы матка была недоразвита, а у Розы нормальная. В 1907 г. близняшки встретили немецкого офицера. И Роза родила от него нормального ребенка. После родов появление молока(лактация)наступило у обеих. Второй раз сестры влюбились в молодого человека, но свадьба не состоялась, так как в регистрации брака было отказано. Подобная женитьба со стороны мужчины была расценена как двоеженство. В 1922 г. Жозефа заболела желтухой, но Роза отказалась от операции по разделению, которую ей предлагали сделать, чтобы не заболеть самой. Она сказала: «Если Жозефа умрёт, я тоже хочу умереть». И она умерла всего через 15 минут после сестры.



Сестры Роза и Жозефа Блажек. Роза родила ребенка.

Сёстры Роза и Жозефа Блажек. Роза родила ребенка.

В 1877 г. в Северной Италии в семье Батиста Точчи родился удивительный ребенок. Это был мальчик с двумя головами. Его верхняя часть имела два раздвоенных корпуса тела от поясницы и две пары рук. Нижняя часть тела имела только две ноги и одни половые органы. Одной ногой управлял один брат, а второй — другой. Братьев назвали двумя мужскими именами Джиокомо и Джованни. Близнецы выступали во всех крупных цирках мира, зарабатывая по 1 тыс. долларов за неделю. Марк Твен написал о них рассказ «Эти экстраординарные близнецы». Разбогатев, братья вернулись на родину. Здесь они приобрели тихую виллу в Венеции и, женившись на двух сестрах, дожили до 64 лет, скончавшись в 1940 г.



Братья Точчи Джиокомо и Джованни.

Похожий случай описывают средневековые хроники. При дворе короля Иакова IV (1488–1513) в Шотландии жил мужчина, у которого в верхней части тела располагались две грудные клетки, две пары рук и две головы. Он получил хорошее образование, в четыре руки играл на музыкальных инструментах, знал несколько иностранных языков. Однако две головы не во всем были согласны друг с другом, между ними возникали и ссоры. Умер мужчина в 28 лет.

В 1950 г. в Москве в семье личного шофера Л. Берии родились на свет сестры Кривошляповы — Маша и Даша. У них общий таз, две ноги и два нормальных туловища с двумя головами. Еще две ноги срослись в одну, третью ногу с 9 пальцами на ней. Сестер исследовал видный советский физиолог П. К. Анохин. Одну девочку клали на лед и смотрели, понижается ли температура у другой. Когда одна заболела, то пытались понять, почему не болеет другая, ведь кровоток-то общий. Никто и не предполагал, что девочки доживут до сего дня, поэтому с ними не церемонились, отрабатывали «чудо природы» на полную катушку во благо советской науки. О том, что перед экспериментаторами были просто нормальные дети, никто не задумывался. В 15 лет врачи сочли уместным ампутировать сросшуюся ногу — так будет эстетичней, решили они. После этого девочки уже не смогли сами передвигаться, только на костылях. К сожалению, с возрастом сестры запили «горькую», но по-прежнему не перестают влюбляться в молодых людей.

В далеком 1617 г. в Генуе появился на свет граф Лаццаро Коллоредо. На его груди вольготно разместился небольшой сиамский близнец, который вместе с графом рос и со временем достиг роста в 90 см. Сам граф, пройдя обследование в 22 года, оказался полностью здоровым молодым человеком. Его дубликат имел нормальную голову, грудь, две трехпалые руки и левую ногу. Он дышал, у него прослушивались удары сердца, он двигал руками и губами, силясь что-то сказать. Говорят, что граф неплохо зарабатывал, демонстрируя своего сожителя в модных салонах Европы.



Граф Лаццаро Коллоредо и его близнец, (Груздев, 1914).

В 1987 г. в Тегеране родился двухголовый ребенок, но с одним туловищем, в котором рентгеновские снимки показали два сердца, две пары легких, два желудка, два позвоночника. Похожий ребенок родился в январе 1999 г. вблизи Бомбея в Индии. Хоть новорожденный и имеет две головы, врачи предложили, пока не поздно, ампутировать одну голову. Но родители воспротивились операции, заявив, что младенец является реинкарнацией божественной пары Радхи и Кришны. Его так и назвали Радхакришна.



Двухголовый ребёнок.

Врачи часто сталкиваются с дилеммой: чтобы сохранить жизнь одному близнецу, надо лишить жизни другого. Несколько крупных фигур Ватикана поддержали решение спасти одного сиамского близнеца даже ценой жизни другого. Но это благословление помогает далеко не всегда. К примеру, когда в Софии появился на свет здоровый малыш Тодор с двумя головами, специалисты посоветовали родителям Ясмин и Грегори Лиловым сделать операцию по отсечению «ненужной» головы. Однако во время операции хирурги перепутали рентгеновские снимки и вместо больной отрезали здоровую голову. Ребенок умер через час после окончания операции. Безутешным родителям осталось только подать в суд на районную больницу, где по вине врачей произошла эта трагедия. Это, наверное, самая нелепая и ужасная медицинская

ошибка, произошедшая с сиамскими близнецами.

В начале 1988 г. газеты сообщили о рождении во Флориде ребёнка с головой, на которой имелось два лица, обращённые в разные стороны. К разряду известных случаев относится рождение девочки с двумя носами на лице, большим ртом, как бы состоящим из двух, и с рудиментарным третьим глазом посредине лица. Девочка эта всю жизнь прожила в закрытом заведении и умерла зрелой женщиной в возрасте 53 лет. При вскрытии было найдено недоразвитое полушарие головного мозга между двумя нормальными. То был близнец, представленный в таком необычном виде.


Женщина с двумя носами и неразвитым третьим глазом посредине лица.

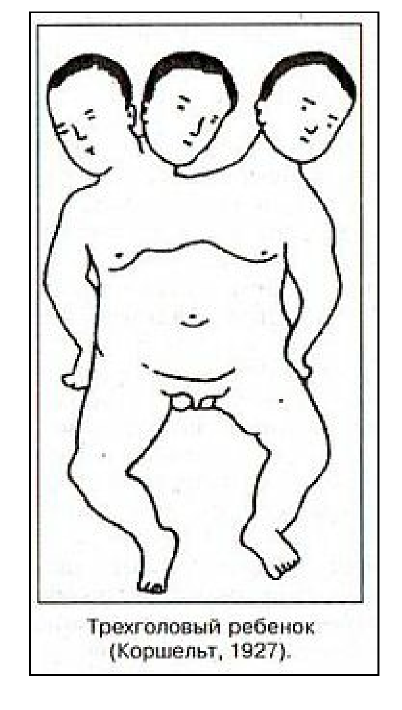
Женщина с двумя носами и неразвитым третьим глазом посредине лица.

Индивиды с четырьмя ушами, двумя ртами, четырьмя глазами и двумя носами изредка рождаются, но никто не предполагал, что это не один человек с удвоенными частями головы, а два сиамских близнеца, слившихся в одно тело. Ведь о существовании человека мы привыкли судить по тому, есть ли у того мозг или нет. Иногда от близнеца остается только одна голова, причём никак не связанная с телом близнеца. В XVIII веке в Индии родился мальчик, у которого на голове размещалась еще одна голова. Эта голова имела нормальный вид и размеры, кудрявые волосы, имевшие цвет и структуру волос на голове мальчика, тот же цвет глаз, лицо было копией лица мальчика. Одно лишь в той голове было необычно — была она перевёрнута и обращена слепо заканчивающейся шеей вверх. Голова шевелила губами, моргала, двигала челюстями, и у нее выделялась слюна, когда мальчик ел. Несомненно, то была живая голова брата-близнеца. Если бы она была мёртвая, то мальчик бы умер от интоксикации ещё в утробе матери. Воздействия извне воспринимались каждой головой самостоятельно. Когда прикасались к верхней голове, то и она реагировала на прикосновение, мальчик при этом ничего не чувствовал. Индусы объявили мальчика и его вторую живую голову реинкарнацией божества. В два года ребенка зарисовали, а в пять лет он погиб от укуса кобры. Череп мальчика вместе с черепом второй, приросшей головы был доставлен в Англию, он сохранён и поныне. Теперь учёным остается только строить предположения насчет того, был ли второй мальчик или его не было. Но вторая голова должна была из чего-то развиться — из второго зародыша, от которого не осталось и следа…



Двухголовый ребёнок, рисунок сделан при жизни; его череп хранится в Британском музее.

Немецкий учёный Э. Коршельт в 1927 г. выпустил в Берлине книгу, в которой описывался трехголовый ребенок, было приведено и его изображение. На одном туловище размещались три нормальные головы с волосами, все они имели каждая свою шею, лишь две шеи были соединены вместе у основания. У ребенка мужского пола было нормальное количество рук и ног. А если бы спросили этого трехголового мальчика, какая из его голов главная, что бы он ответил и какая бы из его голов ответила? Все сразу или порознь? Конечно, учёные-патологи могут что-то рассказать насчет того, что в раннем периоде зародышевого развития было три мальчика, а не один. Все они потом срослись и образовался один мальчик с тремя головами или три мальчика с одним телом (как кому нравится). Но такая многозначность трактовок, сколько у нас родилось мальчиков: один или много, наводит на мысли, что ученые не умеют считать до трех… Бывает, что рождаются дети с одной головой и двумя телами. Они имеют4 руки, 4 ноги, 2 туловища, 2 половые системы. В этом случае не помогает даже умение считать до двух. На каверзный вопрос: сколько детей родилось? — можно только ответить еще одним вопросом: как считать? В самом деле, если считать ребенком нормальное развитое тело, то детей родилось двое, а если считать нормальным ребенком того, у кого есть одна голова, то ребенок родился один. В затруднительном положении оказываются и врачи: совершенно непонятно, что именно или кого надо ампутировать… А врачи же давали клятву Гиппократа. Да и Церковь недовольна: врачи опять, не спросясь благословения, зарезали одного ребенка, чтоб сохранить жизнь другому. Можно, конечно, не суетиться и оставить все как есть, так поступали и раньше, тогда успехи хирургии еще не успели наложить на медиков обязательства кромсать то, что, по их мнению, устроено плохо. Врачи, безусловно, действуют из благих побуждений, ими движет желание спасти ребенка, но в этом деле врачи все время стремятся бежать впереди Бога, так сказать, соревнуясь с ним в деле спасения…



Трёхголовый ребёнок (Коршельт, 1927).

Немецкий патолог Р. фон Вирхов описал индуса по имени Лалоо. У него на груди висел, обхватив шею брата руками, сиамский близнец, у него было туловище и ноги, но вот головы не было. Так и жил безголовый близнец на теле брата, рос вместе с ним. Наличие экстравагантного сожителя не помешало Лалоо жениться и завести детей. Вирхов, однако, умалчивает о том, мог ли безголовый сожитель Лалоо тоже оставить потомство после себя и не сделал ли он этого? Таких безголовых приросших близнецов называют ацефалами (от греч.: «а» — отрицание, «цефал» — голова). Иногда они лишены и сердца, кровь в их организм качает сердце близнеца-донора. Часто у них присутствуют конечности и хорошо сформированы почки и кишечник, а также половые органы. Вроде бы имелись неподтвержденные случаи оставления ацефалами потомства.



Индус Лалоо.

Не так давно японские врачи сообщили о том, что они обнаружили внутри пятимесячной девочки другую маленькую. Близнец девочки был намного меньше ее и до поры до времени ничем не выдавал своего присутствия в теле сестрички. У «Дюймовочки» обнаружили зачатки головного и спинного мозга, ручки и ножки. Она была покрыта кожей с волосами.

Американские врачи сообщили об успешной операции, проведенной маленькому мальчику. У него в брюшной полости находился недоразвитый братик-близнец. Сросшегося близнеца, заключенного в тело своего двойника, можно не замечать и гораздо больший срок. Известны случаи, когда во время рентгенологического обследования в животе у 12-14-летних девочек обнаруживали зачаток близнеца, похожий на плод. Поначалу появление там зародыша объясняли ранней внематочной беременностью, но потом выяснилось, что это так называемый «плод в плоде», мини-двойник, сохранившийся в теле своего близнеца с тех самых пор, когда они вместе развивались в утробе матери. Видимо, один из них «решил» на всю жизнь остаться маленьким. Чтобы спрятаться от житейских неудач, он не нашел себе лучшего убежища, чем организм своего близнеца.

Иногда маленькому близнецу после долгих лет, а то и десятилетий «отсидки» в теле своего сотоварища вдруг вздумается подрасти. И тогда можно столкнуться с разными неприятностями типа опухолей или даже прогрессивным ростом плода, что может нанести человеку, давшему приют для своего мини-дубликата, значительный вред. Таких, нежданно объявившихся сожителей врачи, повинуясь своему врачебному долгу, предпочитают извлекать из их убежища, освобождая человека от дальнейшей обязанности давать приют сестре или брату… Эти мини-близнецы могут пребывать в самых неожиданных частях организма уже совсем зрелых мужчин и женщин. К примеру, недавно сообщалось о мужчине средних лет, у которого в груди был обнаружен маленький брат, давший о себе знать некоторым ростом, что отзывалось болью в груди мужчины.

Все эти неприятности происходят потому, что оба близнеца идентичны в генетическом и физическом плане, у них отсутствует барьер тканевой несовместимости, присущий другим людям и даже разнояйцевым близнецам. Растущие организмы нередко обладают единым амниотическим пузырем, в котором вместе и находятся. Натолкнувшись друг на друга, их тела начинают расти друг в друга или соединяются самым причудливым образом в единый антропоморфный конгломерат. Ведь хозяином их является одна личность, которая не видит большой разницы между своими двумя телами. Оттого, быть может, она и не предпринимает действия, препятствующие объединению двух или более тел в один организм.

Иногда от организма «дублера» остается лишь одна нога. Нормальная нога, но не сама по себе, а связанная с телом своего близнеца. Так было в случае с Франческо Летини. Он сицилиец, родился в городе Розолини в 1889 г. Родился нормальным ребенком, но с тремя ногами. В девять лет он уехал в Америку и поступил в цирк, выполняя оригинальную программу, демонстрирующую неожиданные преимущества трехногого человека, он получил прозвище «Франк — трёхногое чудо». Франческо Летини дожил до 77 лет, имел нормальных детей и был вполне доволен своим трехногим телом.

Есть описания мальчика, родившегося в Южной Азии в средние века. Он имел четыре руки на обыкновенном теле. Восторженные поклонники многоруких божеств тут же сочли его рождение очередным воплощением бога Вишну. Ему была уготована блестящая судьба. Его возили под балдахином по городам и весям. Люди толпами поклонялись ему. Слава о нем распространилась по всей округе. Естественно, собирались и пожертвования, а это были очень неплохие деньги. Желая подражать «живому богу», некоторые умельцы шли на подлог, они привязывали к своей спине пару искусно сделанных из дерева рук и сами ездили по стране,

выдавая себя за «живого бога».

Надо ли говорить, как нам в нашей суетной жизни не помешает пара лишних рук. Если генетикам все-таки удастся раскрыть тайну генома человека, то первым делом надо «вклеить» в геном человека гены, ответственные за дополнительные руки. Четыре руки тогда станут отличительной особенностью «нового человека»!

Все эти удивительные телесные излишества сопровождают не только рождение людей. У животных обнаруживают те же самые особенности. У них так же, как и у людей, а может быть, и гораздо чаще рождаются сиамские близнецы. В последнее время удалось, применяя те или иные методы воздействия на развивающийся организм животных на ранней стадии, побуждать его к разделению и тем самым к созданию однояйцевых близнецов. Хорошо известны случаи рождения восьминогих, шестиногих и пятиногих коров, лошадей, коз, овец, собак, кошек и т. д. Конечно, все они не бегают в два раза быстрее, а испокон веков вызывают удивление у людей и, надо думать, у самих зверей. Зарегистрированы рождение свиньи с двумя телами и одной головой, телят, лошадей, кошек и собак с двумя головами. Широко распространено поверье, что увидеть крысиного или мышиного короля, представляющего из себя существо с двумя и более головами, — к счастью. Совсем недавно в один ветеринарный центр Москвы принесли кошку, которая никак не могла разрешиться от бремени. Причиной трудных родов оказался двухголовый котенок, которого оставили на жительство в ветцентре. Он неплохо растет, ест в два рта и смотрит на мир четырьмя глазами. Здесь возникает всё тот же неотвязчивый вопрос: это один или два котёнка? Если следовать медицинским канонам, то надо ответить, что котят двое. На самом деле котёнок один, но с двумя головами! Точно так же, как будет один котенок в двух телах, если родятся однояйцевые разделенные близнецы, как это ни парадоксально звучит!

К сожалению, мы не можем проследить судьбу однояйцевых котят, щенят, телят, жеребят, львят, утят, цыплят и прочих детёнышей животных, такие исследования никогда не проводились. Но, вероятно, судьба у идентичных близнят будет сходной и в жизни их ждут одинаковые перипетии и коллизии. Вероятно, они и умрут в один и тот же день, прожив жизнь вроде бы самостоятельную, а на самом деле одинаковую! Выходит, и жизнь животных, их судьба, вершится на Небесах, а не зависит от условий существования в этом подлунном мире!

Двухголовая змея, которую в течение 12 лет наблюдали биологи университета в Теннесси (США), не переставала удивлять их все это время. У змей на роду написано соперничество, вот две ее головы все время и соперничали за пищу, хотя пищи было навалом… Наверное, они таким образом поступали, чтобы не скучать. Как бы то ни было, головы вырывали друг у друга куски. Правая предпочитала куски крупные, а левая помельче. Бывало, одна уже насытилась, а другая еще голодна, но без обычного соревнования у нее кусок в горло не лезет. Несмотря на дурной характер, две змеиные головы ни разу не предпринимали попыток покусать друг друга, хотя ссоры случались. Двухголовые змеи, хоть явление необычное, не такая уж редкость, известно о существовании трёхголовых и даже четырёхголовых змей! Известны нормально существующие двухголовые птицы, хотя век их и укорочен по сравнению с обычными птицами.

Подтверждением гипотезы о том, что идентичные близнецы — два тела одной и той же души, является их своеобразная особенность: один — зеркальное отражение другого. Один близнец левша, другой правша, у одного лучше видит правый глаз, у другого левый. У одного волосы на темени закручиваются в одну сторону, у второго — в другую. Пусть это правило не абсолютно, но особенно ярко оно может проявляться у сросшихся в утробе близнецов. У одного из них сердце слева, там, где ему и положено быть, у другого справа. Такая же картина наблюдается в отношении печени, селезенки, желудка. Петли кишечника, крупные и мелкие кровеносные сосуды загибаются у идентичных близнецов в разные стороны. Вся их телесная организация до мелочей построена по зеркальному принципу. Возникает вопрос: откуда взялось

в утробе зеркало? Что это как не доказательство того, что близнецы «ваяются» Творцом по единой матрице, одновременно, параллельно и зеркально по отношению друг к другу. Удивительно и то, что зеркальность тела близнецов наблюдается именно тогда, когда они находятся лицом или спиной друг к другу. Когда один из них повернут спиной по отношению к другому, тогда они полностью идентичны и в их телах нет никакой зеркальности… Любопытно было бы услышать, как генетики объясняют эту особенность формирования тела близнят. Неужели действие генов, формирующих будущие тела близнецов, зависит от их взаимного расположения? Ситуация становится интересной еще и потому, что у идентичных близнецов одинаковые гены, ведь они есть производное одного растущего организма, рано разделившегося на два. Как одинаковые гены могут создавать зеркальные тела близнецов — это выше понимания генетиков!

ДВЕ ЛИЧНОСТИ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА

Во все века к левшам, как и к близнецам, относились настороженно. Слово «левый» во многих языках — синоним понятиям «чужой», «неправильный», «предательский». Понятно, что с такими эпитетами далеко не уедешь. У древних было заведено для рукопожатия протягивать правую руку, а зад подтирать и всякую грязную работу делать левой. Оттого, быть может, к леворуким относились подозрительно, видя в их поведении какой-то подвох. Одна из самых смелых гипотез говорила о леворуких, что они-де потомки древнего воинствующего народа. Их предки, воины, левой рукой держали меч, потому что в правой у них был щит и им удобно было защищать сердце. Неясно только одно: что в левой руке держали женщины, неужели поварешку? Не все же поголовно воевали, надо было кому-то и еду готовить. Похожая теория приписывается учёному Пай-Смизсу, только эта теория сходным образом объясняет появление праворуких. Древним воинам приходилось держать в левой руке щит, чтобы защитить им сердце, находящееся слева, а орудовать — правой с мечом. Оттого правая рука лучше развилась и большинство людей праворукие. Теории «меча и щита», выходит, годятся, чтоб объяснить и правшей, и левшей. Немец Лаутербах приводит еще одно объяснение лево- и праворукости, которое нам нравится больше. Он обращает внимание на то, что многие близнецы, левши и правши, происходят из двух разделившихся половинок эмбриона. Из этого он делает парадоксальное заключение, что всякий левша — это единственный выживший близнец, появившийся из левой половинки эмбриона! Непонятно только, как быть с правшами. Если быть логичными до конца, то и каждый правша должен быть единственным выжившим близнецом, только из правой половинки эмбриона! Впрочем, исходя из внутриутробной гибели зародышей, которая у людей превосходит 70 % от всех родившихся на свет, такой расклад выглядит весьма вероятным.

Нам кажется, что тело наше симметрично, однако у правшей правая рука сильнее и чуть длиннее, чем левая, правая часть грудной клетки шире, а правая нога ведущая. У нас есть ведущий глаз, ведущее ухо, есть и ведущее полушарие — это левое полушарие. У левшей всё наоборот: ведущие у них левая рука, нога, глаз и правое полушарие. И это несколько обескураживает — у абсолютного большинства животных и тело, и головной мозг, состоящий из двух полушарий, как по строению, так и по функциям симметричны. Лишь у макак появляется неравноценность рук и соответствующих им полушарий мозга. Чтоб объяснить этот феномен, учеными привлекались различные гипотезы, в том числе и гипотеза Энгельса, что труд сделал из обезьяны человека. Под воздействием труда развилась правая рука, которая способствовала развитию левого полушария. Ну а как же левши? У левшей под воздействием труда развилась левая рука и правое полушарие? Бесстрастная статистика утверждает, что если муж и жена левши, то левшами будут больше половины их детей. Следовательно, феномен левши — наследственная черта. Иногда левши рождаются в семье праворуких родителей, в том повинны скорее всего «спящие» гены. Так и живут левши и правши, вроде бы похожие друг на друга люди, а на самом деле имеющие в своих предках разных обезьян. Левши происходят от леворуких обезьян, а правши от праворуких. Наши предки сидели на разных ветках?!

А сколько копий было сломано вокруг проблемы левшей в недавнем прошлом. Детей-левшей уж и пороли нещадно, и уговаривать пробовали, а они знай свое гнут — нет-нет да и напишут какое-нибудь слово, а то и целое предложение левой рукой. Уж им и рукавицы на левую руку надевали, чтоб писали только правой, а они снимут рукавицу, когда никто не видит, и напишут левой. Просто беда! А с иными еще хуже: постигая азы, некоторые дети-левши норовят не только левой рукой писать, но и зеркально. Фразу они начинают от правого поля

листа и ведут ее справа налево, причем каждая буква оказывается зеркально перевернутой. «Непосвященному» человеку такую фразу гораздо удобнее читать, глядя на ее изображение в зеркале. Пишущие зеркально левши вовсе не замечают, что они не так пишут. Более того, они ожесточенно спорят, что именно они правы и только так следует писать. Переученные левши, лет 35–50 не державшие ручки в левой руке, могут быстро написать предложение или кусок текста левой рукой в зеркальном отражении. Причем сделают это ловчее и непринужденней, чем правой! Иногда зеркальное письмо проявляется у взрослых левшей в минуту усталости, когда контроль мозга за правильностью написания ослаблен. Леонардо да Винчи, будучи левшой, большинство своих рукописей написал зеркально и левой рукой. Исследователи склонны видеть в том тайнопись. На самом деле так писать ему было привычней, точно так же, как читать и редактировать написанное.

В 1836 г. в Монпелье во Франции на заседании Медицинского общества выступил с докладом М. Дакс, сельский врач. Он утверждал, что потеря речи происходит только при повреждениях левого полушария, следовательно, оно и является речевым, а правое «немое». Коллеги подняли на смех заявление Дакса, но впоследствии оказалось, что сделали они это преждевременно. У человека выявилась и подтвердилась на практике функциональная асимметрия полушарий, хотя анатомически правое и левое полушария головного мозга выглядят идентичными.

Исследователи решили «разобраться» с полушариями как следует. Какое за что отвечает? А для этого небходимо было отключить одно из полушарий, чтоб посмотреть, как работает другое. Что же выявили подобные операции? Если работает только левое полушарие, то человек становится словоохотливым, даже болтливым. На каждый вопрос дается подробнейший ответ, изложенный в высшей степени литературно. Правда, голос у такого человека становится сиплым, монотонным. Человек и сам не может разобраться в интонациях — с каким выражением произносится слово, с вопросительным или восклицательным. Он не может отличить мужской голос от женского, перестает узнавать знакомые мелодии, с недоумением прислушивается к звукам кашля, смеха, голосам животных, ему трудно отличить раскаты грома от тарахтения мотора или шума морского прибоя. Художники, скульпторы, музыканты перестают творить, хотя говорят без умолку.

Если оставить бодрствующим правое полушарие, отключив левое, то возникнет такая коллизия: творческие способности активизируются, но от хорошего настроения не остается и следа, оно улетучивается как облако. Во взоре печаль и тоска, в редких репликах — отчаяние и мрачный скепсис.

Таким образом, была подтверждена экспериментально ассимметрия двух полушарий. Одно из них логическое, другое эмоциональное. Интересно, что у многих левшей полушария как бы меняются местами — центр речи находится в левом, а эмоции в правом. Это тот же правый человек, только зеркально отраженный…

Однако в норме, кто бы то ни был — левша или правша, оба полушария взаимодополняют друг друга, собственно их взаимодействие, плохое или хорошее, являет нам все многообразие различных людских характеров. Но почему вдруг возник такой «перекос» в работе мозга? Ведь как показали исследования, ребенок рождается на свет с двумя одинаково развитыми полушариями. До двух лет любое из них может стать речевым. Уже к шести годам мозг мальчиков начинает специализироваться. У левшей речевые функции переходят к правому, а у правшей — к левому полушарию. Девочки еще до 13 лет сохраняют определенную пластичность полушарий. Да и во взрослом состоянии у женщин мозг менее специализирован, чем у мужчин. Среди всех детей 9-13 лет чуть меньше половины обладают симметричным мозгом, они еще «не сделали свой выбор» в пользу преобладания того или иного полушария. Таким образом, сферы

влияния между собой полушария делят далеко не сразу. У некоторых детей-левшей в этот период представления о прошлом и будущем меняются местами. Они способны «помнить будущее» подобно Белой королеве из сказки Л. Кэрролла «Алиса в Зазеркалье», которая сначала видит кровь и чувствует боль, а уже потом уколет палец. Все мы в той или иной степени планируем свое будущее, но феномен предвосхищения у этих левшей — нечто большее, чем прогноз, основанный на анализе ситуации. Здесь мир грез, чувственных образов преобладает над логикой. Предчувствие свойственно таким, уже ставшим взрослыми людям.

В римской мифологии широкое распространение получил культ бога Януса (от лат. «дверь»). Это бог входа и выхода. Именем Януса назван первый месяц года, январь. Янусу были посвящены многие храмы, обычно его изображали двуликим, одно лицо молодое — обращено в будущее, другое лицо старое — смотрит назад, в прошлое.

Похоже на то, что два «Я», скрывающиеся в нашем черепе, и есть тот самый двуликий Янус. Одно полушарие, левое, молодо и энергично, смотрит вперед, все для него в жизни ново и необычно. Другое полушарие — правое, умудренное, уже все знает, все видит, все ему наскучило, оно лишь вспоминает то, что уже было. Время для него движется вспять. Левое оперирует словами, символами — оно «грамотное» полушарие, оно искушено в логическом, абстрактном мышлении. Правое же, напротив, в основном работает с обобщенными образами, оно более практичное. Но работают они в содружестве. Стоит правому полушарию представить образ благоухающего утреннего цветка, как левое тут же маркирует этот образ словами «цветок», «красивый», «роза». А если скажет левое: «цветок», то правое услужливо покажет образ этого цветка. От слаженной работы двух полушарий зависят и особенности мышления конкретного человека. В его мозгу сливаются и абстрактное, и конкретное, происходит их синтез, что и являет собой феномен сознания.

Но как правое полушарие «узнало», что «сказало» левое, а левое, что «показало» правое? Два больших полушария, в общем-то автономных образования, обладающих каждое своей памятью и эмоциями, соединены между собой мощными проводами — нервами. В основном, обмен информацией между полушариями идет через мощную спайку, так называемое «мозолистое тело». Экспериментаторам, увлеченно «отключающим» то одно, то другое полушарие, явно это занятие пришлось по душе, и они, войдя во вкус, решились на рассечение этого мозолистого тела.

Пальма первенства в этом принадлежит двум врачам из Лос-Анджелеса (США) — Р. Сперри и М. Газанига. Начали врачи свою практику, как водится, с кошек. В конце 50-х гг. Сперри, перерезав «мост», соединяющий оба кошачьих полушария, ожидал от кошек всего чего угодно, но только не того, что каждая половинка начнет самостоятельно работать, будто в кошачьем теле поселились две кошки, а не одна. Кроме мозолистого тела Сперри рассек еще и перекрест зрительных нервов. В результате информация стала поступать от одного глаза только в одноименное полушарие: от левого глаза в левое полушарие, от правого — в правое. Левая «кошка», взглянув на мир своим левым глазом, была уверена, что пищу от нее прячут за дверцей шифоньера, а правая «кошка», напротив, полагала, что пищу следует искать у ножки стола. Во время обучения кошки, где какую пищу искать, ненужный глаз ее закрывали повязкой. Когда же повязку с глаз сняли, то у кошки произошло раздвоение личности, она в нерешительности замерла, как буриданов осел, не зная, к какой пище бежать.

Идея о двух личностях, сосуществующих в одном теле, еще в древние времена обсуждалась философами и поэтами, накапливались и многочисленные факты, подтверждающие ее. Английский психиатр А. Виган в своей популярной книге «Двойственность разума» прямо указал, что каждое полушарие оперирует своей собственной системой мыслей. Никто не предполагал, что эти во многом теоретические построения найдут свое подтверждение на

практике. Вдохновленные успехами с кошками, Сперри и Газанига решились перерезать мозолистое тело человека, тем самым отделив левый мозг от правого. Справедливости ради следует отметить, что сделали они это не просто так или ради научного любопытства, а чтобы облегчить страдания эпилептиков. Что, впрочем, не снимает с этого предприятия некоторого налета изуверства. В результате таких операций судорожные припадки прекратились, что крайне удивило хирургов, не рассчитывающих на такой эффект. Похоже, был прав гениальный Гете, вложивший в уста Фауста такие слова:

Ах, две души живут в больной груди моей,
Друг другу чуждые, и жаждут разделенья!

Жизнь — странная штука! После разделения две личности вроде бы успокоились и перестали бунтовать, им явно претило общество друг друга. Врачей, непосредственно наблюдавших таких больных, поражало, как мало такая серьезная операция отразилась на внешнем облике и поведении людей. Ни интеллект, ни походка ничуть не изменились. У этих людей, вероятно, из-за соображений человеколюбия, не стали перерезать перекрест зрительных нервов, как сделали это у кошек. Благодаря этому информация, поступающая от обоих глаз, проходила у них в оба полушария. Но это больным мало помогло. Наблюдения за ними выявили вот что: если пациенту давали в обе руки по яблоку, то про яблоко, которое находилось у него в правой руке, он говорил, что это яблоко, и мог написать слово «яблоко» на бумаге — здесь работало левое, «речевое» полушарие. С яблоком, которое находилось в левой руке пациента, было иначе. Больной, как ни силился, а назвать, что именно у него в руке, не мог, не мог он и написать буквами, что же там находится. Правое, «немое» полушарие было бессильно справиться с этой задачей. Лишь когда больному предлагали на выбор множество картинок, он безошибочно указывал на ту, где было изображено яблоко. Правое полушарие с помощью подотчетной ему левой руки могло и само довольно сносно нарисовать яблоко, которое оно видит и ощущает. Когда же просили левое полушарие нарисовать яблоко, то оно с помощью своей правой руки рисовало какие-то каракули, не имеющие даже отдаленного сходства с нужным предметом. Таким образом, связь между полушариями была разорвана, и они не могли прийти друг другу на помощь. Левое не получало информацию от правого о том, что то чувствует в своей руке и видит в своем поле зрения, и, соответственно, не могло ничего сказать и написать об этом. Правое, которое все чувствовало и видело, не могло передать образ этого в левое полушарие, чтоб то назвало и написало, что же это за предмет. Когда левое полушарие с помощью своей правой руки начинало рисовать предмет, у него ничего не получалось потому, что целостный образ изображения находился в правом полушарии, к которому оно не имело доступа. Иногда левое полушарие в бессилии пыталось именовать предмет, находившийся в ведении правого полушария, — «может, это бутылка, нет, что-то круглое, а может, это мяч?»

При рассечении мозолистого тела совместная работа полушарий полностью разлаживается. Они начинают действовать поодиночке, полагаясь на себя самих, как две независимые личности, нашедшие приют в одном доме-теле. В первый период после операции случались между двумя личностями, находящимися в одном организме, и конфликты. Вот несколько примеров. Описан случай, когда один больной одной рукой подтягивал брюки, а другой их спускал. Больной схватил левой рукой свою жену и начал сильно её трясти, а правой пытался помочь жене усмирить свою агрессивную левую руку. Как-то раз во время подвижной игры на воздухе со своим пациентом лечащий врач заметил, что больной взял в левую руку топор. Не ожидая ничего хорошего от правого, более жестокого полушария, врач предпочел незаметно

покинуть игровую площадку. Еще одного больного жена застала на кухне за странным занятием. Одной рукой он включал газ и зажигал спички, а другой при этом выключал газ. Зато больные, получив возможность утаивать от половины своего сознания информацию, используют это, например, при игре в шашки или шахматы. Играют правая и левая личности друг с другом серьезно, без поддавков. Оттого удовольствие от игры получают, как говорится, за двоих. Правда, качество игры однополушарных личностей заметно снижается, но это ничуть не смущает вошедших в азарт игроков.

Интересно и то, что разобщенные два «Я» как-то научаются понимать друг друга и договариваются о том, за какую работу кому и когда браться. Что, в общем-то, вполне понятно, ведь они прожили в одном организме столько времени и достаточно изучили вкусы и привычки друг друга. У них накопился богатый опыт взаимодействия за предшествующую, не разделенную жизнь. К тому же между полушариями имеются более тонкие связи, похожие на разделенную любовь. Полушария связывает нечто большее, чем простое использование друг друга. Они испытывают привязанность к своему сотоварищу и стремятся прийти на помощь, когда тому тяжело, даже если и не слышат его просьбу об этом. Удивляет настойчивость, с которой два разных человека, оказавшись «по разные стороны головы», ищут взаимодействия.

Хирурги, лишившие полушария связи, предполагали все что угодно, но только не то, что полушария будут искать контактов друг с другом через внешние каналы. Так, левое полушарие может писать правому записочки и ждать от того ответ в виде рисунков. Или человек садится перед зеркалом, читая книгу или смотря телевизор, и поглядывает то в книгу или на экран, то на отражение в зеркале своего лица, наблюдая за мимикой противоположного полушария. Если полушарие нахмурилось, значит, сцена плохая, если улыбнулось, то хорошая. Полушария таким способом общаются, получая от общения взаимное удовлетворение. Проводили и такой опыт. Правому полушарию показывали зеленый или красный свет, а левое просили ответить, что видело правое. Левое на выбор называло «красный» или «зелёный». Если оно не угадывало, то замечало, как правое полушарие досадливо хмурилось, и тут же меняло свой ответ на противоположный.

Как ни странно, но к практике расщепления личности издавна прибегали религиозные аскеты. Само собой разумеется, что делали они это не путем хирургического вмешательства. Благодаря особой религиозной практике аскет внушал сам себе, что все то, что приходит в голову и не согласуется с устремлениями и понятиями монаха о праведной жизни, — от лукавого. Все эти мысли предстоит изжить и выкорчевать из своего сознания. По сути, левополушарное логическое мышление аскета вступало в непримиримую борьбу с его же правополушарным эмоциональным мышлением. Левое полушарие не скупилось на эпитеты и ярлыки, клеймя мысли, приходящие в правое полушарие, бесовским наваждением, кознями дьявола, посланиями демона. Далеко не всем аскетам посчастливилось сразу приструнить свои эмоции, а это давало повод для длительной и изнуряющей душу и тело борьбы, длиною в жизнь. В процессе этой борьбы дух аскета закалялся и приобретал силу. Часто у аскетов, подвергающих себя столь суровым испытаниям, открывались разнообразные сверхспособности — ясновидение, яснослышание. То есть мозг, испытывая трудности в работе в нормальном режиме, переходил на более тонкое взаимодействие между двумя формами мышления — сознательным и подсознательным. Любопытны в этом отношении слова Блаженного Августина о том, что в нем живут два человека: один — христианин, а другой — старый язычник. В бодрствующем состоянии от язычника ничего не остается, но ночью, в снах, он оживает.

Современная психиатрическая практика также прибегает к своеобразной психотехнике, имитирующей расщепление мозга. У пациента сознательно провоцируют активизацию сокровенных помыслов и желаний, при этом стараясь связать их с отрицательными эмоциями.

После этого сам больной начинает бороться со своими негативными проявлениями, отождествляемыми в его сознании с мерзким и недостойным. Такой больной полностью переключается на внутреннюю работу психики, и ему уже не до осуществления своих бредовых идей, в правильности которых он сам начинает сомневаться. Между его правым и левым полушарием завязывается ожесточенная борьба — кто кого. Строго говоря, в случаях с аскетами или с больными, подвергающимися воздействию психиатрических методов, имеет место не расщепление сознания, а, напротив, взаимодействие двух форм мышления одного человека, но уже через их взаимное неприятие. Здесь само неприятие альтернативы является особой формой взаимодействия, установления негативной информационной зависимости между полушариями, а следовательно, и между различными способами мышления.

Любопытно, что «истинное» расщепленное сознание встречается у обычных людей. Об этом может, в частности, свидетельствовать такой феномен, как автоматическое письмо — способность связно выражать мысли на бумаге без малейшей концентрации на этом процессе. Некоторые религиозные деятели приобретали, вероятно, благодаря практике суровой аскезы способность писать богословские тексты без участия сознания. Таким был немецкий философ, бывший башмачник Якоб Беме (1575–1624). Существуют десятки задокументированных случаев, когда человек, подобно Цезарю, вел беседу, занимался каким-нибудь делом, а в то же самое время его рука писала деловые записки, письма, романы или даже стихи. Все написанное было вполне читабельно и не отличалось от прочих текстов того или иного человека, которые он писал сознательно. Исследователь А. Бинэ в книге «Изменение личности» приводит пример такого человека. Женщина, разговаривая и распевая весёлые куплеты, пишет, не глядя на бумагу, какие-то тексты. Исписав страницу, она не имеет ни малейшего представления, что там написано. И затем, прочитывая, очень удивляется, а иногда и волнуется. Текст несет на себе отпечаток сокровенных мыслей, извлеченных из тайников души, которые в обычном состоянии она не решилась бы высказывать. «Следовательно, — заключает Бинэ, — здесь можно констатировать одновременное существование двух рядов мыслей, параллельных и независимых, двух центров деятельности, или, говоря иначе, двух личностей с различным нравственным содержанием, совмещенных в одном мозгу, причем каждая имеет свое дело, отличное от дела другой; одна личность как бы действует на сцене, а другая за кулисами».

В 1789 г. ученый Э. Гмелин наблюдал в Штутгарте необычный случай. Немка, которой шел двадцать первый год, иногда стала говорить по-французски без малейшего акцента, а по-немецки, напротив, с большим французским акцентом. Когда немка была «француженкой», она все помнила о своей немецкой «ипостаси». Когда же становилась немкой, то ни малейшего представления не имела о том, что делала и что говорила, будучи «француженкой».

Американские учёные Тигпен и Клекли наблюдали другой феномен. Одна американская домохозяйка, женщина вполне добронравная и добропорядочная, иногда превращалась в особу крайне невоздержанную, грубую и нахальную, помимо прочего любящую хорошенько покутить. Похожий случай описал в 1883 г. доктор Азам, профессор медицинского факультета в Бордо (Франция). В течение 24 лет он наблюдал женщину по имени Фелида, которая поочередно бывала то серьезной и печальной, то насмешливой и веселой ветреницей. Причем смена личности у нее происходила довольно часто в течение нескольких часов и сопровождалась кратковременным помутнением сознания. Две независимые личности Фелиды, сосуществуя в одном теле, даже не подозревали о существовании друг друга. Доктор Мезон описал феномен Альмы, дамы, жившей в конце XIX века. В 18 лет у этой девушки начались головные боли, которые врачи приписали переутомлению. Однажды, проснувшись, Альма предстала перед своими родными в образе бойкого жизнерадостного существа, больше всего на свете интересующегося науками и искусством, а не домашним хозяйством, как первая Альма. О своей

предшественнице она знала и говорила о том, что той сейчас надо отдохнуть. Когда же она опять превращалась в Альму-домохозяйку, то та ничего не знала о своей добровольной помощнице, о ней ей рассказывали домашние. Со временем обе «ипостаси» девушки научились общаться с помощью писем, вторая писала первой, какое ей следует принять лекарство и когда, а первая благодарила вторую за заботу.

Известный русский врач П. И. Ковалевский описал такой случай. У женщины была разбита параличом половина тела. Женщина утверждала, что эта половина тела принадлежит не ей, а чужому человеку, совместно с ней проживающему в её организме. Как-то Ковалевский застал другого своего пациента рыдающим у себя в палате. «О чём вы плачете?» — с удивлением спросил врач. «Как же мне не плакать, когда я умер!» — ответил тот.

Да что больной, даже здоровый человек может иногда сказать такое: «У меня по этому поводу есть своё собственное мнение, проблема заключается в том, что я с ним не согласен…» И это будет истинная правда.

* * *

Гипнотизёры иногда прибегают к практике отключения одного из полушарий, чаще всего рассудочного, левого, путем переизбытка информации, лишённой всякого смысла. Гипнотизёр бормочет что-то нудным голосом, и в ответ на это левое полушарие, не в силах понять эту околесицу, засыпает. Зато активизируется правое, образное, и человек может рассказать о том, какие образы посещают его, если такую цель поставил перед собой гипнотизёр. Ещё лучше опыт проходит, когда человек движениями своего тела показывает образы или даже рисует картины происходящего в мозгу воображаемой кистью. Тогда эмоциональное правое полушарие может адекватно выражать себя, не прибегая к помощи словесного левого, а погружение его в сон, с одновременной активизацией правого полушария, будет более полным. Иногда удается в состоянии гипнотического сна понудить человека рисовать не вымышленной кистью, а реальной. Такие опыты проводил гипнотизер Райков. В этом случае человек, освободив свое творческое правое полушарие из-под постоянного гнета левого, оценочного и критического, способен создавать поистине шедевры, в которых ни за что не признает дело рук своих после пробуждения. Причем творит человек с открытыми глазами. Освобожденное полушарие раскрепощает руку. Особые успехи в этом деле отмечены у левшей, ведь они избавляются таким образом от гнетущих их предписаний и запретов, заложенных с самого детства.



Воздействие гипнотизёра отключает левое полушарие (закрашено тёмным), но активизирует центр речи, находящийся в нём.

У английского писателя Р. Стивенсона есть рассказ «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда» о человеке, у которого поочередно проявляются две прямо противоположные стороны личности. У них разный характер, одна злая, другая добрая, и совершенно разная судьба. В этом смысле каждый из нас, а не только персонаж Стивенсона, представляет из себя две разные личности. У большинства эти личности счастливо находят взаимопонимание друг с другом, а у некоторых только и ждут своего «звездного часа», чтобы вырваться из-под гнета своей «половины». С раннего детства может активно развиваться лишь одна личность, подавляя потенцию другой. Когда же она «устанет», выработав ресурс, отпущенный ей Творцом, в свои права может вступить другая.

К примеру, так было у художника П. Гогена. Будучи преуспевающим банкиром, он до сорока лет не брал в руки кисть, не подозревая о том, что в его душе живет нераскрытая жила творца. После сорока он бросает дом, семью, карьеру преуспевающего человека и едет на острова в океане, где, заметно выделяясь среди местных аборигенов цветом кожи, становится не земледельцем, охотником или воином, а художником.

Существуют и обратные примеры «превращения». Один известный московский художник с начала перестройки переквалифицировался в бизнесмена. Теперь он руководитель крупнейшей торговой фирмы. Около пятнадцати лет он не брал в руки кисть и нисколько не жалеет об этом. Скорее всего его вторая натура ждала только благоприятного стечения обстоятельств, чтоб взять верх и осилить внутреннего художника.

Иногда можно услышать такие фразы: «рассудок возобладал над чувствами», «пойти на поводу у желаний», «желания возобладали над разумом». Эти заявления вовсе не столь пародоксальны, как может показаться. Они характеризуют разные типы мышления. Еще 65 лет назад физиолог И. Павлов писал о двух типах людей: художниках и мыслителях. «Художники захватывают действительность целиком, сплошь, сполна, живую действительность без всякого дробления… Другие — мыслители, именно дробят её… делая из нее какой-то временный скелет, и затем только постепенно как бы снова собирают ее части и стараются их таким образом оживить…» Многие психологи с того времени предложили дополнить количество психических типов до 3, 4, 6, 8, 16 и более.

Несмотря на то что организация мозга может быть очень различна у разных типов, несколько обобщая, основной тип можно определить с учетом того, какое из полушарий является ведущим. Человек с преобладанием логического склада ума видит мир реально, без искажений. Однако в его сознании образ мира несколько фрагментарен и незавершен. Эта незавершённость мира в сознании такого человека мешает ему приступить к активным действиям. Человеком с преобладающей творческой жилкой мир воспринимается субъективно. Он не склонен видеть в нем объективную реальность, мир для него значим, потому что чувственно окрашен и имеет лично к его персоне определенное отношение. Это человек действия, смысл присходящего ему давно ясен.

Таким образом, в целом можно принять характеристику Павлова за исходную. Но даже независимо от того, какой перед нами тип, мыслительный или художественный, в пределах нормы в работу несомненно задействованы одновременно оба полушария. Каждое из полушарий тормозит или стимулирует деятельность своего «партнера». Полушария уже построили «демократическое общество». Речь идет лишь о разных уровнях взаимодействия между ними. Это хорошо иллюстрируют высказывания великих. А. С. Пушкин: «Вдохновение нужно в поэзии, как и в геометрии». А. Энштейн: «В научном мышлении всегда присутствует элемент поэзии. Настоящая музыка и настоящая наука требуют однородного мыслительного процесса». Та или иная иформация может преобладать на разных этапах творческого процесса. Да и само

творчество можно рассматривать как взаимодействие двух «Я», которые, как мы уже знаем, живут в нашей душе. Иными словами, мечтания человека или его размышления — это формы внутреннего диалога. Человек всегда ищет оппонента в самом себе. И в ходе этой внутренней полемики рождаются взлеты человеческой мысли. Традиционно представляют, что подсознание — это правое полушарие, а сознание — левое. Можно взглянуть на это шире, не с точки зрения полушарий, а с точки зрения двух индивидуальностей, соединившихся в один организм для совместного творчества.

Попытки понять, что же из себя представляет творческий процесс, предпринимались еще в глубокой древности, по крайней мере, в обозримый нами период человеческой истории. Высказывания на этот счет известных людей стали достоянием печатного слова. Вопреки распространенному мнению, подсознанием первый заинтересовался не Фрейд, а Сократ, который информировал своих друзей, что те или иные мысли ему внушает его личный демон, порой увещевая и упрашивая, а порой требуя, поступить так или иначе. Философ Э. Кант писал, что сфера неосознанных нами в должной степени представлений беспредельна, а «на великой карте нашей души освещены лишь некоторые пункты». Весь процесс творчества он связывал с подсознанием, отводя минимальную роль в этом процессе рассудку. Подсознание же он называл «акушеркой мыслей». Немецкий психолог В. Бунд сравнивал подсознание с неким мистическим существом, которое неустанно трудится внутри нас, а плоды трудов своих бросает к нашим ногам. Не отставали в придании творчеству черт мистического процесса и деятели искусства. Так, П. И. Чайковский сообщал Н. фон Мек: «…Я сочиняю всегда, каждую минуту дня и при любой обстановке… иногда я с любопытством наблюдаю за той непрерывной работой, которая сама собой, независимо от предмета разговора, который я веду, от людей, с которыми нахожусь, присходит в этой области головы моей, которая отдана музыке…» Выдающийся математик А. Пуанкаре говорил о том, что только тот способен к математическому творчеству, кто умеет различать и отбирать из всего многообразия возможных вариантов тот единственный, который только и необходим. Чтобы перебрать все варианты решений, никакой жизни не хватит. «…Идеи теснились в моей голове, — пишет он, — я чувствовал, как они сталкивались, и вот две из них, соединившись, образовали устойчивую комбинацию. Эта полезная комбинация явилась к сознанию во всем блеске озарения, ожидая, что сознание, оценив ее по достоинству, не замедлит воскликнуть: „Эврика!“».

В начале XX века ученые, чтоб как-то объяснить феномен интуитивной догадки в процессе творческого мышления, привлекали для этого «теорию отдыха». Они часто цитировали Гельмгольца, который рассказывал, что «хорошие» идеи приходят к нему не за письменным столом и не в минуты напряженного поиска, не тогда, когда он устал, а во время неспешной прогулки на свежем воздухе. Ну, конечно, говорили ученые, мозг устал от работы, а стоит ему отдохнуть, и он придумает что-то хорошее. Однако творческий опыт многих выдающихся людей свидетельствует как раз об обратном. Высочайшего взлета их гений достигал, когда человек полностью и без остатка был предан творчеству и работал, не замечая времени и не жалея сил. Говорят, счастливые часов не наблюдают. Все это с успехом может относиться и к двум половинкам одного большого «Я», слившимся в творческом экстазе в одно нераздельное существо. Да, в такие минуты человек бывает по-настоящему счастлив. Ни время, ни окружающие люди для такого человека не имеют ровно никакого значения. Он счастлив лишь внутренним увлечением двух его «Я», их порывом и устремлением друг к другу. Такой человек обуреваем жаждой творчества. Вспомните хотя бы пушкинскую болдинскую осень или Менделеева, самозабвенно работающего над созданием своей таблицы. Хорошо известно, что Менделеев в своей работе неоднократно искал помощи у подсознания. После открытия своего закона он составил таблицу, но элементы расположил неудачно, не в порядке возрастания

атомного веса, а в порядке его убывания. Утомленный дневными трудами, он лег спать и увидел во сне свою таблицу, в которой все элементы расставлены как нужно. «Сикстинская мадонна» явилась молодому Рафаэлю во сне, после бесплодных и изнурительных попыток нарисовать Божью Матерь. А ведь Рафаэль был превосходным рисовальщиком! Тоже во сне немецкому химику Ф. А. Кекуле приснилась структурная формула кольца бензола в виде сцепившихся лапами и хвостами обезьян, а позже, в виде огненного дракона, пожирающего свой собственный хвост. Академику А. Б. Мигдалу его сны «выдали» другую идею. До этого он безуспешно решал задачу о вылете электронов из атома при ядерных столкновениях. Во сне он увидел цирковую наездницу, которая скачет по арене с букетом цветов. Внезапно конь под ней останавливается, и цветы летят в публику. Мигдалу осталось только перевести эту идею на язык квантовой механики. Хорошо известны и пушкинские строки, как нельзя лучше иллюстрирующие процесс творчества:

И мысли в голове волнуются в отваге,
И рифмы легкие навстречу им бегут,
И пальцы просятся к перу, перо к бумаге,
Еще секунда, и стихи свободно потекут…

Французский ученый Ж. Адамар разослал многим ученым анкету, в которой просил сообщить, как они мыслят. Сам Адамар начинал мыслить цветными пятнами неопределенной формы, это позволяло ему охватить единым взглядом все элементы рассуждения, ничего не упустив. Он вспоминал при этом утверждение скульптора Родена, что необходимо держать в голове всю идею замысла, тогда можно работать над деталями, полностью сосредоточившись на них. Любопытно и наблюдение многих ораторов, анализирующих процесс творчества. Они утверждают, что не готовят свои речи, нужные слова приходят к ним во время выступления.

Все эти свидетельства выдающихся людей о природе творчества недвусмысленно показывают, что нельзя сесть к столу с твердым желанием создать что-то стоящее. Идея рождается свыше, и надо быть готовым, чтобы разглядеть ее и воспользоваться ею. По крайней мере, что вполне объяснимо, творческий процесс возможен только тогда, когда взаимодействует наше сознание с нашим подсознанием. «Однокамерный» разум вряд ли способен увидеть нечто хорошее из всего обилия возможных вариантов. Мистики Востока рассматривали человеческое «Я» как состоящее из двух частей — инь и ян. Взаимодействие этих двух частей, заключенных в одном организме, и дарует человеку счастье в творчестве, в быту и в жизни.

Современное общество называют левополушарным. И действительно, нам с детства вдалбливают, что надо делать, а что не надо делать ни при каких обстоятельствах — «что такое хорошо, а что такое плохо». Все эти инструкции и руководства к действию складируются в левом, логическом полушарии, и оно, повзрослев, берёт на себя функцию внутреннего цензора и оценщика. К любому движению души оно прикладывает шаблон, выработанный многими поколениями наших предков. Нельзя сказать, что это плохо, но как это мешает творчеству! Левое буквально не дает правому и слова вставить, может быть, поэтому оно такое бессловесное. Ведь по способности к овладению речью правое ничуть не хуже своего левого собрата. Об этом свидетельствует нормальная речь детей, в детстве лишившихся левого полушария из-за болезни, или речь левшей, у которых центр речи находится в правом полушарии. Наш мозг — это комплексная двуединая система, и никакого «перекоса» он не терпит. Та же речь формируется при активном участии правого полушария. Левое лишь обрабатывает ее, шлифует и «переводит» на общепринятый язык. Одному левому полушарию с

такой работой справиться гораздо сложнее. Диалог между полушариями происходит всегда, даже тогда, когда кажется, что две личности, «сидящие» в человеке, отказываются понимать друг друга.

На какие только ухищрения не идут левши с тем, чтобы как-то адаптировать себя к левополушарному обществу. К примеру, мальчик восьми лет, левша, писавший все слова слитно и задом наперед, после того как его окончательно замучили преподаватели и родители, взялся за свое правое полушарие и проработал все лингвистические и этимологические словари и к «священному» ужасу мамы стал ребенком с абсолютной грамотностью. Девушка 18 лет мечтала поступить на филологический факультет МГУ. Но при этом она писала левой рукой каллиграфически с пятью ошибками в слове, а правой рукой неразборчиво и зеркально, но абсолютно грамотно. Найден был блестящий выход. Девушка вместе с преподавателем побуквенно написала десять сочинений левой рукой, наиболее вероятных на экзамене, и чисто зрительно с помощью правого полушария запомнила, как в них расположены буквы. В результате, пользуясь таким способом, она не только поступила в МГУ, но через пять лет защитила диплом. У шестилетнего левши совершенно отсутствовали понятия о счете и математике, зато он с упоением решал сложнейшие математические уравнения, утверждая, что они необычайно красивы и что он, занимаясь ими, получает огромное удовольствие. И таких примеров среди левшей множество. Если общество не идет им навстречу, они сами идут в общество, но делают это по-своему.

Человеческий эмбрион на самой ранней стадии очень похож на два микроскопических тела двух людей, слившихся в страстном объятии. У этих мини-человечков в зачатке есть голова, туловище, существуют ткани, из которых впоследствии превратятся по одной руке и одной ноге на каждого. Эти миниатюрные создания не мыслят себя друг без друга, ведь являются они зеркальными половинками, которые разовьются в одного человека. А он и не задумывался над тем, почему у него две руки, две ноги, два уха, два глаза, две ноздри, две почки, два легких и два мозга. А ведь эта двоичность есть лишь следствие присутствия в его теле двух душ! И только благодаря этому его тело сформировалось из оплодотворенной яйцеклетки и он может жить…

И ещё один вывод. Очень многие животные имеют симметрично устроенное тело и парный мозг. Может возникнуть закономерный вопрос: зачем им такое дублирование функций, ведь природа, по Дарвину, не создает излишеств? К примеру, зачем два полушария переднего мозга рыбам? Можно же было обойтись и одним, пусть бы оно управляло двумя глазами и парными плавниками, при примитивном рыбьем образе жизни оно бы справилось! Ответ может быть только один: животные унаследовали двойную систему устройства своего тела и мозга от предкового антропоморфного существа. Только у такого существа две развивающиеся личности могли взаимодействовать в одном организме по принципу взаимодополнительности. Точно так же, как и у нынешних людей вместе с взрослением нарастает специализация полушарий, разделение труда между ними, а одновременно с этим и взаимодействие между двумя индивидами, проживающими в одном теле. Понятно, что животных, потерявших человеческий облик, сотворчество двух индивидов не очень-то интересует, цель их жизни состоит в другом: секс, оставление потомства, оборона, пища. Тут уж не до объединения двух «Я» в экстазе творчества. Оттого две половинки их существа и не развиваются вовсе, оставаясь на всю жизнь в зародышевом состоянии, лишенными индивидуальности и полностью одинаковыми. Об этом красноречиво свидетельствуют их одинаково «правые» (лишенные речи) полушария. Хорошо хоть их полушария не ссорятся друг с другом в одном теле.

ТРИ ПОЛА — ДОМЫСЛЫ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

Когда мы созерцаем свое собственное тело, у нас не возникает сомнения, кого, собственно, мы собой представляем: мужчину или женщину. С младых ногтей благодаря стараниям старших сверстников и воспитателей мы уже в курсе, к какому полу принадлежим и в чем его отличие от противоположного.

Гражданское освидетельствование пола, производимое акушерами сразу после первого вздоха, призвано внести ясность и поставить точку в вопросе: кто родился, мальчик или девочка? Однако акушерам иногда приходится констатировать, что родился ребенок с мужскими и женскими признаками одновременно (в целом 1 на 2 тыс.). Гермафродиты, сочетающие в строении своего тела и мужские, и женские признаки, заставляют нас поверить в истинность древних легенд.

Философ Платон в своем диалоге «Пир» приводит удивительную легенду: «Прежде всего люди были трех полов, а не двух, как ныне, — мужского и женского, ибо существовал еще третий пол, который соединял в себе признаки этих обоих; сам он исчез, и от него сохранилось только имя, ставшее бранным, — андрогины…» Дальше Платон пишет и вовсе удивительные вещи. Оказывается, у древних людей было по два лица, имелось еще лицо на затылке, четыре ноги и четыре руки на одном туловище. Срамных частей тела у древнего человека было тоже две. Передвигался такой человек одинаково легко как вперед, так и назад, потому сказать, где у него перед, а где зад, было нельзя. Неудивительно, что такие «удвоенные» люди были в два раза сильнее остальных и решились даже посягнуть на власть богов. За что были богами и наказаны.

Небожители расправились с нашими предками просто: они рассекли их на две половины, как разрезают ягоды перед тем как варить варенье. Видимо, это была самая первая хирургическая операция в истории человечества. Разделенные половинки целостных пралюдей с вожделением устремились друг к другу, они обнимались и страстно желали срастись. Те из них, кто раньше представлял из себя четырёхруких и четырёхногих мужчин, стали выискивать среди прочих половинок свое собственное подобие — то были первые в истории гомосексуалисты. Половинки четырёхруких, четырёхногих, четырёхгрудых женщин устремились к друг другу, вовсе игнорируя мужские половинки. То были первые в истории лесбиянки. Те же наши предки, которые до разделения имели восемь конечностей и, являясь гермафродитами, соединяли в себе мужские половые органы с женскими, стали после разделения нормальными женщинами и мужчинами с четырьмя конечностями, ищущими встречи друг с другом.

Таким образом, заключает Платон, у древних людей и у нас, их потомков, через любовь и стремление друг к другу воплотилась жажда изначальной целостности, которой возможно достичь только воссоединившись и через это залечить «родовую» травму, нанесенную нашим предкам. По мифу древних греков, такое обратное слияние однажды было. Гермафродит был сыном Гермеса и Афродиты, воспитывался он наядами на горе Ида во Фригии. Когда Гермафродиту исполнилось 15 лет, он отправился в путешествие по Малой Азии. Как-то раз, когда он купался в водах источника в Карий, его увидела нимфа Салмакида и страстно влюбилась в него, но ее любовь не получила взаимности. По просьбе нимфы боги соединили ее с Гермафродитом в одно двуполое существо. Волей-неволей пришлось Гермафродиту полюбить влюблённую Салмакиду, ставшую частью его собственного существа.

Подобные легенды о происхождении современных людей бытовали у многих народов, в древности населявших нашу Землю. В западно-суданских легендах также присутствует мотив о неразделенных двуполых предках людей. По древнегерманским представлениям, двуполый бог Туисто создал первого человека Манна. В мифах африканского народа догонов демиург Амма

изготовляет из глины первую чету людей, которая порождает восемь бессмертных двуполых предков. У индейского племени ленгуа в Парагвае сохранилось такое предание. Крылатый бог создал мужчину и женщину в одном теле. Они жили, как сиамские близнецы. Но в один прекрасный день захотели иметь потомство и стали просить бога удовлетворить их желание. Бог смилостивился и разделил их. После этого мужчина и женщина стали родоначальниками всего человечества. По мифу племени реки Тулли, первые мужчины и женщины ничем между собой не различались, позже у них появились признаки пола. Существует предположение некоторых исследователей Библии, что первоначально Адам и Ева составляли одно андрогинное существо. И создал Бог человека «мужчиной и женщиной». «Адамово яблоко», по мнению этих исследователей, не что иное, как эрегированный половой член…



Разделение древних людей привело в конце концов к появлению разнообразных животных форм.

В этих историях любопытна такая деталь. Похоже на то, что древние гермафродиты были способны к зарождению себе подобных существ внутри себя без всякого дополнительного воздействия извне. В этом случае наблюдалось самооплодотворение и саморазвитие с появлением двойника — точной генетической копии родителя. Такой способ рождения людей гарантировал в прошлом передачу потомкам всей полноты генетической информации родителей, без каких-либо искажений.

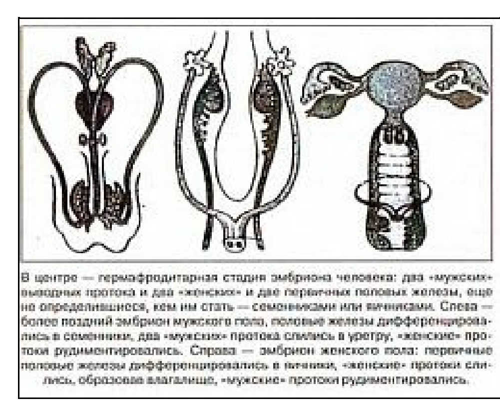
Нынешние гермафродиты из растений или примитивных животных поочередно обмениваются семенем. Лишь немногие растения обоеполые, у них развито самоопыление. Гермафродиты — представители животного мира также показывают, что у многих из них самооплодотворение невозможно из-за различных сроков созревания мужских и женских половых продуктов. Хотя существуют животные, сами себя оплодотворяющие. У некоторых видов тихоокеанских рыб, моллюсков, виноградных улиток и прочих гермафродитов одна часть их половой железы производит сперматозоиды, а другая часть — яйцеклетки. Выводные каналы не связаны друг с другом: сперма через копулятивный орган извергается наружу, а яйцеклетка оплодотворяется либо во внешней среде, либо внутри организма, где при нормальных условиях развивается в зародыш. Таким образом гермафродиты обычно оплодотворяют друг друга, самооплодотворение — редкое явление даже для животных.

У женщин, погибших при трагических обстоятельствах, иногда при вскрытии

обнаруживают рядом с яичниками недоразвившиеся семенники (мужские половые железы). Английский врач Г. Мотта, недавно произведя вскрытие двадцатисемилетней женщины, погибшей в автокатастрофе, обнаружил у нее семенники, связанные с яичниками подобием семявыводящих каналов. Конечно, для нормального созревания сперматозоидов в брюшной полости женщины слишком высокая температура. Но, как отметил врач, если бы не это препятствие, то семенники, судя по их виду, вполне могли бы вырабатывать сперму. Несомненно, такой организм следовало бы считать двуполым.

Если принять на веру утверждение древних легенд, что древние гермафродиты могли рожать себе подобных, тоже гермафродитов, сами, без помощи извне, то тогда становятся понятны некоторые странности в развитии вторичных половых клеток у мужчин и женщин.

Половые клетки: спермин и яйцеклетки — возникают из клеток тела человека путем разделения хромосомного набора. В клетках тела хромосом 46, а в половых — вдвое меньше — 23. Половые клетки теряют постоянный хромосомный набор в период своего созревания в семенниках и яичниках. После того как сперматозоид мужчины оплодотворяет яйцеклетку женщины, их ядра сливаются и восстанавливается обычное для телесной человеческой клетки число хромосом — 46. Благодаря этому начинается процесс формирования зародыша, что в конце беременности приводит к рождению человека. Надо думать, что разделение хромосомного набора, содержащего лишь половину наследственной информации, с последующим его объединением в результате слияния половых клеток мужчины и женщины — это дань той драме, которая разыгралась при разделении тел древних андрогинов.



В центре — гермафродитарная стадия эмбриона человека: два «мужских» выводных протока и два «женских» и две первичных половых железы, еще не определившиеся, кем им стать — семенниками или яичниками. Слева — более поздний эмбрион мужского пола, половые железы дифференцировались в семенники, два «мужских» протока слились в уретру, «женские» протоки рудиментировались. Справа — эмбрион женского пола: первичные половые железы дифференцировались в яичники, «женские» протоки слились, образовав влагалище, «мужские» протоки рудиментировались.

Понятно также, что только две разные половинки древних гермафродитов: мужчина и женщина, чье половое стремление направлено друг на друга и кто имеет для этого все необходимое, могут произвести потомство. У гомосексуалистов и лесбиянок таких шансов нет. В этом смысле разделение полов нам пошло на пользу!

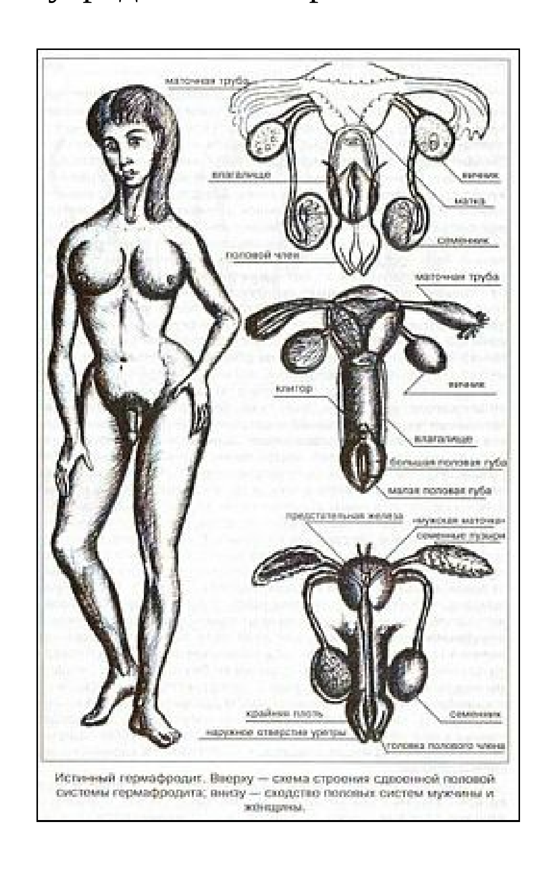
Сегодня можно часто слышать, что появление полового размножения среди живых существ явилось следствием естественного отбора. В результате чего появилась возможность обмениваться разнообразной генетической информацией между особями, а это в свою очередь привело к эволюции. На самом деле обмен разнообразной генетической информацией между различными особями приводит не к эволюции, а к большему разнообразию наследственных

вариантов, что улучшает приспособляемость к той или иной среде обитания. А это не делает организм более универсальным, даже напротив, специализирует и неизбежно ограничивает его рамками той среды, в которой он оказался. В результате изначальная генетическая информация предков обедняется. Возрастает количество обособившихся популяций, что и служит причиной появления нового вида животных. Отсутствие скрещиваемости даже между близкородственными видами служит барьером, препятствующим попаданию прежней целостной наследственной информации предков к особям обособившихся видов. Животные как бы отказываются от многих черт своей морфологии, с тем чтобы вольготно разместиться в новой экологической нише. Генетические изменения не заставляют себя ждать, и те гены, которые «не нужны» живому существу в новых условиях существования, выбрасываются из генофонда популяции. Таким образом, приспособление приводит к частичной деградации животных. В противовес этому сохранение точной генетической копии живого существа в потомстве сберегает без изменений информацию, воспринятую потомками от предков, и не приводит к новому видообразованию. Таким образом, задача состоит как раз в том, чтобы уберечь изначальную полноту наследственной информации от изменения, разъединения и неизбежного обеднения. А для этой цели самооплодотворение древних гермафродитов являлось идеальной формой для передачи потомкам наследственной программы без искажения. Сегодня мы можем воспринимать тот способ, которым размножаемся, лишь как необходимость, не лучшим образом сказывающуюся на наших потомках. Потому вполне закономерны интуитивные и не осознанные в полной мере попытки людей сделать все, чтобы вернуться к размножению наших предков, т. ЕС. перейти на клонирование себе подобных.

В генетическом отношении все организмы, в том числе и те, у которых имеется два разных пола, двуполы, так как мужские и женские половые клетки, соединившись, обмениваются генетической информацией от обоих родителей, дающей возможность развиться как в мужской, так и в женский организм. Эмбриологи хорошо знают, что плод человека в утробе матери до 7 недель имеет индифферентную половую железу, которая на этом этапе развития плода еще не стала ни семенником, ни яичником. Семинедельный эмбрион имеет также индифферентный половой бугорок, который разовьется в соответствии с «полом» хромосом либо в мужские, либо в женские половые органы. Это явление называют первичным гермафродитизмом. У такого эмбриона развиваются два парных протока: мюллеров и вольфов. Из вольфова протока начинают формироваться парные мужские органы, а из мюллерова канала парные женские половые органы. Если развитие в соответствии с хромосомами идет по мужскому типу под действием мужских гормонов развивающегося семенника, то женские половые органы, так и не успев окончательно сформироваться, редуцируются. Однако некоторая их часть остается у мужчин на всю жизнь в недоразвитом состоянии, к примеру, так называемая «мужская маточка» в предстательной железе — рудимент матки. Если развитие идет по женскому типу, то редуцируются зачатки половых органов мужчины, и тоже не до конца, некоторые зачатки остаются в женском организме, образуя придатки яичника. Случается, что парные мужские вольфовы протоки остаются по бокам от влагалища.

Это все в пределах нормы. Теперь о том, что считается патологией. Иногда на свет рождаются истинные гермафродиты. Это явление крайне редкое. У этих людей одновременно продолжают развиваться и мужские, и женские органы, во взрослом состоянии присутствуют две половые системы — мужская и женская. Кроме того, у них имеются две половые железы мужчины — семеники, и одновременно две половые железы женщины — яичники. Стало быть, всего четыре половые железы. Иногда семенники и яичники попарно могут быть объединены в две смешанные половые железы. Однако в медицинской литературе не было описано ни одного случая самооплодотворения. Выработка половых гормонов у таких людей соответствует чему-то

среднему между женщинами и мужчинами. Вторичные половые признаки: борода, голос и т. д. — также являют собой некий усредненный вариант.



Истинный гермафродит. Вверху — схема строения сдвоенной половой системы гермафродита; внизу — сходство половых систем мужчины и женщины.

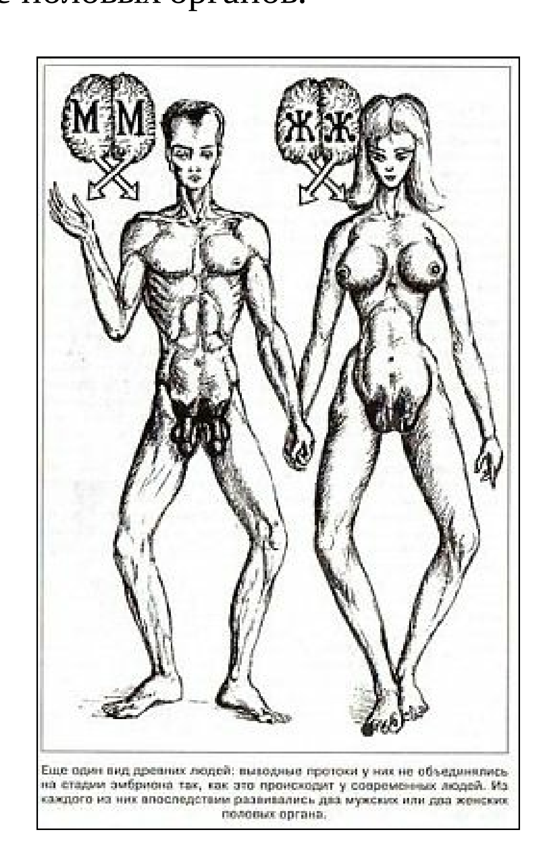
В Древнем мире известны культы, когда рожденных гермафродитов почитали как детей богов. Сейчас истинных гермафродитов, впрочем, как и ложных, у которых развиты мужские и женские признаки с преобладанием чего-то одного, считают больными людьми. И они являются таковыми на самом деле. До сих пор практикуются хирургические операции по приданию таким лицам признаков только одного пола. С каким полом идентифицировать личность гермафродита, в каждом конкретном случае врачи решают отдельно.

В животном мире гермафродитизм, несмотря на относительную редкость этого явления, встречается у всех групп животных. Так, у многих свиней присутствуют как семенники, так и яичники. То же самое наблюдается и у кротов. У молодых и зрелых самок кротов постоянно наблюдается смена пола с соответствующей заменой поведения с женского на мужское. Много гермафродитов среди рыб. Оно и понятно, «рыбья» стадия развития эмбриона человека как раз гермафродитарна. Недоразвитым людям, «застрявшим» на этой стадии развития и постепенно превратившимся в рыб, не остается ничего другого, как стать гермафродитами, ведущими водный образ жизни. Существуют целые рыбьи семейства гермафродитов. К примеру, кефаль, которая плавает у побережья Бразилии, имеет самцов, у которых сперматозоиды перемешаны с ооцитами. При выметывании икры такой самец-самка сочетает обе формы поведения. Хорошо изучены рыбы, способные менять свой пол, причем многократно в обоих направлениях, в зависимости от пола партнера. Таковыми являются атлантический лосось, кумжа и многие другие. Тропические тихоокеанские рыбы Labrides dimidiatus живут группами, состоящими из одного самца и гарема самок, самец не позволяет самкам менять пол, запугивая и преследуя их. Как только самец умирает, его место занимает «главная жена» — лидирующая самка, поменяв пол, она (он) становится новым хозяином гарема. Известна рыба, настоящий гермафродит из

семейства карпозубых. Эта рыба сама себя регулярно оплодотворяет, в результате этого на свет появляются клоны — точные копии гермафродита родителя.

Наличие первичного гермафродитизма и различных его патологических форм во взрослом состоянии у людей, на наш взгляд, может свидетельствовать о том, что предки людей могли быть антропоморфными гермафродитами. То обстоятельство, что гермафродитами являются многие виды животных, может означать, что их предками могли быть «недоразвитые» люди, не успевшие в своем развитии подойти к стадии разделения на два пола. Остальные же люди и звери, а также сухопутные позвоночные в эту стадию вступили и ее с успехом освоили. Вполне возможно, что это произошло по воле Творца, пожелавшего разделить мужчин и женщин на две сходные и вместе с тем различные группы существ, способных с помощью друг друга производить на свет себе подобных.

У эмбриона человека большинство органов парные: две руки, две ноги, два глаза, два уха и т. д. Не составляют исключение и половые органы — в эмбриональном периоде они тоже парные. Если это будущая женщина, то намечаются два яичника, два влагалища, две матки, две маточных трубы… В процессе дальнейшего развития плода два зачаточных влагалища и матки срастаются, образуя одну структуру. Однако две маточных трубы и два яичника остаются. Аналогичная картина наблюдается и в развитии плода мужского пола. Сначала формируются два семенника, два мочеполовых протока и зачатки двух половых органов. Впоследствии зачатки обоих половых органов и мочеполовых протоков объединяются в один. Семенников сохраняется два. Случаются и конфузы, когда по разным причинам не происходит сращивание зачатков двух половых систем. Тогда рождаются мальчики с двумя половыми членами и девочки с двумя влагалищами и матками. Иногда несращивание происходит лишь наполовину, тогда рождаются на свет мальчики с двумя головками на половом члене или девочки с двурогой, двойной маткой. Причём, по статистике, это не такое уж редкое явление. Эти дети вполне здоровы, единственной их аномалией является удвоение половых органов.



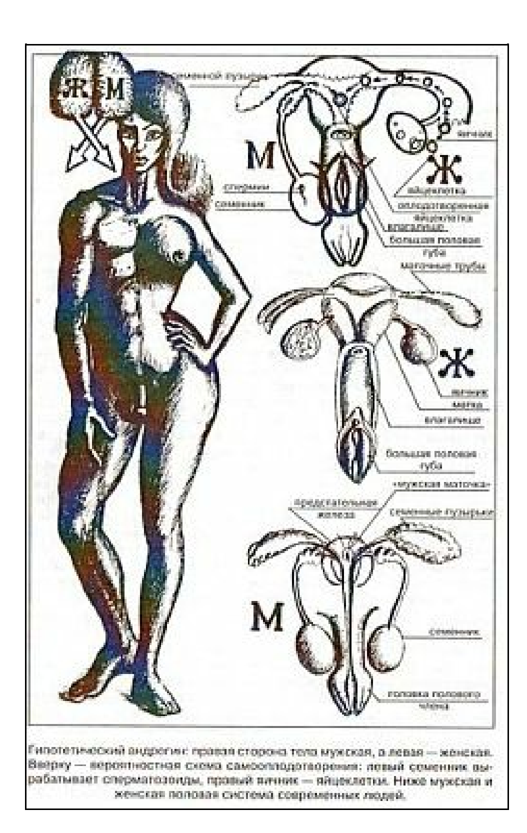
Еще один вид древних людей: выводные протоки у них не объединялись на стадии эмбриона так, как это происходит у современных людей. Из каждого из них впоследствии развивались два мужских или два женских половых органа.

Ещё один вид древних людей: выводные протоки у них не объединялись на стадии эмбриона так, как это происходит у современных людей. Из каждого из них впоследствии

развивались два мужских или два женских половых органа.

У многих животных удвоение половых органов не аномалия, а норма. Так, у рептилий, некоторых птиц и сумчатых имеются два копулятивных органа у самцов и два влагалища и две матки у самок. У грызунов матка двойная, у хищных двураздельная с перегородкой посредине. Пара детенышей может свободно развиваться — каждый в своем отсеке. Двурогая матка имеется у китов и насекомоядных.

По нашему мнению, многие животные, а также люди с удвоением половых органов и, конечно, при этом с отступлением от нормы развития сохранили в своих телах и воспроизвели вновь эту особенность древних предков, которые, если следовать Платону, имели вид не только андрогинов, но и двух мужчин или двух женщин, соединенных в одном теле. Таким образом, у древних неразделенных людей было три варианта тела. Первый, МЖ — это андрогины, соединившие в своих телах мужские и женские половые системы. В результате самооплодотворения их яйцеклетка (зигота) развивалась в матке, а эмбрион имел тот же набор хромосом (кариотип), что и родитель, т. е. дочерний организм являлся клоном папы-мамы. У современных людей иначе: сперматозоиды и яйцеклетки имеют одинарный (гаплоидный) набор хромосом, при их слиянии образуется принципиально новый организм, состоящий из хромосом матери и отца. Второй вариант тела, ММ — две мужские половые системы в одном теле и третий, ЖЖ — две женские половые системы в одном теле. Такой сценарий развития выглядит вполне логичным в свете парности половых желез и других органов организма человека.



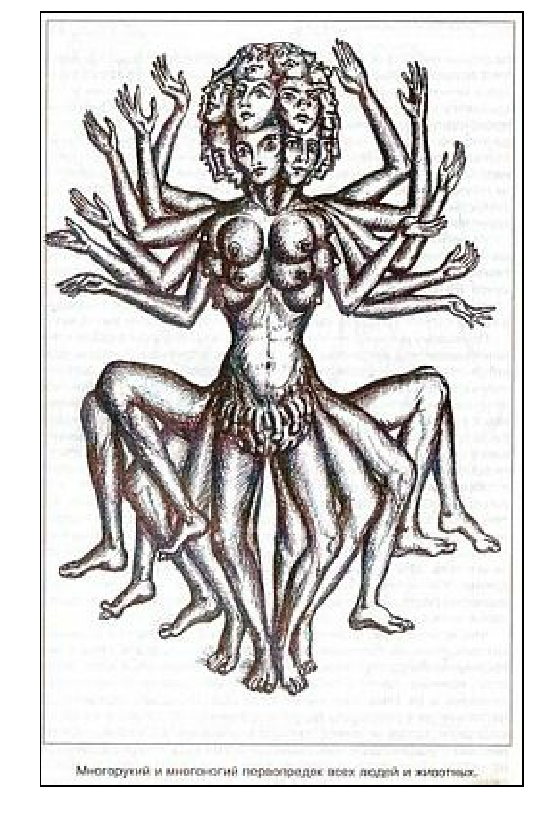
Гипотетический андрогин: правая сторона тела мужская, а левая — женская. Вверху — вероятностная схема самооплодотворения: левый семенник вырабатывает сперматозоиды, правый яичник — яйцеклетки. Ниже мужская и женская половая система современных людей.

Мы, конечно, не склонны видеть в гомосексуалистах и лесбиянках разделенных потомков ММ или ЖЖ. Скорее всего лица с нетрадиционной сексуальной ориентацией попали не в свое тело. Если, конечно, принять гипотезу, что душа существует до зачатия человека и на Небе уже

имеет свой пол. Подобная психическая патология ни к рождению людей с удвоенной половой системой, ни к предкам людей не имеет прямого отношения. Да и само появление лиц с удвоенными половыми органами есть порок развития, а не норма. Этот порок развития лишь косвенным образом может свидетельствовать, что предки людей, по крайней мере некоторая их часть, имели две одинаковые половые системы в одном организме. Другая часть предков были обладателями двух противоположных половых систем в одном организме.

Однако элементарная логика подсказывает, что если в процессе развития человека имеются зачатки четырех выводных протоков, два из которых мужские, а два — женские, то могли существовать люди с четырьмя половыми органами — двумя женскими и двумя мужскими. Как следует из древних легенд и описания Платона, все предки, независимо оттого, кого они собой представляли, были разделены. В результате образовались люди, имеющие современный вид. Как было сказано выше, мы в своем эмбриональном состоянии проходим инфантильную стадию, соотносимую с древними андрогинами, и стадию, когда половые системы закладываются в парном варианте. Это в большей степени указывает на то, что предки наши могли иметь две и даже четыре репродуктивные системы. Из этого следует, что наши предки, действительно, в равной степени могли быть и МЖ, и ММ, и ЖЖ, а также МЖМЖ! Скорее всего так и было. Андрогинная форма МЖМЖ, вероятно, была предшествующей для всех остальных форм. Таким образом, рождение современных истинных и ложных гермафродитов является атавизмом предковых форм. Но первое поколение земных обитателей было на них не похоже. Это были неразделенные многорукие, многоногие и многоголовые боги, совмещавшие в своих телах мужчин и женщин! Каким бы невероятным это утверждение ни могло показаться.

На самом деле трудно предположить иное: что мужчины и женщины — это представители двух разных цивилизаций, удивительным образом встретившиеся на планете и полюбившие друг друга. Их репродуктивные системы случайно подошли друг к другу, как хромосомы и гены. В результате родилось первое дитя… Несомненно, и те и другие происходят от одного существа. Что касается многоголовости, многорукости и многоногости, то упоминания о таких существах встречаются во многих восточных культурах. Сколько половых органов у таких существ, мифология умалчивает. Скорее всего их количество кратно остальным членам тела. Нет ничего удивительного и в том, что подобные существа жили когда-то и на Земле. Например, достаточно загадочно выглядит внезапное появление на Земле членистоногих в кембрии (570 млн. лет назад). Огромные ракоскорпионы, имеющие «множество глаз», «рук» и «ног», вполне бы могли сойти за деградировавших потомков многоголовых, многоруких и многоногих людей — наших предков. В «Бхагаватгите» верховная личность бога перед Арджуной предстала в виде существа с неисчислимым количеством лиц, глаз, ртов, рук и ног.



Многорукий и многоногий первопредок всех людей и животных.

Сейчас у человека осталось лишь одно лицо, пара рук и пара ног. Однако у нас есть все основания считать, что каждый человек представляет из себя на самом деле два существа, живущих вместе в одном теле. У нас два мозга — левый и правый, две половины тела, зеркально повторяющие друг друга, две руки и ноги, и, как выясняется, эта двоичность просто обязана иметь пару половых органов, схожих или не схожих между собой.

Эксперименты над плодовой мушкой дрозофилой убедили ученых, что левая часть тела некоторых видов имеет признаки самки, а правая самца. Описаны зяблики и иные птицы, оперение и тело которых соответствует слева самке, а справа самцу. Также известны животные и люди с мозаичным типом тела. В правой половине их тел мужской набор хромосом, а в левой половине — женский. Таким образом, одна половина организма соответствует мужчине, а другая женщине. В Индии существует культ Шивы Ардханаришваре. В-этом культе Шиву представляют как двуполое четырехрукое существо с правой мужской и левой женской половинами тела. Сохранились изображения Шивы, датируемые началом нашей эры, в которой Ардханаришваре и предстает в столь экстравагантном облике. Ассоциация мужского начала с правой стороной тела и правой рукой восходит к древнейшим представлениям о нем как воплощении силы и активности в едином организме. Напротив, ассоциация женского начала с левой стороной тела и с левой рукой свидетельствует о пассивности и зависимости этой части тела от правой. По нашему мнению, это таит опасность разделения человеческого тела, состоящего из правой и левой половин, еще раз пополам. В этом случае нашим потомкам придется всю жизнь прыгать на одной ножке, управляться с хозяйством одной рукой и смотреть на мир одним глазом… Что и говорить, безрадостная перспектива.

То обстоятельство, что у мужчин и женщин вырабатываются одновременно и мужские, и женские половые гормоны, но в разном соотношении, может свидетельствовать в пользу того, что исходный тип для тех и других был один. Если на критических стадиях зародышевого развития организм не получает нужных команд или гормонов, формирование пола автоматически идет по женскому типу. Поэтому для всех млекопитающих женский пол базовый.

При отсутствии мужских гормонов (андрогинов) у плода, независимо от его генетического кода, будут формироваться женские признаки. И напротив, если снабдить развивающийся в утробе плод женщины мужскими гормонами, то развитие пойдет по мужскому типу. Например, ученые делали инъекции андрогинов в матку беременной макаки. В результате на свет появилась генетическая самка, но с нормально выглядевшим половым членом вместо влагалищного отверстия и клитора. Впоследствии эти «искусственные» самцы вели себя как нормальные самцы их вида, принимали мужские позы и делали угрожающие жесты. Такие макаки были бесплодны.

Иногда подобная аномалия из-за дефектов генов происходит у женщин. Мужские гормоны «переделывают» женский пол в мужской (андрогенитальный синдром). В результате на свет рождается девочка с гипертрофированным клитором, который во взрослом состоянии может иногда достигать размеров полового члена. Изменяется также строение других половых органов. Такие женщины имеют узкий мужской таз, развитую мускулатуру, в подростковом периоде у них не развиваются молочные железы, снижается тембр голоса и начинает расти борода.

Иногда, впрочем, случаются совсем иные «превращения». У людей известна патология, когда на свет рождается генетический мужчина (с мужскими хромосомами), но выглядит он как женщина. Причем таких «ненастоящих» женщин не так мало: одна на 25 тыс. Как правило, у них женская фигура, отлично развит бюст. Единственный, но существенный недостаток таких женщин, что они не могут иметь детей. У них отсутствуют нормальные яйцеклетки и нет месячного цикла, оттого у них не бывает резких перепадов настроения. В критических ситуациях они хладнокровны, решительны и уравновешенны. Девочки с мужскими хромосомами с детства стремятся возглавить различные кружки, встать во главе общественных движений. Они прирождённые руководители и феминистки. На них с детства обращают внимание тренеры, потому что они быстрее остальных девочек бегают, дальше прыгают, метают гранаты, к тому же они более выносливы. Австрийский профессор Л. Прокоп в 60-е гг. XX века опубликовал статью в «Международном спортивном вестнике», которая вызвала оглушительный скандал. Называлась она «Амазонки в спорте». Ученый на весь мир заявил, что многие женщины получили медали и большие гонорары в спорте, не имея на то права, так как были генетическими мужчинами.

Об общности исходного типа для мужчин и женщин говорит и наличие сосков у мужчин. В подростковый период у многих мальчиков под сосками появляется железистая ткань молочных желез, соски возвышаются, через год железистая ткань спонтанно исчезает. Это свидетельствует о том, что предки мужчин и женщин, вероятно, имели одну и ту же конструкцию груди. Известны случаи, когда у мужчин молочные железы развивались так же, как у женщин (гинекомастия). При этом молочные железы вовсе не являются скоплением жира, а имеют строение настоящих молочных желез и способны производить молоко.

Дети до определенного возраста похожи друг на друга. Однако половое созревание вносит значительные коррективы в их тела и души. Половое влечение мощным потоком устремляет психику подростка к противоположному полу. В это время формируются вторичные половые признаки, меняется голос, походка, манера поведения и отношение к жизни. Человек приобретает в этот момент взрослые черты. Пройдёт несколько лет, и от былой инфантильности не останется и следа.

У многих народов мальчик до 7 лет находится под влиянием матери, взрослея, он попадает под покровительство отца. Когда же он готовится перейти в мир взрослых, его подвергают обряду инициации. Этот обряд сопряжен с некоторыми трудностями. Мальчик-подросток должен доказать свою взрослость, пройдя через череду испытаний. Кульминацией инициации у многих народов считается удаление крайней плоти, которая ассоциируется с женским началом и

рассматривается как рудимент женского естества, оставшийся у мальчика от периода его инфантильного существования. (У евреев обрезание не связано с инициацией и делается задолго до полового созревания.) Таким образом, взрослые мужчины «спасают» мальчика от половой неопределенности, вводя его в общество мужчин. Аналогичные обряды посвящения предназначены и для девочек. Они включают в себя некоторые жестокие генитальные операции: выскабливание влагалища до появления первой крови, в том числе ампутацию клитора или его головки, который считается мужским элементом. Иногда в Азии и Африке юных особ подвергали и продолжают подвергать в наши дни поистине жестокому обращению, обрезая у них малые и даже частично большие половые губы.

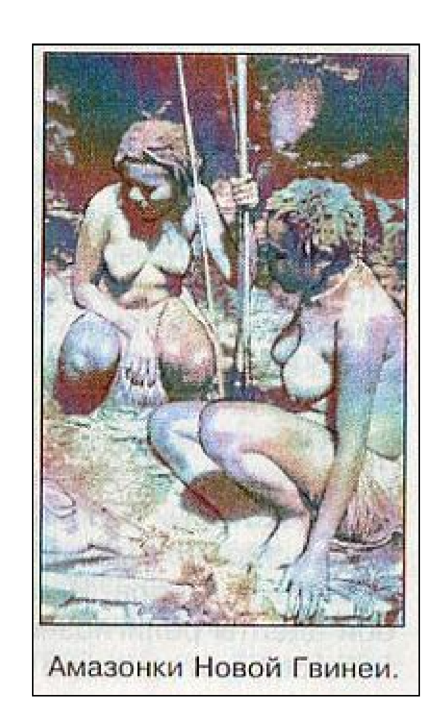
У многих народов, тибетцев, японцев, уйгуров, жителей Индонезии и т. д., существовал обычай ритуальной дефлорации девушек жрецами. Девушкам разрывали девственную плеву специальным инструментом, имитирующим фаллос божества. Этот обряд обязательно должен был предшествовать вступлению девушки в брак, иначе и она, и ее родители считались опозоренными. Ритуалы, связанные с половой ориентацией, проводят во время инициации, которым подвергают детей, с тем чтобы окончательно вывести их из состояния неопределенности в отношении пола. Во время этих действий подростки как бы проходят состояние мнимой смерти, когда от их тела отнимается живая плоть, ассоциируемая с противоположным полом. Возможно, этот ритуал является отголоском разделения божеством первых людей на мужчин и женщин. Как бы то ни было, после инициации испытуемые считают себя взрослыми мужчинами и женщинами.

У разных народов на протяжении их истории возникали странные поветрия, когда некоторых индивидов насильно лишали их половой идентичности. Такие процедуры проделывались как над девочками, так и над мальчиками. Например, в Индии до сих пор существует каста хиджр, члены её, рожденные мальчиками, проходят через обряды, в которых лишаются своего мужского естества, чтобы служить богине Бахучара Мата. Жрецы культа усыпляют маленького мальчика с помощью опиума и алкоголя, затем кастрируют его и придают заветному месту форму влагалища. Вся операция едва ли занимает более 15 минут. После нее новообращенный (ая) хиджр несколько дней находится без сознания. Потом раны заживают, и новой представительнице измененного пола вытатуировывают на теле ее женское имя. По улице юные хиджры ходят с наставницей, которая предотвращает праздное любопытство прохожих. Взрослея, организм, лишенный семенников, не получает необходимых мужских гормонов, и его дальнейшее развитие направляется по женскому пути. Походка становится плавной, плечи округлыми, на ягодицах и бедрах откладывается жир, вторичные половые признаки мужчины — борода, усы — не появляются вовсе, мышечная масса активно не нарастает, голос не ломается. Чтобы искусственное влагалище не зарастало, его постоянно надо использовать. Хиджры обслуживают клиентов в публичных домах за очень высокую плату, таким образом служа своей богине. Некоторые из них выходят замуж. От многих взрослых хиджр можно услышать, что они лучше бы умерли, чем выросли в обличье мужчины. Возможно, такими «сильными» заявлениями они пытаются оправдать то недопустимое насилие, которому они в детстве подверглись сами и продолжают подвергать других. Если бы не «овеянное традицией» существование института хиджр, подобные действия с детьми неизбежно бы повлекли за собой уголовную ответственность. В стране сейчас около миллиона хиджр. Недавно принятый закон позволил им участвовать в выборах. Скорее всего эта «культурно-религиозная» затея с «переделыванием» мужчин в женщин является инициативой самих женщин, недовольных своей исторически приниженной ролью. И в самом деле, у хиджр ведь нет мужчин. Их каста состоит из «нормальных» женщин и «искусственных».


Каста хиджр.

Каста хиджр.

В джунглях Новой Гвинеи, на западе острова, в провинции Ириан Джая, вдали от цивилизации и сторонних глаз, до сих пор живет племя весьма воинственных папуасских амазонок. Этим диким женщинам не нужны мужчины, они создали семьи со своими однополыми подругами. Для продолжения своего рода они пользуются услугами мужчин из соседних племен. Зачатие происходит раз в год в определённый день. Мужчины из другого племени и амазонки сходятся на большой поляне и под удары праздничного бубна предаются групповому сексу. После чего расходятся и забывают о существовании друг друга. Если воительница встретит мужчину в иное время, тому не поздоровится. Она будет с ним сражаться на равных. К слову сказать, в Древней Греции считалось, что наиболее воинствующие из амазонок те, кто ни разу не познал мужчину. Дети, родившиеся у папуасских амазонок, считаются общими детьми. Сразу после рождения их сортируют — девочек оставляют жить, а к мальчикам подпускают кобр. Эти папуасские воительницы даже не стремятся «переделать» мальчиков в девочек, как хиджры, а решают вопрос радикальным образом — лишая их жизни!


Амазонки Новой Гвинеи.

Амазонки Новой Гвинеи.

Эскимосские повивальные бабки утверждают, что у новорожденного мальчика половой член может исчезнуть, а на его месте появляется щель. Этот случай приводит Фрейд. Трудно сказать, что это — вымысел или реальность. Из научной литературы известно только, что существует редкая врожденная аномалия, когда половой член изначально отсутствует (афалия). У некоторых азиатских народностей превращение младенца мужского пола в младенца женского пола приписывают колдовству и злой воле шаманов. Якобы известно и о случаях «доброго» колдовства, когда на месте женских наружных половых органов новорожденной

девочки появляются мужские половые органы. У некоторых полинезийских племен существует представление, что даже у взрослых мужчин с помощью колдовства можно вызвать исчезновение полового члена, при этом на его месте образуется щель. Мужчина, чувствуя, что его член начинает сокращаться в размерах, обвязывает его веревкой, свитой из травы, и начинает тянуть изо всех сил. Ему помогают все члены семьи, сопровождая это действо неистовыми причитаниями и мольбами, должными уберечь кормильца от такой напасти.

Неизвестно, можно ли рассматривать как профилактику таких печальных превращений то, что выделывают со своими половыми органами мужчины племени садха, живущие в верховьях Ганга. Они привязывают к половым членам мальчиков тяжелые камни. В результате у взрослых мужчин фаллосы достают колен, зарегистрирован своеобразный рекорд, когда фаллос мужчины этого племени достиг 92 см!

На Востоке в ранний период человеческой истории практиковали иные дикие процедуры. Пленников обращали в рабство, лишая их мужского естества. Таким способом препятствовали появлению у них потомства — своих будущих потенциальных недругов.

В некоторых ранних городах административные посты занимали евнухи. Можно было не опасаться, что они оставят после себя династию узурпаторов. Иногда то же самое проделывали сами над собой адепты религиозных сект, в этом случае они продолжали служить богам в качестве бесполых или двуполых существ. В Древней Греции поклоняющиеся Кибеле неофиты во время диких плясок в безумном восторге оскопляли себя во имя великой матери богов и отныне становились ее вечными спутниками, жрецами культа. Особенно культ Кибелы процветал в горной Фригии. Секта скопцов, возникшая в другое время и на другой основе, разглядела в самокастрации элемент религиозного самоограничения. Как говорил христианский теолог Ориген, «железо ранит тело, но спасает душу».

Иногда у индейцев насильственной кастрации подвергали и девочек, приобщая их через это к культу бесполого божества, которому они были обязаны служить до последних дней.

Таким образом, многие из этих обычаев, хотя и являются мало распространенными, но предотвращают нормальную половую жизнь и превращают людей в существа либо лишенные пола, либо с измененным полом. Вероятно, эти чудовищные ритуалы как своеобразные воспоминанья восходят к тем далеким временам, когда на Земле жили двуполые люди!

В мифах многих народов есть герой, который дважды меняет пол. В греческой легенде это предсказатель Тирезий, а в индийском эпосе «Махабхарата» могущественный царь Бхангасвана. Оценивая свои сексуальные переживания с позиций обоих полов, эти герои сообщают, что женщина наслаждается любовью в 9 раз больше, чем мужчина. Во многих народных культурах присутствовал ритуальный трансвестизм, связанный с участием в обрядах, в частности, в инициациях. Так и по сей день в кочевом племени Уодаабе из Африки среди юношей существует обычай переодевания в одежду противоположного пола, нанесения макияжа на лицо и тело. В таком необычном виде они предстают перед девушками, которым даровано право выбора самого разукрашенного и разодетого жениха. Что-то подобное можно увидеть во время карнавалов, когда женщины и мужчины на время праздника облачаются в одежду противоположного пола. Карнавальная культура уходит своими корнями в далекое прошлое. Однако смена поведенческих стереотипов носит здесь временный характер. Гораздо более специфичен ритуальный трансвестизм у людей, изменивших свою половую ориентацию и принявших род занятий, одежду и поведение противоположного пола.

Институт проституток мужского пола (бердачей) был распространен у американских индейцев (в Северной Америке он зарегистрирован у 113 племен), у народов Севера (чукчи, алеуты и т. д.), Дальнего Востока (индонезийские даяки) и Африки (баконго). Бердачами чаще всего становились и ещё становятся сегодня мужчины, хотя есть среди них и женщины.

Окружающие считают их двуполыми или смешанными в половом отношении — «мужчина-женщина», «полумужчина-полуженщина», им традиционно приписывают магические свойства, благодаря которым они часто бывают шаманами. Древнекитайское наименование шамана, или гадателя инь-ян, также подчеркивает слитность, объединение в его лице мужчины и женщины. В этом случае шаманы являются посредниками между людьми и божественными андрогинами, или «сверхлюдьми», которые традиционно считались предками людей. Все эти культы, на которых во многом по инерции строят свою субкультуру современные трансвеститы, являются неким культурным отголоском очень давних событий, происходивших на Земле и так глубоко «перекроивших» весь человеческий род — разделивших его на мужчин и женщин.

Любопытны наблюдения за животными, которые выявили у многих видов нестандартное сексуальное поведение. К примеру, у обезьян саймири, которых наблюдали ученые-зоологи Д. Плоог и П. МакЛин, демонстрация эрегированного полового члена другому самцу есть жест агрессии и вызова. Если самец, которому адресован такой жест, не примет позы подчинения, он тут же подвергнется нападению. В стаде существует жесткая иерархия того, кто кому может показывать половой член. У многих обезьян «подставление» одного самца другому своеобразный жест примирения. Молодые самцы нередко наскакивают друг на друга, имитируя копулятивные действия. Известны также факты взаимной мастурбации не только у обезьян. Например, слонихи мастурбируют хоботом, дельфины ластами. У многих животных сексуальное поведение отражает иерархические отношения в стаде. В некоторых случаях сексуальный контакт имитируется, в других случаях имеет место настоящий сексуальный контакт между однополыми особями. В этом случае один партнер — самец или самка — выполняет активную роль, а другой пассивно подчиняется. Такое поведение зафиксировано у горных коз, оленей, овец, лошадей, обезьян, дельфинов, слонов, ящериц, практически у всех млекопитающих. У однополых животных, изолированных в одном пространстве, такие контакты устанавливаются гораздо чаще. Например, у двух однополых щенков или котов. В этом отношении звери не сильно отличаются от людей, изолированных от общества и находящихся в однополых коллективах длительное время. Однополые сексуальные контакты зафиксированы у различных птиц. Крайне удивляют факты однополого секса у самцов животных, ведь у самца нет особых пахучих выделений, как у самки в состоянии готовности (эструс). Вид самца и его гениталий, позы и движения никак не позволяют другому самцу перепутать его с самкой. К тому же редко более слабому животному такая подчиненная и нетипичная роль доставляет удовольствие, что не может не замечать активный самец, если только лидер не прибегает к копуляции как к наказанию провинившегося.

Можно объяснить подобное поведение у примитивных животных тем, что они вообще не понимают, где самец, а где самка. Например, лягушки и жабы не могут распознать пол партнера. Сексуально активный самец наскакивает на любой движущийся предмет, в роли сексуального партнера может оказаться даже сапог рыбака. Дальнейшее зависит от поведения объекта. Если под «насильником» очутился самец, то он сбросит с себя другого самца.

Но как же быть с млекопитающими, которые ведут себя не столь однозначно? Что же, эти животные прекрасно понимают, что делают, осуществляя либо орально-генитальный, либо анально-генитальный контакт? Скорее всего нет, это одна из ритуализированных моделей поведения, аналоги которой, так сказать, в «чистом» виде можно наблюдать у гомосексуалистов и лесбиянок. Тогда неизбежно возникает вопрос: от кого могли унаследовать это животные? Неужели они сами «додумались» до такого? На это у многих из них просто не хватило бы мозгов! Они явно унаследовали это поведение от диких людей, от которых сами и произошли. Только человекоподобное существо было в состоянии экспериментировать с сексуальной сферой, ища новые неизведанные удовольствия. У животных же эта сфера во многом отдана



инстинкту. Но животные рефлекторно повторяют то, на что были способны их одичавшие предки-нелюди!

ЗАЧЕМ ДЕВЕ ГИМЕН

Девственную плеву издавна сопровождают красивые и поэтичные метафоры: «девичий лоскут», «печать девственности», «стража», «задвижка целомудрия», «пояс чистоты», «цветок девственности». В Европе традиционно символом девственности считались земляника, лилия, ландыш. Их изображения помещались на гербы и плащи. Символом Девы Марии считалась маргаритка…

Зачем природа наделила девочек девственной плевой (гименом)? Ответ на этот сакраментальный вопрос не столь прост, каким может показаться с первого взгляда. Все гипотезы о происхождении гимена сходятся в одном. Раз он возник, значит, был… зачем-то нужен. Самым распространенным мнением является то, что он помогал уберечь популяцию людей от эпидемий…

Что интересно, у самок обезьян гимена нет. Вероятно, обезьяны, в отличие от людей, не опасаются эпидемий… Девственная плева в виде пленки, отделяющей внутренние половые органы от внешних, рассасывается еще на стадии плода обезьяны в утробе матери. В действительности всякой нормальной обезьяне девственная плева вовсе ни к чему. Сексуальное поведение самки обезьяны регламентируется не нравственно-этическими предписаниями и нормами, как у нас с вами, а состоянием готовности ее половой системы. Например, у самки шимпанзе, если она не беременна и не кормит детеныша грудью, каждые 36 дней наступает эструс — состояние сексуальной готовности. Об этом оповещаются все в обезьяньем сообществе. В первую очередь самцы. Обширная припухлость в генитальной области самки в это время хорошо заметна. Кроме того, самки сами добиваются благосклонности самцов в этот период. Часто смотрят на пенис, который у самцов шимпанзе весьма крупный и приметный. Самцы нюхают и тщательно обследуют гениталии самки. После того как они убедились, что она действительно в эструсе, следует спаривание. Обычно самцы спариваются с самкой по очереди, не проявляя друг к другу враждебности. В конце группового спаривания один из самцов может установить с самкой более постоянные отношения, уведя её прочь и образовав «супружескую пару». Однако когда самку уводят, она колеблется и, услышав негодующие крики других самцов, стремится вернуться обратно. Чего «жених», естественно, позволить «невесте» не может, и толчками и оплеухами понуждает самку следовать за собой. Так дело обстоит у шимпанзе, а как же у человека?

Как следует из этнографических данных, чем проще и примитивнее отношения людей в сообществе, тем девственности невесты уделяется меньше внимания. В ряде случаев, как, например, в Чили, мамаши столь энергично подмывают своих дочерей, что девственная плева уничтожается еще в раннем возрасте. У многих народов — жителей Юго-Восточной Азии вступлению девушки в брак должен предшествовать ритуал обязательной дефлорации. При этом сама дефлорация считается сложной и неприятной процедурой, опасной не только для женщины, но и для мужчины, так как вместе с кровью в него может проникнуть злой дух. В этом непростом деле «жениху» необходимы многоопытные помощники. В роли таковых часто выступают жрецы, вооруженные специальным фаллическим инструментом. У некоторых народов замужеству предшествует коллективная дефлорация, производимая всем мужским населением деревни. Причем групповое совокупление с «невестой» в этом случае происходит вполне публично и в торжественной праздничной обстановке. Этнографы считают такое положение вещей своеобразной данью, которую жених платит своим старшим товарищам — мужчинам, за право обладания невестой. Считают, что и в средневековой Европе «право первой ночи» как сексуальная привилегия сеньора имело ту же основу. Если замужеству девушки не

предшествовала процедура дефлорации, в той или иной форме, то считалось, что такая невеста способна навлечь на весь ее род неисчислимые беды. Сходство между «сексуальными обычаями» людей и обезьян разительное! Только из этого не совсем понятно, кто у кого позаимствовал эти обычаи — люди у обезьян или обезьяны у людей?

И сегодня иногда в медицинские центры обращаются странные женщины лет за сорок или молодые девушки с просьбами избавить их от девственности. В основном они свои просьбы аргументируют тем, что все их подруги уже давно не девочки или замужем, а они все никак… У них, как говорят психологи, возникает комплекс «старых дев», от которого они стремятся избавиться, ликвидировав гимен хирургическим путем. И когда они сделают это, им действительно становится легче жить. Они словно бы переходят в сообщество жен, будучи не замужем…

Однако все же более распространены у большинства народов совсем другие взгляды на девственность. В глубокую древность уходят своими корнями представления, что девственность дочерей, особенно дочерей выдающихся людей, необходимо тщательно охранять. К примеру, в цыганских семьях до сих пор царит домострой. Дочь не имеет права выходить замуж без позволения отца. Молодых «провожают» в палатку и, окружив ее, ждут доказательства невинности невесты. Пара должна предъявить табору брачную простыню с кровавым пятном. Если жених и невеста согрешили до свадьбы, то их сурово накажут. Жениха могут запороть до смерти, а невесту обрить наголо и пустить «по кругу».

В некоторых районах тропической Африки у девочек зашивали и продолжают зашивать до сих пор большие половые губы с целью сохранения их девственности. Для той же цели иногда продевается через них кольцо. В средневековой Европе XVI века были в особой моде «пояса верности», изготовленные из железа и толстой проволоки, запирающиеся на замки. Один ключ сам закованный в латы с головы до ног рыцарь брал с собой в поход. Второй ключ — вручал священнику. Но уже тогда в ходу были отмычки…

С другой стороны, дефлорация девушки рассматривалась молодыми мужчинами как подвиг, «сексуальная кража», которая повышала репутацию юноши и его социальный статус. Девственность — как «дар», присвоение которого, даже путем обмана и насилия, давало мужчине определенные привилегии и позволяло жениться на представительнице более знатного рода. Христианство и мусульманство придают девственности мистический характер. Например, в образе Богоматери Мать и Дева сливаются воедино, разобщая тем самым символ материнства и символ сексуальности. Девственницы, особенно по монашескому обету, считались в средние века христовыми невестами. По воззрениям Церкви, девственница не может быть одержима дьяволом. Эти соображения заставили святую инквизицию провести специальное исследование попавшей в плен Жанны д'Арк. Было также замечено, что девы-воительницы вместе с невинностью теряют боевую доблесть. Древнегреческая богиня-воительница Афина была непорочной. А атрибутом девственности олимпийской богини Артемиды считалась неуловимая лань.

Часть современных людей, не вполне осознанно, являются выразителями подобных представлений о девственности. Похоже на то, что иногда столкновение двух диаметрально различных взглядов на девственность: девственность — это благо, девственность — это зло, упрятанных в толще народных представлений, может приводить к довольно неприятным последствиям в современной жизни. Отдельные представители того или иного этноса могут поступать в соответствии с традицией своего народа, не осознавая в полной мере свои поступки и то, насколько они соотносятся с традицией другого народа. Супруги довольно часто могут быть выразителями разных культурных традиций. В этом случае ими будут управлять, как говорил К. Юнг, архетипы сознания, или коллективное бессознательное… И это

бессознательное для самих будущих супругов может стать полной неожиданностью.

Не так давно в Самаре произошла одна история, начавшаяся романтической влюбленностью, а кончившаяся ужасной трагедией. Андрей ухаживал за Любой давно, а когда узнал, что Люба девственница, воспылал к ней удвоенной страстью и тут же предложил выйти за него замуж. Назначили день свадьбы, купили роскошное платье невесте. Перед женитьбой друзья устроили Андрею мальчишник, где посоветовали проверить невинность невесты — вдруг товар порченый! Домой он вернулся взвинченный и сразу полез к невесте — «проверять». Люба сначала не сопротивлялась, но когда жених задрал ей подол, начала отбиваться и кричать. Кончилось тем, что Андрей ударил Любу, и та, вырвавшись, совершенно вне себя выбежала во двор и угодила под проезжавшую мимо машину. Девушка попала в больницу, и врачам пришлось ампутировать ей руку. Но Андрей ни за что не захотел оставлять свою невесту и даже в таком состоянии готов был взять ее замуж, ведь она была его девушкой! Люба тоже любила Андрея, но почему-то не хотела, чтобы жених лишил ее девственности. И вскоре по больнице пошли слухи, что каждую ночь к Любке ходят мужики, и больные, и врачи-практиканты. Однажды вечером, когда Андрей пришел навестить невесту, та откинула простыню и продемонстрировала жениху свое прекрасное тело. Андрей прильнул к Любе, но она, загадочно улыбаясь, произнесла роковую фразу: «Ты не получишь меня девочкой, я тут со всеми…» Не владея собой, Андрей задушил Любу подушкой. Андрея признали вменяемым, судили и приговорили к 10 годам тюрьмы. Как говорится у Шекспира: «Нет повести печальнее на свете…» Однако драмы могло и не быть, если бы взгляды на девственность невесты у молодых людей совпадали, тем более они очень любили друг друга…

Впрочем, чаще происходит иначе. Современные девушки мечтают вернуть себе девственность. Повернуть время вспять женщинам помогает восстановление гимена — «зашивание». Вот вполне типичная история. Не дождалась одна невеста своего парня из армии, но, к своему счастью, узнала, что можно «всё» вернуть обратно, посетив в частной клинике врача-гинеколога, который ей за умеренную плату и аборт сделал, и девственность вернул. Есть сведения, что и раньше в истории девицы с успехом восстанавливали девственную плеву. Так, в новелле Сервантеса «Подставная тётка» упоминается о напёрстке и игле, позволяющих молодой особе отдать, даже не единственный, а «три листка». Конечно, в полном смысле слова гимен восстановить нельзя, но создать иллюзию его присутствия можно. Эта операция нетрудная и неопасная. Отверстие стягивают узлом приблизительно так, как полиэтиленовый пакет с печеньем. Вся операция от силы занимает минут пять. Однако, как говорят сами врачи, девственность надо «использовать» в течение недели, иначе швы просто-напросто разойдутся. «Долгоиграющая» девственность стоит дороже, и возиться с ней врачам приходится около часа. Зашивают входное отверстие влагалища специальными нитями, которые только через неделю рассасываются. Зато искусственная девственная плева выглядит вполне натурально, пожелай кто-либо её рассмотреть повнимательнее… И вновь испеченная девочка-целочка может вновь смело примерить на себя давно забытый образ. Что любопытно, образ этот притягивает не только молодежь. «Зашиваться» приходят дамы после 40, имеющие кучу детей и мужей. Кто-то в таком состоянии ностальгирует по девичеству. Кто-то хочет сделать приятное мужьям на годовщину свадьбы, ко дню рождения. Особый наплыв у работников медицинских центров под Новый год. «Молодые» украшают спальню цветами и желают в Новом году друг другу начать свою жизнь сначала, по крайней мере, сексуальную… Некоторые приходят «зашиваться» не раз и не два. В постоянных клиентках медицинских центров ходят и путаны. Арабы очень ценят «девочек» и платят за них в пять раз больше. Одну представительницу самой древней профессии ее «мамка» приводила «зашиваться» аж десять раз, и это далеко не предел, как утверждают врачи. Сами пациентки считают, что приходить к одному и тому же гинекологу более трех раз

неприлично. Особая категория клиенток — это женщины Востока. Здесь надо сделать все так, чтоб комар носа не подточил. За неверность невеста может поплатиться жизнью. Помимо демонстрации жениху своей искусственной девственной плевы невесты умудряются подбрасывать на брачное ложе окровавленное куриное сердечко. Восток — дело тонкое… Небольшой процент малолетних пациенток приводят их родители со словами: «Зашейте мою девочку, её изнасиловали!» Иногда своих жён приводят мужья, получившие их уже «попорченными». Лишая их «невинности» повторно таким своеобразным способом, они стремятся восстановить задним числом свои права на жену и свой статус мужа.

Конечно, в жизни разное бывает, а при желании можно зашить и рот. Но проблема эта явно психологическая. Обыденное, народное сознание приписывает девственности особую ценность. Индивидуальное сознание считывает всеобщую установку и стремится ей соответствовать.

Куда проще жить обезьянам, не решающим сложных нравственно-этических проблем типа: зачем человеку гимен. Думается, однако, само его отсутствие у обезьян не есть то единственное, что отличает обезьяну от человека. В конце концов можно и обезьяну «зашить», подарив ей тем самым искусственный гимен, которого у нее никогда не было. Но от этого она не перестанет быть обезьяной и вряд ли изменится к лучшему…

КАК «СДЕЛАТЬ» ЧЕЛОВЕКА?

Описание того, как проходил самый первый акт творения человека, мы можем найти у Платона, древнегреческого философа: «То, чему суждено было, как некоей пашне, воспринять семя божественного начала, Бог сделал со всех сторон округлым и нарек это головным мозгом… чтобы голова не катилась по земле, всюду покрытой буграми и ямами, он даровал ей вездеходную колесницу тела. Из тела он произрастил четыре конечности, которые можно было вытягивать и сгибать, цепляясь ими или опираясь на них. Найдя, что передняя сторона у нас благороднее и важнее задней, Бог уделил ей главное место в нашем передвижении… сообразно с этим, именно на передней стороне головы Бог поместил лицо… В том месте, где проток для выпитой влаги подходит к мочевому пузырю, Бог открыл вывод для спинного мозга, который нарек семенем, породив, таким образом, детородный эрос. Среди произошедших на свет мужей были и такие, которые оказались трусами… при следующем рождении они сменили свою природу на женскую, между тем Бог создал влекущий к соитию эрос и образовал по одному одушевленному существу внутри мужских и женских тел, построив каждое из них соответствующим образом. С тех самых пор женское вожделение и мужской эрос сводят чету вместе, чтобы засеять пашню утробы посевом живых существ, которые по малости своей пока невидимы и бесформенны, однако затем обретают расчлененный вид, растут во чреве матери до изрядной величины и после того выходят на свет».

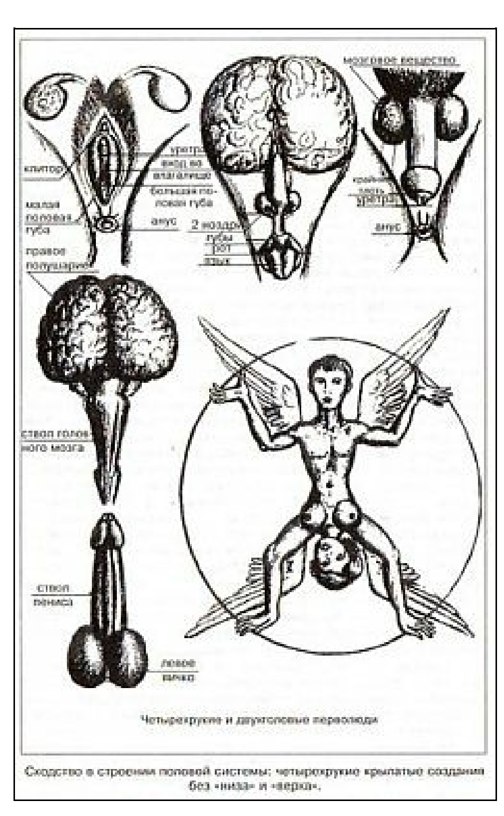
По утверждению Платона, предшествовала появлению человека из плоти идея его создания. И это понятно: нам не приходилось видеть ни одного сложного механизма, который был бы построен без плана, чертежей и разработок инженера, поэтому вполне логично было бы предположить, что одноклеточные и многоклеточные физические организмы тоже возникли в результате сознательного акта творения.

Мы доподлинно не знаем, как выглядели наши предки. Ясно одно: обезьянами они никогда не были. В древних мифах первобоги нередко рождают свое потомство прямо из головы. Египетский бог Ра, совокупившись сам с собой, посредством того, что семя его упало в его собственный рот, порождает сначала других богов, потом людей и весь мир. Индийский Брахма породил из головы мудрецов, из груди своей — знать, из своего живота — торговцев, из своих рук — воинов, из ног — рабочих, а из ягодиц — низшее сословие, касту неприкасаемых — шудр. Древнегреческий Зевс породил на свет прямо из головы, без всякого зачатия, Афину Палладу. Складывается впечатление, что детородные возможности у наших предков отличались большим разнообразием, чем у нас. Причем рожденные из головы божества обладали всеми признаками величия и славы, в пику рожденным в похоти, «нечистым» путём.

У африканских народов существуют упоминания о необычных человеческих существах, предварявших в истории современный человеческий род. Их описывают как двухголовых людей. Изредка находят изображения и фигурки таких людей, выглядят они странно: вторая голова помещается не рядом с первой, как это изредка встречается у сиамских близнецов, а находится в необычном для себя месте, она занимает место половых органов. Вроде бы для странной причуды изображать вторую голову в промежности нельзя найти никакого рационального объяснения.

Но, как выясняется, объяснение всё же находится. В одном из древнекитайских трактатов-руководств, служащих своеобразным путеводителем по миру мистического, дается описание древнейших существ. Они показаны там как соединенные вместе две верхние половины человеческого тела. Похоже на то, как в зеркальной глади воды отражается зашедший по пояс в воду человек. Помимо прочего, это удивительное существо имело за спиной четыре крыла,

ровно столько же, сколько рук. Существо это целыми днями порхало в поднебесье и лишь изредка садилось на землю. Утверждается, что это первое существо ничего не ело, а питалось лишь божественной «влагой», которая идеально усваивалась, не оставляя после себя ничего лишнего, и не было необходимости выводить из организма непереваренные остатки пищи. Две головы его, как и две части туловища с конечностями, были равноправны и равновелики и имели одинаковое строение. Причем каждая голова могла производить сама из себя свое потомство. Головы на одном теле жили в ладу и согласии, ни в чем не опережая и не отставая друг от друга. Но постепенно существо стало больше времени проводить на земле, а потом и вовсе перестало летать, утеряв крылья. От крыльев на спине остались лишь бесполезные их основания — лопатки. Власть в теле захватила одна из голов. Она стала верховодить, предпочитая возвышаться над другой, понуждая свою подругу к подчинению и пребыванию вниз головой. Руки этой второй головы вынуждены были все время носить всю тяжесть тела и голову-«верховодку» на себе, оттого они со временем превратились в ноги с ненужными ей теперь короткими пальцами. Верхняя голова совсем перестала рожать, сочтя такой способ производства потомства для себя оскорбительным! Вместо этого она принялась поглощать сама тех своих потомков, которых ей удавалось поймать с помощью рук, понуждая нижнюю голову изрыгать через рот остатки непереваренной этой жуткой трапезы наружу. С того времени обе головы позабыли о том, что такое божественная «влага» и перешли только на такое пропитание. Нижняя голова питалась лишь теми скудными непереваренными остатками, которые получала от верхней. От постоянного пребывания вниз головой нижняя голова совсем перестала думать и, «отдуваясь» в рождении потомства за двоих, постепенно стала хиреть и в конце концов уменьшилась до размеров детородных органов. Вот как произошли люди! Удивительная история!

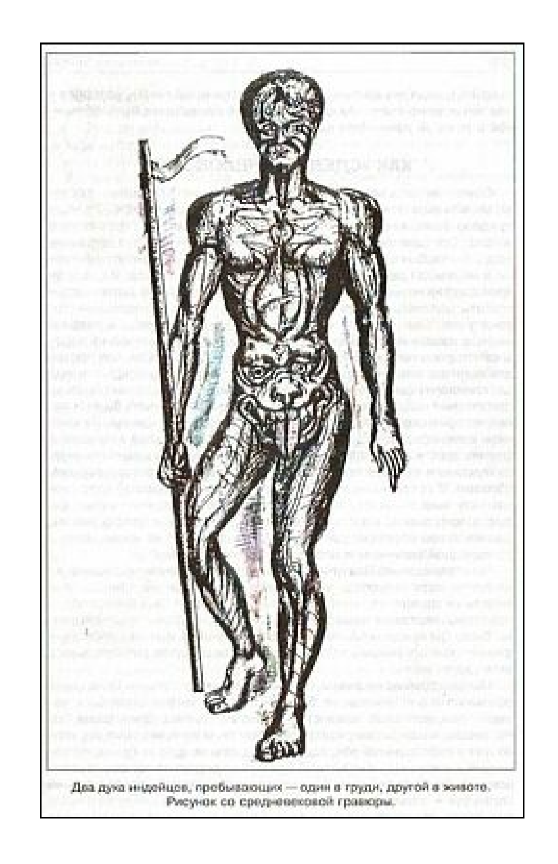


Сходство в строении половой системы: четырехрукие крылатые создания без «низа» и «верха».

Сходство в строении половой системы: четырёхрукие крылатые создания без «низа» и «верха».

Существуют многочисленные представления фольклорного характера, что в одном

человеческом теле сочетаются два духа — один «чистый», другой «нечистый». У индейцев Америки бытовало поверие, что в каждом человеке одновременно живут два духа: один в груди — он устремлен ввысь, ко всему возвышенному и божественному, другой дух живёт в животе, он испытывает то голод, то похоть. Необходимо поочередно угождать то верхнему духу, то нижнему. Первый радуется, когда приносят богу жертвы и помышляют о возвышенном. Чтоб умилостивить «нижнего», надо удовлетворять вожделение и голод, когда они возникнут, и ни в коем случае не перечить духу, отказывая ему в удовлетворении его желаний, иначе его можно прогневить, и человек тогда заболеет. На средневековых гравюрах у людей вместо живота, а нередко и половых органов изображены звериные морды, красноречиво свидетельствующие, что именно они собой олицетворяют.



Два духа индейцев, пребывающих — один в груди, другой в животе. Рисунок со средневековой гравюры.

Во многих культурных традициях отношение к детородным органам весьма почтительное, их нередко уподобляют существам, неподвластным воле человека. В Индии, чтобы иметь успех в делах любовных, традиционно поклоняются и приносят жертвы линге (детородному органу) Шивы, покоящемуся на йони (женском символе). В этом случае мужчин посещает мужская сила, а женщины, поклоняющиеся женской ипостаси Шивы или его супруге Парвати, могут удачно забеременеть.

В фаллических культах, распространенных практически у всех древних народов, половые органы нередко представляли как самостоятельные существа, пребывающие в теле человека. В обнаруженном отрывке произведения Петрония «Сатирикон» герой обращается к своему детородному органу со словами упрека и стыдит его, потому что тот подвел его в нужную минуту. Это сакральное наделение детородых органов самостоятельной волей могло бы, хотя бы гипотетически, восходить к тем древним представлениям о прототипе человека, который имел две головы. Несомнено, в половых продуктах мужчины и женщины есть нечто, что позволяет из «излияния» нижней «головы» развиться целому организму, в том числе и голове, средоточию

его сознания.

Российский филолог Н. Вашкевич провел довольно обширные лингвистические изыскания и выявил несколько десятков пар слов-соответствий человеческого «низа» и «верха». К примеру, лоб соответствует лобку, чело — члену, губы — половым губам и т. д. Китайские мастера акупунктуры, еще задолго до Вашкевича, выявили на коже половых органов множество зон, соответствующих аналогичным зонам головы. Язык представлен детородным органом мужчин и клитором женщин. Половые железы мужчины и женщины соответствуют двум полушариям головного мозга. Рот является антагонистом ануса. Эти параллели подкрепляют и другие пикантные обстоятельства. Волосяной покров одинаково почтил своим присутствием верх головы и лобок. Оба органа — голова и детородный орган — являются жизненно важными для человека. Прилив крови к голове сопровождает излияние мыслей, а прилив крови к гениталиям вызывает излияние половых продуктов и гормонов. Давно замечено, что удовольствие, получаемое при половом сношении, соотносимо с удовольствием, получаемым от процесса творчества. Люди творческих профессий: художники, поэты, музыканты, а также учёные — меньше нуждаются в половых контактах, творческий экстаз заменяет им женщину, но, конечно, полностью заменить не может!

Полной взаимозаменяемости «низа» и «верха» у людей давно уже не наблюдается… Другое дело у некоторых пауков и богомолов. Их хищные самки предпочитают «завтракать» головой «мужа», когда нижняя часть тела этих членистоногих выполняет свой детородный долг. Причем безголовые «мужья» даже с большим усердием осуществляют копулятивные действия с самкой, так как съеденная голова обладала нервными механизмами, сдерживающими половую активность. Когда же дело сделано и самка и оставшаяся часть тела самца получили максимальное удовольствие, хищная самка доедает ставшую ненужной вторую часть самца, таким образом умело сочетая с половыми и пищевые потребности, чего не скажешь о ее «муже». Иногда, впрочем, даже безголовому членистоногому удается вырваться из цепких лап супруги и убежать, но это не спасает эту часть тела от неминуемой гибели.

Что-то сходное наблюдалось в древних ритуализированных храмовых совокуплениях. Желающие совокупиться с верховной жрицей отважные мужчины должны были быть обезглавлены в самый наивысший момент любовного экстаза. За спиной «влюбленной парочки» все время стоял безмолвный страж с мечом на изготовку, готовый пустить в дело свое оружие при первом знаке со стороны жрицы любви. Испускающее семя тело обезглавленного мужа билось одновременно в оргазме и в смертных судорогах. К сожалению, отважившиеся на такой «героический» поступок мужчины не могли ничего поведать остальным о полученном ими «двойном удовольствии». Нечто похожее затевала Клеопатра в своей интригующей игре с мужчинами — проведшие с ней «сказочную ночь» наутро лишались жизни.

В средние века считалось, что из семени юноши, насильственно лишенного жизни через повешенье, вырастает мандрагора — «человекоподобное» растение, которому приписывали огромную возбуждающую силу. Бог весть сколько юношей было загублено ради того, чтобы вырастить заветную мандрагору — траву-получеловека. Экспериментами по выращиванию мандрагоры занимался один из первейших «генералов» Орлеанской девы — Жанны д'Арк, по ее тайному поручению. Таким чудовищным и странным способом люди, как хищные пауки и богомолы, пытались увеличить потенцию нижней «головы» за счет отделения «верхней».

Несмотря на то что «маломозгие» имеют нередко повышенную сексуальную потенцию, что является своеобразной компенсацией нормального развития мозга, человек, даже с аномалией развития головного мозга, — не паук, и, лишенный головы, он не будет спариваться с удвоенной силой. Копулятивные действия у человека проходят под контролем мозга, и без оного никакое нормальное спаривание невозможно. Здесь действует другой механизм — зная, что скоро умрет,

мужчина старается за десятерых. Еще бы, ведь делает это он в последний раз! Его возбужденная психика мобилизует все ресурсы организма, до того скрытые. В кровь выбрасывается огромное количество половых гормонов, и тело находится буквально в эпицентре оргазма. Что и говорить, жрицы умели заставить мужчину выложиться, после такого «подвига» ему вполне можно было бы сохранить жизнь, но культ есть культ… Этот, в высшей степени жуткий обряд говорит о том, что наши две «головы» далеко уже не равнозначны и не взаимозаменяемы, как то было у гипотетических первозданных существ, а «верхняя», большая, голова уже давно управляет «малой».

Иначе обстоит дело у многих животных. К примеру, виноградные улитки, когда теряют свою голову, правда, не от любви, а потому что ее отрезают дотошные биологи, влекомые желанием посмотреть, что будет потом, выращивают на своем теле новую голову, идентичную потерянной вплоть до всех деталей, присущих нормальной голове. Можно даже при желании, отрезав половину головы, дорастить отсутствующую, а можно, разрезав голову пополам, вырастить из двух половинок две головы и даже больше! Чем не многоголовый монстр? Вполне вероятно, что в далекие времена гипотетическое существо могло таким образом поступать со своими головами, произвольно увеличивая или сокращая их число. Выглядеть такое существо должно было как эпическое чудовище: трехголовый, семиголовый змей или девятиголовая гидра, у которой из всех голов только одна была «настоящая» — бессмертная. Достаточно вспомнить про трехголового змея, с которым в русских народных сказках боролся Иван-Царевич. Или бой Добрыни Никитича с семиголовым Змеем Горынычем. У змея на месте отрубленных голов все время отрастали новые. Геракл, доблестно сражаясь с лернейской гидрой, отрубал ей одну за другой головы, а на месте каждой вырастало по две новых. Чтоб справиться с таким количеством голов, Гераклу пришлось призвать на помощь своего племянника Иолая, который прижигал шеи отрубленных Гераклом голов горящей головней. И только так, действуя умело и слаженно, смогли они справиться с гадиной, наводившей панический страх на всю округу в течение многих лет. Обычная гидра, не лернейская, также способна отращивать взамен отрезанной «головы» новую, таким путем возможно получение и многоголовой гидры. Плоские черви (планарии) тоже обладают такой способностью.

Люди, конечно, не идут в сравнение с мифическими змеями. Но случалось, люди жили не только что с двумя головами, но и вовсе без головы! История медицины сохранила для нас удивительные факты. В журнале «Природа и люди» № 47 за 1917 г. доктор А. Бук в статье «Можно ли жить без мозга?» приводит несколько необычных случаев. Так, в конце XVI века врач З. Лиссабон описал случай, произошедший с десятилетним мальчиком, который был ранен в затылочную часть рапирой. Черепные кости оказались раздроблены, мозговые оболочки вскрыты, а мозг свободно вытекал через рану. Через три года мальчик умер от водянки, его анатомировали — и не нашли признаков мозга. Вместо него была обнаружена совершенно прозрачная жидкость без запаха и признаков гниения. В реферате доктора Робинсона в Парижской академии наук описывается случай, наделавший много шума в медицинских кругах незадолго до Первой мировой войны. Шестидесятидвухлетний старик был ранен в темя острым концом багета от оконной драпри. Вытекло немного крови. После чего в течение месяца рана ничем о себе не напоминала. Но внезапно потерпевший стал жаловаться на расстройство зрения. Через непродолжительное время больной скончался. Вскрытие показало, что головной мозг совсем исчез, сохранилась лишь тоненькая, с листик, оболочка мозгового вещества, содержащая продукты гнилостного разложения. В медицинском вестнике Нью-Йорка за 1888 г. описывается случай с матросом. Его голова оказалась зажатой, как в тиски, между аркой моста и надпалубной надстройкой. Ему срезало всю верхнюю часть черепа. Срез начинался чуть выше правого глаза. К удивлению врачей, больной пришел в себя во время операции, а ещё через

некоторое время, когда его забинтовали, поднялся и стал одеваться, чтобы идти домой. Через два месяца его выписали, и он, как ни в чем не бывало, работал на своей лодке ещё 26 лет. Днем, 13 сентября 1847 г., мастер железнодорожного участка Файниз Нейдж закладывал взрывчатку, утрамбовывая порох ломом. При ударе о камень лом высек искру, порох взорвался, а лом пробил рабочему голову, войдя под скулу и выйдя сверху головы. Несмотря на страшную травму, мастер не потерял сознания и сам пошёл в приемную врача, отказавшись от помощи, взобрался по длинной лестнице. Файниз поправился, только ослеп на левый глаз и прожил еще много лет. Врачи Гоулд и Пайл описывают случай с человеком с опухолью в мозгу. Несмотря на то что в результате болезни в мозгу зияла огромная впадина, больной оставался в полном сознании до самой смерти. В 1957 г. в Американской ассоциации психологии был заслушан доклад докторов Я. В. Брюэля и Дж. В. Олби. Они успешно провели операцию, в результате которой пациенту пришлось удалить все правое полушарие. Больному исполнилось 39 лет, уровень его интеллектуальных способностей был выше среднего. К великому изумлению врачей, он быстро поправился и не утратил своих умственных способностей. Казалось, что операция на них просто не повлияла.

В 1935 г. в госпитале Святого Винсена в Нью-Йорке родился ребенок, у которого вообще не было мозга. И все же в течение 27 дней, наперекор всем медицинским воззрениям, ребенок жил, ел, ревел, как и все новорожденные. Поведение младенца было совершенно нормальным, и об отсутствии у него мозга никто не подозревал до вскрытия. Похожий случай приводит профессор С. М. Блинков из Института нейрохирургии им. Н. Н. Бурденко. Он наблюдал безмозглого младенца (анэцефала), который самостоятельно дышал, спал нормальным сном, чередуя его с бодрствованием, сосал соску, при болевом раздражении у него была мимика неудовольствия и благодушное выражение лица при комфортных условиях. Прожил он недолго. Профессор объясняет этот феномен тем, что для обеспечения жизнедеятельности организма у ребенка работал небольшой отдел массой в 130 г, в отличие от массы всего головного мозга — 1300 г.

Мы, конечно, далеки от утверждения того, что в случаях утраты головного мозга роль его заместителя брали на себя половые органы. Гораздо ближе к истине будет простая констатация самого факта: по непонятным пока причинам изредка в клинической практике наблюдались люди, частично или полностью лишенные головного мозга и продолжающие как ни в чем не бывало существовать, мало отличаясь от здоровых людей. Раз такие люди могли жить, ничем особым не выделяясь среди остальных, то можно предположить, что в принципе они могли вести половую жизнь и даже иметь потомство, которое было бы, надо думать, на этот раз уже с головой!

Тела людей, которые в результате травмы лишены головного мозга, могут продолжать существование, поддерживаемое искусственно несколько десятилетий. Некоторых из таких больных, у которых, в частности, отделен головной мозг от спинного, продолжают содержать в клиниках в надежде, что медицина со временем найдет способ восстановления их личности.

Как показали опыты биологов, собаки, в отличие от человека и приматов, с удаленными полушариями мозга живут, дышат, ходят, плывут, если их бросить в воду, едят по мере необходимости, но как-то осмысленно реагировать на происходящее вокруг них не могут. Не станут догонять кошку, не испугаются и не предпримут никаких действий, если на них замахнуться палкой. Половые клетки у них регулярно созревают, и в принципе возможно получение нормального потомства от таких собак.

Понятно, что специально биологи, если только это не изуверы, людей не лишали головного мозга, чтобы посмотреть, выживут те или нет. Однако раньше нравственные запреты не были столь строги. В эпоху средневековой дикости в Азии бытовал способ получения «идеальных» рабов-зомби. Пленникам брили головы, а затем натягивали на них плотный верблюжий

желудок, вывернутый наизнанку, на манер купальной шапочки. Он намертво присыхал к коже головы под лучами яркого солнца. Волосы, не имея возможности расти вверх, росли вниз, пронзая череп и проникая в кору головного мозга. Если человек не погибал в страшных мучениях, то на всю жизнь становился зомби — послушным исполнителем чужой воли, лишенный своего рассудка. К аналогичной процедуре по созданию из человека зомби прибегали индейские шаманы из Южной и Центральной Америки. Выбранного человека усыпляли, затем острой рыбьей косточкой делали укол в сердце, таким образом на время останавливая его. Через несколько дней человека оживляли, но, к сожалению, деструктивные процессы в головном мозгу за время лишения его кровоснабжения приводили к гибели нейронов и к дисфункции всего мозга. Особенно разрушительному действию подвергалась кора головного мозга. В других случаях жертве подмешивали в пищу сильнодействующий яд одной тропической рыбы, что приводило к похожему результату.

В 1982 г. этноботаник Гарвардского университета У. Дэвис возглавил экспедицию на Гаити. Местные колдуны умеют готовить яд, способный вызвать глубокий летаргический сон. Если порошок втереть в кожу, то он парализует нервную систему, у жертвы почти исчезает дыхание, однако такой человек остается в сознании. После похорон, а затем эксгумации жертве дают дурман, полученный из растения под названием «огурец зомби». Человек оживает, но к людям вернуться уже не может, оставаясь навсегда зомби. На Гаити такой способ получения рабов известен более 400 лет! Выкупив у местных колдунов немного этого порошка, Дэвис выявил в нем в качестве основного компонента тетрадотоксин — один из самых сильных в мире ядов паралитического действия, который содержится в жареной рыбе-собаке. В любом случае, независимо от способа, к которому прибегали для зомбирования в разных местах планеты, человек ничего не помнил, был начисто лишен своей индивидуальности и слепо выполнял то, что от него требовали, насколько был в состоянии это усвоить. Умственная деятельность оказывалась полностью парализованной. Обычным состоянием зомби было отсутствие всяких эмоций и позывов. Сексуальная жизнь таких людей, видимо, была возможна, но оставляла их полностью равнодушными. Таким образом, утрата контроля за эмоциональной сферой сказывалась и на сексуальной сфере, указывая на нерасторжимую связь мозга и тела человека и на зависимость «низа» от «верха»!

Материальным подтверждением того, что раньше люди рассматривали человеческое тело как одновременное вместилище для двух душ, являются удивительные захоронения, иногда встречающиеся у древних народов. В этих захоронениях находят погребенные порознь верхние и нижние части тела людей. Подобные захоронения были найдены при раскопках в городе Гезере, в Палестине, археологом С. Макалистером. Им была обнаружена гробница, на полу которой в ритуальной позе была размещена половина скелета, принадлежавшего девочке 14,5 лет. Скелет был разрублен пополам, срез проходил на уровне восьмого грудного позвонка. Передние концы рёбер были распилены на том же самом уровне. Из этого стало ясно, что рассечение тела произошло тогда, когда кости еще поддерживались мягкими тканями. В ходе дальнейших раскопок в этой гробнице был обнаружен скелет семнадцатилетнего юноши, который также был распилен между ребрами и тазом. Как и в первом случае, была найдена только верхняя часть тела, нижней не оказалось, несмотря на тщательные поиски. По некоторым древним воззрениям, в ребенке, скончавшемся раньше достижения периода взрослости, но будучи помолвленным с будущей супругой, уже живут две души, не успевшие объединиться друг с другом. Хоронить тела таких детей следует по частям, предварительно отделив верх от низа. По всей видимости, нареченная супруга последовала вслед за своим суженым не без помощи окружающих. Таким образом, археологи не исключают версию ритуального убийства одного из детей с последующим расчленением их тел и захоронением лишь верхних «чистых» половин

тела.

С похожими захоронениями приходилось сталкиваться специалистам-археологам. В древности после прокладки новой дороги во время её открытия для того, чтобы обезопасить дорогу от грабителей, совершалось несколько ритуальных человеческих жертвоприношений. Тело расчленялось в районе поясницы, одна часть тела хоронилась по одну сторону дороги, другая — с другой стороны.

Возможно, эти обряды связаны с некоторой зеркальностью в устройстве тела. Практически каждому внутреннему органу, расположенному в верхней части туловища, соответствует какой-нибудь орган, расположенный снизу. Например, легкие пропускают через себя кислород и выбрасывают углекислый газ, а почки выводят наружу избыток воды с растворенными в ней шлаками. Оба органа парные, и их функции в некоторой степени сходны. Рот и анус антагонисты — что поступает через рот, пройдя по желудочно-кишечному тракту, через некоторое время выходит через анус. Грудная клетка представляет из себя как бы перевернутую чашу. Такую же чашу представляет из себя таз. Лопаткам и ключицам соответствуют кости таза. Постоянная опора тела на нижние конечности зафиксировала неподвижно «нижние» лопатки и «ключицы», превратив их & две подвздошные кости и две седалищные. Нижняя «грудная клетка» рудиментировалась, потеряв свои «ребра», позвоночник жестко прирос к тазу — «лопаткам». Снизу от позвоночного столба отходит копчик, являющийся рудиментом нижних шейных позвонков. К сожалению, к копчику ничего ни крепится — нижняя черепная коробка безвозвратно потеряна… Надо признать, что нижняя часть тела гораздо больше потеряла, чем верхняя. Рукам соответствуют ноги, которые в своих суставах зеркально сгибаются в другую сторону, колени соответствуют локтям, голеностоп — запястьям, суставы пальцев ног — суставам пальцев рук! Практически все кости и суставы нижних конечностей повторяют кости и суставы верхних конечностей, за исключением, пожалуй, коленной чашечки. Это свидетельствует не о том, что «низ» был скопирован с «верха», а лишь о том, что у них обоих когда-то был единый образец. Если предположить, что это так, то тогда становится понятна функциональная «бесполезность» пальцев ног не только у человека, но и у разнообразных четвероногих животных. Обезьяны, по-видимому, вторично приспособились к захватыванию веток и предметов пальцами задних конечностей. Под термином «бесполезность» имеется в виду не то, что пальцы ног не нужны людям или животным, а то, что они используются не в той мере, как пальцы рук, хотя морфология кисти руки и стопы практически идентична, вплоть до количества фаланг и суставов на пальцах и присутствия на ногах ногтей или когтей. Это разительное сходство пальцев рук и ног у человека сильно контрастирует с их использованием. Четвероногие животные, имеющие пальцы с когтями на задних конечностях, вероятно, как и люди, приобрели их от тех существ, у которых пальцы рук и ног изначально служили одним и тем же целям.

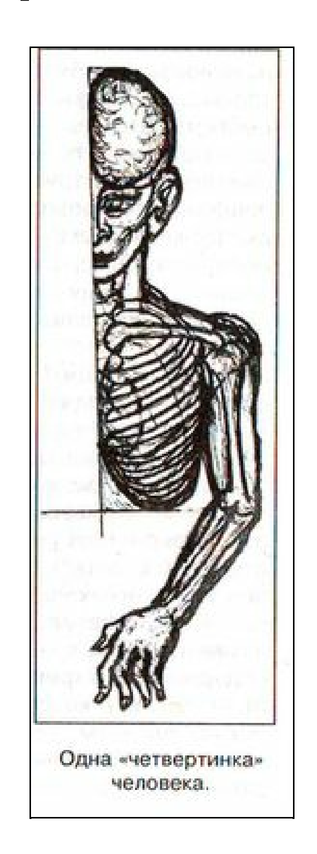
Несомненно, что сердце даже своим названием указывает на свою серединную и главенствующую в организме роль. Его четыре камеры: два желудочка — правый и левый, и два предсердия, образуют четверичную структуру, подобную той, которую имеет организм в целом. У многих животных четверичная структура тела сохраняется, а сердце ее, увы, уже утрачивает. У более примитивных животных имеется и трёхкамерное, и двухкамерное сердце, а некоторые прекрасно обходятся и без него. У человека сердце, несмотря на то что сдвинуто влево, а у некоторых левшей, наоборот, вправо, все же не потеряло многого из своей анатомии и физиологии и сохранило главенствующую и организующую роль. Появляясь на очень ранней стадии развития человеческого эмбриона, оно неустанно трудится всю жизнь, до самого последнего вздоха. Оно бьется даже тогда, не нарушая своего заведенного ритма, когда бывает отделено от всего остального организма и от его нервной системы. По схеме сердца «сделан»

весь человеческий организм.

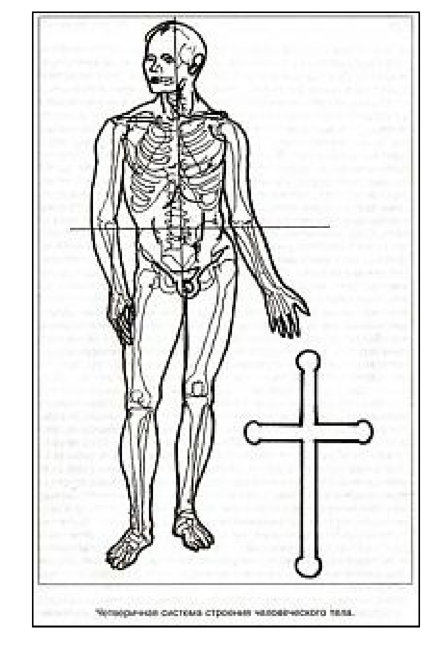
Мы уже рассмотрели ранее, что правая сторона тела повторяет левую и наооборот, а также то, что верх тела и его низ в какой-то степени тождественны друг другу. Если мысленно провести поверх тела человека две разделительные линии, отделяющие его правую половину от левой и верхнюю от нижней, то у нас возникнет крест! Выходит, правы были древние люди, изображая крест и мысля под этим изображением человека!

Можно заметить, что крест является наиболее древним сакральным символом. Изображения креста на груди каменной фигуры царя Шаш-ми-Адада увидели, к своему удивлению, археологи, раскапывающие руины ассирийского города Кальху. Крест задолго до христианства почитали в Индии. С крестом в руке изображали главных богов египетского пантеона. Когда католические миссионеры прибыли в Южную Америку, они обнаружили крест — священный символ индейцев.

Организм человеческий, как крест, четверичен. Одна четвертая часть конструкции человеческого тела строится из одной сферы: вверху это одно полушарие головного мозга, снизу туловища за такую сферу можно принять одну половую мужскую или женскую железу: яичник или семенник. В «четвертинке» человеческого тела присутствует еще полусфера: в верхней части туловища это легкое, в нижней — почка. Из внутренних органов, чья парность менее выражена, — желудок или печень. В одной «четвертинке» присутствует одна конечность, зеркально повторенная в организме четыре раза, и одна камера сердца — серединного органа организма, и еще много других анатомических и функциональных элементов. Таким образом, «четвертинка» человеческого тела, словно «кирпичик мироздания», зеркально отражается и повторяется четыре раза, создавая целый организм. И это происходит вне зависимости от функции и назначения того или иного органа.



Одна «четвертинка» человека.



Четверичная система строения человеческого тела.

Возникает вполне закономерный вопрос: каким образом могла возникнуть столь поразительная четверичная симметрия организма? Неужели в каждой из этих анатомических «четвертинок» обитает своя особая душа, ведающая ее созданием? Не надо быть провидцем, чтобы предположить, что тело человеческое «строилось» по единому плану. Любая стройка, будь то маленькая избушка или огромный небоскреб, а тем более организм человека, предусматривает наличие единого строителя и его воли. Существует только одно предположение о том, кто бы мог быть этим строителем, отважившимся на такую грандиозную постройку. Это был Творец Бог! Причем, Творец разумный, прекрасно осознающий, что и для чего он делает, соединяя четыре схожих блока в один человеческий организм! Недаром в ведийской традиции создателем всего сущего, в том числе и человека, считается Брахма — антропоморфное существо, имеющее четыре головы и четыре лица, смотрящие на все четыре стороны света. Вероятно, только наличие такого количества голов могло помочь Брахме «построить» человека. Кроме того, у Брахмы четыре тела и восемь рук, т. е. каждой его голове было чем «строить» человека. Каждая из голов Брахмы думала над созданием своей четвертой части человека, а руки и тело производили ее сообразно с собственным представлением о лучшем. Наверное, каждая из четырех «четвертинок» человека чем-то похожа на «четвертинку» Брахмы, ее сотворившего, как дитя на своего родителя. Две головы Брахмы, чьи лица смотрят вперед, создали верх человека, а две другие головы, чьи лица обращены назад, создали низ человека. Соединив свои творения вместе, все четыре ипостаси Творца создали одно человеческое тело…

Часть III
КАК СТАТЬ ЧЕТВЕРОНОГИМ?

ЧЕЙ ДОМ — ТЮРЬМА?

Каким образом происходит отпадение части людей от сообщества, сопровождающееся разительными переменами во всем облике человека?

Одной из возможных форм организованного отпадения людей из социальной среды является мафиозная структура. Мафия, так же как и другие подобные субкультурные образования, формирует из своих членов замкнутый круг. Она предлагает им жить по своим собственным законам, на что те охотно соглашаются, интуитивно ощущая, что это является основой их выживания и комфорта. И происходит это не только потому, что начинающий мафиози имеет склонность к преступной жизни. Мафиозная «семья» сегодня строится по принципу организации, но в основе её заложены родственные связи. Сицилия известна родственными преступными кланами. Потомственные киллеры, карманники, «медвежатники», сборщики налогов и рэкетиры в некоторых местах считаются почетными и уважаемыми господами, имеющими свой бизнес. К представителям таких кланов относятся с не меньшим уважением, чем к законодателям, бизнесменам и администраторам. В Японии, в некоторых небольших городках, находящихся полностью под контролем «якудзи», царит «образцовый» порядок. Мафия контролирует все сферы жизни. Вечерами и по ночам можно свободно выходить на улицу, не опасаясь, что кто-то покусится на ваш кошелек. За порядком в городках следит мафия. У нее другой способ доходов, гораздо более маштабный. Игорные заведения, секс-индустрия, теневая экономика, крупные аферы. Сфера мафиозных интересов вышла далеко за пределы их вотчины. Они предпочитают орудовать на стороне. Соответственно, криминальные разборки происходят в других местах, и местные жители их просто не видят. У них складывается впечатление, что в их городках тишь да благодать. (Впрочем, они вряд ли не знают, почему это так.) Обыватели голосуют за представителей мафии, выбирая их на ответственные должности в свои префектуры и мэрии, тем самым оказывая им всяческую поддержку. На это доверие со стороны местных жителей мафия отвечает сторицей, осуществляя образцовый порядок на улицах и всячески заботясь о процветании граждан.

Человечество имеет давние традиции прибегать к высылке неблагополучных родственных кланов и отдельных семей за пределы страны. Преступников из Европы ссылали на острова в океане, в Америку, в Австралию, в иные труднодоступные места. Для них организовывали специальные поселения и гетто. Эти традиции были серьезно поколеблены в XX веке, к примеру, в нашей стране. Достаточно вспомнить знаменитое высказывание Сталина, что «сын за отца не отвечает». Впрочем, это высказывание не мешало Сталину высылать всех неблагонадежных вместе с семьями в Сибирь (крымские татары, чеченцы и т. д.). Своеобразным вариантом гетто для отдельного человека являются колонии и лагеря.

И. Ачильдиев, автор книги «Власть предыстории» (1989), будучи юристом, выявил интересную закономерность. По его мнению, устройство жизни в местах лишения свободы напоминает жизнь в первобытном обществе. А законы жизни в лагерях вполне могли бы быть соотнесены с законами жизни звериного стада. И дело здесь не в том, что писатель переборщил. В результате большого скопления людей в тюрьмах, в основном с наклонностями, далекими от идеальных, там устанавливается порядок жизни, во многом отличный от человеческого общества. Борьба за выживание проявляется в гораздо большей степени. Выходят в лидеры в результате этой борьбы наиболее хитрые и сильные, но далеко не самые мудрые, если таковые вообще попадают в тюрьмы. На примере колоний хорошо видно, что искусственный режим содержания под стражей отбирает в лидеры не по качествам ума или характера, а по умению подчинять своей воле и внушать страх другим. Конечно же, зэковский «авторитет», пахан, будет

отличаться от авторитета, признанного в обществе, если их вообще уместно сравнивать.

В установлении изоляции между тюремными жителями и остальным обществом принимают активное участие и сами осужденные. Им важно, чтобы сохранилась бандитская (иначе — мафиозная) среда со своим особым миром, укладом жизни, законами и ценностями, языком и нравами, именно то, что они оберегают в первую очередь от разрушения при контакте с цивилизованным обществом. Внутри этой субкультуры ведется плановый отбор и расстановка авторитетов на свои посты. Работает свое, незаметное постороннему взгляду правительство. Оно издает указы и постановления. Кроме того, осуществляется законодательная деятельность, существуют свои суды. Короче говоря, продуктивно работают все три ветви власти: законодательная, исполнительная и судебная. Существует и четвертая ветвь — тюремная пропаганда. Весь этот механизм работает слаженно и четко — это государство в государстве. И тем не менее он сильно отличается от гражданского. Первостепенная задача зэковского государства — противостоять давлению, которое оказывается на него со стороны гражданских институтов — прежде всего правоохранительных органов. Насколько успешно справляется оно с этой задачей, настолько комфортно живут его члены, начиная с пахана и кончая опущенными, реализуя в меру сил свои устремления даже в этих жестких условиях вынужденной изоляции. Все члены тюремного общества, независимо от своего статуса, заинтересованы в поддержании порядков, принятых в зэковском государстве, оттого зависит их выживание и благополучие…

Надо признать все же тот факт, что «отобраны» для проживания в зоне были люди отнюдь не за хорошие дела, а за различные злодеяния. Тюрьма собирает тех, за исключением судебных ошибок, кто в силу особенностей своего характера или воспитания имеет все шансы, чтобы в нее попасть. К сожалению, надо признать и тот факт, что в семьях побывавших в тюрьме родителей рождаются и воспитываются дети, чаще других попадающие в тюрьму. Это происходит потому, что образ жизни не единожды сидевших отличается от образа жизни, принятого в остальном обществе. Дети с младенчества воспринимают привычки и поведение родителей как норму. Да и воспитывают их в полном соответствии с собственными представлениями о хорошем. Надо ли говорить, что то, что считается в семье преступников хорошим, может считаться в остальном обществе плохим, и наоборот. В результате дети нередко становятся во многом похожими на своих родителей и порой повторяют жизненный путь своих предков. И повинны в том гены и соответствующее воспитание. Здесь в комплексе работают неблагоприятная наследственность и среда.

Возможно, это утверждение как-то режет слух, ведь нам с детства внушали, что все люди рождаются одинаковыми. Якобы их психика подобна чистому листу бумаги: что запишут на этот лист, таков и будет человек… Конечно, воспитание играет большую роль, но нельзя отрицать и наследственную (генетическую) предрасположенность к тому или иному образу жизни и роду деятельности. К тому же наука совсем не берет в расчет свободу воли, вероятно, памятуя высказывание В. Ленина, что «сказочка о свободе воли придумана попами». Несколько переиначив эти слова, можно утверждать, что В. Ленин придумал сказочку о несвободе воли. Хотя ни то ни другое высказывание не будет новым, так как дискуссия о свободе и несвободе воли человека велась уже в Древнем мире, когда не только В. Ленина не было на свете, но и попов. Если бы наука приняла на вооружение тезис о свободе воли, то она бы обнаружила в этом ключ к пониманию многих психических процессов, проходящих в душе человеческой. Стали бы понятны вроде ничем внешне не мотивированные поступки многих людей.

У каждого из нас есть свое предназначение в жизни и даже не врожденная, а идущая из глубины души склонность к тому образу жизни, который каждый человек ведет. Недаром древние якобы неграмотные люди выставляли перед младенцем множество предметов, олицетворяющих тот или иной род деятельности, и несмышленыш, видимо проникнувшись

важностью момента, тянулся именно к тому предмету, который олицетворял устремление его души. Сапожник — к сапогам, а пирожник — к пирогам. Следуя этому старинному обычаю, а он и поныне присутствует у многих народностей, не искушенных в цивилизации, мы, возможно, смогли бы избавить свое общество в будущем от многих несуразностей, когда «сапоги тачает пирожник, а пироги печет сапожник». Вот только в связи с этим возникнет большой вопрос: что делать с теми, кто еще в младенчестве потянется к ножу, хорошо если это будущий охотник, а если это будущий убийца?

В конце XIX века получили широкое распространение труды Ч. Ломброзо, психиатра из Туринского университета. Он предложил метод определения будущих убийц и преступников по лицу. Этот метод впоследствии широко применялся в криминалистике. Ломброзо считал, что существует особый тип прирожденного преступника, причины преступлений уже заложены в психике этого человека, а внешняя среда играет лишь провоцирующую или угнетающую роль для проявлений личности человека. Как мы бы сейчас сказали, Ломброзо стоял на позициях генетической предрасположенности к преступлению. По строению лица Ломброзо выделял воров, убийц, насильников, карманников и т. д. Кроме прочего, психиатр считал, что преступники не только отличаются от нормальных людей, но и несут «рудиментарные» признаки первобытного человека. Ломброзо, вероятно, тоже не верил в свободу воли и на весьма щекотливый вопрос, что же делать с такими выявленными раньше срока потенциальными преступниками, отвечал, что их надо изолировать и растить отдельно. Его сподвижники высказывали и более радикальные предложения. К примеру, потенциальных преступников надо стерилизовать искусственным образом, дабы они не оставляли после себя потомства, а то и убивать прямо в колыбели… Однако последние предложения вполне можно назвать преступными. Те, кто будет их осуществлять, сами превратятся в преступников, и тогда уже их собственные физиономии придется рассматривать на предмет врожденных преступных качеств. Вполне возможно, что преступных черт на их лицах не будет найдено, а это означает одно — крах метода!

Но тюрьма не является кардинальным средством борьбы с преступностью. Некоторые индивиды умудряются, минуя тюрьму, всё же реализовать свою склонность к жизни, не ограниченной нормами и моралью социума.

СОВРЕМЕННЫЕ УПЫРИ

Красивая молоденькая девушка тянется в страстном поцелуе к молодому человеку, вдруг её лицо искажается в страшной гримасе, а из-под верхней губы показываются два белоснежных кинжаловидных клыка, ну совсем как у саблезубых тигров, только в миниатюре. Оглушительно урча, девушка с остервенением вонзает клыки в горло своему обезумевшему ухажеру и, припав к его шее, с наслаждением пьет его кровь. Эта сцена — не плод расшалившейся фантазии неврастеника, начитавшегося сказок, просто по телевизору крутят очередной ужастик про вампиров, только и всего-то. Несмотря на явно экранно-гротесковый образ, у особо впечатлительных натур от подобных сцен начинают трястись руки, бегут мурашки, но всё же основная масса телезрителей не может отказать себе в удовольствии посмотреть фильм про кровососов…

Видно, в том повинно наше архетипическое подсознание, приковывающее нас к экрану без всяких кандалов. В разбуженном подсознании при этом всплывают ситуации, которые могли переживать в действительности наши с вами далекие предки. Если бы дело было в только в лишнем адреналине, появляющемся в крови после просмотра телестрашилок, вампиры так и остались бы телекиношными героями, пришедшими из легенд. Но не все так просто. За средневековыми байками о кровопийцах скрываются сотни, а то и тысячи жертв, погубленных настоящими вампирами.

В 80-е гг. XIX века в США стал бестселлером роман У. Стрибера «Голод». Автору этого произведения принадлежат удивительные слова о том, что вампиризм не первобытный обычай неразвитых дикарей, а утонченный ритуал с посвящением. Некоторые люди не потому пьют кровь других людей, что не знают, как это плохо, а, напротив, прекрасно зная это, один раз испив человеческой крови, не могут в дальнейшем от этого отказаться. Хочется, Однако, возразить автору романа. Вначале должно появиться желание испить кровушки. Если такого желания не наблюдается, нормальный человек не станет добровольно и регулярно пить человеческую кровь, даже если его сперва и принуждали это делать насильно. Центральной фигурой романа Стрибера является вечноживущая женщина Мириам. Она вливает порцию своей крови очередному любовнику, и тот тоже становится вампиром, сохраняющим свою молодость до самой старости. Любовники живут вместе, практикуя питье крови другу друга, не брезгуют и другими, ни в чем не повинными людьми, преимущественно молодыми. Когда настает черед любовнику умирать, Мириам выпивает его кровь, словно клещ, и вливает её следующему любовнику, отчего половая потенция последнего возрастает во много раз, а тело омолаживается. В этом романе получила отражение средневековая легенда о священном браке с Таинственной Незнакомкой, причем легенда эта была распространена как в странах Западной Европы, так и на Востоке: в Азии, Индии, Китае — в различных вариантах. Как видим, у сугубо литературных героев существовали давно и не очень давно реальные прототипы.

В старой книге по черной магии «Черный туман» говорится о том, что если мужчина пьет кровь девственницы, то он приобретает качества двух полов и становится бессмертным андрогином. Адепты многих мистических обществ, аккумулируя знания древних, считали, что в крови присутствуют две души. Если адепт пьет свежую кровь, то он может продлевать свою жизнь сколь угодно долго. В 1911 г. во Франции судили некоего Самуэля Мазерса, магистра ордена розенкрейцеров, за то, что он вместе с супругой Мойной «совершал акты вампиризма с целью продления жизни». В 1949 г. мир узнал о так называемом Лондонском вампире — Джоне Хейге. Он убил 10 женщин и у всех пил кровь. Другому вампиру — Николаю Джумагалиеву мать с детства внушала, что он особенный, из рода Чингисидов, потомков Чингисхана.

Действительно, за родом Чингисидов тянется кровавый след. Многие представители этого рода не только повинны в многочисленных убийствах, но и замечены в антропофагии: купались в ваннах с человеческой кровью, пили ее неоднократно, употребляли в пищу кушанья из «человечинки». Во времена Чингисхана в мире царствовали дикие нравы, многие так поступали. Хотя, конечно, это не может являться для них оправданием. Неизвестно, действительно ли Джумагалиев является потомком Чингисхана и во всем повинны «проснувшиеся» гены его предков, но он совершил 7 убийств, пил кровь и ел мясо молодых девушек. В 1980 г. в институте им. Сербского его признали невменяемым. Впрочем, серийный убийца не очень похож на психа, рассуждает он вполне здраво: «Распущенных девиц я не любил, мой организм отказывался их переваривать. Когда однажды попробовал кровь женщины, которая выпила вина, мне стало плохо». Остальным женщинам «потомок Чингисхана» предпочитал «настоящих русских красавиц». Очень даже похоже, что его на преступление толкнул зов предков и собственное желание очутиться в шкуре давних воителей, истинных «поклонников» русских красавиц.

У некоторых народов существуют обычаи кровного родства. Два или несколько человек, желая породниться, смешивают свою кровь в одном сосуде и затем пьют ее. Происхождение этого обычая восходит к древней магической церемонии установления связи между душами, которая не разрывается и в следующих поколениях. По древним представлениям, в крови человека обитает его душа, тот, кто испил чужой крови, дает приют другой душе в своем теле. Если душа наделена положительными волевыми качествами, то душа хозяина усиливается и укрепляется, если же нет, то такую кровь лучше не пить. Да и кто захочет пустить к себе душу труса? Средневековые хроники свидетельствуют о существовании целых династий и родов, которые пили человеческую кровь на поле брани у поверженных противников, благодаря чему приобретали их силу и храбрость. В хронике, датированной 889 г., о венграх пишется, что они пьют кровь и едят сердца своих пленников. Писатель Б. Сто-укер, написавший знаменитого «Дракулу», позаимствовал этот сюжет у реального прототипа — румынского господаря Влада III, происходившего из известного вампирического рода Басараба Великого. Граф был немыслимо жесток как к своим врагам, так и к подданным. Он сам пил кровь своих врагов, варил их заживо, а подданных принуждал к питью крови и людоедству. Таким образом, граф как бы «породнился» со своими врагами и заставил сделать то же самое и свое воинство. Может, оттого Влад III и его войско были жестоки, как турки, потому что они пили их кровь. Специалисты считают, что эти качества проявились у румынского господаря в силу того, что и его многочисленные предки совершали ритуальную антропофагию: ели печень, сердце и пили вражескую кровь. Подобные наклонности были унаследованы отпрыском царственного рода.

В современном мире вампиризм может выглядеть вполне утонченно и изысканно, приобретая прогрессивный и миролюбивый характер. В романе Б. Борина «Чужая память» повествуется о престарелом ученом, дни которого уже сочтены. Он принимает волевое решение передать свой опыт и знания молодому помощнику, но весьма необычным способом. Он приказывает изъять у себя головной мозг, сделать из него вытяжку и ввести ее в мозг своего помощника. Все так и происходит, молодой человек становится новым хозяином памяти ученого, но вместе с бесценным опытом он наследует его вредную привычку — курение трубки. Продолжая исследования, начатые наставником, он ищет и находит механизм очистки «вещества» памяти от. всего личного при передаче ее другому лицу. Теперь можно передавать знание и опыт другим людям в «чистом виде». Один укол — и школьный аттестат в кармане, еще укол — пройден университетский курс, укол — готова диссертация и т. д. В общем, открывается захватывающая перспектива по освоению новых знаний. Жалко только, на этом роман кончается. Однако то, что изложено в романе, отнюдь не фантазия, как может показаться.

В 60-е гг. XX века сотрудник Мичиганского университета Дж. Мак Коннел проводил опыты

с планариями (плоскими червями). Он обучал их различным диковинным трюкам, а особо «одаренных» скармливал другим необученным собратьям. В результате необученные без всякой учебы стали выкидывать трюки съеденных червей. За такие опыты коллеги прозвали ученого Мак Каннибал. После этого подобные опыты стали проводить в лабораториях повсеместно над самыми разнообразными животными, от лягушек и мышей до коз и обезьян. В результате опытов были выявлены некоторые пептиды (короткие белки) — носители памяти. Если молекула пептида, своеобразный «ключ», подходила к молекулярному «замку» клетки чужого организма, то внутри клетки начинался целый каскад биохимических реакций, изменяющих ее кардинально. Одна-единственная молекула при этом изменяла миллионы других молекул! Все это позволило ещё в 80-е гг. утверждать, что найдено «вещество памяти», «эликсир бессмертия»!

Отдельные пептиды складываются в крупные молекулы белка, а все вместе кодируют информацию о психофизическом состоянии организма. Взятая у донора кровь содержит данные о его состоянии и настроении, и все это, при условии попадания «ключика» в «замочек», может стать достоянием другого человека и совершить революцию в его организме. При этом совсем необязательно грызть горло собрату и даже делать инъекцию. Тем более что в первом случае чужая кровь, оказавшись в желудке, начинает подвергаться пищеварительной обработке, при которой многие белки разрушаются.

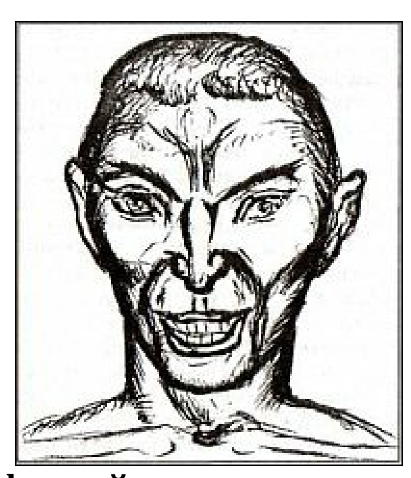
Кодирующий комплекс может быть в виде мелких капель аэрозольно распылен в воздухе. Дело в том, что воздушный путь — через нос — оказался наиболее перспективным для индивидуального использования. У нас с вами, как и у зверей, существует так называемый гематоэнцефалический барьер, отделяющий тело от головы. Именно он оберегает мозг от разнообразных чужеродных веществ, попавших в кровь. Когда же мы вдыхаем струю воздуха, мы обеспечиваем веществам, находящимся в воздухе, беспрепятственный доступ к головному мозгу, минуя этот барьер. Таким образом пептидное вещество скорейшим путем добирается до головного мозга. Один ученый даже сгоряча предложил для этого использовать вентиляционную систему метро. Впрыснул в нее с утра нужные вещества, и у пассажиров весь день хорошее настроение. Проснувшись в одно прекрасное утро, мы сможем с удивлением обнаружить, что мыслим возвышенно и красиво и хотим все одного и того же. Для этого достаточно взять кровь у одного «хорошего» человека и распылить её аэрозольно. Только вот вопрос: кто станет этим человеком?

* * *

Античная медицина, зная особые свойства, приписываемые крови традиционно, лечила, и порою весьма успешно, разнообразные недуги. Плиний писал, что страдающие падучей болезнью пьют кровь гладиаторов прямо из ран, словно из живых кубков. Древнегреческий врач Ксенократ составил обширную таблицу, где указал, какие именно болезни можно вылечить с помощью употребления человеческой крови, мозга, сердца, печени, селезенки, мышц и костей. Во времена Тиберия был широко распространен целебный напиток из вина и человеческой крови — ассиратум, который способствовал скорейшему заживлению ран.

Сейчас медицина установила, что за желанием испить «свежей кровушки» могут скрываться различные наследственные заболевания, имеющие разные названия: анемия, порфирия, ангидратическая эктодермальная дисплазия. Канадский ученый Д. Дольфин считает вампиризм следствием генетического сбоя, в результате которого у человека меняется формула крови и под кожей скапливается пигмент — порфирин. Недостаток в крови больного специфических белков, эритроцитов и железа делает его кожу гиперчувствительной к

солнечным лучам. Даже после кратковременного пребывания на солнце на незащищенной коже у таких лиц появляются сильнейшие ожоги. Отсюда, естественно, следует, что страдающие этими заболеваниями, если им не оказывать врачебную помощь, стремятся перейти к ночному образу жизни. А дефицит химических веществ в крови они пытаются восполнить за счет вынужденного вампиризма. Поначалу пытаются пить кровь животных, но более подходит для восстановления баланса собственной крови кровь собратьев по виду, т. е. человеческая. Постепенно организм «привыкает» восполнять дефицит биохимических веществ за счет огромного количества гемоглобина и других элементов, содержащихся в крови. Образуется устойчивая зависимость, от которой человек не хочет, а иногда уже и не может избавиться. У больных наблюдается сбой в работе эндокринной системы. Люди постепенно обрастают волосами, похожими на шерсть животных. Происходят изменения в роговых покровах — на пальцах вырастают уродливые скрюченные ногти, которые при известной доле эмоциональности можно принять за настоящие когти. У этих людей бледно-серая кожа, прямые брови, маленькие, прижатые к голове, заостренные вверх уши. Что-то в их облике есть такое, что сближает их со зверями.



Лицо человека, больного порфирией.

Может быть, оттого родились многочисленные легенды о волкодлаках — человековолках (новое их название — вурдалаки — введено в оборот А. С. Пушкиным), и упырях, которые набрасываются на спящих людей, с тем чтобы испить их кровушки. В древнерусском эпосе фигурируют не только существа, алчущие человечьей крови, но и их поселения за дремучими лесами в нехороших темных местах. Образ жизни, обличив и привычки этих диковинных существ описаны в древнерусской книге «Чаровник», запрещенной православной церковью. Обликом своим и повадками похожи фольклорные волкодлаки и упыри на «настоящих» вампиров с медицинским диагнозом. Конечно, стать вампиром можно не только по медицинским показателям, но и по доброй воле, без всякой медицины. Что-то происходит с психикой отдельных личностей, и они ни с того ни с сего начинают вести себя как «настоящие» вампиры, хотя к тому нет ни малейших причин. Странно. Видно, судьба! Кому на роду написано стать вампиром, тот им станет. И осиновый кол для таких не лучшее решение проблемы…

ГДЕ ЖИВУТ УЖАСНЫЕ ЛЮДИ-ДИКАРИ?

В одной древнеиндийской легенде идет речь о древнем народе, у которого почиталось за лучшее во всем потакать своим буйным чувствам, без всяких ограничений. Это продолжалось до тех пор, пока молодежь, в безрассудстве своем превзошедшая стариков, не вознамерилась присвоить себе имущество и жен своих предков, а их самих изжарить на кострах и съесть. Пришлось тем из них, которые не желали участвовать в кровавой трапезе, взяться за оружие, дабы отстоять себя и своих родных от посягательств. Однако людоеды, уже отведавшие «человечинки», и не думали отступать. Завязалась долгая и кровопролитная война внутри их рода. Кончилась эта война тем, что людоеды были вытеснены в дремучие леса, куда преследователи не решились заходить. Они укрывались от непогоды в кронах огромных деревьев и оттуда совершали набеги на поселения людей. Людям был преподан серьезный урок. Оставив праздность, они занялись воспитанием собственных детей, держа их в строгости, а сынов приучая к охране своих жилищ…

История человеческая изобилует примерами, от которых стынет кровь в жилах и волосы поднимаются дыбом. Документально отражено немало фактов средневекового людоедства. Например, известны многочисленные судебные процессы во Франции. В «оборотнях», пойманных в лесу, местные жители опознавали своих соседей, много лет назад бесследно исчезнувших. «Оборотни» загубили множество душ, живя как бродяги, насилуя женщин и детей и занимаясь людоедством. Протоколы таких разбирательств и сейчас читаются, как детективный роман. Можно, конечно, списать эти случаи на жесточайший голод, охвативший в XVII веке Францию, или на желание с помощью мнимого безумия «заслониться» от церковных догматов. Но как бы то ни было, история хранит множество рассказов о целых шайках каннибалов, орудовавших в стародавние времена, да и сравнительно недавно, чуть ли не в наше время, и о специальных карательных экспедициях, устраиваемых для их истребления. Благодаря этим превентивным мероприятиям не дожили до сего дня многочисленные популяции каннибалов, которых раньше было немало. Лишь только сказки доносят до нас эхо былого противостояния, повествуя о великанах-людоедах, живших когда-то в лесной глуши.



Средневековая гравюра: сцена каннибализма.

Некоторые генетики, рассматривая тот или иной очередной случай современного людоедства, сделавшийся достоянием газетчиков, допускают высказывания, что, дескать, возможно, у таких индивидов проявлен ген каннибализма, доставшийся им от далеких предков, поэтому осуждать их мы не вправе. Однако мы вправе считать, что от каждого конкретного человека зависит, проявятся в нем те или иные наследственные аномалии или нет. Каждый для себя выбирает тот жизненный путь, который считает правильным.

Далеко не новость, что опустившийся человек способен озвереть! Словарь Эллочки-людоедки из романа Ильфа и Петрова состоит из двух десятков слов. Налицо явная утрата интеллекта: деструктивные изменения в мышлении влекут за собой изменения в поведении и в

языке. Психическая деградация вызывает неизбежные генетические мутации, и у потомков таких людей «озверение» зафиксируется на уровне морфологии. Это пытался, например, показать Ломброзо, разработав свой метод выявления преступников по лицу. Однако только по чертам лица охарактеризовать конкретного человека нельзя.

Само по себе наличие врожденных наклонностей не может являться свидетельством того, что человек совершит преступление. Совершая тот или иной поступок, человек одновременно совершает волевой акт. Именно от его свободной воли и принятого решения зависит, станет он преступником или нет. Поэтому, исходя только из наследуемых качеств, делать далеко идущие выводы нельзя.

Известно, что дети бывают жестоки. Можно рассматривать детскую жестокость как попытку самоутверждения. Взрослея, ребенок преодолевает этот период, как вырастает из детских штанишек. Задержки в психическом развитии ребенка на самых разных стадиях, по нашему мнению, могут быть из-за неблагоприятной наследственности, внутреннего нежелания взрослеть, отрицательного влияния окружающей обстановки. Психоаналитики утверждают, что типичным для детской психики будет желание съесть кого-то. Это проявление детской «сексуальности», которое с возрастом проходит. Но у некоторых лиц из-за задержки в развитии может затянуться на всю жизнь.

Надо, видимо, признать, что желание отведать «человечинки» присутствует у гораздо большего числа людей, чем это можно было бы предположить, исходя из ставших достоянием общественности фактов каннибализма. От каннибализма некоторых удерживает страх возможного наказания, внушенный еще в детстве. «Взрослая» стадия сознания у них так и не наступила. Поэтому глубинное понимание того, почему же нельзя есть людей, у таких индивидов отсутствует. В оценке своих поступков они руководствуются обычно указанием и мнением большинства других людей. Вполне возможно, что в разные периоды их жизни и по разным причинам инфантильный пласт психики, освободившись от сдерживающих пут, всплывает на поверхность сознания. И его воплощение в действительность может стать личной потребностью. Тогда и появляется шанс столкнуться с фактом людоедства. Другая картина наблюдается, если человек, ощущая в себе желание заняться каннибализмом, понимает недопустимость этого занятия. Он вполне осознанно не позволяет вырваться звериным инстинктам наружу, понимая их пагубность. Поговорка «не буди во мне зверя» для таких людей словно служит внутренним тормозом, препятствующим реализации дурных наклонностей.

Серьёзно противостоять человеческому обществу людоеды могут, лишь создав собственную комфортную для проживания среду. Внутри этой среды каннибалы могут как бы сбросить личину и предстать друг перед другом действительно теми, кем они являются на самом деле, а не теми, под кого они мимикрируют. Для необходимой коммуникации друг с другом они создают свою людоедскую «культуру», облаченную в форму ритуалов, традиций и церемоний. Акт людоедства может обставляться торжественно и чинно, к нему заранее готовятся, подготавливая всю соответствующую случаю атрибутику. После проделывания ритуала участники расходятся удовлетворенные, с чувством сопричастности к тайне, которая их связывает, это дает им возможность до следующего ритуала сохранять внешнюю благопристойность и психическое спокойствие.

Надо думать, что, совершая время от времени кровавые «мессы», эти люди удовлетворяют свои глубинные и истинные желания. Они испытывают гораздо большую потребность в удовлетворении этих желаний, чем может показаться «непосвященному». В конце концов у них возникает специфическое мышление, являющееся как бы коллективным мышлением определенной группы лиц. А в основе его лежит свой собственный язык терминов, жестов и поз, понятный только им. С его помощью создается особая психоэмоциональная среда,

сплачивающая этих людей, делающая их единым целым. Заставляет их объединиться давление нормальной человеческой культуры, которую они, конечно, таковой не считают. На любое послабление давления отщепенцы отвечают активизацией своей деятельности, вероятно неосознанно стремясь скинуть бремя чуждой культуры и собственной личины. Вот потому-то во время общественных потрясений и всплывают как бы из небытия многочисленные факты людоедства. Можно лишь предположить, что в эпохи развала общественных отношений и деградации социума факты людоедства становятся повсеместным явлением. Одичавшие люди не устанавливают никаких самоограничений и нравственных барьеров в удовлетворении похотливых и агрессивных устремлений. Жажда крови как основная черта зверeющего существа полностью завладевает его неустроенной душой. Наверное, это и есть тот «основной инстинкт», о котором много говорят в последнее время. На смену человеческой культуре приходит «культура» каннибалов.

Палеонтологических фактов массового озверения людей прошлого накоплено немало. Так называемая галечная культура австралопитеков, обнаруженная в Олдувайском ущелье в Африке, известная проломленными черепами собратьев живших в те времена людей, является жалкой карикатурой на человеческую культуру. Точно так же как карикатурой на тело человека является согбенное, низкорослое и звероподобное тело австралопитека.

И сегодня существуют на свете народности и отдельные племена, у которых приветствуется каннибализм. Хотя наша цивилизация постоянно работает в направлении просвещения таких дикарей, предлагая им разнообразные заменители.

Мрачная слава о племени асмат вышла далеко за пределы Индонезии. В этом племени еще до 60-х гг. XX века каннибализм был явлением нормальным. М. Рокфеллер, один из отпрысков известной династии богачей, будучи антропологом, изучавшим местные племена, был сначала убит в местечке Отжанепа, что на Эвта-Ривер, а затем съеден. Несколько лет спустя в долине Сенг были съедены во время ритуального праздника два миссионера-протестанта Ф. Мастере и С. Дейл, а вскоре еще два белых человека. Жители тамошних племен предпочитают съедать белых и упитанных людей, когда представится такая возможность. Поэтому экскурсии к жителям этого племени небезопасны даже сегодня. Последний раз папуасы «обедали» двумя белыми людьми 20 лет назад. Теперь, по обоюдной договоренности вождей и администрации, для целей ритуального каннибализма используют свиней, наверное, потому, что они такие же розовые и упитанные, как белые туристы. В лесу отлавливают маленьких поросят, которых женщины заботливо выкармливают собственной грудью. Когда те подрастут и окрепнут, их выпускают на волю, чтобы забить во время ритуальной охоты. Хрюшки с успехом на некоторое время заменяют белых людей, но полностью отказываться от каннибализма папуасы, похоже, не намерены. Традиционное поедание чужаков, известное еще со времен Кука, не исключает того, что аборигены постоянно съедают друг друга, что считается их внутренним делом, и администрация смотрит на это сквозь пальцы. Естественно, что такие факты не афишируются. До 40-х гг. XX века наиболее активными каннибалами считались представители племени куку-куку. Они отправлялись на охоту в соседние селения, убивали своих врагов и пожирали их. На островах Фиджи благодаря совместным многолетним стараниям белых поселенцев и администрации удалось заменить кровавый обычай на церемониальное съедание какого-то животного, но перед тем как убить животное, его облачают в человеческую одежду.


Лицо каннибала, Океания.

Лицо каннибала, Океания.

Но кое-где до сих пор особым деликатесом считается человеческий мозг. Его часто употребляют в пищу папуасы Новой Гвинеи. Среди них распространено тяжкое и трудноизлечимое заболевание — разновидность болезни Крейцфельда-Якоба, причиной возникновения которой является не вирус, а измененный белок прион. Заразиться можно только одним путем — если съесть сырой человеческий мозг. Что с удовольствием продолжают делать папуасы, несмотря на то что они гибнут от этого заболевания, поражающего их собственный головной мозг, не доживая и до 35 лет.

Можно повстречать каннибалов и в Африке. Поедание человеческого мяса особенно развито в Заире, Центрально-Африканской Республике, Конго. Не так давно одного комиссара полиции сняли с занимаемой должности за людоедство. Людей в Африке едят не от голода, а от большого уважения. В некоторых племенах люди уверены, что в человеке обитает некая сила. Если победить в бою, а затем съесть сильного воина, то его качества перейдут к победителю. Ритуальные каннибалы едят человека не целиком, а отдельные его органы: сердце, печень, ноги, руки, мозг. Есть в Африке племя, которое часто ест человеческое мясо. Это племя банту (очень высокие негры). Недавно группу российских специалистов местные жители угостили жареным мясом, а после того, как они его съели, жители признались, что это было человеческое мясо, и в подкрепление своих слов продемонстрировали им большую берцовую кость человека, вынутую из коптильни.

В Южной Америке многие считают, что все индейцы — каннибалы, но это далеко не так. Условно каннибалами можно назвать лишь несколько племен. К примеру, бразильское племя коруба — это дикие люди, грабители и охотники. Три года назад коруба напали на рыбацкую деревушку и перерезали в ней всех жителей. Трупы двух женщин они привязали к деревянным шестам и отправились со своей ношей восвояси. Но съесть ее они не успели, подоспевшая полиция отобрала у них трупы женщин. Обычно коруба в отсутствие людей как пищевого продукта охотятся на обезьян. Они утверждают, что мясо приматов нежное и сладкое, как и человечье. Совсем недавно газеты поведали о трагикомической истории, произошедшей в джунглях Бразилии, в сорока пяти милях от городка Манаус. Английский антрополог А. Трелисмэн, около десяти лет живущий в непосредственном контакте с племенем элогов и изучающий их нравы, стал причиной «трагического межкультурного непонимания», как он выражается. Племя элогов испокон веков занималось каннибализмом. Но в течение последнего десятилетия перестало его практиковать, так как власти положили конец племенной междоусобице в джунглях. Некоторые воины жаловались антропологу, что совсем ослабли и тоскуют по старым временам, когда они брали в плен представителей других племен и съедали их в традиционной манере. Доктор Трелисмэн не придумал ничего лучше, как посоветовать им «сменить диету». Сам он неоднократно заказывал себе пиццу из Манауса и предложил воинам

сделать то же самое. С помощью его мобильного телефона вождь племени заказал девять больших пицц. На следующий день антрополог уехал по делам, когда же он вернулся, деревня была охвачена фестивальной атмосферой, кругом бегали радостные дети. Антропологу предложили присоединиться к трапезе, когда же его подвели к большому котлу, то с ужасом для себя доктор увидел среди густого варева из овощей человеческие кости. Оказывается, воины по-своему поняли антрополога, предлагавшего им пиццу, и вместе с ней съели и разносчика Пауло Браганцы. После проведенного расследования власти спустили это жуткое дело на тормозах, поскольку жители «искренне не знали концепции заказа пиццы». В свою очередь, каннибалы принесли извинение сыну и вдове съеденного человека и согласились выплачивать им ежегодно по 750 долларов из пособий, которое племя получает от государства. Таким образом, в тех племенах, где каннибализм — часть «культуры», преодолеть это наследие проклятого прошлого не так-то просто, хотя попытки к такому преодолению предпринимаются постоянно.

Но дело не только в «проклятом прошлом». Недавно в США расследовался громкий процесс. Трое школьников поспорили, что смогут съесть человека. И они поступили точно так же, как дикари из племени элогов. Они заказали пиццу, а затем зверски убили ее разносчика и преспокойно съели его, несмотря на то что никакой «культурной» базы для совершения подобных действий у них не имелось и они хорошо знали «концепцию заказа пиццы». С этих троих, несмотря на их молодость, никто не собирается снимать обвинение, так как они хорошо знали, что людей есть нельзя!

Далеко не новость, что на свете живут одичавшие люди, кого «романтика натуры» или душевное расстройство позвали к дикому существованию вне привычек и условностей человеческого общества.

«Дикие» люди, независимо от того, где они живут, в домах или на лоне природы, далеко не так миролюбивы, как может показаться на первый взгляд. Особенно большое число «диких» появляется во время общей нестабильности: во времена войн и катаклизмов. Вся история нашего вида состоит из сплошных войн и сражений, потасовок и избиений, притеснений и несправедливостей, ярости и агрессии… Так что возможностей для появления «диких» людей было предостаточно.

Аналогично, но не столь фатально, обстоит дело с бродягами и бомжами. Многих из них вовсе не нужда подтолкнула к бродяжничеству и скитаниям, а неистребимое желание к перемене мест, жажда новых приключений. Наверное, они хотят стать ближе к природе, чтобы дышать свежим воздухом, смотреть вдаль и ежедневно следить за жизнью живого. Вероятно, страстные призывы некоторых энтузиастов «слиться с природой» могут привести к такому результату. Можно сказать, что бомжи — это туристы в худших своих проявлениях. Антисанитария, попрошайничество и стяжательство для бомжа являются той вожделенной экзотикой, которая и сопровождает, а порой и толкает к подобного рода жизни, хотя, конечно, возможны варианты. Существуют бомжи, которые предпочитают жить среди людей и исключительно за их счет. Например, касты нищих или французская каста клошаров имеют свой неписаный устав. Последние, проснувшись поутру, отправляются в порт, где, погрузив с десяток мешков или досок, получают деньги на дешевое вино и длинный батон французского хлеба. Выпив и закусив, они предаются безделью. Ночуют клошары под мостами Сены, а зимой, когда холодно, располагаются на решетках метро, откуда веет теплый воздух. Периодически, чтобы не распространять заразу, бомжей подвергают принудительной санобработке. Те бомжи, кого гнетет человеческое существование и больше привлекает «независимость», предпочитают жить вдали от людей. Эти немногие вполне могут сбиваться в стаи, как это происходит у животных. Со временем у этих «несчастных», которые себя таковыми не считают, рождаются дети, заметно теряющие в развитии. Они обрастают волосами, не нуждаются в одежде и горячей пище, с

детства приученные к голоду, холоду и сырой еде. Некоторые из них едва умеют говорить — в детстве их этому не обучили. Да и говорить-то им особенно не о чем. Все и так понятно — что делать и как жить: делать надо, что хочется, а жить — как нравится! Деградируя, эти особи могут утрачивать всякую связь с другими людьми. Обычно они выходят на поиски пищи под покровом темноты, а при появлении людей стремятся скрыться от греха подальше. Они как бы распределяют с людьми сферы жизненных интересов, принимая «пакт» о невмешательстве — вы нас не трогайте, а мы не будем трогать вас. Неудивительно, что эта категория людей может уже иметь некоторые признаки снежного человека, того самого, за которым охотятся как за зверем, а убив, замораживают и выставляют на всеобщее обозрение в открытом саркофаге на потребу толпы.

СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК — ВОЛОСАТЫЙ ЧЕЛОВЕК!

ОН НЕ РЕЛИКТ, А БОМЖ!

Мифы об алмасте, йети, снежном человеке распространены среди многих народов. Не найдется сегодня такого народа на Земле, где бы встречи очевидцев с дикими людьми ни были облачены в форму легенд и преданий. На многих предметах искусства Древнего Китая, Индии, Египта, Месопотамии, Греции и Рима, обеих Америк изображены человекоподобные существа. Весьма наивно было бы думать, что это наши гипотетические предки. Так, среди всадников, изображенных на серебряном кувшине этрусков, возвышается массивная фигура обезьяночеловека. Сей кувшин находится в Римском музее доисторической эпохи.

Во времена Плиния озверевшие дикари особого интереса у современников не вызывали, так как были обычным явлением. Овидий, Геродот и Плиний писали о целом племени фавнов, жившем глубоко в лесах Скифии. Филострат описывал уморительную процедуру объезживания дикого фавна, пойманного в Эфиопии. Уже у Плутарха можно прочитать: «Около города Аполлония, в роще, посвященной нимфам, был схвачен спящий сатир, почти такой, какими их изображают скульпторы. И приведен был к Сулле и был вопрошаем всевозможными толмачами — кто он? Однако он издавал грубым голосом нечто вроде блеяния овцы. Отчего Сулла испытал великое отвращение и повелел немедленно убрать его как явление безобразное… Сатир был показан римской аристократии, где проявлял большое влечение к дамам. Прекрасный пол вызывал в нем такую реакцию, что его часто приходилось сдерживать». Тит Лукреций в сочинении «О природе вещей» пишет о них: «…телом подобны щетинистым вепрям… мало доступны они действию стужи и зноя». Ж. И. Кофман пишет, что у этрусских пахарей и эллинских пастухов дикари вызывали «сложную гамму переживаний, где смешивались брезгливость, страх, жалость и насмешка». К. Линней относил диких людей к роду «человек», он пишет о них так: «Скрываются днем в пещерах… ночью ясно видят, крадут у людей все, что ни попадется».

В книге раввина Ионах бен Аарона утверждается, что во время пребывания евреев в Египте им пришлось спасаться от волосатых людей, которые похищали у них детей и обстреливали их камнями. «Евреи укрывались от них в ямы и всячески скрывали свое местожительство». После исхода из Египта евреи принесли в жертву двух диких людей. Одного из них подвергли закланию, второго отпустили в пустыню (козел отпущения). Ионах бен Аарона утверждает, что в текст вкралась ошибка: вместо названия дикарей «сеирим» (косматые люди) стали употреблять «сеирей изим» (волосатые козлы). Впрочем, и сейчас людей за склонность к неумеренному сексу называют козлами.

В буддистской иконографии среди других персонажей можно встретить образ обросшего волосами человека. Изображения приматов-полулюдей встречаются и в произведениях искусства средневековой Европы, к примеру, в книге Брейденбаха (1486). На одной из страниц Псалтыря королевы Марии XIV века можно увидеть сцену нападения охотничьих собак на дикого, покрытого шерстью человека. Сохранилась гравюра А. Дюрера «Семейство диких людей с кувшином».

При упоминании о снежном человеке чаще всего представляется некое загадочное существо на фоне белоснежных горных вершин. На самом деле и само существо, и запах, который от него исходит, далеки от романтики. По свидетельствам очевидцев, от снежного человека и мест его постоянного пребывания исходит смердящий запах прокисшего пота, застарелой мочи, немытого тела и естественно преобразующейся органики из несанированной полости рта. Что

до самого «немытого» существа, то оно крайне напоминает одичавшего человека.

В 1958 г. при Академии наук СССР была создана Комиссия по изучению вопроса о снежном человеке. Много фактов накопила комиссия за время своей деятельности, но обобщить разрозненные факты так и не смогла…

По мнению некоторых ученых, снежный человек является недостающим звеном между неандертальцем и современным человеком. В журнале «Нейчур» (1908) было опубликовано интересное сообщение. Ученый К. Столыхво обнаружил череп неандертальца в гробнице вместе с остатками кольчуги и железными наконечниками копий. Обнаруженный им череп имел все характерные черты, присущие найденным ранее черепам неандертальцев. В статье, появившейся в журнале «Антиквити» (1982), археолог М. Шакли (Англия) привела многочисленные факты, которые указывают на существование неандертальского человека в наше время. Это, по ее мнению, все тот же знаменитый алмасты, йети, или снежный человек. А труднодоступные районы Центральной Азии, Алтая, Кавказа, Сибири, Тибета, Южной Америки являются зонами его расселения. Аналогичной точки зрения придерживался отечественный ученый Б. Поршнев, досконально изучивший повадки и образ жизни снежного человека, приложивший немало усилий для того, чтобы была создана комиссия по его изучению. Ученые, живущие на других материках, также считают, что снежный человек — это реликтовый гоминид, доживший до наших дней. Так, в Китае некоторые полагают, что он является потомком синантропа (китайского человека), дожившего до нашего времени. В Африке многие считают, что до нашего времени дожили австралопитеки, их-то ошибочно и принимают за одичавших людей.

РОССИЯ — РОДИНА БОМЖЕЙ?

Многие факты противоречат концепции снежного человека как реликтового антропоморфного существа. Взять хотя бы тот факт, что с мая 1989 г. в самом центре России, в Саратовской области, на территории колхоза им. Кирова в течение полугода множество людей: зоотехники, кочегары, колхозники, грибники, дети — постоянно встречали семью снежного человека, состоящую из двух взрослых и одного детеныша. Местная пресса шутливо писала, что, возможно, это были черти (?!)… Но вот в 1989 г. поступило сообщение о поимке обросшего волосами человека сторожами плодсовхоза «Прогресс» Ровенского района Саратовской области, когда тот воровал колхозные яблоки. При поимке волосатый человек отчаянно сопротивлялся, перемазав сторожей тошнотворной пеной, которая шла у него изо рта. Среди охраны был боксер. Он попытался избить неизвестного, но наткнулся на железные мышцы. Все же сторожам удалось скрутить снежного человека и запихать в багажник «Жигулей», чтобы отвезти в милицию. Однако в милиции «забирать» подозрительного волосатого субъекта категорически отказались, посоветовав отвезти того в зоопарк. Попытка «устроить» деграданта в плодохранилище также закончилась неудачей. Пока выясняли, куда следует «сдать» вора, снежный человек, воспользовавшись неразберихой, сбежал от своих конвоиров.



Дикий человек ворует картошку на поле.

Гораздо ранний по времени случай поимки дикаря содержат дневники В. Хахлова. В районе озера Зайсан пастухи на рассвете увидели кого-то, похожего на человека, заподозрили его в конокрадстве. Вскочили в седла, захватив арканы, и настигли подозреваемого. Им оказался волосатый субъект без одежды. Разобравшись что к чему, его отпустили. Другой случай произошел в том же районе. Двенадцати табунщикам удалось с помощью веревки, служащей для загона лошадей, вытащить из прибрежных камышей человекоподобное существо. Его вытащили за шею — голого, обросшего волосами. В гневе его подвергли избиению, но он не просил пощады, а лишь кричал, как заяц. Пришедший утром старик сообщил табунщикам, что это дикий человек. В Костромской области осенью 1989 г. загонщики дважды наталкивались в лесу на «мужчину» без одежды, волосатого. Неоднократно наблюдали снежных людей в 90-е гг. в районе Чертова болота в Хвойницком районе Новгородской области.

Согласитесь, что хорошо освоенные пространства Центральной России не самое лучшее место для обитания реликтовых гоминид, которые должны были существовать в этих местах десятки, а то и сотни тысяч лет. С тем же успехом можно, обнаружив голых и волосатых людей, обитающих в канализационной подземной сети крупных городов (нечто похожее имеет место быть), предположить, что это предки человека, дожившие до нашего времени.

РАЗНООБРАЗИЕ ДИКАРЕЙ

Заслуживает внимания то обстоятельство, что описания снежного человека в различных районах мира, следы его пребывания и специфика поведения, как, впрочем, и сами названия снежного человека, сильно разнятся. Бесконечно варьируются расцветка шерсти, рост, согбенность, привычка пользоваться четвереньками, выступающий на голове саггитальныи шов для поддержания жевательной мускулатуры, наличие надбровных валиков и клыков. Создается впечатление, что снежный человек имеет ярко выраженные антропологические черты той расы, рядом с которой он проживает. В Монголии он монголоидного типа, у индейцев Северной Америки похож на краснокожего, на нашем Севере на коренных жителей тех мест. Так, из северо-западных районов Северной Америки регулярно поступают сообщения о встречах с саскуочом (так называют дикого человека местные жители). К примеру, саскуоча видел служащий лесной охраны Пол Фримен 10 июня 1981 г. в округе Уолла-Уолла штата Вашингтон, столкнувшись с волосатым чудищем лоб в лоб. Служащий очень хорошо запомнил, что кожа рук и лица незнакомца, лишенная волос, была медно-красного оттенка. При этом черты лица и фигура выдавали в нем представителя одного племени североамериканских индейцев, коренных

жителей этих мест. Вот еще один случай, из другого района мира. В 1980 г. рабочий расположенной в Булгане экспериментальной фермы при Монгольской академии наук обнаружил труп дикого человека, покрытого шерстью и наполовину занесенного песком. Тело человека имело монголоидные черты, но было чрезмерно атлетически сложено. Это был алмаста, встречи с которыми регистрируются на обширном пространстве от Монголии — на севере, Памира — на юге, до Кавказских гор — на западе. Он гораздо меньшего размера, чем саскуоч. В 1957 г. на Памире гидрологическая экспедиция Ленинградского университета неоднократно наблюдала и фотографировала появление алмастов. С тех пор встречи с дикими людьми монголоидного типа на Памире случались неоднократно.

Абнауаю издавна известны на Кавказе. Кожа у них темная, по сложению и морфологии похожи они на негроидов. Возможно, они появились здесь еще до освоения этого района европейцами. По свидетельству жителей деревни Тхина, что на реке Мокве, в 70 км от нынешнего Сухуми, в XIX веке в лесах возле горы Заадан была поймана самка-абнауаю, которую три года держали в неволе, а затем, приручив, позволили ей жить в доме. Назвали ее Заной. По свидетельству профессора Б. Поршнева, ее темно-серую шкуру покрывала рыжеватая шерсть. «На голове, как папаха, возвышалась шапка длинных блестящих свалявшихся волос, гривой спускавшихся на спину и плечи. Ее крупное лицо с сильно выступающими скулами, выдающимися и широкими челюстями, мощными надбровными дугами и крупными белыми зубами отличалось свирепым выражением. Она была очень рослая, имела непомерно большие груди, высокий толстый зад, мускулистые руки и ноги. Пальцы на руках были толще и длиннее человеческих. На ногах пальцы обладали способностью широко раздвигаться… особенно отодвигался большой палец. Как и все абнауаю, Зана не имела человеческой речи… Могла лишь бормотать, издавать нечленораздельные звуки, а в раздражении — невнятные выкрики. Слух у нее был острый, шла на свое имя, выполняла кое-какие команды хозяина, побаивалась его окриков. Ее выдрессировали выполнять несложные приказы словом и жестом: вертеть ручные жернова, принести дрова или воду из источника в кувшине, снести на водяную мельницу к реке и принести оттуда мешки, снять с хозяина сапоги. Вот и все… Неоднократно Зана беременела от различных мужчин и рожала без всякой помощи. Несла полоскать новорожденного в воде, хотя бы в ледяной. Но метисы не выдерживали этого лесного омовения и погибали. Позже люди начали вовремя отнимать у Заны новорожденных и выкармливать их. Четыре ребенка Заны выжили. Два сына и две дочери стали полноценными людьми с речью и разумом, правда, обладающими физическими и душевными странностями… Младший сын Хвит умер в 1954 г. Он имел темную кожу и большие губы, маленькую голову, был вдвое сильнее людей, но нравом был несговорчивый, драчливый. В результате стычек с односельчанами ему отсекли правую руку. Одной левой руки ему хватало, чтобы справляться с колхозной работой и даже лазать на деревья. Его брат Гамаса был также вдвое сильнее односельчан, кожу имел темную, тело волосатое… Все дети Заны имели потомство, расселившееся по разным местам Абхазии», — пишет ученый в своей книге «Борьба за троглодитов». Б. Поршнев встречался с внуком и внучкой Заны, его поразил их слегка смягченный негроидный облик и необычайно сильные челюстные мышцы. Так, внук Шаликуа мог держать в зубах стул с сидящим человеком и при этом танцевать, кроме того, он наделен даром подражать голосам всех диких и домашних животных. В 1964 г. профессор Б. Поршнев познакомился с некоторыми внучками Заны. Вот что он пишет: «Кожа этих внучек — звали их Чаликва и Тая — была тёмной, скулы широкими, челюсти чрезвычайно мощными, а жевательные мышцы — сильно развитыми, облик близок к негроидному». Поршневу удалось также расспросить жителей деревни, которые присутствовали на похоронах Заны, выяснить, где находится ее могила. Правда, в то время производить эксгумацию останков Заны по этическим мотивам не стали, чтобы сделать это позже, когда умрут близкие

родственники «снежной бабы».

Несмотря на некоторые телесные особенности, Зана беспрепятственно вступала в половые отношения с разными людьми, среди них был и русский. У нее родились дети. Стало быть, Зана принадлежала к современному виду хомо сапиенс, а не являлась представителем доживших до наших дней неандертальцев или ар-хантропов, скрещивание с которыми, по-видимому, не было бы столь успешным.

Другому русскому зоологу К. А. Сатунину еще в начале века удалось установить личный контакт с самкой бьябан-гули (еще одно название диких людей). В Талышских горах на юге Кавказа обитало племя бьябан-гули. Сатунин стал носить еду в лесок, где неоднократно видели самку. Постепенно она привыкла к его посещениям настолько, что перестала его бояться. Зоолог смог лицезреть ее во всей природной красе. Принадлежность этой самки к негроидной расе для зоолога стала очевидной.

В Китае издавна ходят легенды о диких людях. В 1940 г. биолог Ван Зелин, выпускник Московского биофака, исследовал труп дикого человека, по ошибке застреленного охотниками. Существо женского пола было покрыто шерстью, имело монголоидную внешность, широкие скулы, толстые губы, узкие глаза. Длина волос на голове была 30 см. Ученый Н. Байков доводит до нашего сведения, что ещё в 20-е гг. XX века в лесистых предгорьях Южной Маньчжурии охотник Фу Цаю приручил дикого человека. Он был малорослый, на вид лет за сорок, одет был в какие-то лохмотья. Йети был обучен с необыкновенной ловкостью загонять в силки и ловушки живность, оглушительно свистя.

По сведениям профессора Хоу-Вай-Ли, в 1954 г. высоко в горах Циньлин местные жители пытались приручить такое же существо. Но эта особь женского пола, будучи прикованной к столбу, так металась и жалобно скулила, что затею эту оставили и отпустили её. Имеются сведения, что в горных районах Китая еще несколько десятилетий назад «лесные люди» мирно жили бок о бок с местными крестьянами, а в глухих деревушках даже помогали им по хозяйству. Они имеют грубые черты, а в остальном похожи на местных жителей.

Очень много сообщений о встречах с йети поступает из центральной китайской провинции Хубэй. Похоже на то, что в непроходимых чащобах знаменитого заповедника Шэньнунцзя вот уже 50 лет обитает многочисленная популяция йети. Их присутствие также отмечали в провинциях Сычуань, Шэньси, Хэнань. В последние годы из-за участившихся встреч со снежным человеком правительство Китая придало коммерческую ценность таким предприятиям, организовав массированную охоту на снежных людей. Например, за поимку живого экземпляра администрация заповедника Шэньнунцзя обещает энтузиастам награду в 60 тыс. долларов. 10 тыс. стоит труп дикаря. В 6 тыс. «зеленых» оценены шкура, скелет либо кости, почти на столько же тянут отчетливые фотоснимки либо видеопленка с изображением диковинного существа. Но даже если следопытам не повезет, достаточно предъявить ученым экскременты йети, и администрация тут же выплатит 1500 долларов, но при этом нужно доказать, что экскременты действительно его. Зная рвение китайцев в исполнении правительственных директив, например, в борьбе с мухами и воробьями, можно не сомневаться, что вскорости все живые и мертвые йети, а также то, что от них останется, будут доставлены в административные центры провинций.

Дикие люди давно известны в Малайзии и Индонезии. Житель Суматры Устинг в 1919 г. наткнулся на человека, сидящего на бревне спиной к нему. Устинг писал: «Меня поразила его шея, точнее ее кожа: ужасно грязная и напоминающая шкуру зверя. Кожа спины была также грязная, вся в складках и лишена волос (не все снежные люди волосаты). „Да ты, парень, грязнуля“, — пробормотал я и тут увидел, что это вовсе не человек, а скорее зверь, хотя внешне он и походил на местных жителей».

Известно о снежных людях и на африканском континенте. Жители западной части африканского континента, например, Берега Слоновой Кости, сообщают о существовании в лесах целой расы существ, похожих на пигмеев, покрытых рыжеватыми кучерявыми волосами. Существа эти попадались на глаза и европейцам. В 1937 г. капитан У. Хитченс, поджидая льва-людоеда на лесной просеке, вдруг заметил, как из чащи появились два маленьких коричневых волосатых существа. Они пересекли просеку и тут же скрылись. Походили они на низкорослых людей (122 см ростом). Передвигались прямо, как люди, только с ног до головы были покрыты желтовато-коричневой шерстью. Много сообщений о встречах с такими существами приходит из Танзании и Мозамбика. А из бассейна реки Конго поступают сведения о диких людях, называемых киломба, ростом не более 168 см. Аналогичные сообщения с 1960 г. приходят и из южной части Африки. Местное население называет их агогве. П. Тасси, сотрудник Палеонтологической лаборатории, описал в 1983 г., как некоторые из его коллег пытаются поймать живого австралопитека, по общепринятому мнению вымершего более 750 тыс. лет назад, расставляя для этого западни и ловушки. Исследователю Ш. Кордье в 1960 г. удалось поймать в одну из расставленных им ловушек взрослую особь киломба, группа которых была обнаружена им в Заире. «Он упал вниз лицом, перевернулся, сел, снял с ноги петлю и, потерев коленку, как ребенок, обиженно посмотрел в нашу сторону, поднялся и исчез, прежде чем стоявший недалеко африканец успел что-либо сделать», — писал Кордье в своем отчете.

Снежный человек водится на разных параллелях и меридианах. Это кукундакари Латинской Америки, саскуоч, бигфут Северной Америки, йети Гималаев, большак России, каппа Японии, абнауаю Кавказа, хун-гурэсу Монголии. Есть снежный человек и в Австралии. Упоминания о йови содержат старые книги и сообщения очевидцев сегодняшнего дня.

Некоторые ученые, не занимающиеся проблемой снежного человека вплотную, указывают на различия в описаниях снежных людей, считают это доводом в пользу того, что снежный человек не существует. Мол, различные народности изображают снежного человека похожим на себя, но в шкуре зверя, а на самом деле это народное поверье, связанное с оборотничеством. Но, по нашему мнению, сам факт, что снежный человек в той или иной степени наделен чертами расы или даже народности, рядом с которой он живет, свидетельствует как раз об обратном — что он существует! Но родословную свою ведет не от неандертальцев, которые вымерли 35 тыс. лет назад (так считал профессор Б. Поршнев), и не от еще более примитивного хомо еректуса, который сошел со сцены 200–300 тыс. лет назад, и уж тем более не от австралопитеков — гипотетических первопредков человека, а от современных людей или от их непосредственных предков.

Справедливости ради надо сказать, что этому общему утверждению противоречат сообщения об антропоморфном существе, прозванном местными жителями Афоней (по названию речки Афанасий, где он встречается), ростом около 3 м, с длиной ступни до 40 см. Такие сообщения частенько поступают с Кольского полуострова из района Ловоозера Мурманской области, а также из некоторых других мест. Трехметровых людей нет ни в одной из существующих человеческих рас. Но кто может поручиться, что их не было в прошлом и волосатые гиганты, дожившие до нашего времени, — это не потомки людей прошлых эпох? В исторических документах имеются сведения о целых кровопролитных войнах между дэвами, или ракшасами (огромными волосатыми дикарями — потомками гигантов), с одной стороны, и людьми — с другой. В древнеиндийском эпосе «Рамаяна» описывается, как Рама привёл свой народ в Индию, освободив её от злобных великанов — ракшасов. Из других источников явствует, что переселение племен арьев в Индию, на Цейлон и Иранское нагорье сопровождалось борьбой с народом великанов-людоедов. Встречались дикие люди гигантского роста и на территории, где ныне расположены российские земли. В начале I тысячелетия нашей эры посол багдадского

хана Ахмед ибн Фадлан вместе с посольством посетил царя волжских булгар. Фад-лан в своей книге приводит рассказы местных жителей о волосатых гигантах, живущих в окрестностях столицы. А одного гиганта поймали на севере страны Вису (современный район Печоры) и доставили в булгарское царство, чему Фадлан и был свидетелем. Пленника держали прикованным цепями к огромному дереву. Однако вскоре пришлось его умертвить за буйный и злобный характер. В памятнике древнерусской литературы «Слове о полку Игореве» есть упоминание о «диве», который «кличет връху древа», предвещая неудачу похода князя на половцев. Кто этот «див»? Некоторые исследователи отождествляют его с Соловьем-разбойником из русских былин. В поэме «Искандер-наме» поэт Низами, описывая битву румов с русами на Кавказе, утверждает, что русы использовали в бою дива, привязанного за ногу цепью и вооруженного железной палкой с крючком. Вот описание этого существа:

«…див был так
груб и крепок,
что стала похожей на деревьев кору
его жесткая кожа, покрыт он шерстью косматой.
Мудрецы удивлялись: не зверь он, а кто же?
С человеком обычным не схож он ведь тоже.
Этот дикий из мест, чья неизвестна природа.
Не людского он рода».

Ясно, что незнакомец был огромного роста, иначе просто не имело смысла использовать его в военных действиях. По всему видать, человекоподобные гиганты еще в средние века были отнюдь не редкостью.

МОЖЕТ, ОНИ ПСИХИ?

Из психиатрической практики известно, что количество лиц с психическими отклонениями в современном обществе достаточно велико. Эти отклонения могут передаваться по наследству от родителей к детям. К примеру, у дебилов порою высокая сексуальная потенция компенсирует недостаток ума. Поэтому лиц с психическими отклонениями мало того что изолируют, но еще и стерилизуют. Не так давно газета «Комсомольская правда» писала о трогательной любви питомцев желтого дома, молодых цыгана и казачки. Они хотели ребенка, но, увы… в соответствии с инструкцией казачку абортировали и стерилизовали на будущее, дабы не плодить неполноценных детей. Вроде бы и понятно, чем руководствуется медперсонал клиники. Если создать условия для свободного размножения таких лиц, то вскоре количество психов превысит возможности больниц для их содержания. Но по-человечески все-таки жалко эту пару.

С другой стороны, если не разграничивать психопатов и нормальных людей, то общество очень скоро столкнется с проблемой критического уровня, когда надо будет что-то предпринимать в отношении лиц с отклонениями. Хорошо, в древности была возможность собрать таких людей и отправить их на жительство в отдаленные районы, например, на острова. На эти же острова доставляли собранных из городов средневековой Европы проституток. Туда же высаживали с кораблей провинившихся матросов. Но, как свидетельствуют средневековые хроники, уже через несколько десятков лет было небезопасно заходить на эти острова для пополнения воды и продовольствия. На некоторых из них обитали популяции диких голых людей, покрытых шерстью. (Кстати, шерсть может покрывать тела лиц с психическими

отклонениями более плотным покровом, чем это можно было бы ожидать.) И среди них пышным цветом расцвел каннибализм. Кроме того, они были очень агрессивно настроены по отношению к людям с материка.

Так было раньше. Если бы то же самое случилось сегодня, то наверняка последовали бы обвинения со стороны «гуманных» людей в том, что ущербных и больных бросают на произвол судьбы, обрекают влачить жалкое существование, при этом участь некоторых из них оказывается просто незавидной… Гораздо гуманнее, оказывается, поместить таких людей в лечебницы, где «люди в белых халатах» будут методично и аккуратно убивать их в зародыше. Однако если следовать теории естественного отбора, то в замкнутом пространстве острова выживут лишь те особи, которые окажутся наиболее приспособленными, они оставят после себя больше потомства, чем неприспособленные. Следовательно, через некоторое время вся популяция изолята будет состоять из приспособленных. На вопрос: приспособленных к чему? — следует ответить: к дикому существованию! Шерсть на теле вместо одежды, склонность к агрессии как раз и будут такими приспособлениями. Думается, что понятие о культуре и нравственности в такой популяции развеются как дым. Нет нужды сохранять то, что не имеет никакой приспособительной ценности и что даже является помехой для дикого существования. Надо иметь в виду, что нравственные критерии, способность мыслить трезво, интеллектуальный и культурный потенциал были утеряны такими особями еще до того, как они попали на такой остров. В этом случае разительные превращения, которые произойдут с людьми, явятся лишь следствием того образа жизни, который хотят и могут вести данные особи, пусть даже насильственно отделенные от общества.

Не так давно газеты писали о Вите Боровике. Этот парень вырос в глухом поселке Большой Картель в часе езды от Комсомольска-на-Амуре. В школе он учился плохо. Хотя и занимался по вспомогательной программе, но все равно умудрился остаться на второй год. Вместо уроков он убегал в тайгу, ему нравилось подолгу бывать в лесу, собирать ягоды и грибы, ставить силки на зайцев… Когда Витю забрали в армию, он попал служить на Камчатку. С самого начала в армии он не прижился, три раза сбегал, как заяц бежал куда глаза глядят. Но его всякий раз ловили и водворяли обратно, при этом жестоко, до потери сознания, избивали, вероятно таким путем предполагая пробудить в нем сознание неизбежного возмездия за дезертирство. В последний раз он сбежал более удачно. Бежал по лесу до тех пор, пока не споткнулся и не упал в яму, сильно ударившись головой о корягу. В этой яме он провалялся без сознания несколько дней, пока его с собаками искали по всей округе. На Камчатке в лесу много гуляет свободного народа, без документов и постоянных квартир. Никто этих людей не спрашивает, кто они такие и почему там живут. И они, пользуясь этим, живут как хотят, пьют да на зверей охотятся. Такую же жизнь повел и дезертир Витька. Он вырыл себе в диком лесу землянку. В сопках не пропадешь: грибы есть, орехи, ягоды, звери, на которых Витя ставил по старой памяти самодельные силки. Научился убегать от голодных медведей. Так и прожил он в землянке шесть лет, и если бы не пожар, прожил бы, наверное, еще больше. Изредка к беглому солдату наведывались лесные бомжи с бутылкой бормотухи. После очередного их посещения и случился пожар в землянке. 60 % ожогов на коже Витьки — таков был печальный итог пьянки. Всеми забытый бывший солдат пролежал без движения больше двух недель не в силах пошевелиться. Слышал, как много раз совсем рядом орудовала медведица, стараясь до него добраться, — обожженное тело уже начало разлагаться. Его спасли его же друзья, бомжи, придя через полмесяца проведать «лесного брата». В госпитале Бурденко, куда его специально доставили с Камчатки, видят в феномене Виктора Боровика редчайший случай выживания в экстремальных условиях. На Витькином теле раны заживают лучше, чем на собаке. Несмотря на огромную площадь ожогов и катастрофическое истощение всех органов, Боровик поправляется с космической скоростью.

И этот случай далеко не единичный. Недавно сообщалось, что в Турции был пойман мужчина, прекрасно приспособленный клееному образу жизни, в этом не оставляла никакого сомнения та удивительная легкость, с какой он лазил по деревьям. Этот мужчина был немолод и имел значительный стаж дикого существования, как это удалось выяснить, — свыше тридцати лет!

На Украине в Чемеровском районе Хмельницкой области вот уже много лет живет на дереве Николай, бывший биолог. Он построил себе хатку на вершине двадцати метрового ясеня. В его гнезде-избушке есть книги, чайник, кровать, даже ковер — словом, все необходимое для уединенной неспешной жизни. Причем у Николая есть нормальный, «земной» дом, где теперь он бывает как гость. На вопросы приезжих, зачем это здоровенный мужик на дереве гнездо свил, односельчане отвечают так: от него ушла жена с другим мужиком, оттого он и залез на верхотуру, а по ночам кур ворует у соседей…

Другой житель сельской местности, россиянин Евгений, вырыл под своим домом обширную пещеру, в которой спит, и считает это единственно правильным решением для себя.

Конечно, назвать Витю Боровика, Николая, Евгения и других снежными людьми было бы неоправданной натяжкой хотя бы потому, что они разговаривают и их тело шерсти не имеет. Впрочем, согласитесь, что отделять нормального человека от снежного только по количеству волос на коже и способности говорить было бы тоже чересчур опрометчиво. Может быть, вы повстречали волосатого нудиста на отдыхе, и он не хочет разговаривать с посторонним человеком. Сразу ловить его и делать скоропалительные выводы вряд ли уместно. В конце концов каждый живет как умеет и как хочет.

К слову сказать, когда наклонностей к деградации личности нет, то такие люди могут десятилетиями жить в затворничестве или вдали от людей в диких местах и нисколько не терять человеческий облик и свой нравственный потенциал. Все зависит от человека, к какому именно он тяготеет образу жизни: человеческому или звериному! Хороший пример — монахи-отшельники, порой всю свою жизнь проводящие вдали от людей и нисколько не теряющие своей духовности, а, напротив, всемерно ее развивающие. Или хотя бы пример человека, 42 года прожившего в лесу, — Ивана Васильевича Бушило, скрывавшегося от карательных сталинских органов. Лишь в конце 1980-х гг. он вышел к людям из своего добровольного заключения, не утратив облик человека и ясность ума.

Потребность в культуре, традиционном укладе жизни формируется не только самой культурной средой и укладом жизни, но и потребностями личности! Исходя из этого, мы вправе предположить, что в человеческом обществе все же имеется достаточное количество людей, которые склонны вести дикое, не ограниченное никакими нормами и приличиями существование. В этом случае культура и нравственность будут стеснять потребности такого индивида. Неудивительно, что все это он отринет как ненужное, как только представится первая возможность. Вместе с потерей нравственных ориентиров изменится не только личность, но и внешний облик человека, если уж не в первом поколении, то во втором и третьем точно. Облик диких людей будет изменяться благодаря новой среде обитания, в которой они окажутся. Их тела будут подстраиваться под эту новую среду. Функцию одежды на себя возьмет шерсть, поначалу не очень густая, но впоследствии не уступающая звериной. Отрастание волос на теле человека в качестве приспособительной реакции к существованию без одежды вполне обычное явление.

Как показали исследования, кожа дикого человека постепенно дубеет и делается похожей на шкуру зверей, с успехом заменяя одежду. Ее цвет под воздействием кожного пигмента меланина темнеет. Помимо густой шерсти, у некоторых разновидностей снежных людей, особенно таких, которые живут в холодном климате, появляется теплый подшерсток. За счет

этого снежные люди хорошо переносят холод. Линяют, как звери. Среди них есть брюнеты, блондины, как и среди людей. Необходимые адаптации — увеличение клыков, жевательной мускулатуры лица, силы мышц рук, способных к силовому захвату, увеличение ширины и длины ступни из-за возрастания мышечной массы и роста и т. д. — будут закрепляться в генотипе особей, усиливаться и передаваться по наследству.

Эксперименты, проводимые над человеком, показали, что возможности человеческого тела не ограничены. Если развивать ту или иную способность целенаправленно, то можно добиться удивительных результатов. Спортивные достижения являются хорошим тому примером. При этом приобретенные качества пусть и не сразу, но могут быть унаследованы в ряде поколений, вопреки распространенному мнению. Надо иметь в виду то, что облик человека определяется не только наследственным веществом — генами, но и воспитанием и внутриутробным программированием. Задатки, полученные от своих родителей, ребенок может развить благодаря целенаправленному воспитанию. Существование спортивных и профессиональных династий говорит в пользу этого. Ясно, что, к примеру, в семье музыкантов чаще обычного стремятся воспитать музыканта, а в семье военнослужащего — человека военного. Хотя не обязательно, но очень вероятно, что дети в этом случае унаследуют профессию и образ жизни родителей, имея с ними не только телесное сходство, но и душевное (психическое). Точно так же и в семье снежных людей (в том, что они имеют семьи, наверное, никто не сомневается: откуда же брались бы новые снежные люди?) дети наследуют ту телесную организацию, которая была присуща их родителям. Снежные люди рождают детей, более приспособленных к дикому существованию, чем мы с вами, но, к сожалению, менее адаптированных к человеческому обществу. И что самое печальное, желание такой адаптации у них начисто отсутствует. Цивилизация вытесняет деградирующих человеческих отпрысков, покрытых шерстью, на новое место жительства, в глухие районы мира. Воспитываются дети снежных людей в соответствии с нравами, царящими в их семьях. Матери и отцы учат своих чад всему тому, что знают сами и чему считают нужным научить их, чтобы те прожили счастливую жизнь. В то, что снежные люди могут быть счастливы, как это ни странно звучит, заставляет нас поверить элементарная логика. Они или их предки как раз и покинули общество, чтобы вести в высшей степени свободную, полную радостных и счастливых мгновений жизнь. Бегать без трусов по полям и весям, кататься и прыгать в траве, заниматься любовью, когда захочется и с кем захочется, караулить и выслеживать зверя, с тем чтобы насладиться охотничьим трофеем, агонией раненого зверя, его парным мясом при разрывании тела на куски. Может быть, кого-то и смутит это описание, но только не снежного человека. Для того-то он и стал «ближе к природе», чтобы не пропустить эти яркие и «чудесные» мгновения, из которых складывается его жизнь.

Военврач В.С. Карапетян, производя осмотр снежного человека, пойманного советскими солдатами в горном Дагестане в 1941 г., особое внимание уделил шерсти, так как командование поставило перед ним вопрос: не является ли задержанный вражеским лазутчиком и не натянута ли на его кожу звериная шкура в качестве маскировки? Карапетян изучал ее так внимательно, что обнаружил в ней неизвестный вид вшей, который не встречается ни у людей, ни у человекообразных обезьян. Если имеется неизвестный науке вид паразитов, значит, этот вид должен на ком-то постоянно паразитировать, одним хозяином дело тут не ограничится. Следовательно, где-то в тех местах обитала в то время или даже обитает сегодня популяция таких же диких, как и пойманный «диверсант», существ. В теплом помещении этот «диверсант» обильно потел, испуская зловонный запах. Из-за этого его поместили в холодный сарай. Это говорит о том, что терморегуляция у снежного человека отличалась от нашей и в своей меховой шубе он прекрасно мог себя чувствовать даже в условиях высокогорья и в морозы.

И. С. Гурвич описывал снежных людей Якутии. Он отмечал, что они на зимнее время

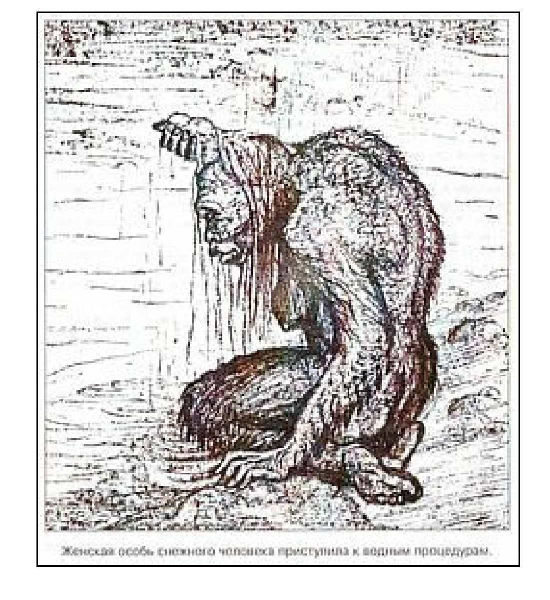
впадают в спячку, вернее в зимний сон, аналогичный медвежьему. Чучуны выбирают себе «берлогу» в расщелинах, ямах под корнями крупных деревьев, иногда сами выкапывают себе зимнее логово. Все обменные процессы в организме снежного человека на несколько зимних месяцев спячки замедляются, и чучуна использует лишь запас пищевых веществ, накопленный в организме за летние и осенние месяцы, и при этом ничего не пьет и не ест. Это кажется невероятным, но охотники не раз наталкивались на спящего чучуна. Если потревожить его сон, то это может привести к самым дурным и непредсказуемым последствиям. Голодный разбуженный чучуна так же опасен, как и потревоженный медведь, кроме того, он начинает преследовать и мстить людям, может убить и съесть человека, разорить его жилище.

СЕНСОРНЫЕ СПОСОБНОСТИ ДИКИХ ЛЮДЕЙ

Кроме телесной и физиологической перестройки организма у диких людей под давлением изменившихся условий существования начинают развиваться новые психосенсорные адаптации. Как показали наблюдения, снежный человек ощущает присутствие людей за несколько миль и предпочитает с ними не встречаться, если только люди не вторгаются в его непосредственные владения.

То, что снежный человек может воздействовать на людей нетрадиционным путем, отмечали многие очевидцы. Если произошла случайная встреча и человек и «дикарь» находились на большом расстоянии друг от друга, то ее следствием для человека может стать легкий испуг, повышенное напряжение, связанное с желанием узнать, кто это такой, порыв немедленно убежать, ватные ноги, сердцебиение. Как правило, человек преодолевает дискомфорт и возвращается восвояси здоровым и невредимым. Если встреча была инициирована человеком, да еще, как говорится, в «корыстных целях» — убить, поймать, то результат может быть драматический. Человек чувствует обездвижение, спазм лицевых мышц, ощущение окостенения челюстей, медвежью болезнь и т. д. Причем такое состояние может значительно затягиваться, от нескольких часов до дней и даже месяцев. Короче говоря, обыкновенный человек после напряженного контакта со снежным человеком часто болеет.

Как тут не вспомнить русские народные сказки (а может быть, и не сказки вовсе), что леший кругами водит по лесу людей, дурит им голову. Лешие, русалки, водяные, речные черти, кикиморы, сусейки и прочий дикий народец облюбовали нелюдимые места для своего житья-бытья и очень не любят вторжения в эти места незваных гостей. Всякими им доступными приемами пытаются погубить человека, чтобы он сгинул, утонул, потерялся, сводят его с ума своим посвистом и уханьем. Если не погибнет человек, то сделается таким же, как они. Могут герои сказок лешачки и речные черти насылать на людей наваждение, представая перед ними обыкновенными людьми. Иван Елегечев, сибиряк, писал о персонажах народного эпоса: «Идет по берегу речной черт, а сам мужиком прикинулся. Увидит, собирается в лодке плыть кто ни на есть. Попросится переплыть с ним на ту сторону. Тут надо подогадливее быть… как отплывет лодка, начнет к тебе задом двигаться, и ничем его не остановишь. Подвинется спиной вплотную и локтями… задавит тебя… Рано утром сядет лешачка (лесная баба) у воды, сидит, длинные косы на приплеске, сама в белом представится, как невеста. Увидит какого мужика — плохо тому станет, сон потеряет, любимая жена станет не мила, все будет мерещиться лешачка в белом… Голые речные бабы — русалки с распущенными волосами, поют, водят хороводы по ночам на берегах рек и прудов — заманивают молодого парня к себе, совлекут и столкнут в воду, а там защекочут, заласкают до смерти, пока не утопят его».



Женская особь снежного человека приступила к водным процедурам.

А вот уже реальные свидетельства того же. В Кашмире, в районе Наранг, ванманас (обезьянолюди) воруют молодых девушек для создания семьи. И что интересно, после того как девушки подвергнутся сексуальному насилию, они сильно меняются психически. После этого они не покидают своего насильника, даже если представляется удобный момент. Даже более того, будучи возвращенными в дом односельчанами, они начинают скучать и норовят сами сбежать к своему похитителю в лес или в пещеру. Они плохо помнят все то, что с ними было до насилия, и практически не узнают членов своей семьи. Зная об этом, местные жители особенно ревностно охраняют незамужних женщин (замужних ванманас почему-то, как правило, не трогают). На диких людей устраивают облавы, но это редко помогает — ванманас легко уходят от своих преследователей. В тех же местах известен случай, когда самка ванманас захватила молодого охотника. Охотник несколько дней пробыл в пещере, затем вернулся домой, но вскоре сбежал в лес навсегда.

В Абхазии ныне здравствует человек, который несколько месяцев имел сексуальную связь с майсой (снежной бабой), жившей, летом и осенью на кукурузном поле. Ему огромных усилий воли стоило переломить себя и прервать эту связь. По всей видимости, обезьянолюди каким-то образом воздействуют на психику молодых людей и производят в ней определенные, а нередко и необратимые изменения. По свидетельству И. Бурцева, художника из Томска, он в дикой тайге подвергся сексуальному нападению самки снежного человека, после этого случая он долго болел. Аналогичный случай произошел с русским писателем Иваном Тургеневым. Во время купания в реке его домогалась самка дикого человека, от которой ему насилу удалось удрать. От преследования его спас пастух, кнутом отогнавший разохотившуюся снежную бабу. Кроме отвращения и страха, никаких других эмоций она у Тургенева не вызвала.

Как можно предположить, в браке между снежными людьми и человеком рождаются дети, наследующие генотипы и тех и других. Ребенок не всегда бывает темен кожей и волосат. Однако поведение и задатки могут выдать в нем примесь «снежной» крови. Некоторые народности Тибета поступают так. Зная, что в их роду были снежные люди, в случае рождения темненького, аномального или волосатого ребенка они относят его в лес, считая, что снежные люди заберут своего по крови. В средневековой книге Гань Бао «Соу шень-цзи» указываются целые деревни на юго-западе царства Шу, жители которых настолько перемешались со снежными людьми, что наследуют их тип тела. Они волосаты и низкорослы. Несмотря на то что они ведут цивилизованный образ жизни, их тип тела не меняется. Всех их считают потомками диких

людей и всем им дают фамилию Ян.

Ещё одна особенность, которая характеризует снежных людей, состоит в том, что некоторые популяции склонны воровать детей у людей и делают это порою точно так же, как цыгане. Однако ребенка не съедают, что можно было бы предположить, учитывая дикий образ жизни, который ведут лесные жители, а воспитывают. Как и следовало ожидать, воспитывают они чужого ребенка, исходя из собственных представлений о правильной жизни. После такого «воспитания» хорошо воспитанное дитя по своему поведению ничем не отличается от своих «снежных» собратьев. Его отличает иногда отсутствие волос на теле, длинные волосы на голове, другая телесная конституция, светлая кожа, обычные для нормального человека челюсти и лицо, менее развитая мускулатура и не столь злобный оскал. Он так же грязен и неряшлив, от него разит потом и застарелой мочой, но он так же ловок и смекалист, как и его «воспитатели». Вернуть этого человека в человеческое обличье практически невозможно. Хотя, наверное, если бы удалось поймать такого «воспитанника», его с большей легкостью, чем других, удалось бы приручить. Но о случаях поимки ничего не известно.

Изредка встречаются сообщения о неадекватных людях, по разным причинам покинувших людское сообщество явно недавно, кутающихся в грязные лохмотья или без оных, но еще не порвавших связь с людьми, пусть даже опосредованную (воровство, паразитизм). Но такие люди, как правило, «путешествуют» сами по себе, сторонясь прямых встреч как с людьми, так и со снежным человеком. Многие из этих «неадекватных» промышляли убийством и грабежом на лесных дорогах в древности. Впрочем, такая жизнь больше относится к пограничному состоянию «нормы», чем к нечеловеческому поведению. Слишком уж богата история человечества убийствами. Оттого, быть может, никому не приходит в голову считать убийц нелюдьми.

Другое дело — каннибалы. Иногда ими становятся вполне благопристойные и респектабельные люди. Вспомнить хотя бы «благородного» графа Дракулу. Дабы не тревожить общественное мнение, сведения не очень-то афишируются. Однако правда остается правдой: именно от аномальных личностей или почти таких, преисполненных желанием самобытной жизни, начинаются и идут роды зверолюдей, которых мы зовем ласково и почти поэтично — снежными людьми. Однако здесь надо оговориться, что причины, толкающие людей к дикому существованию, могут быть совершенно разные. Важно другое: поколение людей, зачатое под кустом и приученное к дикой жизни, уже никогда не сможет вернуться в лоно цивилизации.

ДЕТИ В ДЖУНГЛЯХ

Как поведёт себя дитя человеческое, попав в условия джунглей, показал нам английский писатель Киплинг на примере Маугли, воспитанного в волчьей стае. Основатели Рима Ромул и Рем были вскормлены волчицей. Но реальность порой превосходит воображение и древние легенды.

В 1920 г. недалеко от деревни Миднапур в Восточной Индии среди волчьей стаи были замечены два человекообразных приведения. После того как местные жители, организовав охоту на «приведения», отловили их, оказалось, что это две девочки. Одной было полтора года. Другой — около семи лет. Девочки умели только садиться и выть, а также бегать на четвереньках, словно щенки. Они жили в волчьем логове, волки удочерили их как «почетных волчат» и заботились о них наряду с собственным потомством. После освобождения младшая девочка вскоре умерла, старшая прожила до 16 лет. Как выяснилось, старшая девочка, в раннем детстве случайно попавшая в волчью стаю и «воспитанная» ею, значительно позже украла у людей для себя подружку, когда же та умерла, «по её щекам скатились две слезинки». В этом случае

сплавилось все вместе: человеческая трагедия, звериная привязанность и любовь.

Другой похожий случай произошел в Туркмении в 1957 г. В песках под Ташаузом был пойман мальчик, пять лет живший в волчьей стае. Его назвали Джумой. В десять лет Джума, помещенный в психиатрическую больницу, сказал свое первое человеческое слово. Когда его, научив трем сотням слов, спрашивали, хорошо ли ему среди людей, он отвечал, что среди волков было лучше…

Известны далеко не единичные случаи, когда молодые мамаши, недовольные тем, как выглядит их ребенок, не желая его воспитывать или же избавляясь от незаконнорожденного дитя, не придумывают ничего лучшего, чем отдать ребенка цыганам или бродячим людям, а то и просто отнести его в ближайший лес. Если в первом случае участь ребенка незавидна, то во втором его жизнь подвергается серьезной опасности. Довольно часто так поступают жители горных районов Тибета, не считая волосатых младенцев людьми. Иногда в подобных случаях дикие звери оказываются более сострадательными, чем их истинные родители. Вместо того чтобы съесть чужое чадо (смотря правде в глаза, надо сказать, что чаще всего так и происходит), звери берут человеческих детей на воспитание. Люди находили и продолжают находить в логовах зверей человеческих детенышей, выкормленных газелями, овцами, обезьянами, волками, медведями и даже тиграми. Вырванные из привычной среды в раннем детстве, обратному очеловечиванию они поддаются с трудом.

В 1925 г. из деревни в индийской провинции Ассам самка леопарда, у которой погиб детеныш, утащила в свое логово двухлетнего малыша и вскормила его как своего щенка. Через три года ее застрелили. И пятилетний мальчик был возвращен людям. Он не говорил ни слова, быстро бегал на четвереньках, а на коленях у него наросли толстые мозоли. Без всякого вреда для себя он ел сырое мясо и пытался укусить всякого, кто к нему приближался. Через несколько лет мальчик умер, так и не осознав себя человеком.

В 1973 г. на о. Шри-Ланка удалось поймать ребенка, воспитанного обезьянами. В 1975 г., неподалеку от озера Танганьика, в Африке, при отлове обезьян в сети попался мальчик лет семи. Он отлично лазил по деревьям, с ловкостью, не уступающей обезьяньей, несмотря на то что его руки и ноги не были для того приспособлены. Он не умел говорить, сбрасывал с себя одежду, в которую его пытались нарядить охотники. Не соглашался спать в доме. Наконец ему позволили, как обезьяне, спать на дереве, которое стояло во дворе дома. На нем он очень ловко и самостоятельно свил гнездо из веток и сучьев и спал в этом гнезде по ночам.

Сведений о подобных случаях накопилось уже порядком. Вскормленные зверями дети бегают на четырех конечностях не хуже животных, с обезьяньей ловкостью лазают по деревьям, охотятся и едят добычу, как настоящие звери — их соплеменники. Но звери не только выкармливают детей, они воспитывают их в духе своих представлений о том, каким должен быть «настоящий» зверь. Оттого так трудно вернуть этих человеческих отпрысков к нормальной жизни. Может быть, изредка, спасая детей, дикие звери смутно ощущают, что человечий детеныш может стать «выдвиженцем» из звериного роду-племени и, «выйдя в люди», позаботится о тех, кто его вскормил и вынянчил. Своеобразный посол мира к людям. Миссия, прямо скажем, сомнительная. Люди скорее поверят в инопланетян, чем в то, что у живущих рядом с ними животных «большое сердце» и добрая душа. Вполне резонно предположить, что уже через несколько поколений у таких особей человекозверей, не принятых ни зверями, ни человеком, окажись они вместе, начнут рождаться дети, покрытые шерстью, к тому же с рождения обладающие звериными наклонностями. Как с позиции сегодняшних научных взглядов мы будем классифицировать эти существа? Выделим их в отдельный подвид человека — человек неразумный, или назовем их доселе неизвестным науке видом человекообразных обезьян? Если так, то такие «обезьяньи» сообщества известны науке. Они очень непохожи на

своих «родственников» по обезьяньему племени, и вообще на кого бы то ни было, кроме людей — своих далеких предков.

ГДЕ ЖИВУТ ЧЕРТИ?

В этой связи можно упомянуть о сообщениях, промелькнувших в прессе несколько лет назад: «В джунглях Амазонки обнаружена необычная популяция обезьян, имеющих примитивный язык и владеющих речью». Как такое может быть и на каком языке изъясняются обезьяны, пресса не сообщала. Очень похоже, что это очередной журналистский трюк. А если нет? Может быть, в качестве компенсации отсутствия необходимой информации была приведена легенда, издревле сохранявшаяся у местных жителей, о племени людей, в далекие времена спасшихся от воинственных соседей и ушедших в джунгли и по сию пору обитающих в труднодоступном районе. Так возникает вопрос: обезьянье ли племя обнаружено на Амазонке?

Аналогичные вопросы не давали покоя антропологам еще в XIX веке. Так, крупнейший патологоанатом Р. фон Вирхов, осмотрев привезенную из Индокитая волосатую девочку, лишенную дара речи, посчитал ее продуктом патологического развития. Осмотрев кости неандертальца, он констатировал, что перед ним урод-микроцефал. В сущности, так оно и есть, с той лишь разницей, что деграданты оставляют после себя потомство и перед нами не единичный экземпляр, а целые популяции в той или иной степени деградирующих во времени людей и передающих по наследству такую свою способность… Основываясь на данных науки своего времени, Р. фон Вирхов на съезде естествоиспытателей в Мюнхене потребовал запрещения дарвинизма, поскольку его распространение может привести к повторению Парижской коммуны. Неплохое предупреждение…

НЕКОТОРЫЕ ВЫВОДЫ В ОТНОШЕНИИ СНЕЖНЫХ ЛЮДЕЙ

1. Снежные люди не являются реликтовыми гоминоидами, как полагают некоторые ученые, видя в них доживших до нашего времени неандертальцев, архантропов, австралопитеков и т. д.

2. Снежный человек является побочным продуктом цивилизации, деградантом, сохранившим антропологические черты той расы, к которой относится. Почти все расы и подрасы людей имеют своих собственных снежных людей, обитающих на тех же территориях, что и они, в труднодоступных местах. Исключение составляют трёхметровые волосатые гиганты, по всей видимости дожившие до нашего времени.

3. Австралопитеки, хомо габилисы, хомо еректусы, мегантропы, палеоантропы являлись снежными людьми, сосуществовавшими с обычными людьми своего времени.

4. Снежные люди отличаются от нормальных людей: а) особенностями своей психики, толкнувшими их или их предков на отказ от цивилизации; б) приспособлениями к новым условиям существования, выраженными в их телесной организации и в проявленных сверхспособностях, позволяющих им выжить в природе.

5. Значительного роста числа снежных людей можно ожидать при нестабильных социокультурных отношениях между людьми, как это было во времена мрачного Средневековья, а также во время природной локальной или всемирной катастрофы (потоп и т. д.).

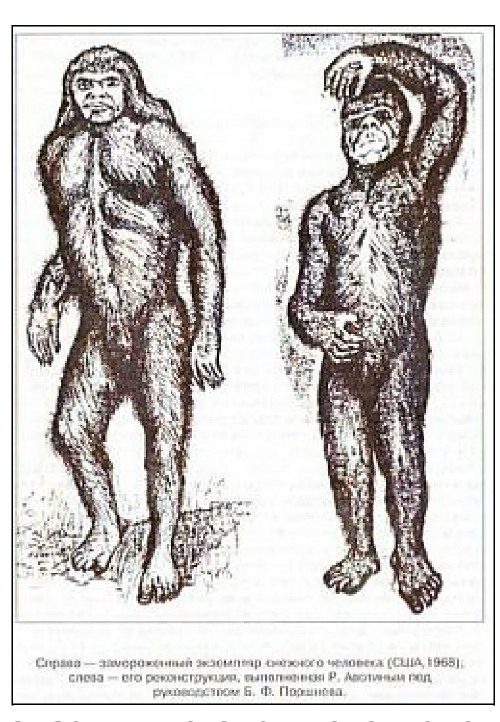
6. Из числа снежных людей постоянно рекрутируются новые виды человекообразных обезьян, а из них, соответственно, другие, более примитивные животные.

КАК К НИМ ОТНОСИТЬСЯ?

Как относиться к снежным людям: как к товарищам по несчастью или как к деградантам и злобным каннибалам, как к подопытным кроликам, призванным своей жертвой обогатить науку, или как к диковинке, убить которую ничего не стоит…

Ещё в 1925 г. при преследовании банды басмачей отрядом Красной Армии в одной из пещер Памира была обнаружена семья снежных людей. Одного из них удалось убить. Красные командиры долго совещались, стоит ли с убитого содрать шкуру, чтобы показать специалистам. Решили, что не стоит, так как это напоминает сдирание кожи с человека… Прошло несколько десятилетий, но трудный этический вопрос так и не был разрешен.

Любопытна история с замороженным трупом снежного человека. В декабре 1968 г. американским зоологам А. Сандерсону и Б. Эйвельмансу сообщили, что уже несколько месяцев на ярмарках страны демонстрируется снежный человек, вмороженный в глыбу льда. Владелец замороженного трупа демонстрировал его в балагане, над которым висела надпись: «Дикий человек с Урала. Вход — один доллар». После длительных переговоров с владельцем зоологам удалось-таки достичь договоренности о тщательном осмотре трупа. В результате выяснилось, что во льду лежит мускулистое тело мужчины, покрытого волосами. У него была поломана рука, голова лежала в окружении сгустков запекшейся крови, глазницы были окровавлены и пусты. К сожалению, труп продолжал разлагаться, несмотря на постоянное охлаждение саркофага, в котором он находился. За три дня осмотра было сделано несколько десятков черно-белых и цветных снимков. В дальнейшем выяснилось, что это труп представителя одной из народностей Вьетнама, а хозяин трупа — бывший участник войны во Вьетнаме. Естественно, возникли вопросы, каким образом к владельцу попал сей «экспонат»? Ф. Хансен, именно так звали хозяина снежного человека, признался в том, что он лично убил этого человека. После публикации в газетах к этому делу подключились научные институты, жаждущие детального исследования трупа, а кроме них ФБР, юридические и правозащитные организации, жаждущие «привлечь» Хансена за убийство, а также журналисты, не обошлось и без мафии. На Ф. Хансена стали давить со всех сторон. В результате экспонат бесследно исчез как мираж. Попытки выяснить, куда же девался труп и кто его мог украсть, так и не привели к какому-то результату.



Справа — замороженный экземпляр снежного человека (США, 1968); слева — его реконструкция, выполненная Р. Авотиным под руководством Б. Ф. Поршнева.

Этот и другие подобные ему случаи показывают, что не все ясно в том, каким образом относиться к снежным людям. Само наличие обильных волос на теле, дикий образ жизни и отсутствие речи не является доказательством, что перед нами не человек. Юридическое решение проблемы далеко от совершенства. Отстрел снежных людей, где бы он ни проводился, на Урале или во Вьетнаме, и демонстрация трупов в балаганах явно имеет нехороший душок, ведь это все-таки люди.

МЁРТВАЯ ГОЛОВА, ИЛИ КАК ИСКАЛИ ПРЕДКА ЛЮДЕЙ

КТО ИЩЕТ, ТОТ ВСЕГДА НАЙДЁТ

Биологи обожают применять эпитет «великий» к разным ученым, жившим до них и внесших вклад в развитие биологии. Как можно догадаться, чаще всех этого эпитета удостаивается Ч. Дарвин, или просто великий Дарвин. Думается, однако, что биологи не считают Дарвина великаном, хотя в древности великими называли именно великанов. Парадоксально, но факт, — Дарвин, который опроверг древние воззрения о том, что предки людей были великаны, сам удостоился почести называться таковым. Впрочем, биологи действительно считают Дарвина своим предком, только идейным… Так вот великий Дарвин завещал: «Ищите в теплом хорошем месте, лучше всего в Африке, и обрящете…» Имелся в виду обезьяночеловек — недостающее звено между обезьяной и человеком. Люди стали искать и действительно нашли. Первым это звено нашел Э. Дюбуа, голландский ученый. Но перед тем как начать поиски обезьяночеловека, он заказал у художника портрет того, кого предстояло найти. Он назвал это существо питекантропус (от греч. «питеко» — обезьяна, «антропус» — человек). Но Дюбуа стал искать не в Африке, как предрекал великий Дарвин, а в Южной Азии, к тому же не на материке, а на о. Ява. И, как ни странно, нашёл. Нанятые им рабочие вытащили из земли на берегу реки Соло Ривер нечто похожее на панцирь черепахи — как позже выяснилось, верхнюю часть черепа питекантропа. Невдалеке от черепа нашлась бедренная кость человека и два зуба примата. Все вместе было объявлено обезьяночеловеком, вернее тем, что от него осталось. Однако многие видные европейские ученые, к примеру Р. фон Вирхов, заявили, что крышка черепа принадлежит гигантскому гиббону, бедренная кость — человечья, а зубы к делу не относятся. Поэтому яванский человек Дюбуа на роль праотца человечества не годится. Учёные из Европы особенно настаивали на этом. Видимо, им глубоко претило, что предок всего человечества найден там, где сегодня живут примитивные аборигены. В пику этому открытию европейское научное сообщество решило осуществить поиски обезьяночеловека на собственной территории, т. е. поискать предка человеческого буквально у себя под ногами.

Результаты поисков не замедлили сказаться. Только в период с 1907 по 1911 г. многие европейские антропологические коллекции пополнились костями предков человеческих. В 1907 г. в Германии была обнаружена челюсть, которую впоследствии назвали гейдельбергской, в честь города, возле которого она была обнаружена. Однако эта челюсть хотя и имела примитивные черты (обезьяньи), но все же больше походила на человеческую. Немцы определили существо, которому она принадлежала, как неандертальца. В 1908 г. в пещере Буффия был найден полный череп неандертальца. Он был не столь примитивен, как питекантроп, и гораздо более симпатичен для европейской научной элиты в качестве первопредка европейцев.

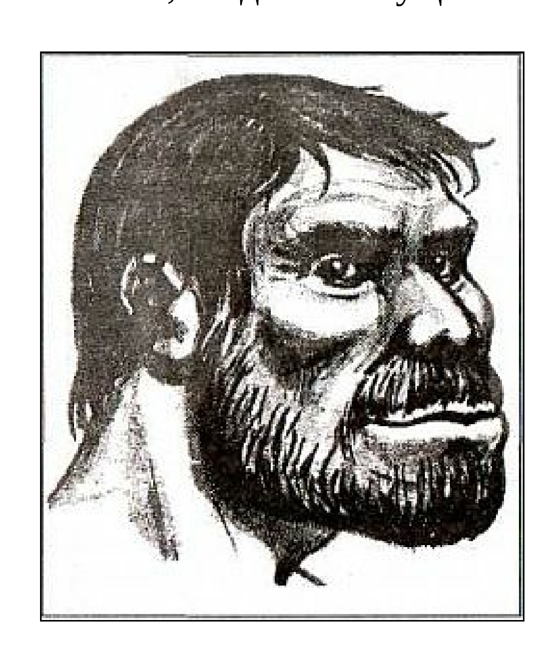
Значительно позже немецкий палеонтолог Ф. Вейденрейх выдвинул теорию, по которой выходило, что европейцы ведут свое происхождение от неандертальцев, жители Азии — от питекантропа и пекинского человека, а африканцы — от австралопитеков («австрало» — южная, «питек» — обезьяна), некогда населявших африканский материк.

Всё бы ничего, но европейскую научную общественность смущало то, что в неандертальце, предполагаемом предке европейцев, слишком мало от обезьяны и слишком много от человека! Для подтверждения теории превращения обезьяны в человека требовалось найти ископаемую голову, в которой примерно поровну присутствовали бы черты обезьяны и человека. Поиски продолжились. И вскоре такая голова была найдена. На этот раз в фавориты гонки вышли

британские учёные.

ПИЛТДАУНСКИЙ ЧЕЛОВЕК

В 1908–1911 гг. Ч. Доусон под Пилтдауном, Англия, нашёл фрагменты черепа, в котором удивительным образом сочетались мозговая коробка человека и челюсть обезьяны. Некоторых ученых обескуражил вид ископаемой головы. Однако все сомнения развеял президент Географического общества Британского музея сэр Вудворд. На собрании, посвященном сенсационной находке, он сказал: «Пусть этот первый англичанин и питался как обезьяна, но он уже мыслил как человек». Сенсация состоялась. Небольшая деревенька Пилтдаун превратилась в антропологическую Мекку. Прибывающим сюда со всего мира ученым позволяли присутствовать при раскопках, которые ни на день не прекращались. Рейсовые мотоповозки привозили их прямо к карьеру. В Пилтдауне устроили постоянный пикник для членов Географического общества, а все окрестности были объявлены государственным заповедником. Пришлось переписывать всю историю происхождения человека. В ее новом изложении утверждалось, что линия развития людей разделилась. Одна из ветвей привела к появлению яванского человека и неандертальца, отличающихся толстыми стенками черепа, мощными надбровными дугами и челюстями. Другая ветвь развития привела к появлению из пилтдаунского человека современного европейца без надбровных дуг и мощных челюстей. Английские ученые были счастливы и горды, что именно они удостоились чести открытия на своей земле самой человечной из обезьян, когда-либо существовавшей на свете.



Реконструкция пилтдаунского человека: человеческий череп и обезьянья челюсть.

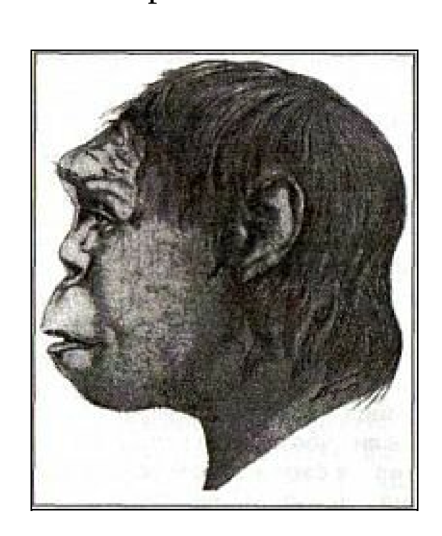
Только через сорок лет выяснилось, что пилтдаунский человек был подделкой. В конце ноября 1953 г. все английские газеты пестрели заголовками «Величайшая мистификация в истории науки». Пользуясь разнообразными техническими средствами, ученые Оксфорда и Британского музея доказали, что мозговая коробка пилтдаунской находки принадлежит человеку современного типа (хомо сапиенс), ее возраст 50 тыс. лет, а нижняя челюсть — современному шимпанзе, которая специально подпилена и протравлена, чтобы быть похожей на ископаемую. Высказывались предположения, что «сценаристом» всей этой аферы мог быть Конан Дойль, английский писатель, в произведении которого «Затерянный мир», написанном за два года до находки пилтдаунского человека, указывается место на юго-востоке Англии, рядом с

деревней Пилтдаун, населенное динозаврами, мамонтами и «развитыми» человекообразными обезьянами. Исполнителями подлога, по всей видимости, были наряду с авторами находки члены Британского географического общества во главе со своим председателем, сэром А. С. Вудвордом. Судя по качеству подделки, над нею трудился целый «авторский» коллектив высококлассных специалистов, оснащенных по последнему слову науки своего времени.

КИТАЙСКИЙ ЧЕЛОВЕК

Шведский геолог, сотрудник ведомства по геологическим изысканиям в Китае Г. Андерсон на важном собрании в Пекине, на котором присутствовал шведский наследный принц, огласил доклад, закончив словами: «Человек, существование которого было мною предсказано, наконец-то обнаружен!» При этом Андерсон предъявил два зуба обезьяночеловека, которые он обнаружил недалеко от Пекина. Через четыре года преемником Андерсона Д. Блэком в 1930 г. был обнаружен череп синантропа (китайского человека). Фонд Рокфеллера организовал для Блэка блицтурне по Америке вместе с его ископаемой головой в целях пропаганды китайского человека. Это турне было организовано, чтобы сгладить неприятные впечатления у американцев после казуса с доисторическим американским обезьяночеловеком гесперопитеком, якобы воссозданным учеными на основании одного-единственного зуба, обнаруженного в штате Небраска. К стыду деятелей науки, которые предъявили человечеству его предка во всей обезьяночеловечьей красе, выяснилось, что зуб принадлежит ископаемому кабану.

Многие европейские учёные заявили, что китайский человек был достаточно примитивен и питался падалью. Немец Вейденрейх, исследовавший останки синантропа, настаивал, что тот был каннибалом. Во время войны ящики с останками китайского человека бесследно исчезли, и спор о том, кого же нашли в Китае: падальщика и людоеда или предка человеческого или то и другое в одном лице, — так ничем и не завершился.



Китайский человек.

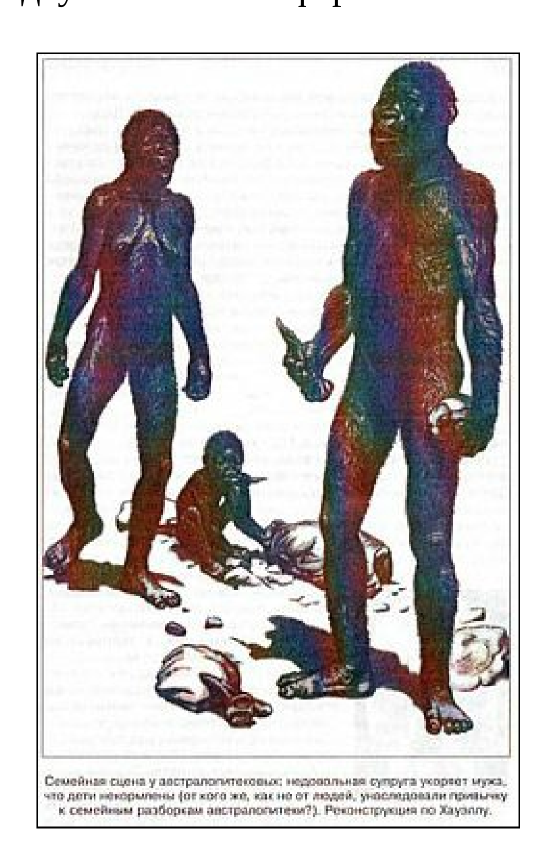
В послевоенные годы китайские учёные, оставаясь приверженцами гипотезы эволюции человека именно на территории Азии, не раз фальсифицировали находки. То череп ископаемого ребенка выдавался за неразвитый череп обезьяночеловека. То неоправданно увеличивался возраст геологического пласта, места залегания находок, по которому датировали останки. То предпринимались попытки выстроить из черепов подобие эволюционной цепочки от обезьян к человеку, и все это, не выходя за границу нынешнего Китая. Китайцы всеми силами стремились доказать, что эволюция проходила именно в Поднебесной, а не в каком-то другом месте.

Впрочем, в этом они не слишком отличались от других.

ЮЖНАЯ ОБЕЗЬЯНА

После долгих споров, препирательств, разочарований и неудач мировое научное сообщество пришло к соломонову решению. Было определено, что переходное звено между обезьяной и человеком появилось в Африке, как это и предсказывал мудрый Дарвин. Из Африки обезьянолюди мигрировали в Азию, в Австралию, расселились по Европе, а по Берингову сухопутному перешейку заселили Америку. Таким образом, никто не был обижен. Эволюция прошлась по всем материкам и континентам, не забыв ни одного захудалого народа. Время показало, что это было поистине мудрое решение, так как одной цепью оказались связаны не только все народы, но и ученые всех стран. Отныне ученые были вынуждены постоянно вести друг с другом дипломатические переговоры, утрясая всевозможные детали гоминизации. Профессия антрополога стала заметно походить на профессию политика, с той лишь разницей, что утрясались дела минувших дней, а не нынешние.

Останки австралопитеков находили в Африке с 1924 г., но европейские ученые, считая пилтдаунского человека общим предком людей, скептически относились к этим находкам. Так, к примеру, англичане считали австралопитеков ископаемыми человекообразными обезьянами, состоявшими в близком родстве с гориллами и шимпанзе. Ситуация резко изменилась, когда выяснилось, что человек из Пилтдауна является аферой.

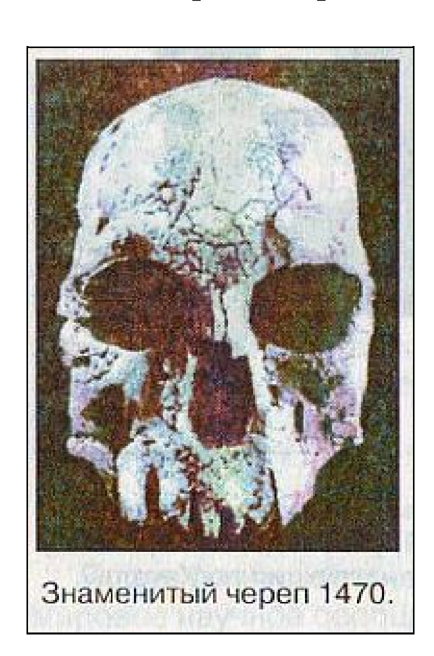


Семейная сцена у австралопитековых: недовольная супруга укоряет мужа, что дети некормлены (от кого же, как не от людей, унаследовали привычку к семейным разборкам австралопитеки?). Реконструкция по Хауэллу.

Очередной случай обнаружения австралопитека в Восточной Африке Л. Лики и М. Лики в 1959 г. стал настоящей сенсацией. Научный мир буквально «упал на колени перед этими костями, в знак преклонения перед нашим предком», как писали тогда газеты. Однако позже

выяснилось, что упал он на колени опрометчиво. Даже не специалисту при взгляде на зинджантропа — именно так назвали это существо, было ясно, что оно ничем особенным не отличается от других австралопитеков. Те же мощные челюсти, маленький мозг, костный гребень на голове, огромные надбровные дуги. Несомненно, что зинджантроп больше похож на обезьяну, чем на человека! Современная наука считает, что австралопитек африканус и зинджантроп являлись тупиковой ветвью эволюции, к человеку не имеющей никакого отношения.

В 1960 г. чета Лики откопала в том же районе череп существа более развитого, чем простой австралопитек. Лики назвал это существо хомо хабилис (человек умелый). «Вот это и есть истинный предок людей», — заявил Лики. Через 12 лет сын ученого, Р. Лики, недалеко от озера Туркана выкопал новый череп. Ему был присвоен индекс ЕР 1470. Этот череп по своей человечности превосходил черепа австралопитеков, хомо хабилис, питекантропа, пекинского человека и даже в чем-то неандертальца. Интрига состояла в том, что его возраст был определен поначалу в 3 млн. лет, в то время как возраст примитивных австралопитеков равнялся лишь 2 млн. лет. Этот самый древний человек оказался гораздо ближе к современному человеку, чем его потомки, обнаруженные в более поздних напластованиях. Естественно, эволюционисты примириться с этим никак не могли. Р. Лики объявил, что истинным предком людей является существо ЕР 1470, а все остальные, включая и близкого к современному человеку неандертальца, являются побочными ветвями, к родословной человека не имеющими никакого отношения. Целый век ученые-антропологи охотились за мертвой головой нашего предка, рыли землю, испытывали разочарования и мгновения счастья, и вдруг выясняется, что все то, что они нарыли, является шлаком, тупиковой ветвью эволюции. Не все антропологи смогли примириться с этим. Многие из них, закусив удила, с удвоенной энергией принялись рыть землю.


Знаменитый череп 1470.

Знаменитый череп 1470.

30 ноября 1974 г. американец Д. Йохансон и Р. Лики в Хадар, Эфиопия, нашли останки женской особи гоминида. Их возраст составил 3,5 млн лет. Лики и Йохансон пришли в такой восторг, что завопили и запрыгали от радости, чуть не затоптав ископаемую даму. В тот же вечер в честь находки в лагере экспедиции была организована пирушка. Из динамиков доносилась песня «Битлз» «Люси в небе с алмазами». Под впечатлением этой песни и выпитого антропологи назвали кости ископаемой дамы «Люси». Наконец-то был найден человеческий предок, и им оказалась женщина — праматерь всего человечества. В следующем году Йохансон

обнаружил в том же месте останки 13 гоминидов. Их назвали «первой семьей». Новый вид окрестили как австралопитек афарский. Вот именно от него ведет свою родословную современный человек, утверждали ученые. Самый древний «человечный» череп ЕР 1470 вместе с другими «человечными» ископаемыми головами оказался не задействован в эту цепь превращений и завис как своеобразный парадокс.

Но недолго научный мир блаженствовал. В 1979 г. М. Лики на слоях вулканического пепла, недалеко от Олдувайского ущелья, обнаружила человеческие следы, возраст которых был определен в 3,8 млн. лет. Древние следы соответствовали как нельзя лучше следам современного человека. Как такое может быть, воскликнули антропологи. Чтобы люди нашего вида разгуливали среди самых первых обезьянолюдей? А в самом деле, почему бы им и не разгуливать, как разгуливают среди нас сегодня снежные люди?

Ещё целый ряд находок, сделанных в последние десятилетия XX века, значительно поколебал уверенность антропологов в правильности воссозданной картины превращения обезьяны в человека. У некоторых учёных стало складываться мнение, что множество ископаемых обезьянолюдей на самом деле являются не предками людей, а какими-то деградантами, в свое время отделившимися от ствола хомо сапиенс. П. Шипман высказалась по этому поводу так: «Правильнее будет сказать, что у нас сегодня нет больше ясного представления о том, кто же от кого произошел». В 1995 г. в Африке нашли останки двуногой обезьяны, обитавшей 6 млн. лет назад. Чуть позже в Средиземноморье обнаружили прямоходящую ископаемую обезьяну, топтавшую землю около 20 млн. лет назад. Но где гарантия, что скоро, расширяя место раскопов, не обнаружат ископаемые останки человека современного вида?

Мораль сей басни о мёртвой голове такова: ищут то, что желают найти! Задайся люди целью найти истинных предков людей — великанов, они, несомненно, их бы нашли. Вот только большой вопрос — захотят ли? Ведь тогда надо будет отказаться от привычных эволюционных установок и подвергнуть ревизии и пересмотру самого великого Дарвина!

ПРО ДИКИХ ОБЕЗЬЯН

Учёные со времен Дарвина, рассуждая о появлении человека, традиционно апеллируют к обезьянам. Но здесь начинаются вопросы. Вся костно-мышечная система человека, его чересчур большие и негибкие ноги, слабые руки явно не приспособлены изначально для быстрого передвижения по деревьям путем раскачивания и бросков тела с ветви на ветвь. Это вопреки Дарвину свидетельствует о том, что предки человека жили не на деревьях, а на земле, и передвигались на двух ногах. Долгое время считалось (трудовая гипотеза Энгельса), что прямохождение — результат трудовой деятельности, занятости передних лап орудиями — палкой или камнем. Но с 1924 г. обнаружена масса ископаемых останков обезьян, которые ходили на двух ногах. Эти открытия показали, что обезьяньему прямохождению как минимум десятки миллионов лет. Стало быть, приматы «встали на ноги» не потому, что стали делать что-то хорошее руками. Скорее всего вначале они были прямоходящими, а после четвероногими. Да и зачем обезьянам спускаться с деревьев, где они чувствуют себя вне опасности, а спустившись, вставать на две ноги, ведь четвероногий ход более легок, быстр и используется всеми наземными обезьянами. Если обезьяны не хотели умирать от клыков хищников, они должны были оставить эту снобистскую привычку расхаживать на двух ногах! С чего бы вдруг так укоротились и ослабли руки неутомимых тружеников — людей по сравнению с сильными руками человекообразных обезьян? Ведь мощные бицепсы дают явное преимущество в охоте и труде, особенно с примитивными орудиями, как это обычно изображают. Может быть, предки людей трудились, нажимая клавиши компьютера? Почему не перешли к труду шимпанзе или вымершие австралопитеки за миллионы лет своего существования?

Если предки человека были охотниками и питались мясом, то почему его челюсти так ослабели и куда девались клыки, которыми так удобно разрывать сырое мясо? Ведь ранние гоминиды огнем не пользовались и размягчить на нем мясо не могли. У людей кишечник вдвое длиннее, чем у хищников. Для чего это, неужели наши предки были вегетарианцами? В чем причина утраты людьми шерсти, ведь даже в тропиках по ночам холодно, и все обезьяны сохраняют шерсть? Наверно, это для того, чтобы научиться изготавливать одежду и одеваться в нее днем и накрываться одеялом ночью? Остается невыясненным, для чего человеку такие длинные волосы на голове в противовес обычной шерсти на голове обезьян? Чтобы они цеплялись за сучья и ветки при улепетывании от хищника и для того, чтобы в них плодились паразиты? Или наши предковые гоминиды регулярно стриглись? Какие такие условия заставили расти подбородок и нос вперед, почему исчезли надбровные валики? У человекообразных обезьян отсутствует хвост, антропологи же объясняют это по-разному. Большинство склоняется к тому, что обезьяны его «отсидели», так как приобрели очень важную впоследствии для человека привычку сидеть на ягодицах. Странно, что «отсидели» хвосты совершенно разные виды обезьян: гиббоны, орангутанги, шимпанзе, гориллы, а также ископаемые обезьяны, многие из которых не были замечены в частом сидении. У человекообразных плоскостопие. Довольно странно выглядят уверения в том, что обезьяны много ходили и потому их плоская стопа преобразовалась в сводчатую. Но никто еще не нашел способ переделки плоской стопы человека в сводчатую путем долгого хождения. Напротив, эта врожденная аномалия ограничивает подвижность человека, понуждая его больше сидеть или лежать, чем стоять и ходить. Как объяснить удивительный парадокс, что более ранние гоминиды в чем-то ближе к современному человеку, чем питекантропы с их очень длинными руками, огромными зубами и надбровным валиком. Многие ученые даже не хотят признать в питекантропах наших предков.

Все эти труднорешаемые вопросы с легкостью разрешатся, если мы признаем, что предками

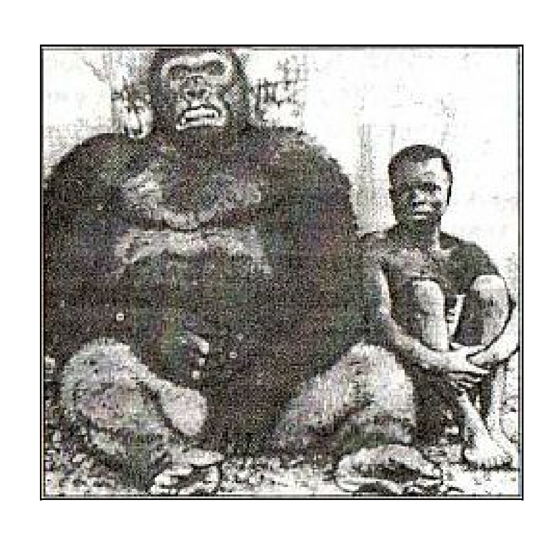
людей были не волосатые, маломозглые и неуклюжие выходцы из леса — обезьяны, а гладкокожие, большеголовые, двуногие и более разумные, чем мы с вами, люди! Но возникает вопрос: если люди произошли от людей, от кого же тогда произошли обезьяны?

Представим себе некоего гипотетического человека, волей судеб вынужденного покинуть человеческое общество, лишенного крова и к тому же оказавшегося посреди леса. Где такой человек будет искать укрытие от диких зверей, успокоение и отраду? Конечно, на дереве! Волей-неволей придется ему, скинув шлёпанцы, перейти на новый способ существования — древесный. Ввиду отсутствия «Макдоналдса» придется привыкнуть к добыванию и поглощению сырой пищи. «Древесный» человек будет гораздо проворнее нашего карабкаться по веткам, ведь упражняться в этом он сможет каждый день (по Ж.Б. Ламарку). От этого упражнения руки человека укрепятся и удлинятся, прямые человеческие плечи «съедут» вперед, а ноги, напротив, сократятся и подогнутся. О том, что это будет именно так, свидетельствуют удлиненные «руки» человекообразных обезьян: горилл, орангутангов, гиббонов — при слабых и согнутых ногах. Кроме укрепления руки у человека значительно разовьется стопа. Пальцы стопы удлинятся и станут более подвижными — схватывать ветки удобно и ими. Жить бы так и жить — впереди явно светит карьера выдающегося акробата. Да только сокращается мозг! Выступившие надглазничные валики демонстрируют окружающим, что над ними что-то было, а теперь, увы, ничего нет. Впрочем, сокращение головного мозга человекоподобное существо не очень-то и беспокоит. Это потому, что человеческие мозги обезьяне явно ни к чему, она довольствуется своими, обезьяньими, — сокращенными. Изъятие в одном месте головы компенсируется выступанием другой ее части. Мощные челюсти более приспособлены для разгрызания твердой кожуры плодов, а клыки — для того, чтобы рвать сырое мясо. Такое человекоподобное существо при перемещении по земле опирается на свои мощные руки и потому в состязаниях в беге легко догоняет человека. Дай бог, чтобы оно делало это для того, чтобы поиграть с человеком в салочки. Это мы с вами понимаем, что каннибализм не лучший способ восполнения недостатка ума. Человекоподобные каннибалы, истребленные человеком за свой злобный нрав, видимо, «думали» иначе.

Карфагенский флотоводец Ганнон около 480 г. до н. э. совершил плавание вокруг западного берега Африки и в глубине залива, Называемого Южным Рогом, обнаружил остров, населенный дикими людьми. Вот что он пишет: «У них были волосатые тела. Мы погнались за ними, но не смогли схватить ни одного из мужчин, так как они все убежали, взбираясь на крутые откосы и защищаясь камнями. Зато мы схватили трех женщин, которые кусали и царапали тех, кто их вел, и не хотели за ними идти. Тогда мы их убили, сняли шкуры и привезли в Карфаген. Мы не поплыли дальше, так как припасы у нас подошли к концу». Это первое упоминание о диких людях, или «гориллах», как их называли переводчики. Корень «го» означает «человек» на языках Западной Африки. Когда в 1847 г. европейцы впервые познакомились с крупными человекообразными обезьянами, они их назвали «гориллами», так как сочли, что это и есть волосатые люди Ганнона. Так называемые береговые гориллы действительно обитают на западе Африки, в местах, где их могли встретить люди из карфагенской экспедиции. Но никто не может дать гарантий того, что за 2500 лет, прошедших после экспедиции Ганнона, дикие люди не превратились в горилл. Более того, недавно два английских ученых опубликовали труд, в котором они, исследуя ископаемые останки человекообразных обезьян: горилл и шимпанзе, пришли к выводу, что их предки были ближе собственно к человеку, нежели к современным обезьянам.

Африканские гориллы — самые крупные современные человекообразные обезьяны. Вес самцов-гигантов достигает 280 кг, а рост почти 2 м. У горилл агрессивен, как правило, самец. При встрече с человеком, особенно с мужчиной, самец начинает исполнять ритуальный танец.

Он встает на две ноги, бьет себя в грудь кулаками, при этом грудь его гудит, как хороший барабан. Возможно, он таким образом сообщает о себе: я тоже человек! Если человек стоит на месте, лицом к горилле, обезьяна редко нападает на него. В худшем случае горилла может дать человеку пощечину. Но если нервы у того не выдерживают, и он, повернувшись, убегает, обезьяна на четвереньках очень быстро догоняет его: срабатывает рефлекс убегающего врага, он присущ не только людям, но и обезьянам! Настигнув человека, горилла кусает его, как собака, за ногу или в мягкое место ниже поясницы. Горилла словно хочет этим сказать: ты не признал во мне человека, тогда я буду, как собака. Человека, укушенного гориллой, местные жители считают трусом — не выдержал испытания барабанным боем.



Африканец и горилла, Центральная Африка.

Впрочем, находились те, которые с гориллами были что называется на «ты». Очень показательна в этом плане судьба Д. Фос-си. Она из тех редких женщин, которые, отказавшись от создания своей собственной семьи, всю себя без остатка посвятили изучению диких животных. Ее неразделенной любовью стали гориллы, живущие в горах Вирунга в Восточной Африке. Возможно, Фосси в детстве слишком близко приняла к сердцу «Маугли» Киплинга или «Тарзана» Берроуза, а может быть, ее приятель, родом из Родезии, столь красочно и завлекательно рассказывал ей о гориллах, что эмоциональная американка приняла близко к сердцу его рассказы и страстно влюбилась, но только не в своего потенциального мужа, а в горилл… Но факт остается фактом, Дайан бросила всё: работу, карьеру, дом, несостоявшегося мужа — и уехала из Америки в Родезию, к милым уже ее сердцу гориллам. Ей составило немалых трудов, чтоб убедить власти разрешить ей жить недалеко от стада обезьян в лесу. Сначала она рассматривала их с безопасного расстояния, но затем осмелела и, изучив их примитивный язык, была уже среди них. Отныне она самозабвенно лаяла, хрыкала, обхватывала себя руками, приседала, чтобы стать ниже вожака стаи, тем самым выказывая ему свое подчинение. Вожаку это безумно нравилось, и он выражал это в высоких прыжках и улюлюканьях. Ещё бы, даже «белая обезьяна» признает его власть над собой! Обезьяны приняли ее за свою и ввели в свой обезьяний союз. Она могла сидеть с ними часами, грызть любимый ими дикий сельдерей, выбирая из их шерсти вшей, позволяя то же самое делать им и со своими волосами. Впервые в жизни она обрела друзей, ждущих ее и отвечающих ей взаимностью. Д. Фосси соорудила невдалеке от обитания стада хижину и прожила в ней много лет. Газеты писали о ней как о величайшей подвижнице и радетельнице горилл. И в самом деле, она делала все, чтобы защитить их права, и не ее вина, что она сама стала выглядеть и вести себя, как обезьяна. Приезжие называли ее сумасшедшей, а местные жители прозвали «ньирамачабелли» — лесная отшельница. Она безжалостно преследовала «убийц», так она называла охотников на

обезьян. Были случаи, когда она их собственноручно порола, дабы отвадить от обезьяньего промысла. Так продолжалось до тех пор, пока правительство Руанды не вознамерилось создать на месте проживания горилл вулканический парк развлечений для иностранных туристов. Фосси открыто пообещала пристрелить каждого туриста, который вступит на землю её и обезьян.

Тело Фосси, изрубленное мачете, нашли в её собственной избушке в 1985 г., обезьяны не смогли защитить её от двуногих врагов. Похоронили её бренные останки на кладбище для горилл, которое устроила эта бесстрашная женщина, хороня их с подобающими людям ритуалами. Теперь они покоятся рядом. На церемонии похорон один из ее немногочисленных коллег сказал: «Ее беда была в том, что она не смогла сама превратиться в гориллу». Хоть Фосси и не удалось стать гориллой, как того ей, возможно, хотелось, но по духу она была одной из них. И, войдя в обезьянье общество, она была просто обязана защищать его от посягательств как член коллектива всеми доступными ей средствами.

То, что произошло с Фосси, как две капли воды похоже на произошедшее с Тарзаном, вышедшим из-под пера Э. Берроуза. С единственным отличием, что Тарзан, вскормленный самкой «антропоида» Камой, сам стал вожаком обезьян из-за того, что в схватке за место вожака с огромным самцом Теркозом «случайно» применил борцовский прием полунельсон, с помощью которого чуть не сломал шею Теркозу. Он как истинный вожак радел о своих «подопечных», «возвышая» их до своего уровня.

Фосси, судя по всему, подпала под власть вожака и стала орудием его воли, именно в этом качестве гориллы ей позволили остаться в стаде. Фосси переводила «пожелания» обезьян на человеческий язык и сама же исполняла то, что ни вожак, ни другие обезьяны стада исполнить не могли. Вся эта история с отважной женщиной наводит на мысль о том, что сообщество обезьян, как и сообщество людей, обладает неким коллективным разумом, с помощью которого поддерживает нужное состояние ума своих членов. Эмоциональный человек, страстно влюбленный в диких обитателей леса, типа Д. Фосси вполне мог подпасть под действие этого коллективного обезьяньего разума и стать его слепым орудием, не замечающим и не желающим замечать той пропасти, которая отделяет обезьяну от человека, и объективных трудностей и реалий, неподвластных обезьяньему сознанию и ощутимых только со стороны коллективного человеческого сознания.

Исследователи, отважившиеся воспитывать детенышей человекообразных обезьян в своей семье, обнаружили для себя много интересного. Делали они это с тем, чтобы выяснить значение окружающей среды для воспитания тех или иных качеств. В данном случае, видимо, хотели в домашней обстановке, среди детей и семьи, из обезьяны вырастить человека.

Ещё не так давно были популярны идеи Т. Д. Лысенко, который на полном серьезе утверждал, что если кормить овцу с рождения помоями, то из неё вырастет свинья, а из свиньи, которую кормят сеном, вырастет овца. Проблема состояла в том, по мнению Трофима Денисовича, что никому так и не удалось заставить свинью есть сено, а овцу помои. Проверяя эти странные идеи, некоторые исследователи и отваживались воспитывать из обезьяны человека в одном поколении.

Действительно, новорожденная человекообразная обезьяна очень похожа на человека: у нее большая голова, небольшой лицевой отдел черепа, прямая осанка, на голой коже почти отсутствует шерсть, на голове имеется шапка волос, как у человека. Благодаря этому сходству Л. Больк в 20-е гг. XX века утверждал, что человек — это недоразвитая обезьяна. Однако вскоре после рождения обезьяна быстро приобретает вполне типичные обезьяньи черты: покрывается шерстью, спина сгибается, руки увеличиваются, головной мозг прекращает расти. Зато интенсивно растут челюсти и зубы. У взрослеющей обезьяны меняется не только тело, но и

привычки. Если в младенчестве она позволяла себя пеленать как ребенка, то, став старше, обезьяна не собирается сдерживать свой буйный нрав. На требование отдать игрушку молодая горилла может её проглотить, нанеся этим непоправимый вред самой себе. Расшалившись, она может перебить посуду, да что посуду — перевернуть весь дом вверх дном. Ее шутки не столь безобидны, как ей это кажется. Она может сильно поранить и даже случайно убить маленького ребенка, напасть на взрослого человека и причинить ему немалый вред. Так что энтузиастов воспитания обезьян в семье ждало разочарование. Воспитание приходилось продолжать уже в клетке, а не за школьной партой, как виделось поначалу…

Показательным в этом отношении явился скандал, который разразился не так давно на о. Борнео (Индонезия). Администрация острова и других рядом расположенных островов обязала егерей изъять у местного населения всех новорожденных орангутангов («орангутанг» в переводе с индонезийского — лесной человек), которых люди специально отлавливают, отнимая у истинных родителей, чтобы затем перепродать заезжим эмиссарам с материка в качестве новорожденных детей. Для этого с обезьян сбривают рыжую шерстку и обильно посыпают кожу животного тальком, чтобы она стала светлее, затем пеленают. Документы оформляют на человеческого младенца. В основном на воспитание младенцев-орангутангов берут бездетные богатые пары, чтоб как-то скрасить свое одиночество, либо любители экзотики. Взяв новорожденного орангутанга в дом, приемные родители начинают нянчиться с ним, как с человеческим младенцем. Когда обезьянка немного подрастет, ее приучают чистить зубы, есть ложкой за столом, самостоятельно одеваться, играть о соседскими детьми и смотреть телевизор. Родители приходят в полный восторг, когда их приемный ребенок радостно бьет в ладоши и скалит зубы, увидев что-то забавное на экране, или оттого, что ему купили новую дорогую игрушку. «Он все понимает», — с надеждой думают они. Им даже кажется, что они добились невозможного — орангутанг превратился в человека…

Но однажды им приходится расстаться с радужными мечтами. Чудесная кроха незаметно вырастает в громадное существо с длинными руками, короткими ногами и большой головой. Оно уже не желает повиноваться и проявляет свой скверный характер. Так, к примеру, Раманда был хорошим мальчиком, как это и положено ребенку из «хорошей» семьи. Но как-то он отказался есть суп. «Мама» прикрикнула на него, тогда Раманда развернулся и врезал ей лапищей по лицу, от чего женщина рухнула на пол, потеряв сознание. Дуглас тоже поначалу был паинькой, но, повздорив с хозяйкой, неожиданно перенес свой гнев на собаку — схватил ее обеими руками за челюсти и разорвал ей пасть.

Особенно опасны орангутанги становятся в период полового созревания. Основной инстинкт ударяет им в голову, и тогда обезьяны могут покусать и сильно избить своих хозяев. Известны случаи, когда верзила-сын загонял своих родителей в погреб или на чердак, а сам устраивал погром с битьем посуды и ломанием мебели. В такие моменты обуздать обезьяну невозможно, остается только пристрелить ее. В одной семье взрослеющий орангутанг пытался изнасиловать свою «матушку». На ее счастье, в доме был муж. Услышав истошные крики, он схватил нож и вонзил его в спину насильнику.

Вырастая, орангутанг не даёт себя брить, мыть, одевать, перестаёт чистить зубы. Происходит обратное превращение в обезьяну. Многие хозяева в этот период выгоняют «сыночка» или «дочку» из дома, но орангутангу некуда податься в незнакомой стране, он не оставляет своих дурных наклонностей и лишь начинает мстить людям. Такой зверь либо погибнет сам, либо его пристрелят, в лучшем случае его поймают и сдадут в зоопарк. В Индонезии была создана специальная сеть реабилитационных центров, в которые свозят одомашненных орангутангов со всей страны и из-за рубежа и где их постепенно приучают к дикой жизни, чтобы выпустить затем в лес. Но даже пройдя «курс обратного превращения» из

человека в обезьяну, орангутанги возвращаются в центр, чтобы подкормиться, не умея раздобыть еду в лесу. Правительство принимает срочные меры, но этого явно не достаточно, чтобы бороться с продавцами новорожденных орангутангов. Это дело стало прибыльной статьей дохода мафии.

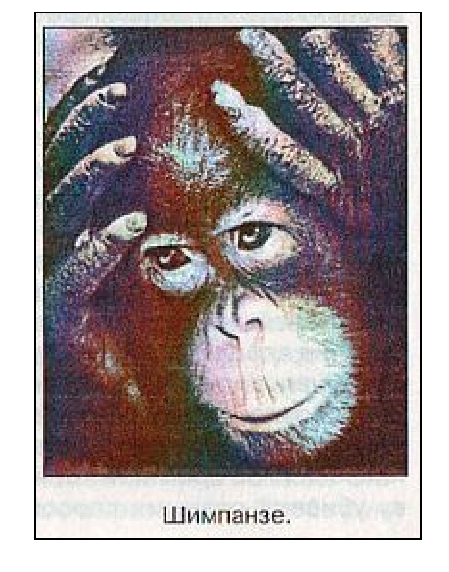
Утешением для воспитателей может явиться то, что обезьяна понимает некоторые слова, обращенные к ней, конечно, тогда, когда это ей выгодно… Молодой горилле, отловленной в Камеруне и воспитанной в человеческой семье, достаточно было сказать: «Веди себя по-человечески!» — и она тотчас выпрямлялась и чинно расхаживала по клетке, заложив руки за спину. Однако для скучающей обезьяны это было элементом игры — позабавить себя и публику, а вовсе не необходимостью. Скука — главный бич обезьян, проживающих в неволе, по этой причине они часто гибнут в зоопарках. Натуралист Даррелл рассказывал, как однажды он принес дохлого хамелеона в клетку к обезьянам. Набравшись смелости, старший из дрилов слегка коснулся лапой хамелеона, но отдернул ее и стал вытирать о землю. Гвеноны не решились подойти к трупу хамелеона. Дрилы же, постепенно расхрабрившись, схватили хамелеона и стали пугать им гвенонов, которые разбежались с пронзительными криками. А в клетке рядом шимпанзе весь день развлекала себя двумя носками, которые ей подарили. Надевала их на голову, руки, ноги, повязывала вместо пояса, в общем вела себя как настоящая модница. Когда игрушки у обезьян отнимали, они невинно садились у решетки, и не было для них большей радости, чем бросить в посетителей опилки или фекалии. После каждого удачного броска устраивались веселые танцы. Детеныши горилл играют в те же игры, что и наши дети, — в догонялочки, катание с «горок» — стволов деревьев, в «царя горы» — борьба за пригорок, в «поезд» — положив руки друг другу на плечи, малыши бегают «паровозиком». Это указывает на сходство обезьяны и человека, особенно в молодые годы, но это не значит, что из обезьяны, если ее воспитывать как человека, вырастет человек! Ранние попытки научить обезьян говорить были обречены на неудачу, так как их голосовой аппарат не развит. Гортань расположена высоко, что мешает языку производить разнообразные звуки, однако это позволяет обезьянам есть и кричать одновременно, не рискуя подавиться. (Что интересно, у человеческого младенца точно такое же высокое расположение гортани, как и у обезьян, это позволяет ему одновременно сосать молоко и дышать. У взрослого человека гортань опускается, и язык, свободно ворочаясь, модулирует звуки речи.) Большего успеха достигли те, кто обучал человекообразных обезьян с помощью жетонов, символизирующих слова наподобие китайских иероглифов или картинок. На помощь исследователям, которые вот уже 30 лет пытаются научить обезьяну говорить, пришла новейшая компьютерная технология. Новый компьютер, или речевой синтезатор, представляет из себя клавиатуру с сотнями клавиш. На каждой из них — картинка, обозначающая какое-нибудь слово. Когда обезьяна нажимает на клавишу, речевой синтезатор воспроизводит звуки слова. Несколько обезьян уже обладают навыками, чтобы вести вежливую беседу. Например, карликовый шимпанзе заявляет: «Кофе, пожалуйста, сейчас же». Его приятельница требует: «Два банана, пожалуйста, сейчас же». Экспериментаторы и сами не рады, что научили обезьян говорить, но для того, чтобы закрепить разговорный навык, приходится исполнять все обезьяньи прихоти. Надо ли говорить, что обезьянам очень нравится «разговаривать». С помощью жетонов-картинок шимпанзе быстро выучивают словарь из 200 знаков и более и успешно пользуются им. Это значительно больше, чем в лексиконе Эллочки-людоедки. Как отметила пресса, результаты этого эксперимента могут изменить наше отношение к обезьянам. Если они уже разговаривают, то чем они отличаются от нас и с какой стати они должны сидеть всю жизнь за решеткой? Однако британская «Таймс» опубликовала карикатуру, где изображены две обезьяны, сидящие в клетке. Одна говорит другой: «Нажми на этот рычаг, и болван в белом халате принесёт нам по банану».

Сейчас кажется наивным понудить обезьяну передвигаться на двух ногах, но раньше так не считали. Было изобретено специальное устройство, не позволяющее обезьяне опускаться на четыре конечности и садиться. Принудительное развитие обезьяньей руки также не дало никаких результатов, кроме отрицательных. С обезьянами случалась истерика. Документальные кадры из научно-популярных фильмов, когда обезьяны увлеченно складывают разные кубики в домики и фигуры, по сути являлись редкой удачей. Только экспериментаторы знали, чего это стоит, и прежде всего им самим. Чаще всего обезьяны метали настойчиво подсовываемые кубики в самих экспериментаторов, что, естественно, в фильм не попадало. Обезьяны постоянно обращались к устроителям эксперимента, ища у них подтверждения правильности своих действий в виде лакомств или одобрения. Сами по себе, за так, играть в кубики обезьяны категорически отказывались. У большинства из них после многократных попыток навязать им условия игры наступала полнейшая апатия либо взрыв ярости, обращенной на двуногих зануд. Случалось, что шимпанзе даже отгрызали пальцы своим «добрым» помощникам, задавшимся целью превратить их в людей. Думается, что экспериментаторами преследовалась не благородная цель очеловечивания обезьян, а желание доказать людям, что они произошли от обезьян.

Однако всё в жизни наоборот, как в фильме «Полосатый рейс», — обученный шимпанзе открывает клетки и выпускает тигров на свободу. В цирке и Театре зверей Дурова звери проделывают разные чудеса: медведь ездит на велосипеде и мотоцикле, слон встает на задние ноги, заяц бьет в барабан и зажигает спички, енот стирает белье, лиса дует в трубу, а барсук сидит в кабинке идущего игрушечного поезда. Все это звери проделывают не потому, что у них возникло такое безумное желание стать человеком, а лишь потому, что во время представления и после него им дадут лакомство или устроят взбучку. Впрочем, звериные шоу как-то отходят в прошлое. Быть может, это потому, что люди начинают понимать, что зверям лучше оставаться самими собой, от этого зависит их нормальное самочувствие и звериное счастье.

Обезьяны — теплолюбивые животные, и живут они, главным образом, в странах с теплым климатом. В Индии, где обезьян считают священными животными, их более 40 млн. В основном это макаки резусы. Они постоянно расхищают урожай на полях, в садах и огородах, грабят склады. Обезьяны до того часто забираются в дома, портят вещи и продукты, воруют мелких животных и даже детей, что встает невольный вопрос: чем именно насолили им люди в далеком прошлом?

Другой пример — шимпанзе. Живут они в Западной и Центральной Африке. Эти обезьяны хорошо знают расположение «границ»: здесь живут обезьяны, а здесь — люди. Забредая на чужую территорию, они сразу же замолкают и движутся крайне осторожно, стараясь ничем себя не выдать. Они не только не издают звуковых сигналов, но даже избегают наступать на сучья и шуршащие листья. Если присутствующие в группе детеныши начинают шуметь, им мгновенно и решительно затыкают рот. Это, кстати, говорит о наличии у шимпанзе «гипотезы о чужом сознании», т. е. представлений о том, что есть другие существа — люди, которые могут услышать чуждые звуки и прореагировать на них так, как это сделали бы обезьяны, обнаружив вторжение на свою территорию. Лишь после того, как обезьян обнаружат, они поднимают шум и визг.


Шимпанзе.

Шимпанзе.

Орангутанги и другие обезьяны часто бросают палки и ветви с деревьев, стараясь попасть в людей, присутствие которых их почему-то раздражает. Для шимпанзе наиболее типично использование камней как метательных снарядов. Ими швыряют в людей, соперников и добычу. В неволе обезьяны действуют иначе: виток проволоки распрямят, согнут кочергой и будут пытаться через решетку достать фрукты, которые исследователи специально положили так, чтобы до них нельзя было дотянуться рукой. Шимпанзе способны вставить конец палки в отверстие трубки, а если палка слишком толстая обкусают конец. Капуцины без подсказки вывинчивают рукоять щетки и ввинчивают ее обратно. Другие обезьяны нагромождают ящики, взбираются наверх и достают свисающий с потолка банан. Однако в девственном лесу, где нет ни трубок, ни мотков проволоки, ни щеток, ни ящиков, обезьяны так не действуют. Длительные природные наблюдения за обезьянами показали, что они уже обладают способностью к изготовлению орудий, которая присутствует у них в неразвитой форме, но реализуется она только в неволе, под воздействием искусственных условий содержания. Может быть, люди со своими экспериментами заставляют обезьян вспомнить многое из того, что знали их более развитые предки?

Во многих древних преданиях, дошедших до нашего времени, о происхождении обезьян рассказываются удивительные вещи. Согласно некоторым из них, обезьяны являются одичавшими потомками людоедов. Такие легенды имеют хождение в Тибете, у племен хадзапи в Южной Африке, а также у бушменов. У африканских народов бамбути и эфе распространено поверье, что шимпанзе — это древнее племя людей, изгнанное в лес другими племенами за свой злобный нрав и одичавшее там. Биологи обращают внимание на странную форму каннибализма, отмеченную у шимпанзе. Они воруют и съедают детенышей у собственных сородичей, нередко даже внутри одной группы, при этом родители съеденных детенышей проявляют удивительное равнодушие. Подобное поведение вполне могло быть унаследовано шимпанзе от своих предков — человекообразных каннибалов. Отмечено и множество случаев нападения шимпанзе, чаще самцов, на различных животных, а иногда и на человеческих детей. И это несмотря на то что шимпанзе долгое время считались вегетарианцами. Пойманную жертву убивают разными способами: кусают в голову, топчут ногами или с размаху ударяют о камень. Часто шимпанзе начинают и продолжают трапезу, когда жертва еще жива. Особенным деликатесом считается мозг. Чтобы извлечь его из более крепких черепов, приходится делать дыру в основании рядом с большим затылочным отверстием, через которое проходит спинной мозг. Подобные следы «сознательной» деятельности встречаются и на разбитых черепах австралопитеков и других человекоподобных существ, которые прочат нам в предки.

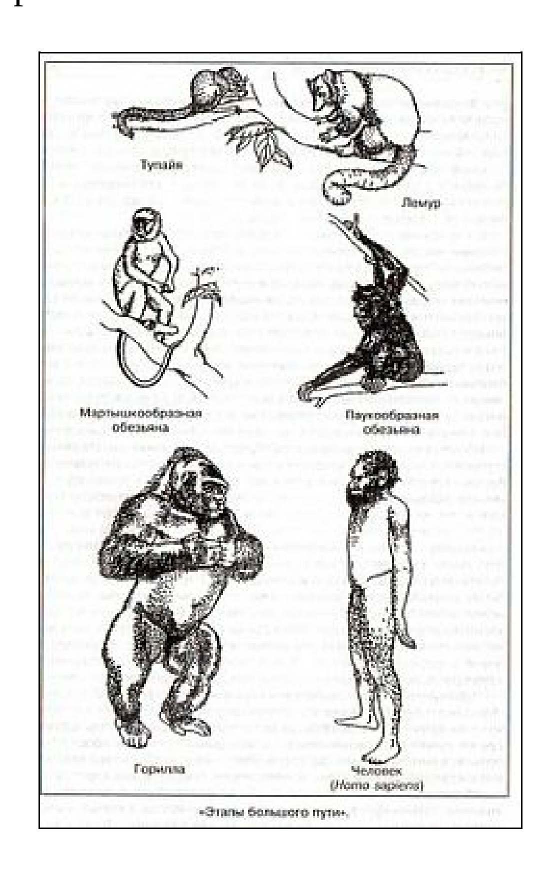
Но если у австралопитековых и иных «предков» человеческих увеличение массы их собственных мозгов объясняют питанием калорийным мозгом, то в случае с шимпанзе этого не утверждают. Ясно видно, что хотя шимпанзе изредка и едят сырое мясо, анатомически они имитируют тело человека и не являются настоящими хищниками. Несмотря на большие клыки, разделывание трупа дается им с невероятным трудом, так что проходит немало времени в попытках откусить кусок или оторвать его руками, прежде чем трапеза становится приятным занятием. Но желание отведать «свежатинки» у них огромное. Это говорит о том, что вынужденные вегетарианцы, шимпанзе, относительно недавно стали осваивать для себя амплуа хищников: их зубы еще не приспособлены для умерщвления и разрывания добычи, а вместо ногтей у них еще не появились острые когти.

Но зато у обезьян, оказывается, прекрасная родовая память. Невооруженных людей или человека с палкой они подпускают довольно близко. Но стоит появиться вдали человеку с огнестрельным оружием, как обезьяны, хорошо осведомленные о его смертоносном действии, тут же пускаются наутек. Во время испано-рифской войны в 1920 г. на севере Марокко испанские солдаты стреляли по макакам, тренируясь в меткости. Они наблюдали, как обезьяны уносили раненых, совсем как люди. У макак не было только ружей, чтобы открыть ответный огонь. Как показали опыты, обезьяны легко обучаются стрельбе из автоматического оружия. Известны даже отдельные попытки использовать обезьян в военных действиях. В США в одной лаборатории по исследованию приматов самка по кличке Сара благополучно расстреляла холостыми патронами человека, которого невзлюбила, а в дрессировщика, который пользовался ее симпатиями, категорически отказывалась выстрелить даже за вознаграждение.

Вообще шимпанзе свойственна крайняя ксенофобия. Вид чужаков даже одного с ними роду-племени вызывает у них сильное чувство враждебности. Отсюда склонность рассматривать членов других групп как «нешимпанзе», с которыми нужно не просто бороться, а уничтожать их. Во время обезьяньих «войн» атаки отличаются крайней жестокостью и кровожадностью, так как ведутся не по образцу внутренних стычек, а со всеми атрибутами охотничьих вылазок. Практикуется выворачивание конечностей в попытке оторвать их (вспомните часто употребляемое выражение: «Я тебе руки оторву»), разрывание частей тела и питье крови из груди беспомощно лежащей жертвы. Подобное поведение вполне могло быть унаследовано шимпанзе от своих предков — людей, которые, как хорошо известно, большие любители повоевать!

При встречах двух враждебных группировок обезьян исход встречи зависит от состава обоих отрядов. Если одна из сторон слабее, она подвергается настоящей атаке; при этом самцы могут быть избиты или ранены. Но если чужая группа имеет самку, то поведение нападающих становится двусмысленным: они то угрожают незнакомке, то ухаживают за ней. Обычно сексуальная привлекательность берет верх, и самки уводятся победителями как военный трофей. Последующее спаривание тоже организуется по установленному образцу. В присутствии нескольких самцов самка в эструсе (состоянии сексуальной готовности) становится центром сексуальной группы. Самцы по очереди спариваются с ней, не проявляя враждебности друг к другу, так что действие приобретает вполне ритуализированный характер. Самка проходит через 20–30 «раундов» спаривания по три раза в течение 5 минут. Благодаря крупным семенникам самцов, составляющим 0,27 % от веса тела, что в 3 раза больше, чем у человека, спермы у них образуется в изобилии. Все это очень похоже на оргическое спаривание победителей с женами побежденных, известное у древних народов. Кроме того, увеличенные семенники шимпанзе и сокращенный мозг указывают на постоянный интерес самцов к сексу. Надо отметить, что горилл секс интересует гораздо меньше, чем их собратьев — шимпанзе. Сексуальность шимпанзе более высокая, чем у человека, хотя, конечно, возможны варианты.

Вообще поведение высших обезьян сильно ритуализировано. Это может являться доказательством, что антропоиды ведут свое происхождение от людей. Некоторые ритуалы вполне недвусмысленно указывают на их человеческое происхождение. Так, молодые самки шимпанзе, чувствуя себя в чем-то обделенными, могут разыграть целый спектакль перед сородичами или людьми. Они начинают неистово хлестать ладонями себя по щекам, причитать и плакать навзрыд. Если это не возымело действия, они вздымают руки к небу, запрокидывают голову и протяжно воют, словно призывая Бога. Интересно, кто им сказал, что Бог находится именно на небе? Если и этого недостаточно, они валятся навзничь и принимаются кататься по земле, и все это сопровождается диким визгом. Тут уж эффект оказывается полным, и они добиваются от других того, что хотели. Самки будто подсмотрели эти сцены у людей, с тем чтобы включить в свой репертуар…



«Этапы большого пути».

Не прочь шимпанзе и потанцевать, когда нахлынет хорошее настроение или улыбнется удача. На научной станции в Тенерифе самцы становились в круг, ритмично ударяя в ладоши и энергично топая ногами: два притопа, два прихлопа. В центре круга оказывались самки, которые кружились вокруг собственной оси, раскинув руки. Подобным танцам и хороводам обезьян никто не учил, поэтому для учёных это стало подобно откровению. Самцы горилл устраивают танцы. Топают, кружатся на месте, рвут и бросают себе под ноги листья и ветки, а также бьют себя в грудь. У людей ветки и листья обычно кидают под ноги танцующих неучаствующие в танце. Что касается битья себя в грудь, то люди делают это не с меньшим энтузиазмом, чем гориллы. Гориллы угрожают, сурово насупив брови и сжав зубы. Не то же делаем и мы? В ярости самцы колотят кулаками по земле. Не то же самое делают люди, желая заявить о своем превосходстве, стучат кулаком по столу? Когда горилла менее высокого ранга хочет выразить свое почтение горилле более высокого ранга, она падает перед ней на живот и обхватывает то свою голову руками, то ноги «высокопоставленной». Неужели этот обычай ползать на брюхе перед начальством гориллы подсмотрели у людей, которые очень любят этим заниматься?

Некоторые исследователи, наблюдающие за жизнью обезьян в природе, утверждают, что видели, как обезьяны встают на колени друг перед другом. У них, как и у людей, кивок головой — знак согласия, а рукопожатие — дружелюбное приветствие. Даже полуобезьяны, живущие на обломке Лемурии — о. Мадагаскар, лемуры вари и сифака после ночных трудов, забравшись на верхушку дерева и прижавшись спиной к стволу, подняв руки и расставив ноги, обращают лицо к восходящему солнцу и приветствуют его первые лучи. Жители Мадагаскара утверждают, что при этом губы их шевелятся — лемуры читают молитву Солнцу… Постояв так несколько минут, лемуры укладываются спать. Разве лемуры солнцепоклонники? Что как не древние ритуалы предков оставили след в поведении современных обезьян?..

«ГРЕХ УМАЛИШЕННЫХ»

Зарегистрированы случаи сексуального домогательства антропоморфных обезьян по отношению к людям. Объектами домогательства сладострастных самцов могут становиться девушки и женщины. Это тем более опасно, что у распаленных самцов достаточно сил, чтобы покалечить, а то и убить человека. Надо оговориться, что такие случаи редки и происходят в основном в зоопарках и лабораториях, где обезьяны испытывают дефицит общения. Однажды молодой самец гориллы Жаки во французском цирке поймал и целый день не выпускал из своих объятий молоденькую артистку, которая часто навещала Жаки, приносила ему лакомства, и тот узнавал ее по звуку шагов. Однако никакого вреда самец девушке не причинил. В одном зоопарке самка шимпанзе схватила служителя, но не причинила ему вреда, кроме морального, дело не пошло дальше поцелуев и объятий. Через несколько часов бдительную самку, не подпускавшую никого к «своему» парню, удалось отвлечь, и служитель был освобожден.

Вот уже 20 лет пересказывают историю возникновения вируса СПИДа. Якобы мужское население в Африке грешило с зелёными мартышками. Странно, но ведь для того, чтобы «грешить», есть местное женское население… Если мы не сталкиваемся с фактами зоофилии, которые все-таки не носят всеобщего характера даже в Африке. Более правдоподобной кажется версия, что СПИД создан в секретных лабораториях искусственным путем.

В этой связи грех не вспомнить историю падения атлантической расы, пересказанную мадам Блавацкой. Якобы Атлантида пала потому, что часть ее населения повторила «грех умалишенных» людей прошлых цивилизаций, вступив в половую связь с антропоидными обезьянами. В результате этой связи на свет появились антропоморфные обезьяны. Впрочем, несмотря на кажущуюся бесперспективность мероприятия, предпринятого атлантами (столь далекие друг от друга виды, как человек и обезьяны, не скрещиваются между собой), у атлантов время от времени появляются современные последователи, стремящиеся лично убедиться в этом опытным путем с настырностью, достойной лучшего употребления.

В марте 2001 г. газета «Жизнь» № 10(20) опубликовала достаточно сенсационные документы, из которых следовало, что сухумский обезьяний питомник был создан с целью проведения экспериментов по скрещиванию антропоидных обезьян и человека. Опыты проводили, чтобы подтвердить на практике теорию происхождения человека. Со всей страны в Сухуми приезжали добровольцы — мужчины и женщины, чтобы помочь науке в этом важном начинании. Вот характерный отрывок из докладной записки сотрудника сухумского обезьянника: «…из-за большой силы обезьян допускать к ним людей необходимо с большой осторожностью. Несколько дней назад одна из женщин вошла во флигель к шимпанзе. Обезьяна схватила ее, пытаясь задушить. Освободить ее удалось только с помощью подоспевшей подмоги из нескольких мужчин».

Зачатье пытались проводить и по методу искусственного оплодотворения животных профессора И. И. Иванова. Сам профессор Иванов еще до создания питомника проводил подобные эксперименты во Французской Гвинее (Африка), где базировалась станция Пастеровского института. Проводилось искусственное осеменение туземок без их согласия из числа женщин, обратившихся за врачебной помощью в одну из местных клиник. С врачами этой клиники у профессора Иванова было достигнуто соглашение на проведение таких экспериментов. При этом возникли некоторые сложности. Комиссия Академии наук в своем отчете отмечает, что чувства, которые может вызвать в отдельной женщине неожиданная беременность от шимпанзе, способны подорвать доверие среди местного населения к врачам и обратить людей обратно к знахарям. Кроме того, осемененным спермой обезьян женщинам

нельзя гарантировать безопасность из-за несоответствия размеров плода и размеров таза матери. Внушали некоторые опасения также опыты по обсеменению пигмеев из-за их малого роста. Здесь нельзя было опираться на их согласие из-за «глубокого невежества» и отсутствия у них представлений о возможной опасности. Опыты решено было продолжить в СССР, для этой благородной цели, оказывается, и был создан сухумский питомник. Опыты проводились с момента создания питомника до 1932 г. В том году стали ясны первые результаты таких экспериментов. Профессор И. Иванов и сотрудники его лаборатории попытались передать материалы в зарубежную печать, но за ними уже внимательно следило ОГПУ. Какое государство потерпит оглашение подобных опытов? В том же году профессора Иванова и нескольких ведущих сотрудников арестовали и незамедлительно расстреляли «за измену Родине». Все результаты экспериментов были засекречены из-за негативной реакции газетчиков и общественности многих стран. Чтобы не будить зверя, опыты были продолжены в других городах в режиме секретности.

Как можно догадаться, проводились такие эксперименты и в Америке, и в странах Западной Европы, особенно в нацистской Германии. Но каких бы то ни было обнадеживающих результатов, видимо, не дали. Впрочем, подобные опыты проводятся на другом уровне оснащения и знаний и по сей день. Об их результатах известно немного…

Действительно, обезьяны самые близкие к нам по своему генотипу существа. У обезьяньих самок — единственных из животного мира — наблюдается почти такой же месячный цикл, как у женщин. Самцы, как и мужчины, «отвечают» на психологические стрессы стойкой импотенцией, самки — прекращением менструации и фригидностью. Только обезьяны болеют таким чисто человеческим недугом, как сифилис. Но предполагать, что так просто удастся преодолеть межвидовой барьер для скрещивания, было бы наивно. Несовместимость половых продуктов, половых систем, физиологии развития, полового поведения и прочего неусыпно стоит на страже самобытности вида живых существ, кем бы они ни были — обезьянами, людьми, жабами или розами. Сегодня к делу осуществления межвидового скрещивания активно подключается генная инженерия. Только возникает вопрос: стоит ли тратить огромные усилия и средства на заведомо абсурдную идею: «Розу белую с жабой повенчать»?

Вспомните хотя бы недавний эксперимент американских ученых из Университета здоровья штата Орегон с обезьяньей оплодотворенной яйцеклеткой. В ее геном был «вклеен» ген медузы, который заставляет клетки светиться в темноте. В результате родилась макака АНДи (прочитанная наоборот аббревиатура ДНК). Ясно, что АНДи дело не кончится, она лишь одно звено в длинной цепи опытов по выведению гибридов, венчать которые должно выведение гибридного обезьяночеловека.

Но обезьяны, когда-то давно отщепившись от ствола людей, «уже сделали свой выбор», закрепив в своем генотипе те черты, которые им показались наилучшими. Теперь человек вознамерился вернуть «отщепенцев» в лоно своего рода, очеловечивая их, манипулируя с их генотипом. Не будет ли это насилием над волеизъявлением живых существ на ту жизнь, которую они сами для себя пожелали? Думается, зеленые должны сказать свое решительное «нет» всем попыткам превратить зверей в людей без их на то согласия! Может быть, ученые отстаивают «право» человека на свободный выбор того, кем ему стать, и для этой цели стремятся вывести гибрид обезьяночеловека? В таком случае ученые не успокоятся до тех пор, пока выведенный гибрид (если его, конечно, удастся вывести) не сделают плодоносящим. Тогда и будет осуществлено «право выбора» для некоторых субъектов, пожелавших стать неким средним звеном между человеком и обезьяной, так сказать, связующей нитью. Однако «эпохальное событие» возврата в лоно «предков» может произойти естественным путем, без участия генной инженерии, благодаря предоставлению таких возможностей тем, кто пожелает это сделать. И

опять-таки усилия генетиков окажутся направлены лишь на то, чтобы подготовить общественное мнение к появлению группы лиц, желающих подвергнуть себя и своих потомков озверению в ряду поколений. Нужно будет выработать терпимое отношение к таким особям со стороны людей. Что, конечно же, непросто и, быть может, стоит тех усилий и средств, которые затрачиваются на генетические эксперименты.

Некоторые последователи мадам Блавацкой, стремясь адаптировать высказанные ею идеи к современному состоянию естествознания, заявляют, что атланты проводили генетические эксперименты и благодаря этим усилиям были искусственно выведены человекообразные обезьяны. Не вдаваясь в детали (позволял или не позволял уровень знания атлантов осуществлять такие предприятия), можно констатировать, что в целом такая точка зрения является более биологической и выглядит более правдоподобно. В самом деле, почему бы не улучшить «породу», если в том есть потребность. Вот только ухудшение «породы» путем манипуляций с ДНК плохо вписывается в логические рассуждения. Какие цели ставили атлантические «инженеры»? Злой умысел, желание покарать неверных, создать касту человекообразных, во всем послушных рабов? Может быть, ими двигало сострадание, желание создать соответствующую, более подходящую оболочку для падших душ? Вопросов слишком много, чтобы дать на них однозначный ответ. Отметим лишь, что все существа вполне последовательно и неизбежно вместе и индивидуально, проходят определенные циклы в своем развитии, ухудшаются, стареют, вырождаются и продвигаются к своему закату, подчиняясь единой закономерности, положенной в основу жизни главным инженером живых существ — Богом! Деградируют же они вполне произвольно, сообразно со своими вкусами и наклонностями.

ЗАГАДКА ОСТРОВА МАДАГАСКАР

В Древнем Риме лемурами называли вредоносные тени, призраки мертвецов. Эти неприкаянные бродили по ночам, тщетно ища успокоения на этом свете, и одним видом своим насылали на людей безумие. Когда первые европейцы ступили на о. Мадагаскар и обнаружили на нем удивительных существ, ведущих ночной образ жизни, с большими круглыми глазами, светящимися в темноте отраженным светом, с голосами, похожими на плач ребенка, и грациозным обликом, в котором чудесным образом сочетаются человеческие и звериные черты, они поняли, что это и есть самые настоящие лемуры, населившие обломок некогда обширной суши. У тамилов — самого древнего и южного дравидского народа, существует передаваемая из уст в уста сотни поколений легенда о том, что в Индийском океане очень давно затонула величайшая империя, правителем которой был сам «Владыка йоги», «Создатель сущего», бог Шива. Находилась эта империя, по утверждению тамильских авторов, возле экватора, протяженность имела в 7 тыс. км. Царство это имело столицу с бесчисленными храмами, дворцами и садами, которой не было равной во всем свете, — город Мадурай. Царство называлось Навалам.



Маки — лемур-привидение.

О прекрасном острове, расположенном в Индийском океане, повествует египетский папирус № 1115 из собрания Государственного Эрмитажа. Египтолог В. С. Голинищев обратил внимание исследователей, что остров «из папируса» описывается весьма сходным образом с «земным раем» из Библии. На этом острове вся земля покрыта прекрасными цветами. Все они благоухают, источая волшебный аромат.

На «Блаженный остров» частенько высаживается Синдбад-мореход, с тем чтобы передохнуть от странствий. В арабской сказке «Тысяча и одна ночь» на этот остров попадает искатель волшебного перстня царя Соломона — Булукия. Античные авторы традиционно помещали в Индийском океане удивительные и великолепные — Солнечный остров и остров Панхая, населенные счастливыми, не знающими горя и забот людьми.

В Средневековье продолжали верить, что, согласно Библии, на Земле существует рай. Как правило, его пытались искать в Индийском океане. Епископ Дж. Мариньоли в XVIII веке отправился на его поиски. Прибыв на о. Цейлон, он посетил высокую гору и слышал наверху, как и уверяла традиция, «шум вод, текущих из Райского ключа», но до самого рая необходимо было плыть на корабле еще несколько суток. В своем капитальном труде «Описание чудес, что в Индии Наибольшей» Журден де Северак сообщал, что между Индией и Африкой расположен рай земной, из него вытекают четыре реки, а в этих реках «великое множество драгоценных камней и тьма золота». Знаменитый мореплаватель Христофор Колумб, как известно, искал

путь в Индию, а приплыл в Америку. Тем не менее он сообщает в своем донесении повелителю Испании, что обнаружил устье прекрасной реки Ориноко, а эта река вытекает из рая. На карте турецкого генерала Пири Рейса, вычерченной в 1508 г., обозначен огромный остров, лежащий к юго-востоку от Индостана, и этот остров не Цейлон, который находится рядом с ним, там, где ему и положено быть. Та же самая картина вычерчена на другой карте мира — фра Мауро. Многие исследователи считают, что этот большой о. Священная Ланка, о котором повествует древний эпос «Рамаяна», описывая поход Рамы на юг. Переименование Цейлона в Шри-Ланка состоялось, видимо, значительно позднее, во времена принца Ашоки. В буддийских картах также рядом с Цейлоном нанесен большой остров, который находится в центре всего мироздания.

Закономерен вопрос: куда же девалась истинная Священная Ланка, она же «рай земной», она же Солнечный остров, Блаженный остров, Навалам? Она утонула! Сведения о такой участи, постигшей райскую землю, содержит все тот же папирус № 1115, древнеиндийские священные книги «Шатапатха Брахмане», «Махабхарата», «Матсья-Пуране», «Бхагавата-Пуране». В них говорится о незавидной участи людей, не переживших потоп, о душах умерших, вынужденных воплощаться в тела зверьков, живущих на некогда прекрасной земле, о седьмом Ману-прародителе, герое, чье сходство с библейским Ноем и дравидским Сатьяврата просто бросается в глаза. От обширной Священной Ланки остался лишь небольшой кусок суши — о. Мадагаскар.

Желание обнаружить хоть что-нибудь, что могло ещё остаться от земного рая, позвало англичанина Ч. Гордона совершить невероятное — объехать острова Индийского океана. Единственное, что ему удалось, — найти на Сейшельских островах, к северо-востоку от Мадагаскара, неизвестный вид громадной кокосовой пальмы. Размеры кокосов впечатляют: при весе 20 кг они достигают полуметра в поперечнике. В кожуре по форме плоды напоминают сердце человека, как его обычно изображают, а если снять кожуру, то плод как две капли воды делается похожим на женские бедра и гениталии в натуральную величину. После такого открытия Гордон решил, что перед ним библейское древо познания добра и зла, от которого Адам с Евой вкусили запретный плод.

Мистики традиционно помещали Лемурию в центре Индийского океана, рассматривая её как родину первых людей. Как ни странно, от этих взглядов не спешили отмежевываться и эволюционисты. Им грела душу идея человеческой прародины, где, независимо от превратностей климата и геологических условий, надежно охраняемая водными преградами со всех сторон от вторжения диковатых собратьев, лучшая часть зверей постепенно превращалась в людей.

Например, Уоллес — соавтор Дарвина по идее естественного отбора, впрочем, не чуждый мистики и спиритизма, считал, что затонувший материк Лемурия занимал почти весь Индийский океан, объединяя Африку, Мадагаскар, Цейлон, Малакку и Суматру. После долгих раздумий натуралист значительно уменьшил размеры предполагаемой прародины до размеров ее изображения на древних картах. Соратники Дарвина горячо подхватили эту идею: им хотелось, чтобы затонувшая суша была не только страной лемуров, пусть и симпатичных и диковинных зверьков, но все еще далеких от предка человеческого. Им хотелось, чтобы родина полуобезьян была еще и родиной «недостающего звена» — обезьяночеловека, предка человека разумного. Желание похвальное. Тем более что опровергнуть или подтвердить это утверждение не представлялось возможным, так как большая часть Лемурии оказалась на дне Индийского океана. Как говорится, и концы в воду…

Географ, пламенный революционер, член 1-го Интернационала и участник Парижской коммуны, Ж.-Ж. Э. Реклю ревностно отстаивал именно такой, «доисторический сценарий», обильно подкрепляя его фактами геологии. Ф. Энгельс в знаменитой работе «Роль труда в

процессе превращения обезьяны в человека» писал об этом так: «Много сотен тысячелетий назад… жила когда-то в жарком поясе — по всей вероятности, на обширном материке, ныне погруженном на дно Индийского океана, — необычайно высокоразвитая порода человекообразных обезьян». Сам же Дарвин с присущей ему осторожностью обходит шаткое утверждение. В своих книгах «Происхождение видов путем естественного отбора» и «Происхождение человека и половой отбор» он совершенно не касается «промежуточного звена», отделываясь рассуждениями об эволюции вообще.

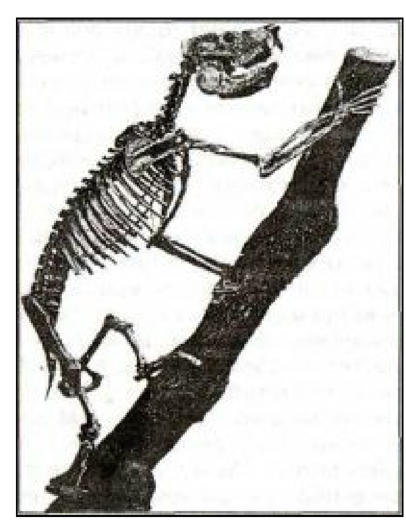
Нет сомнения в том, что Лемурия утонула, а вот то, что она явилась родиной «недостающего звена», весьма спорно! Современные геологи пишут о том, что для о. Мадагаскар и его подводного продолжения к югу характерен материковый тип коры, сложенный из гранитов. На всем протяжении Маскаренского подводного хребта, до самых Сейшел, тянется цепочка мелководных банок и коралловых островов, а это значит, что на их месте много сотен тысяч лет назад была суша. По всей видимости, суша была и на месте погруженного на большие глубины Восточно-Индийского хребта, который имеет протяженность 5 тыс. км. Однако нигде, ни на Мадагаскаре, ни на островах обширного океана, не обнаружено ископаемых останков «настоящих» обезьян — везде одни лемуры. Нет обезьян на Мадагаскаре и сегодня! И это удивляет. В Африке, до которой в хорошую погоду можно дотянуться рукой, обезьяны есть, а на острове их нет, как не было и добрую сотню миллионов лет назад!

Учёные утверждают: Мозамбикский пролив, отделяющий Мадагаскар от Африки, существовал и десять, и пятьдесят, и сто миллионов лет назад. Скважина, пробуренная близ Мозамбикского порта Момбасы, прошла на 1174 м в толщу морских осадков, которые непрерывно накапливались с середины мела, эпохи расцвета динозавров. Значит, уже в ту эпоху Мадагаскар был островом.

На Мадагаскаре растет 740 видов орхидей, водится 6 тыс. видов жуков, 147 видов птиц, необыкновенного разнообразия достигают хамелеоны. На Мадагаскаре нет ни львов, ни слонов, ни антилоп, ни зебр, ни обезьян, ни ядовитых змей, ни других типичных представителей фауны Африки. Но интересно, что редкие виды пресноводных моллюсков, не переносящих соленой воды лягушек живут здесь и на многих островах Индийского океана, и родственны они не соседним африканским видам, а индийским… Резкое отличие мадагаскарской флоры и фауны от африканской и сходство ее с индийской просто поражает воображение.

На Мадагаскаре обитает 35 видов лемуров. Начиная с крохотного, размером с мышь, большеглазого микроцебуса и кончая мегаладаписом, величиной со взрослого человека. Из-за них Мадагаскар называют «царством лемуров». Лемуры помимо лесов Мадагаскара населяют леса Юго-Восточной Азии. Все эти существа имеют хорошо развитую пятипалую лапу, очень похожую на человеческую руку. Вы только представьте себе симпатичное существо, которое стоит на задних ногах, задумчиво смотрит на вас огромными круглыми глазами, сложив свои «человеческие» руки на животе. И вы вдруг с ужасом обнаруживаете, что на гладкой коже пальцев рук и ног вместо звериных когтей обыкновенные «человеческие» ногти, такие же, как и у вас. Зрелище не для слабонервных. Недаром у жителей Мадагаскара ходят легенды о карликах тре-тре-тре, живущих в джунглях. Ископаемые останки лемуров просто поражают разнообразием видов. В Американском музее натуральной истории выставлен полный, отлично сохранившийся скелет найденного на Мадагаскаре ископаемого лемура мегаладаписа огромных размеров, сопоставимых со взрослым человеком. У этого лемура пятачок, зубы и голова, как у обыкновенной свиньи, но все остальное тело: кисти рук, сами руки, лопатки, грудная клетка, позвоночник, таз и ноги — примата, почти как у нас с вами. Скелет лемура-свиньи в музейной экспозиции, обхватив своей «человеческой» кистью (кости большого пальца схожи с человеческими и противостоят остальным пальцам) ствол, сидит на дереве. А где же копыта,

спросите вы, ведь у свиней — копыта? На это можно лишь ответить, что свинолемуры имели человеческую ладонь и стопу с пятью пальцами. У свиней же сохранились лишь два пальца: указательный и мизинец, образовав копыто (трансформация пальцев в копыто показана учеными у всех копытных). Питался свиноголовый, как нормальная свинья, выкапывая из земли пятачком вкусные корешки и земляные орехи. Музейный скелет имеет «молодой» возраст, вполне возможно, что этих обезьяносвиней съели первые переселенцы с материка.



Гигантский свиноголовый лемур с чрезвычайно развитой «рукой», скелет выставлен в Американском музее натуральной истории, Нью-Йорк.

Похожий на свиноголового вид адапис умудрился дожить до нашего времени, только помельчал значительно, его не съели первые переселенцы, появившиеся на острове 3 тыс. лет назад. Переселенцы обнаружили на Мадагаскаре кое-что еще более интересное — очень низкорослых, похожих на пигмеев, темнокожих аборигенов. Не беремся утверждать, но, наверное, их постигла та же участь, что и свиноголовых.

Неоднократно отдельными биологами шутки ради высказывается мысль, что предком человека может быть свинья. В этой шутке гораздо меньше шутки, чем может показаться на первый взгляд. Свинья очень похожа на человека. Достаточно вспомнить скандал, который разразился с ископаемым предком человека гесперопитеком, который оказался свиньей. Дело в том, что коренные зубы свиньи очень похожи на человечьи. Всерьёз обсуждается трансплантация органов свиней человеку. У свиней розовая кожа, похожа на кожу людей. Но серьезные биологи, конечно, отвергают такую вероятность. Ясно, что свиньи со своим пятачком, копытами и свиным хвостиком — специализированный вид и в предки приматам явно не годятся.

Но откуда же тогда у примата мегаладаписа появились свиные черты? Нам ответят, что появились они независимо от настоящих свиней. Правильно, но если у приматов появляется свиноголовость, то почему не предположить, что из приматов (а к ним относится человек) могут образовываться свиньи.

Похожая история произошла ещё с одной свиньей, вернее, с ее ископаемым предком, но уже на материке. Палеонтолог Д. Розе, обнаружив ископаемого хрякуса, по форме челюстей и зубов записал его в ближние предки парнокопытных. Когда же откопали полностью сохранившийся скелет, выяснилось, что существо это имело пятипалую кисть, приспособленную для лазания по деревьям, как и у нашего мегаладаписа с Мадагаскара. Осталось только развести руками, хрякус явно не подходил в свиные предки.

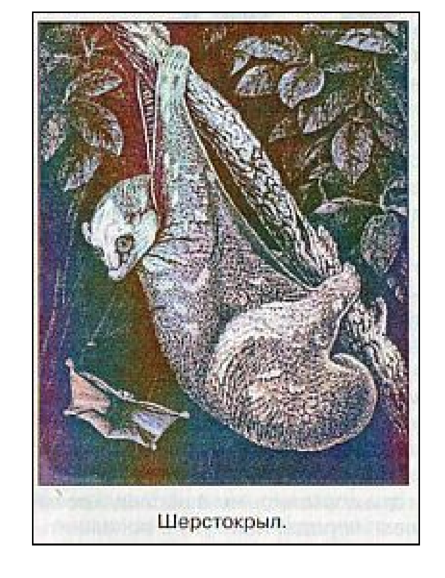
А по нашему мнению, все разумно: предки свиней, лошадей (зубы пралошадей были приспособлены к питанию листвой, а не травой) и прочих копытных в стародавние времена

жили на деревьях и имели пятипалые руки. Но не потому их имели, что приспособились к жизни на деревьях, а потому, что руки эти достались им в наследство от человека, который был основателем их рода. Как тут не вспомнить меланийскую легенду, бытующую у жителей Банкских островов. Легендарный герой Кат сделал людей и свиней по одинаковому образцу, но свиньи неожиданно запротестовали. И тогда Кат одним ударом своего посоха пришиб свиней к земле, и они стали ходить на четвереньках. Человек же продолжал ходить прямо, так как был вполне доволен своей участью и не роптал на судьбу. Словно подтверждая это, ныне здравствует на «таинственном» о. Мадагаскаре потомок гигантских лемуров, местные жители его называют хабеби. Ростом он с барана. У него такая же, как у барана, белая шерсть, огромные выпуклые глаза и большие лохматые уши. Темные невежественные люди раньше думали, что бараны на деревьях растут, а они, оказывается, с деревьев спустились!

Лемур вари, типичный житель Мадагаскара, имеет помимо клыков своеобразный «хищный» зуб, характерный для псовых. Его душераздирающие крики звучат, как жуткий смех умалишенного. То, что собаки произошли от полуобезьян, у многих, конечно, вызовет удивление. Однако почему-то никого не удивляет, что приматы имеют признаки собак. Например, живущие на африканском материке собакоголовые павианы, несомненно, обезьяны, но ведут себя, как псы: охотятся стаей, отлично бегают на четырех конечностях, лают и в довершение имеют «собачью» голову с «собачьими» зубами. Почему бы не предположить, что пройдёт ещё немного времени (в эпохальном понимании) и собакоголовые павианы окончательно приспособятся к наземному образу жизни, займут экологическую нишу псовых, потеснив последних. Вполне возможно, что и выглядеть они будут, как собаки, а не как приматы. А взять хотя бы небольшую обезьянку тонкотела. Из его верхней челюсти, угрожающе поблескивая, торчат два мощных саблевидных клыка, что делает его похожим на саблезубых кошек. Что мешает нам думать, что саблезубые кошки ведут свою родословную от неких древних массивных приматов, схожих своими клыками с тонкотелом?

Странный род рукокрылых — птеропус — обитает на «таинственном» острове, отсутствуя в соседней Африке. Рукокрылые — это настоящие летающие животные, у некоторых из них размах крыльев достигает 175 см. Они имеют сходство с приматами: у них две молочные железы на груди и половая система, как у всех приматов; рождается обычно по одному детенышу. Самки и самцы образуют постоянные пары, даже когда их половая система находится в покое. Если следовать эволюционистике, то рукокрылые приобрели качества приматов независимо — развиваясь из предковых насекомоядных зверьков. Значит, пойди естественный отбор другим путем, из их отряда мог бы выделиться, так сказать, доразвиться из них, сам человек и, мало того, он, по всей видимости, был бы крылат, как и его предки. Только подумать, какой мы шанс упустили!

Но похоже на то, что и у нас еще не все потеряно. Как тут не вспомнить легенды о летающих обезьянах. Да что легенды, в Юго-Восточной Азии ныне живет и здравствует летающая полуобезьяна — шерстокрыл, странноватое существо, сочетающее в себе признаки лемуров, летучих мышей и насекомоядных. Размером шерстокрыл с кошку, но имеет покрытую шерстью летательную перепонку, как у белок-летяг. Благодаря ей он совершает головокружительные полеты, пролетая до 150 м. Неужели такое «богатство» разных признаков шерстокрыл приобрел независимо, да еще стал приматом, почти в «люди вышел».



Шерстокрыл.

Шестокрыл.

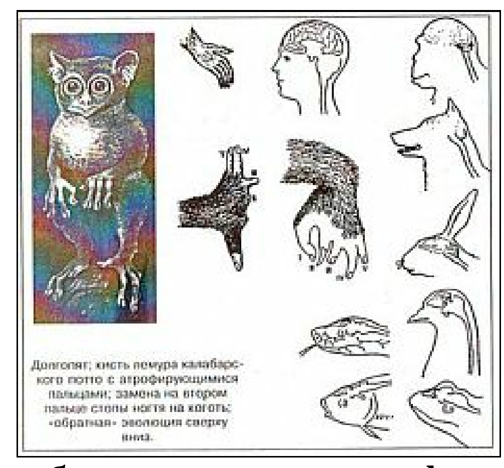
У живущего на Мадагаскаре лемура сифаки короткие, как у человека, руки, «лицо», лишенное растительности, почти человеческое управление рукой и странные ритуалы солнцепоклонничества, исполняемые им перед восходом солнца. Все это наводит на определенные ассоциации с человеком. Недаром местные жители утверждают, что предки сифаки и лемура вари когда-то были людьми. По земле лемур сифака перемещается, когда это необходимо, на двух ногах, совершая огромные, по четыре метра, прыжки. На высоте, среди листвы, он предпочитает «парить», с силой оттолкнувшись от ветки или ствола двумя «ногами», точно так же, как это делают птицы перед тем, как взлететь. Лемур растопыривает свои густо поросшие шерстью «руки» и планирует, долетая до соседней ветки или дерева. Складки кожи, с обеих сторон окаймляющие «руки» лемура, от ладоней до подмышек, — бесспорный зачаток крыла, которое имеется у летающих лисиц, летающих собак и летающих мышей, а в более совершенной форме у птиц. Пусть «руки-крылья» сифаки ещё не развиты так, как ему того хотелось, но почему бы не предположить, что через какое-то время сифака приспособится к полету не хуже чем рукокрылые, не успевшие потерять еще признаки приматов. А через множество миллионов лет они все вместе займут экологическую нишу птиц, точно так же, как птицы в свое время заняли нишу летающих ящеров мелового периода.

Исходя из сказанного, можно предположить следующее: разные обезьяны, полуобезьяны, играя, охотясь, прыгая с ветки на ветку, постепенно отрастили на своих руках летательную перепонку — всего лишь складку кожи, покрытую шерстью (похожую летательную перепонку, но без шерсти, имели летающие ящеры — птеродактили). С течением времени перепонка изменилась. Волосы сменили перья, и передняя конечность приобрела вид настоящего крыла. Из эоцена Китая известны останки ископаемых летающих животных: их «руки» были покрыты перьями, а остальное тело — шерстью. Таким образом, «планеристы» — шерстокрылы, белки-летяги и рукокрылые — переходные формы от обезьян к пернатым. Ископаемый археоптерикс, покрытое перьями существо, имевшее мордочку вместо ороговевшего клюва, возможно, являлось потомком древесных млекопитающих, чья родословная начиналась с человека!

Вот как легенды повествуют о загадочном существе каланоро. Лишь только ночь накроет черным покрывалом землю, из мрака лесных дебрей выходят каланоро — маленькие длинноволосые человечки. Жуткие, словно тени, они бродят под деревьями, заглядывая во все закоулки. В этом таинственном существе угадывается тенрек. Лишь только жаркое солнце уйдет за горизонт и быстрые сумерки спустятся на зеленые холмы и долины Мадагаскара, юркие зверьки вылезают из нор, чащи кустов, расщелин скал. Они деловито снуют здесь и там. То обследуют своим вытянутым носом гнилые пни, то копнут или взроют землю своей когтистой

лапкой. Некоторые тенреки покрыты волосами, у некоторых на спине настоящие иголки, как у ежей. В тугой шар сворачиваются в случае опасности, норы роют глубокие. Но они не ежи — они очень на них похожи. Откуда же они появились? Сами по себе возникли на «необитаемом» острове, который десятки миллионов лет не имел сообщения с сушей. Из кого? Конечно, из лемуров или их предков!

В Индонезии и на некоторых Филиппинских островах живут маленькие человечки, называемые там яра-я-ху. Увидеть их можно только ночью. У них огненные глаза, растянутый в дьявольской улыбке рот. Это долгопяты, диковинный вид приматов. Как видно из названия, у них длинные пятки, а кроме этого большая голова. Они просто поражают своей человеческой морфологией, хотя ростом не больше крысы. Стоя на задних конечностях, обедают, отправляя пищу в рот «руками». При этом, словно воришки, отчаянно вращая головой, осматривают ближайшие кусты — нет ли опасности. На их ухоженных ручках, сжимающих сладкий плод или цветок, пальчики с ноготками, такими же, как у нас.



Долгопят; кисть лемура калабарского потто с атрофирующимися пальцами; замена на втором пальце стопы ногтя на коготь; «обратная» эволюция сверху вниз.

Ещё один кандидат на примата — прыгунчик, размером с мышь. Выглядит прыгунчик, как тушканчик. Обитает в кустарнике в Южной и Восточной Африке. Имеет огромные глаза, большой мозг и «развитые» органы чувств, совершенно необычные для обычного тушканчика. Не свидетельствует ли этот прыгунчик, что тушканчики и прочая мелкота, кроме самого прыгунчика, выпали из отряда приматов?

На «таинственном» острове обитают мышиные и крысиные лемуры, самые маленькие из всех полуобезьян. Спят, свернувшись в клубок, в гнездах, сделанных из травы, мелких веточек и листьев. Обычно живут парами, как люди, но могут жить и большими группами. Среди них есть такие махонькие, которые могут свободно разместиться на большом пальце взрослого человека. Среди ископаемых косточек лемуров найдены такие (плезиадопоиды), которые неопровержимо свидетельствуют, что при жизни их владельцы походили на грызунов, оставаясь при этом лемурами. Из доживших до нашего времени этой особенностью отличается ай-ай (когда европейцы ее впервые увидели, то возглас был именно такой), или руконожка. У нее изо рта сверху и снизу торчат крупные долотообразные резцы, которыми она ловко управляется, ну совсем как серые разбойницы-крысы. Может быть, вот откуда на нашу голову свалились полчища крыс и мышей, выходцев из Юго-Восточной Азии. Но предположить, что грызуны произошли от приматов, эволюционистам, конечно, не позволяет «хорошее воспитание» в духе дарвинизма.

Имеются и необычные представители приматов, размером не больше крысы, но весьма развитые, — это тупайи, распространенные на территориях, прилегающих к Индийскому океану.

Ученые долго спорили: к приматам или насекомоядным отнести тупайю. Так и не пришли к окончательному решению. Сейчас считается, что сходные с тупайей формы были предками приматов. Однако не существует никаких видимых ограничений, чтобы заявить обратное: тупайи — потомки древних приматов.

У некоторых видов выдры — крупного зверя, живущего в воде (длина тела до 150 см), отсутствуют когти (безкоготные выдры), вместо них на пальцах «человеческие» ногти. Необычный вид морской выдры — калан — распространен на Камчатке, Курильских островах и на севере Америки. У него укороченные передние конечности с атрофированными пальцами. Вместо них лишь круглая подушечка ладони. Несмотря на это, задние конечности превратились в плавательную ласту с перепонкой между пальцами. Калан, как обезьяна, использует орудие труда — камень, и делает это весьма умело. Поднырнув и собрав с морского дна то, что показалось ему занятным, он выныривает с зажатыми под мышкой лакомством и «орудием труда», ложится в воде на спину и, положив камень весом 2–3 кг себе на живот, методично ударяет о него моллюска или морского ежа, пока не разобьет раковину или не обломает иголки. Затем, зажав камень под мышкой, берёт другого ежа или моллюска, и процедура повторяется. Поражает не столько морфология, сходная с приматами, сколько то, что калан использует орудия труда, что всегда считалось отличительной чертой высших приматов.

Как объяснить имеющиеся признаки приматов у калана, тупайя, долгопята, прыгунчика, шерстокрыла, крылана и многих других животных? Неужели все они неудачники, не выдержавшие конкуренции с более «покладистыми» братьями — обезьяной и человеком? Но тогда надо признать и другое: что, не окажись мы с вами на их дороге, кто-нибудь из них занял бы наше место! Но как можно из разных типов водоплавающих, летающих, прыгающих и роющих животных получить человека, будь это человек-рыба, человек-амфибия, летающий человек, человек-кенгуру, человек-крыса или человек-землеройка? Сами эволюционисты в один голос утверждают, что это невозможно. Предки специализированных видов, следуя эволюционной теории, должны быть очень примитивны!

Настоящей проблемой для биологии стало отсутствие переходных форм. Этот факт явился в руках противников дарвинизма мощным аргументом, направленным против эволюционистской теории. На самом деле все животные, растения и микроорганизмы являются переходными, с той лишь разницей, что переход этот осуществлялся не от более примитивных к более сложным, а с точностью до наоборот: от более сложных к более простым! Все рассмотренные нами звери являются переходными (мозаичными) формами от отряда приматов к отрядам узких специалистов: плавающих, бегающих, прыгающих, летающих животных. Качества хороших летунов, пловцов, прыгунов, бегунов выработались в поколениях их предков как приспособления к образу жизни, который они вели раньше и ведут сегодня. Общая организация тела унаследована ими от более совершенных животных. Для дарвинистов мозаичные формы представляют загадку из загадок — ведь межвидовое скрещивание в природе невозможно. Это доказали десятилетние и, увы, безуспешные попытки выведения гибридов разных видов животных и растений. Если таковые и удавалось выводить, то они оказывались нежизнеспособными, а если выживали, то не оставляли потомства (например, гибрид осла с лошадью: мул и лошак). Тем более удивительны «негибридные гибриды», о коих мы вели речь. Образоваться они могли только в одном случае — в процессе деградации!

Объяснить феномен Мадагаскара можно, только исходя из современных научных данных, показывающих, что Мадагаскар был островом на протяжении десятков миллионов лет и не имел сообщения с материком. Развитие его флоры и фауны шло своим особым и неповторимым путем. Согласно одной из гипотез, Мадагаскар отделился от полуострова Индостан более сотни миллионов лет назад и вместе с аборигенами — древними людьми, дрейфовал по Индийскому

океану, пока наконец не подошел к берегам Африки. Словно корабль, посланный из прошлого, приплыл в наши дни вместе со своим экипажем. Но вместо людей на нем оказались лемуры. Наиболее вероятным фактором формообразования у приматов Мадагаскара некоторые ученые усматривают инбридинг — близкородственное скрещивание, иначе — кровосмешение.

Ещё Дарвину было хорошо известно, что такое скрещивание у животных и растений приводит обычно к неблагоприятному результату: снижению жизнеспособности, уменьшению продуктивности, а в общей форме — к вырождению. В организме непрерывно протекает мутационный процесс, что неблагоприятно сказывается на наследственности. Мутанты скрещиваются между собой, от этого возникают новые сочетания генов у их потомков, что в конце концов под действием условий обитания приводит к появлению новых разновидностей животных. Процесс этот может сопровождаться утратой многих ценных качеств, присущих предкам. Самой невосполнимой утратой является уменьшение объема головного мозга, а вместе с ним и проявленного разума. Таким образом, на отдельно взятом острове в течение десятков миллионов лет шла деградация древних пралюдей до древесных наземных роющих и летающих животных.

По другой версии, в конце мела в Индийском океане разразилась мощнейшая геологическая катастрофа, уничтожившая обширнейшую сушу, и лишь малая часть ее в виде о. Мадагаскар и других островов сохранилась до наших дней. Время для «таинственного» острова остановилось… Только крики и вой диких зверей, писк летучих мышей и уханье загадочных и страшных карликов среди пения птиц и стрекота насекомых смогли услышать люди в непроходимых джунглях Мадагаскара, вновь, после миллионов лет своего отсутствия, ступившие на остров. К этому можно добавить, что на Мальдивских островах, расположенных к северу от Мадагаскара, ближе к берегам Индии, известный путешественник и исследователь Т. Хейердал в непроходимых джунглях обнаружил материальные следы очень древней высокоразвитой цивилизации: огромные каменные плиты, огромные искусно сделанные каменные головы.

…Там, где сейчас живут лемуры, жили люди! Видно, правы были римляне, назвавшие лемуров тенями когда-то живших людей…

МОХНАТЫЕ ЛЕТАЮЩИЕ ЧЕЛОВЕЧКИ

Шведский систематик К. Линней в XVIII веке ввёл в отряд приматов помимо человека, уродливого и дикого человека, обезьяны и полуобезьяны еще и летучую мышь. Как видно, он сделал это неспроста…

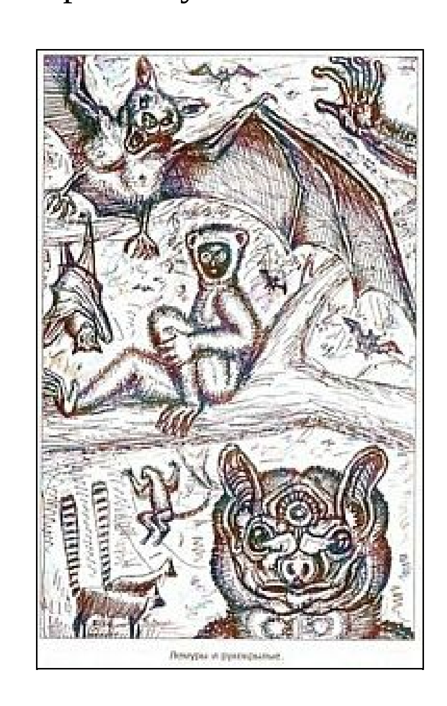
Летучая мышь к мышам обыкновенным не имеет никакого отношения. Её скорее из-за сходства с обезьянами можно назвать «летающей обезьяной». Родина предков летучих мышей находилась, вероятно, там же, где и родина лемуров, — в затонувшей Лемурии. Оттуда несколько десятков миллионов лет назад они разлетелись по всему свету. Их нет сегодня только в Арктике и Антарктике.

Вокруг Индийского океана до сих пор обитают крыланы, наиболее близкие к приматам звери, размах их крыльев составляет 1,7 м. Их большой и умный мозг имеет гораздо больше борозд, чем мозг лемуров. Зайцы, грызуны и насекомоядные борозд лишены вовсе, оттого в родственники рукокрылым не годятся. У крыланов — их называют летучими собаками и летучими лисицами — вытянутые мордочки, крупные глаза, большие уши, хорошо развитые клыки и щечные зубы, похожие на зубы хищников. Питаются крыланы, как и многие лемуры, плодами, умудряясь срывать их прямо на лету. А иногда, для разнообразия, повиснет зверек рядом со спелым манго, папайей или бананом на одной ноге, а другой сорвет лакомый плод и запихнет его себе в рот целиком. Пожует, пожует, сок из него выпьет, а мякоть выплюнет. Разборчивый! О том, что зверек ест только самые спелые, сладкие и ароматные плоды, и говорить не нужно. Глаза некоторых видов крыланов излучают яркий фосфорический свет, оставляя у увидевшего их в ночи неизгладимое впечатление. Летучие лисицы в 10 раз зорче человека. Летучие собаки, помимо того что хорошо летают, еще и хорошо плавают. Когда им надо запить приторный вкус фрукта, они зависают, махая крыльями над водой, и лакают. В жаркое время, повиснув вниз головой на ветке, крыланы обмахиваются крыльями, как веером, когда холодно — накрываются ими как одеялом.

В мифологии потомков индейцев майя, живущих на юге Мексики, особую роль играет демон (это слово означает буквально: «де» — не, «ман» — человек; всё вместе — нечеловек) Хикал — кровожадное божество, требовавшее человеческих жертвоприношений и изображавшееся в виде черного маленького человека с крылатыми лапами. У африканских племен, живущих в Камеруне, до сих пор бытует представление о злых духах ю-ю, скрывающихся в пещерах и вылетающих оттуда для своих черных дел по ночам. В одной из басен Эзопа рассказывается о кровопролитной войне между зверями и птицами. В силу своей двойственной природы рукокрылые принимали то сторону зверей, то сторону птиц. Когда животные и звери разделили сферы влияния, то решили осудить двурушников, приговорив их появляться во мраке ночи.

С рукокрылыми связано немало мистических историй. В народных поверьях они считаются друзьями черта или даже самим его воплощением. На церковных иконах черти изображены с кожистыми угловатыми крыльями. Складывается впечатление, что религиозная традиция явно намекает на демонов (нелюдей), у которых вместо рук крылья. Вполне возможно, что христианство вобрало в себя древние смутные предания о том, что человек может становиться не только бесноватым (бесы), чёрным и хвостатым (чёрт), но и крылатым (летучая мышь) существом. Нередко летучие мыши по непонятным причинам пикируют на людей, стремясь это сделать сзади, когда человек не видит, кто на него нападает. Особенно они любят (по слухам) вцепляться своими когтями в женские волосы. Будто делают это летучие мыши-самцы, чтобы совратить женщину. Но, видимо, это не только слухи. Случаев таких известно достаточное

количество, чтобы объяснять их суевериями и случайностью. Мы имеем дело с каким-то врожденным поведением, которое коренится, возможно, в желании досадить человеку. Что-то сродни зависти. Существует также поверье, что если летучая мышь заденет крылом чью-то голову, вцепится кому-нибудь в волосы или даже низко внезапно пролетит над ним, то его ждет смерть. То же самое будет, если она влетит в открытое окно или дверь дома. Поэтому люди, желая обезопасить себя от козней дьявола, в сумерках плотно закрывают ставнями окна, а на улицу женщины выходят с покрытой головой (у людей, как и летучих мышей, это тоже, можно сказать, врожденное поведение). К этому можно добавить, что в Древней Греции летучие мыши были посвящены богине Персефоне, жене Аида — царя загробного мира. Считалось, что если кто-то во сне увидит летучую мышь, то того ждет несчастье. А души умерших грешников, следуя в ад, предпочитали в качестве транспорта летучих мышей.



Лемуры и рукокрылые.

Такое впечатление, что место, где раньше располагался земной рай, уже давно превратилось в земной ад вместе со своими обитателями. В этом земном, а не загробном аду как раз и живет вся нечисть, которой там и положено жить. Это и «тени» людей — хвостатые лемуры, и крылатые черти — рукокрылые, и многие другие «потомки» некогда славного древнейшего человеческого рода. По всей видимости, «незаконнорожденные» потомки древних людей за многомиллионную историю своего рода хорошо приспособились к жизни в аду.

Незаурядные способности рукокрылых поражают. В лесной ночи эти странные зверьки выделывают пируэты почище прирожденных летунов — ласточек: кувыркаются в воздухе, резко меняют направление полета, огибая при этом ветви и стволы. Чтобы зверь при такой скорости и изменчивости полета задел хотя бы один ствол или ветку — никогда! Как говорил Д. Даррелл, внешне эти зверьки похожи на потрепанные зонтики. Такое сходство им обеспечивает эластичное полотнище — складка кожи, натянутая между вытянутыми пальцами (как спицами зонтика), телом и задними лапами, — это и есть их универсальное крыло. Рукокрылые с помощью такого приспособления порхают, словно птицы, переходя иногда на планирующий полет при неподвижных крыльях. Благодаря активному полету у них на грудине развивается мощный костный гребень — киль, для поддержания летательных мышц, такой же, какой есть у птиц. Между бедрами натянута перепонка, которой они управляют, как птицы хвостом. Задние конечности вывернуты так, что колени обращены назад. Это для того чтобы с помощью ног

подвешиваться вниз головой и, обняв себя руками-крыльями, укутав, словно одеялом, засыпать днем мирным сном праведника. Рукокрылые, так же как и птицы, склонны к дальним странствиям — сезонным миграциям в места зимовий — на свою прародину. Наши «родные» летучие мыши летят на юг: в Крым, Турцию, Грецию, перелетают через Чёрное море. Для них рекорд составляет 1600 км. Американцы — красные летучие мыши — тоже летят в теплые края. Некоторых из них, окольцованных в Америке, находили в Европе. Вообще они расселяются по планете без всяких затруднений. Так, на Гавайях они явно американского происхождения. Однако между Северной Америкой и Гавайскими островами больше трех с половиной тысяч километров! На островах Тихого океана, где животный мир весьма скуден, живут только летучие мыши, да еще крысы, которые, как известно, везде пролезут…

По строению половой системы с приматами у рукокрылых большее сходство, чем с кем бы то ни было. И рожают они своеобразно. У некоторых видов самка подвешивается к потолку всеми четырьмя конечностями. После потуг на загнутую вверх, словно корытце, перепонку между ногами выкатывается детеныш и начинает звонко пищать. Затем он переползает к соску матери и укрепляется на нем, держась только молочными зубами. Так и летает мамаша с прилепившимся на ее теле детенышем. Крыланы рожают тоже вниз головой. Родившегося детеныша подхватывают своими руками-крыльями, потом молоком кормят, после этого ребенка пеленают — укутывают в крылья, чтобы не замерз, убаюкивают, укачивают, — в общем, нянчатся с ним, словно люди. Через некоторое время у того и зубки режутся постоянные, сменяя молочные. Теперь самки, улетая за продовольствием, оставляют своих детей «висеть» дома либо организуют для детей «детский сад», в котором несколько воспитателей заботятся о всех детенышах, пока их мамаши «на работе». Прилетев домой, мать покормит чадо молоком и разделит пищу с воспитателем.

Рукокрылые, как люди, очень привязаны к своему дому — месту, где родились и выросли. «Из дальних странствий возвратясь», они обязательно поселятся в своем родном «гнездовье». Причем при выборе жилищ они явно тяготеют к человеческому жилью. У нас с ними сходное понимание комфорта. Они, так же как и мы, любят теплое жилье, снабженное вентиляционной системой, предпочитают, чтобы у них была отдельная от людей «спаленка». Поэтому они заселяют чердаки, сараи, простенки, разнообразные пустоты, вентиляционные сооружения и т. д. Особая любовь их — это кладбища, полости под куполами магометанских мавзолеев, гробницы, склепы. Тут витает тот дух, который как нельзя лучше соответствует сложившемуся у людей отношению к рукокрылым как к пособникам дьявола и нечистой силы. Вероятно, такой дух и привлекает их в эти места. Из-за особого пристрастия рукокрылых к месту своего обитания, которое они не без оснований считают своим домом, выкурить многочисленное семейство из человеческих жилищ или кладбищенских гробниц бывает весьма трудно, если не невозможно. Множество летучих мышей селится в пещерах, покрывая их потолки живым ковром из копошащихся и пищащих тел. Стремление к объединению у них превосходит все мыслимые границы. В этом плане они намного опередили людей. К примеру, в пещере Новая в Техасе, где они всегда живут бок о бок друг с другом, их обычно обитает около 15 млн. Если сопоставить эту цифру с населением городов, то можно сказать, что в пещере обитает столько же особей, сколько людей составляют население крупнейшего мегаполиса мира. Ученые подсчитали, что каждое десятое млекопитающее на планете — это летучая мышь или крылан. Их десятки миллиардов. Хорошо расплодились! Людям до них еще далеко. Еще немного, глядишь — они не только птиц, но и нас потеснят. Хотя есть и другая точка зрения, что места хватит всем, а посему: «Плодитесь и размножайтесь!»

У многих летучих мышей страшная рожица и огромные уши. В Америке ходят легенды о крылатых демонах ночи, не только обосновавшихся в человеческих жилищах и на кладбищах, но

и пьющих человеческую кровь. Они появляются под покровом темноты, бесшумно паря на своих перепончатых крыльях. Словно искусным волшебством, усыпляют свою жертву, убаюкивая человека мягкими взмахами своих крыльев. Говорят, что после этого человек не в состоянии проснуться и прогнать мерзкого вампира, даже если захочет это сделать. Затем, паря над усыпленным телом и безошибочно выбрав то место, где под кожей проходит кровеносный сосуд, вампир острыми, как бритва, резцами делает разрез, а затем кончиком языка, усаженного роговыми выростами, как пилкой, углубляет рану. Слюна вампира содержит обезболивающее и анестезирующее вещества, которые препятствуют свертыванию крови и появлению боли. Чтоб не разбудить свою жертву прикосновением когтистых лап, вампир парит над ней, слизывая языком струящуюся кровь… Зная о пагубной страсти демона ночи, местные крестьяне, укладываясь спать, заделывают все отверстия в своих домах, через которые смог бы пролезть внутрь незваный гость. Мало этого, закутываются в одеяло, не позволяя себе во сне высунуть из-под него ни ногу, ни голову. Вампиры кроме человека преследуют всех теплокровных зверей. Даже Дарвин, путешествуя по Южной Америке, стал свидетелем того, как вампир сосал кровь у лошади. Кровососы питаются только кровью и никакой иной пищи знать не хотят. Не хотят и не умеют жить по-другому! Короче, здорово «присосались» к человеку и зверью!

Существуют среди летучих мышей и лжевампиры, которые хоть кровь и не пьют, но предпочитают съедать свою жертву целиком. Это достаточно крупные животные с размахом крыльев до 70 см. Эти «губители душ» нападают на лягушек, мышей, крыс, птиц. Отличились они и каннибализмом — не побрезгуют позавтракать своим братом летуном.

Каковы вкусы у больших рыболовов, уже видно из названия. Они парят по ночам над реками и заливами и внимательно осматривают поверхность воды. Только появится плавник или рыба плеснет хвостом, рыболовы тут же пикируют в то место, хватают рыбу когтями задних ног и, подняв в воздух, укладывают в мешок, образованный перепонкой между ногами. Потом, в более спокойной обстановке, принимаются за трапезу: часть рыбы съедают, а часть откладывают в защечный мешок — впрок.

Большая часть летучих мышей питается насекомыми. Они очень прожорливы, некоторые из них за час виртуозных полетов умудряются сожрать около тысячи букашек. Столь высокая скорость пожирания обеспечивается с помощью неслышных человеческому уху криков, на которые между тем откликаются летающие в воздухе насекомые. От них отражается звуковая волна, улавливаемая чуткими ушами летучих мышей. Следует мгновенная реакция натренированного полетами тела — и жучок уже идет в свой последний путь по пищеводу летающего хищника. Некоторые из летунов продолжают кричать через ноздри, когда рот забит насекомыми. Есть бабочки, которые, услышав крик летучей мыши, принимаются сами «кричать» в том же ультразвуковом диапазоне, чем очень удивляют преследователя. Преследователь удивляется настолько, что оставляет всякие попытки съесть «кричащее» насекомое. Наверное, бабочки в своем коротком «ответном слове» умудряются высказать все, что они думают о летучих мышах. И те, ошарашенные правдивостью услышанного, отступают.

Хитрые ученые, проверяя способность летучих бестий отличать живое от неживого, подбрасывали одновременно в воздух перед их носом ворох опилок и одного червяка. К удивлению ученых, летучая мышь всегда безошибочно выбирала червяка, схватывая именно его. Оказывается, живое от неживого она виртуозно отличала по характеру эха. Летучие мыши просто купаются в море звуков. Их речь очень эмоциональна и насыщенна. Нам надо ещё поблагодарить Бога зато, что большую часть звуков, испускаемых рукокрылыми, мы не слышим — они проходят в ультразвуковом диапазоне. Иначе бы мы давно оглохли. Летуны кричат так громко, что крик их, замеренный у самого рта, оказался в 20 раз сильнее работающего отбойного молотка. А некоторые, особо выдающиеся (малайский складчатогуб), «гонят волну» звука в 145

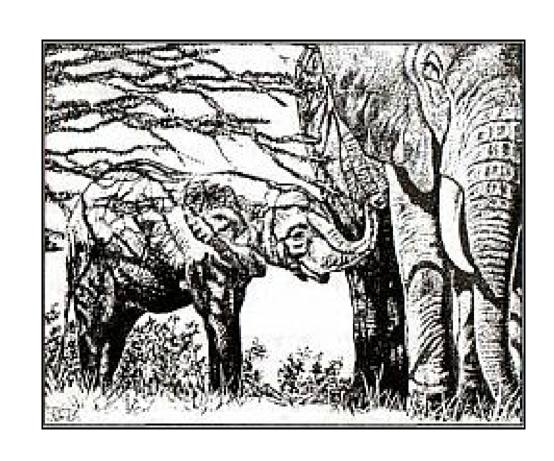
децибелов. Это сравнимо с уровнем шума стартующего реактивного самолета.

Очень интересно было бы проследить, как начиналась адаптация этих существ к тому образу жизни, который они ведут. Вероятно, они сначала очень громко кричали друг на друга, играя в игру «кто кого перекричит». В эту игру играет и самое мелкое в мире млекопитающее, мышь-бабочка из Таиланда. Весит она около 3 г при росте в 3 см. В остальном у нее все, как и у «нормальной» летучей мыши. Так же рожает живых детенышей и выкармливает молоком. Как и другие летуны, учит их летать. Зубы имеет острые, уши чуткие, крылья быстрые — все, как полагается. Но сама — ну очень маленькая! Также и летучая мышь — если ее сравнивать с человеком — очень маленькая, а ведь как на него похожа! Можно сказать, маленький мохнатый человечек, только с крыльями. Маленький рост вовсе не является преградой, чтобы рассматривать это существо не как мышь летающую, а как «человечка» летающего. «Человечек» этот (тролль) есть потомок человека большого. Но как же он изменился! И в том и нам наука — не кричите друг на друга!

КУДА УШЛИ СЛОНЫ?

Если в отношении свиньи можно пошутить, что она предок человека, то в отношении слонов так не скажешь. Весь слоновый облик настолько своеобразен, что сходство это поначалу улавливается с трудом. Только индийское божество Ганеша имеет голову слона, а тело человека.

Но, наблюдая за тем, как развивается в утробе слоновый «ребенок», ученые открыли для себя много интересного. На ранних стадиях развития плод схож с плодом других млекопитающих и имеет универсальные черты, характерные для приматов. Закладываются пятипалые конечности. Да и лицо смахивает на обезьянье. Лишь позже, во время внутриутробного роста, появляются характерные слоновые признаки — вытягивается хобот, представляющий из себя сросшуюся с носом верхнюю губу, увеличиваются уши, а кисть и стопа приобретают свойственную виду «слоновость». Однако у слоних, так же как у летучих мышей и обезьян, сохраняются две груди. В остальном же это животное самобытнейшее. Взять хотя бы беременность, которая длится почти 2 года. Мозг слона тянет аж на 6 кг, это в противоположность человеческому — всего кило триста.



Нам представляется, что ведут слоны свою родословную от гигантских вымерших приматов, от поступи которых дрожала земля. Предки слонов, по всей видимости, питались листвой и плодами. Бывало, пригнут крону дерева своими огромными пятернями, а сами тянутся к листве губами, сложенными в трубочку, — сорвать ими вкусные листочки и ароматные плоды. Потом для этой цели приспособили свои немалые носы. Захватят ноздрями вкусное лакомство, втянув в себя воздух, и суют своим же носом себе в рот. Затем, когда нос себе отрастили немаленький, стали питаться только с помощью него. Все научились делать хоботом, он и руки заменил.

А пальцы на руках и на ногах за ненадобностью превратились в подобие копыт. На подошве под кожей имеется «подушка» из желеобразной массы — она и позволяет слону ступать совершенно неслышно, распределяет вес огромного тела на всю ступню. Передние резцы, которые есть у всех предков зверей, вытянулись вперед и загнулись вбок — это для того, чтобы ими ломать непослушные ветви деревьев и обороняться от незваных гостей. Ведь раньше не только слоны такие огромные были, но и хищники!

У древних родственников слонов — мастодонтов, и на нижней челюсти резцы большие были, не только на верхней, как у слонов. Но вымерли мастодонты, а слоны остались. Это потому, что хорошо приспособились. Хобот является уникальным инструментом. С его помощью слон питается, осуществляет гигиенические процедуры, посыпая себя пылью и поливая водой, валит и даже выдирает с корнем огромные деревья, подает разнообразные звуковые сигналы. Помимо прочего, хобот является уникальным обонятельным анализатором. Слоны прекрасно плавают, причем над поверхностью воды остаются только лоб с хоботом и кончик хвоста. Без видимых усилий слоны преодолевают крутой подъем, свободно чувствуют

себя среди скал, благодаря особому устройству ноги не вязнут в болоте. Словом, эволюция хорошо над слонами поработала, превратив их из древних приматов в удивительные организмы…

На севере земли, которую мы сегодня зовем Россией, в изобилии найдены ископаемые останки хоботных. Но назвать Россию родиной слонов трудно, хотя иногда это и пытаются делать. Хоботные жили на всех материках, за исключением Австралии. Причем превращались они в таких своеобразных и удивительных животных параллельно и независимо друг от друга. Так, в обеих Америках найдены ископаемые останки хоботных. Некоторых из них (динотерии) отличает весьма своеобразная нижняя челюсть, загнутая вниз, с бивнями, обращенными назад. С помощью этого приспособления тяжеловесы, встав на задние ноги, вмиг соскребали с дерева все ветки, с тем чтобы уже на четвереньках спокойно приступить к пиршеству.

У исследователей, изучающих слонов, создается впечатление, что помимо памяти и пяти чувств, присущих большинству животных, слоны обладают еще и шестым чувством — способностью передавать и получать сведения от своих соплеменников, причем обмен информацией возможен на очень больших расстояниях и происходит совершенно беззвучно. Как тут не вспомнить о телепатии…

Слоны умеют трубить, лаять, рычать, реветь и урчать. Наибольший интерес представляет именно урчание, поскольку человек не в состоянии его услышать. Большинство звуков этой категории находится за пределами наших слуховых возможностей. Наличие у слонов «неслышного» языка впервые обнаружила американская исследовательница К. Пэйн. И произошло это совершенно случайно в 1984 г. До этого считалось, что звуки низкой частоты, так называемые инфразвуки, не играют большой роли в жизни животных. Было известно, что их часто издают полосатики и синие киты, но никто не предполагал, что эти звуки служат средством общения слонов друг с другом. Оказывается, слоновье урчание (14–35 Герц) почти не искажается ландшафтом и способно распространяться на огромные расстояния.

Взять хотя бы для примера спаривание. Взрослые самцы и самки слоняются вдали друг от друга. Течка у самки случается один раз за четыре-пять лет и длится несколько дней. Готовая к спариванию самка сообщает о своем состоянии самцам с помощью особой брачной «песни». И, что удивительно, на эту «песню» сбегаются самцы со всей округи, причем некоторые из них преодолевают для этого значительные расстояния. Ученые подметили характерную особенность — самка бывает склонна к спариванию лишь тогда, когда ее буквально берут в кольцо самцы. Нечто похожее можно наблюдать у высших обезьян во время группового секса. Может быть, этот ритуал заимствован слонами у своих далеких пращуров? Самый сильный и достойный совокупляется с ней каждые три-четыре часа и днем, и ночью, пока у слонихи не кончится период восприимчивости. Остальные самцы при этом трубят и всячески выражают свое возбуждение, однако границы незримого круга не нарушают и не мешают делать собрату то, что положено. Аналогичную картину можно наблюдать у собак и у других животных. Что же это ещё, как не остатки оргических ритуалов, врезавшихся в подсознание зверей еще в то время, когда их предки были людьми? Несомненно, что вся группа слонов, производя те или иные сигналы, помогает паре произвести успешное зачатие.

Вот ещё один пример пользы «телепатии» у слонов. Им помогает выживать беспрерывное движение. Иногда параллельным курсом идут три-четыре семейства. Но они синхронно меняют направление в случае опасности или при подходе к водопою, к которому сходятся все вместе с разных сторон секунда в секунду. Взрослые самцы менее «голосисты», чем самки, но зато очень чутко реагируют на неслышные и незаметные призывы слоних, ведущих стадо. Надо прямо сказать, в этом отношении действуют они, как люди.

Учёные хорошо исследовали с помощью аппаратуры неслышную слоновую речь и

удивились сами: у слонов они выявили свыше 400 различных звуков, комбинируя которые слоны передают огромный массив информации. Это позволяет говорить об особом и совершенном слоновьем языке, непонятном для нас.

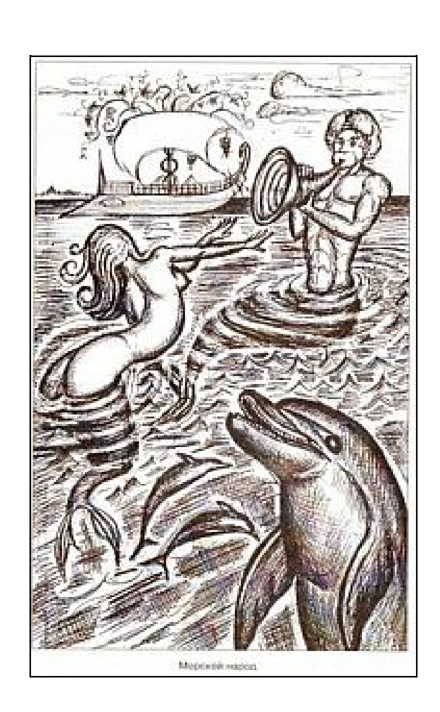
Индусы и бирманцы утверждают, что врагов, кроме человека, у слонов немного, и один из них — это йе-син, иначе водяной слон. Йе-син ядовит, если укусит своего «большого брата», тот сразу умрет. По поверьям, йе-син живет в воде на отмелях, в реках и в морях, но недалеко от берега, там, где кончается пресная вода и начинается соленая. Выглядит он, как маленький слон. Длина его тела от хобота до кончика хвоста всего 40 см. Иногда йе-син показывается на берегу, но человека он не трогает. Его боятся лишь слоны — откажутся заходить в воду, если почувствуют, что там плавает йе-син. В Бирме на базаре можно купить маленькие (несколько сантиметров) бивни водяного слона. И, как отмечают многие свидетели, если показать этот бивень слону, он тут же убежит. Может быть, этот маленький бивень, как и сам маленький слон, напоминает слону большому горькую историю слоновьего рода. Слон не хочет «мельчать», как его собрат, потому убегает, дабы уберечь себя от такой участи.

Путешественники ещё в XIX веке описывали свои частые встречи в лесах и саваннах Африки со стадами слонов, насчитывавшими сотни голов. Встреча с таким большим слоновьим стадом сегодня невозможна. В Африке и Индии их считают поштучно. А всему виной слоновая кость — бивни, ценящиеся почти на вес золота. Браконьеры, как и в начале века, продолжают отстреливать слонов (правда, не в столь огромных количествах, как раньше, когда саванны были завалены разлагающимися слоновьими трупами), выламывают бивни, а огромные трупы бросают на поживу гиенам и грифам. Слоны, как обезьяны, еще издали отличают человека с ружьем от безоружного и за километр обходят его. Они прекрасно осведомлены, что человек с ружьем пришел за их зубами. Во многих заповедниках слонов усыпляют и отпиливают им бивни, чтобы предотвратить дальнейший отстрел. Но слонам, лишенным бивней, и жизнь не мила, они становятся раздражительны и агрессивны, начинают мстить человеку, лишившему их своего достояния и гордости. Поговаривают, что многие слоны, предчувствуя наступающую смерть, а живут они до 50 лет, уходят умирать невесть куда, так что охотники за бивнями не могут их найти. Делают они это специально, зная о человеческой страсти к своим зубам, чтобы люди не тревожили и не оскверняли их бренные останки. Утверждают, что перед смертью в чащобе леса, где его никто не видит, особенно люди, слон встает на задние ноги и бесшумно танцует, поднимая то одну, то другую ногу. Вероятно, он исполняет какой-то древний танец, который танцевали его далёкие предки…

МОРСКИЕ ЛЮДИ

Древнегреческие легенды рассказывают: как-то самого бога вина Диониса похитили кровожадные пираты и стали требовать от него выкуп, угрожая расправой. Никакие увещевания образумиться, сопровождаемые обильными возлияниями и разнообразными кушаньями, не могли задобрить непреклонных пиратов. Дионис, хоть и был нрава миролюбивого, но не стерпел дальнейшего издевательства над собственной персоной и решил сурово наказать обидчиков. По его приказу вино превратилось в виноградную лозу, а виноградная лоза стала расти, пока не обвила весь корабль, мачту и паруса. Объятые ужасом пираты были вынуждены искать спасение в морской воде. Здесь-то и настигла их суровая кара: по велению Диониса их тела превратились в тела дельфинов. Оттого и по сей день, встречая любой корабль, дельфины сопровождают его, высматривая, нет ли на нем Диониса, с тем чтобы он превратил их обратно в людей.

Биологи говорят, что многие животные, попав в ту или иную среду обитания, начинают к ней активно приспосабливаться. Причем приспособления эти настолько меняют первоначальный облик зверя, что в нем непросто признать черты его прародителей. На головах появляются диковинные рога и выросты, а пальцы утолщаются, срастаются и преобразуются в копыто.



Морской народ.

Дельфины — статья особая. В их телах, как и в телах всех китообразных, к которым они относятся, обнаружено укороченное плечо, локоть, кисть, пальцы с когтями, которые и представляют из себя дельфинью, или китовую ласту. Этим находки в китовых телах не ограничиваются. Чуть пониже пупка найдены остатки таза и нижних конечностей. Дельфины и киты, чтобы подышать, всплывают на поверхность — у них есть легкие, как и у всех наземных четвероногих. Детёныш развивается в матке и рождается полностью приспособленным к жизни. Детеныш дельфина питается материнским молоком, которое в 8 раз жирнее, чем у коров. Дельфины и киты теплокровные, но кожа у них голая, не покрытая волосами. Для того чтобы им не замерзнуть в океане, под кожей находится толстый слой жира. Головной мозг у дельфинов больше человеческого, в его коре в два раза больше извилин. У китов мозг весит 9 кг.

Существует версия, что предками зубатых китов, к которым относятся и дельфины, и предками усатых китов, которые «выцеживают» из воды свой питательный рацион с помощью

китового уса, были разные звери. Но поскольку костей непосредственных предков не найдено, мы можем думать, что предки китов были очень большие люди, вполне возможно, что разные. Именно у великанов могут быть такие гигантские, хоть и морские потомки. Не раз и не два предки водных животных покидали сушу. И они не просто купались. Переселению в океан человекоподобных существ могли способствовать и их приверженность водной стихии, и геологические катастрофы — всемирные наводнения. Точно мы не знаем. Об этом нам смогли бы рассказать дельфины, если мы, конечно, научимся понимать их язык.

«А ты знаешь, что дельфины разговаривают? — Знаю. Не знаю, только о чем. — О Морях и капитанах, о торговых караванах; где какая рыба… и почём». Эта веселая песенка была отзвуком настоящей бури, разразившейся в середине 60-х гг. Героем этой бури стал американский нейрофизиолог Д. Лилли. Его книгой «Человек и дельфин» зачитывался весь мир. Он обнаружил удивительную вещь: дельфины способны разговаривать! Из этого следовало, что они морские люди, которых так долго искали люди сухопутные. Впору было воскликнуть: «Вот вы какие, братья по разуму!» Так начался дельфиний бум. В разных странах создавались лаборатории по изучению дельфиньего языка. Д. Лилли удалось убедить военных, что дельфины — это второй разумный вид на Земле. Военные ведомства США решили «скинуться» на проведение полномасштабных исследований. В 1968 г. «речью» дельфинов занялись и в СССР.

По мнению Лилли, весь накопленный опыт передается дельфинами от поколения к поколению точно так же, как это происходит у людей: через длинные народные сказания, передаваемые изустно от одного поколения другому, которое их, в свою очередь, запоминало и передавало дальше. До Лилли считалось, что имитировать человеческую речь умеют только попугаи. Даже для обезьян это оказалось непосильной задачей. Шимпанзе десять лет обучали произношению слова «чашка». Дельфины с этой задачей легко справлялись. Посаженные в бассейны, они с невероятной легкостью передразнивали шипение змей, пение птиц, кудахтанье кур, кваканье лягушек, лай и вой собак, мяуканье кошек, ржание лошадей, блеяние овец, мычание коров, все звуки, издаваемые обезьянами, и человеческую речь! Причем могли выдать это все вместе одно за другим и делали это постоянно, когда видели, что людям это нравится. В США, в Мэриленд-ском океанариуме, трех дельфинов выучили высовываться из воды и петь куплеты низкими голосами. Номер назывался «Гимн Мэриленда». У нас тоже было что и кого показать: дельфины плясали в воде и пели песни из репертуаров детских садов. На них были надеты платьица и штанишки, а на голове красовались панамки.

Лилли, однако, перещеголял всех. Он заявил, что за два месяца выучит дельфинов английскому языку. Он не вылезал из дельфинария, постоянно разговаривая со своими питомцами. Ему уже стало казаться, что он понимает их речь, а они его. Но надо было делать выбор, на каком языке вести разговор: на английском или на дельфиньем. Лилли не смог овладеть ситуацией и повести дельфинов за собой, он стал говорить на дельфиньем языке и попал в психиатрическую лечебницу. С карьерой и репутацией серьезного нейрофизиолога было покончено. Кстати, это произошло не без помощи научного сообщества, которое, с самого начала невзлюбив выскочку, не признало результаты его опытов. Восторжествовал холодный скепсис. Во всем случившемся обвинили прессу, падкую до сенсаций. Постепенно бум стих, а о языке дельфинов постарались забыть, как о скомпрометировавшей себя затее. Лаборатории перепрофилировали, а материалы исследований сдали в архив. Но с этим, как выяснилось позже, поспешили… Дельфины действительно разговаривали и разговаривают по сей день. Язык, недоступный человеческому сознанию, существует! И кто знает, захотят ли когда-нибудь дельфины раскрыть нам его тайну?

По утверждению биологов, всю жизнь проработавших с дельфинами, дельфины «перемывают косточки» рабочим и дрессировщикам, в своих разговорах употребляя их имена.

Причем обсуждают их достоинства и недостатки тогда, когда уверены, что их не слышат посторонние уши и нет звукозаписывающей аппаратуры, — как правило, происходит это по ночам. У дельфинов бывают споры и размеренные диспуты, иногда они так перевозбудятся разговорами, что эмоции у них начинают хлестать через край. А ведь во время разговоров люди и животные обмениваются символами — всего лишь. Значит, у дельфинов, как у людей, развито абстрактное мышление, которое лишь в зачатке есть у обезьян.

Палитра звуков дельфинов богата, как ни у кого на свете. Здесь присутствуют лай, рык, вой, свист, стук, щелчки и трели. К примеру, белуха, ближняя родственница дельфинов, умеет и хрюкать, и рыдать, ее крики похожи на плач ребенка, отдаленный шум толпы, удары колокола и пение певчих птиц. За такую способность моряки прозвали белуху морской канарейкой. Отсюда и не совсем лестное выражение «ревёт как белуха» (оно происходит от имени полярного кита, а не лососевой рыбы — белуги).

Как только рождается дельфиненок или китенок, родители дают ему имя — особый опознавательный свист. Дельфиненок выучивает его и использует всю жизнь, как это делаем мы со своим именем. На черноморской базе Института морфологии животных в Малом Утрише некоторые сотрудники стали так хорошо разбираться в дельфиньих разговорах, что попытались даже подхватывать тему, начатую ими. Но так как делали это неловко, дельфины, посмеявшись, сами стали обучать сотрудников тому, что означает то или иное «слово» и как и когда его следует употреблять. Сложность заключалась в том, что морские «люди» используют разную скорость для ведения своих переговоров, и сама эта скорость косвенно свидетельствует о той информации, которую они передают друг другу. Порою информация сжимается ими в 2, 4, 6 и даже 8 раз. Человеческое же ухо, не готовое к изменению скоростного режима восприятия информации, пасует перед такой речью и не различает фраз, улавливая лишь ничего не значимое для нас тр-р, тр-р… Точно так же, как человек, не знакомый со стенографией, не может разобрать стенографический отчет его же собственного выступления. У дельфинов и у людей очень разные органы слуха и органы речи — вот в чем дело! Именно это мешает установлению скорейшей коммуникации между дельфином и человеком. Дело осложняется и тем, что у дельфиньего языка есть свои диалекты, как и у наших языков.

Вообще звуки посторонние и собственные для китообразных имеют первостепенное значение. Дело в том, что их предки, окунувшись с головой в мутную воду океанов и морей, ничего в ней не смогли разглядеть. Для того чтобы как-то ориентироваться, пришлось им учиться издавать разные акустические сигналы и ждать их отраженное эхо, чтобы составить впечатление об окружающей обстановке. Аналогичным образом действуют слепые, ударяя посохом по полу или щелкая пальцами, по характеру отраженного звука представляющие, где они находятся. Но китообразные пошли дальше, они научились излучать поток звука, направляя его на разные подводные предметы, действуя им как лучом фонарика. В их головах сформировался так называемый «акустический глаз», подобно глазу обычному имеющий звуковую сетчатку и нервные клетки. Благодаря такому устройству дельфин способен слышать эхо дробинки, тихонечко опущенной в воду в 4 м от него. По характеру эха он способен отличать одинаковые шарики из стекла, эбонита, латуни, свинца, стали, резины, воска. Датский зоофизиолог Б. Моэль считает, что дельфины и их родственники могут по желанию на порядок усилить звук высокочастотной «акустической пушки». Действие ультразвукового луча достигает такой силы, что способно на время парализовать рыбу, которой дельфины питаются. Затем остается только собрать рыбу себе в пасть. Кашалоты в совершенстве освоили это «секретное» оружие, сканируя океанские глубины и оглушая кальмаров, которыми питаются. Сконцентрированный звуковой луч производит эффект акустического «наркоза». Их «акустическая пушка» достигает 5 м и располагается в головной части кита, оттого они и имеют

такую огромную голову. Наряду с этим у китообразных развит круговой слух. Они могут одновременно переговариваться друг с другом и сканировать своими «эхолотами» пространство впереди себя. Одно другому не мешает. Помимо прочего, дельфины как бы «процеживают» все звуки, которые поступают к ним в голову, отделяя нужные от ненужных. Способность избирательно слышать ученые назвали «эффектом вечеринки», когда среди общего гвалта и шума мы подстраиваемся на выслушивание лишь своей соседки за столом. А шумов в море хватает: шум волн, рев ветра, всплески, работающие винты, передвижение морских обитателей и проч. Всего у дельфинов выявлено в голове четыре источника звука. Так что вести непринужденную беседу с несколькими собеседниками одновременно для них, вероятно, обычное дело.

Как было установлено, у дельфинов два полушария могут трудиться и спать порознь. Во сне, пока одно дремлет, другое работает — управляет плаванием и поднятием на поверхность за очередной порцией воздуха. При этом один глаз закрыт, а другой, как недремлющее око, все видит. Примерно через полчаса полушария меняются местами — одно спит, а другое бодрствует. Меняются и глаза. Когда дельфин полностью проснется, то оба его полушария могут трудиться одновременно над разными задачами. Так как источников звука и слуха несколько, то дельфины способны вести одновременный разговор сразу с несколькими собеседниками. При этом «раздвоение личности» у дельфинов не наступает. Возможно, потому их речь кажется нам чересчур быстрой и непонятной. Биологи утверждают, что если пустить пленку с записью дельфиньей речи замедленно, тогда смысл ее, может быть, дойдет до нас, если мы будем готовы. Вот мы удивимся, когда узнаем, что эксперименты на самом деле проводим не мы над дельфинами, а они над нами!

Вообще-то об интеллекте животных специалисты судят по тому, сколько времени они отдают игре и насколько богата их сексуальная жизнь. И с первым, и со вторым у веселых обитателей морей все нормально. Даже слишком. Дельфины до глубокой старости самозабвенно играют. Любой предмет, попавший в поле их действия, становится источником игр и забав. Прежде думали, что самая насыщенная сексуальная жизнь у обезьян, но после того, как люди научились содержать дельфинов в неволе, выяснилось, что дельфинам здесь нет равных! У них норма — любые сексуальные отношения, мастурбация ластами, инцест, групповой секс и проч. Они предаются разврату и днем, и ночью. И что самое обидное, нисколько не стесняются этого и не испытывают ни малейшего угрызения совести. И делают это вовсе не для того, чтобы иметь больше детей, а с тем, чтобы получать от этого удовольствие в «чистом виде». Родительница сама обучает сексуальным играм малыша. Грудной детеныш трех недель от роду, а туда же — уже пытается совокупляться с матерью. Трехметровый самец до такой степени может замучить постоянными приставаниями молодого, что тому в пору «откинуть ласты». Те, кто постарше, любят молодых… Какое безобразие! Нам-то внушали, что звери в этом отношении чисты, как дети! Что в природе всё так целесообразно и мудро устроено, что животные занимаются сексом исключительно для того, чтобы оставить после себя больше потомков. А тут такое… Кроме того, они этим делом пытаются заниматься с тренерами и сотрудниками дельфинариев. Хорошо если человек стойким окажется, не поддастся на провокацию, тут же попытается вылезти из воды или позовет на помощь, а если нет? Дельфины, заигравшись, запросто могут утопить этого человека, не соизмеряя его возможности со своими, все равно, будь он мужчина или женщина. Наверное, они все-таки потомки жутких развратников, которые голые и в воду-то влезли, чтобы получать больше наслаждения. Вот до чего доводит невоздержанность! Вот в кого можно превратиться, отринув мораль! Наверное, так или почти так можно было заклеймить дельфинов, основываясь на нашей пуританской морали, если бы не было хорошо известно, что сам человек является отнюдь не ангелом в этом отношении.

В средние века очень популярны были рассказы о морских людях. Изображения морских дев на гравюрах и капителях соборов очень соблазнительны: две большие женские груди, прехорошенькое личико, распущенные волосы, широкие женские бедра, покрытые мелкой рыбьей чешуей, и элегантный хвост вместо ног. Всё это будило фантазию. Видимо, и раньше находилось немало смельчаков, желающих отведать русалочьей ласки. Особо отважные даже посещали русалок у них дома — на дне морском. Если им удавалось вернуться («Садко»), то рассказывали они о тамошнем устройстве удивительные вещи. О роскошном дворце водяного царя Тритона, о хоромах и палатах, полных серебра да злата. Глядя на дельфинов — истинных морских людей, кажется, однако, что все это столь необходимое человеку богатство для них не представляет ровно никакой ценности. На морском дне покоятся сокровища тысяч затонувших кораблей. Эти несметные богатства оставляют дельфинов абсолютно равнодушными, хотя лицезреть все это они, пожалуй, могут каждый день.



Морская дева.

Нет, дельфинов прельщает другое: вся жизнь их — это череда не прекращающихся ни на минуту развлечений. Поскольку дельфиний головной мозг по своему объему и количеству извилин превосходит человеческий, а тест на интеллект (коэффициент энцефализации) превосходит в два раза интеллект шимпанзе и соперничает с человеческим, то неизбежно из этого следует вывод, что дельфины — потомки людей, пошедших другим, особым путем, нежели мы. Совсем не тем, которым пошла наша сухопутная цивилизация, наращивая социальную структуру общества, государственное управление, развивая науку, технику, искусство, религию и т. д. Все то, чем мы закономерно гордимся как своим достоянием. Дельфиньи предки сконцентрировались на том, что их прельщало более всего. Они в течение всей своей жизни, каждое мгновение этой жизни хотели получать радость и наслаждение. И они добились своего! Дельфины вполне счастливы и довольны той жизнью, которую ведут, и не требуют большего, не потому, что ограничены в своих возможностях. Возможностей у них хоть отбавляй и сегодня! А потому, что не хотят для себя иной доли, кроме той, которую имеют: простор, свобода, секс, радость бытия — вот их конек! Вся жизнь их — это вечная игра!

Если серьезно, то эксперименты с дельфинами, конечно, продолжаются. Может быть, они проводятся не столь интенсивно, как раньше, но надо учесть, что по-настоящему ими стали заниматься лишь с 1938 г., когда в США была создана специализированная опытная станция. Все ошеломляющие результаты еще впереди. Пока ясно одно — у дельфинов те же самые болезни, какими болеем мы: туберкулез, гельминтоз; морфология, сходная с нашей; развитые социальные отношения — дельфины помогают раненым товарищам; гораздо больше способностей, чем у нас, но меньше возможностей, а еще меньше желаний, кроме основных;

свой, неизвестный нам язык и та же склонность к пороку, что и у нас… Да, непростое это дело — понять другой народ, пусть и морской, столь давно покинувший свои родные пенаты и переселившийся в бескрайние просторы Мирового океана на вечное жительство!

Дельфины намного превосходят по интеллекту и поведению зверей, вверивших свои тела водной стихии и переселившихся в нее на жительство. К примеру, сирены, спокойные и медлительные животные, только и знают, что флегматично жевать морские водоросли, никаких тебе игр, никакого блеска остроумия. Да и выглядят они как отъевшиеся бочонки. На их ластах сохранились рудиментарные копытца, ясно показывающие, какого они роду-племени. Один их род — морская корова, обитал до XIX века на Командорских островах, пока их не открыл вместе с Беринговым проливом мореплаватель В. Беринг. После этого первооткрыватели Русской Америки — купцы и охотники — принялись с такой поразительной скоростью поедать морских коров и заготавливать их впрок, прельстившись вкусным и нежным мясом, что за какие-нибудь 30 лет съели всех. До самой последней коровы, череп которой выставлен в Московском зоологическом музее МГУ. Биологи сетуют, что человечество лишилось почти одомашненного животного, которого можно было разводить в неволе. Единственное, что нужно было коровам, — это морская капуста, которая сегодня толстым слоем устилает все берега.

Другой морской народец — морские львы, котики, моржи, обыкновенные тюлени и морские леопарды, ведут родословную от наземных хищников. У ушастых тюленей даже уши сохранились, как у наземных зверей. Морские котики, например, хоть и имеют «детские сады» на своих лежбищах, но чужого детеныша кормить не будут. В социальном плане весь этот народ даже близко не стоял с общественным строем дельфинов. Их «кошачьи» рожи, усы, клыки и хищные наклонности явно выдают в них натур самолюбивых и властных. Только малость отъелись дармовой рыбой да жиром заплыли…

Таким образом, можно сделать общий вывод, что по уму и поведению дельфины не только превосходят всех морских обитателей, но и конкурируют с самим человеком, даже обезьяны им в подметки не годятся! От кого же они произошли, как не от человека, только древнего?

ДРАКОНЫ И ГЕРОЙ

В легендах индейцев Америки сохранились предания о рождении племени людей от культовых героев-драконов. В Китае существовало представление о происхождении императорского рода от потомков красного дракона. Фаны в Западной Африке рассказывали, что Бог создал человека первоначально в образе ящерицы. У австралийского племени аранда существует предание, что люди ведут свою родословную от огромных птиц и так же, как эти птицы, они были крылаты… Как понимать все это? Если бы динозавров не постигло катастрофическое вымирание 65 млн. лет назад, неужели они смогли бы сэволюционировать в человека? А может быть, они когда-то были людьми?

Во время раскопок знаменитых ворот богини Иштар в Вавилоне археологи неожиданно для себя обнаружили прекрасно исполненный в реалистической манере барельеф удивительного существа. Вот что они увидели: покрытое чешуей тело, длинный хвост и шея, задние ноги птичьи, передние — львиные, а на драконьей голове с гребнем, как у игуаны, один рог и длинный-предлинный змеиный язык, торчащий изо рта. Это существо звали сирруш. В разных уголках земли и в разное время изображениям драконов приписывался магический сакральный смысл. На Востоке и у индейцев Америки имеется множество драконьих изображений, как вплетенных в кружево узора, так и исполненных с мастерством и знанием драконьей морфологии. К примеру, маски защитников веры чойджинов и дармапал представляют из себя изображения весьма кровожадных существ с клыкастой пастью, во лбу у которых красуется настоящий третий глаз. Маски для ритуальных церемоний цам имеют рога и третий глаз. Откуда художники могли знать, что ископаемые рептилии при жизни имели третий глаз и рога? В деревянном архитектурном украшении в виде фигуры льва XVIII века из Монголии ясно проступают черты тарбозавра — хищного динозавра. Точно такой же характерный оскал квадратной нижней челюсти с острыми зубами присутствует и у фигурки льва из Японии (XIX век), выполненной в виде бронзовой курильницы. Сходство льва с тарбозавром ошеломляет! Сравните украшения Зеленого дворца в Улан-Баторе в виде драконов и изображения драконьих голов в ступенчатых пирамидах майя с оригиналом-реконструкцией древних ящеров, и вы откроете для себя много интересного. Оказывается, люди, издавна разделенные Великим океаном, в Старом и Новом Свете имели прекрасное знание о динозавровой морфологии! Если сравнивать древние изображения драконов в Азии, то выявляется любопытная деталь. Эти изображения не менялись на протяжении многих тысячелетий! Самым древним таким изображением считается рисунок, найденный в 1987 г. в китайской провинции Хэнань. Ему более семи тысячелетий. Существуют, вероятно, и более древние изображения. Это драконы на керамике и орнаментах из нефрита во Внутренней Монголии и Центральном и Восточном Китае. Еще в 1945 г. мексиканский торговец В. Джульсруд, проезжая верхом в окрестностях города Акамбаро, увидел место, где из-под обнажившейся почвы выглядывали какие-то глиняные изделия. То оказались терракотовые фигурки людей и животных. И в том числе, как ни странно, изображения плезиозавров, бронтозавров и прочих древних ящеров. Не исключая возможности подделки, специалисты провели анализ трех фигурок и установили дату изготовления — 2500 лет до н. э. Где же это древние люди подсмотрели, как выглядят ужасные ящеры, неужели в атласе по динозаврам? А вот факт из истории нашей страны. Древние художники племени чудь, жившие в Северном Приуралье, создали целый «пермский звериный стиль». Многие фигурки, сделанные в разное время и разными авторами, очень смахивают на динозавров. Неужели жители племени чудь встречали этих злобных бестий? Это предположение звучит не столь фантастично, как может показаться на первый взгляд.



Справа — деревянное украшение в виде льва, слева — череп и реконструкция головы тарбозавра (В. Лузин).

Загадочное существо обнаружилось в городе Арзамасе в начале XVIII века. Оно получило почетный титул «арзамасский монстр». Вороша древние документы в одном из хранилищ древних актов, архивист неожиданно наткнулся на странную запись. Вот этот документ: «Лета 1719 июня в 4 дня была в уезде буря великая, и смерч, и град, и многие скоты и всякая живность погибли. И упал с неба змий, Божьим гневом опаленный, и смердел отвратно. И помня Указ Божьей милостью Государя нашего всероссийского Петра Алексеевича отлета 1718 о Кунштками́ре и сбору для ея диковин разных, монструзов и уродов всяких, каменьев небесных и прочих чудес, змия сего бросили в бочку с крепким двойным вином…» и отправили в Петербург для изучения. Как бы то ни было, но бочка до Петербурга не дошла. Можно предположить, что спирт по дороге доблестные сопровождающие выпили, а змеем закусили… В этой истории, как и в других странных историях, связанных со змеями и чудовищами, поражает обычно то, что монстр, вот он, рядом, его уже везут в столицу, в которой ученые мужи его изучат хорошенько и скажут всему народу: «Видите, какие злобные твари живут среди нас! А вы-то, наивные, думали, что их не бывает!» Таких историй с монстром, загадочно появляющимся во времена, когда он вроде бы не должен появляться, множество.

Если на досуге почитать Полное собрание русских летописей, то среди прочего в 30-м томе можно обнаружить такую запись 1582 г.: «В лето изыдоша коркодилы лютии из реки и путь затвориша, людей много поядаша, и ужасошося люди и молиша Бога по всей земле. И паки спряташася, а иных избиша». Что же это за «коркодилы» такие, вышедшие из реки и напавшие на людей? Об этом писал агент английской страховой компании Д. Гарсей. В 1589 г. он ехал по делам в Россию, и вот что он увидел: «Я выехал из Варшавы вечером, переехал через реку, где на берегу лежал ядовитый мертвый крокодил, которому мои люди разорвали брюхо копьями. При этом распространилось такое зловонье, что я был им отравлен и пролежал больной в ближайшей деревне… где встретил христианскую помощь». Присутствие морских странных ящеров, столь «характерных» для нашей фауны российской, просто не мог не заметить австрийский посол в России С. Герберштейн. Вот что он писал в 1530 г.: «Эта область изобилует рощами и лесами, в которой можно наблюдать страшные явления. Именно там и поныне очень много идолопоклонников, которые кормят у себя дома каких-то змей с четырьмя короткими ногами наподобие ящериц, с чёрным и жирным телом. с каким-то страхом благоговейно поклоняются им, выползающим к поставленной пище». Неужели у тогдашних богатеев, как у современных новых русских, было поветрие держать в домах живую игуану, привезенную из дальних мест за большие деньги, дабы уважали окружающие?

В «просвещенный» XX век чудищ не убавилось. В 1926 г. одно из них было замечено у берегов Мадагаскара. Животное светилось ярким, но непостоянным светом, который то вспыхивал, то угасал. При этом свет, который можно сравнить с прожектором, вертелся вокруг своей оси. Некоторые очевидцы уверяют, что это был «хозяин моря», другие — что у него были

конечности, похожие на ласты кита. Если это не испытание подводной лодки и не кит, обмазанный фосфоресцирующим веществом, то, возможно, это было неведомое науке животное. Вот еще случай. В апреле 1977 г. весь мир взбудоражило сообщение моряков с японского траулера «Цуйо Мару». В районе Новой Зеландии в сети попался полуразложившийся труп странного существа, которого моряки из-за неприятного запаха выбросили назад в море, сделав несколько плохих фотографий. На сновании этих фотографий и рассказов команды был воссоздан облик плезиозавра, давно вымершего обитателя морских просторов. Моряков упрекали в халатности, приведшей к потере столь ценного для науки реликта.

Если внимательно просмотреть древние хроники, то можно увидеть, что из моря на протяжении всей истории человечества кого-то да вылавливали. Так, еще византийский историк Прокопий, живший в VI веке, сообщал, что близ Константинополя было выловлено огромное морское чудище, которое 50 лет топило корабли. А история наших дней со знаменитым неуловимым чудищем из озера Лох-Несс, которая периодически то затихает, то разгорается с новой силой?..

Никоим образом не стремясь бросить тень на правдивость сообщений и искренность очевидцев, все же заметим: складывается впечатление, что если люди захотят во что-то верить, то они будут верить, несмотря ни на что. И дело тут не в пристрастии к сенсационности и в действиях на потребу толпы, а в коллективном бессознательном Юнга… Психолог К. Юнг считал, что взгляды людей на мир и на себя определяются архетипами сознания, которые запечатлены в мифах и легендах разных народов. В качестве примера, иллюстрирующего это утверждение, приведем распространенные у разных народов легенды о драконах, которые, по нашему мнению, должны были иметь какую-то реальную основу. Но, несмотря на это, все легенды очень похожи друг на друга. В сущности, повторяют даже в деталях один и тот же сюжет. При этом нельзя исключить их культурного заимствования разными народами друг у друга, но заимствование это должно было проходить гораздо раньше, чем предполагают историки.

В старых легендах рассказывается о том, что некогда в Европе и в России водились кровожадные чудовища. Похожие на драконов, они набрасывались и на пеших, и на конных, разрывая их на куски. Некоторые из них предпочитали заглатывать свою добычу целиком, предварительно убив ее ядовитыми зубами и жалом. Хроника бриттов и англосаксонская поэма «Беовульф» повествуют о захватывающем поединке заглавного героя с мерзким драконом Гренделем, наводившим ужас на все окрестные поселения в течение 12 лет. Подвиг, совершенный Беовульфом, точно датирован — это 515 г. после Рождества Христова. В ярком и точном портрете дракона, который дается в поэме, безошибочно угадываются черты, характерные для тиранозавра — хищного ископаемого динозавра, вымершего примерно 60 млн. лет назад. К слову сказать, сходный портрет человекоубийцы запечатлен на вавилонской цилиндрической печати. На ней изображен эпизод шумерского эпоса — напряженнейший момент кровопролитной схватки тираннозавра с героем-победителем Гильгамешем. Другой герой-освободитель — Георгий, уроженец Каппадокии, в одном из своих многочисленных военных походов узнал от жителей Бейрута о страшной дани, которую они должны были выплачивать жуткому монстру, поселившемуся в ливанских горах. Ежедневно динозавру отводили на съедение либо девушку, либо юношу. Утихомиренный жертвоприношением монстр не совершал набегов на город, не убивал людей и не разрушал их дома. Надо ли говорить, что такая жизнь людей явно не устраивала? Так продолжалось до тех пор, пока не пришел черед правителю тех мест отдать на съедение змею-людоеду собственную единокровную дочь. В момент, когда девица вся в слезах ожидала появления чудища, появился святой Георгий. Он проезжал мимо и направился к воде, чтобы напоить коня. Здесь-то он и увидал прекрасную деву.

Узнав, что случилось, он без страха вступил в единоборство с вышедшим из воды змеем и проткнул его копьём, освободив девицу от незавидной участи быть съеденной. А затем вместе с ней проследовал в город, причем девица сама вела полуживого змея на поводке как «послушного пса». При стечении ликующего народа он передал дочь отцу, а змею отрубил голову.

С распространением христианства сей образ стал известен от Португалии до Сибири повсеместно, а с освоением европейцами Америки перебрался и туда. Должно быть, первые христианские миссионеры в Америке очень удивились, обнаружив у индейцев рассказы про своего героя-освободителя. У древних майя, с тем чтобы умилостивить змея, каждый год бросали девушек в священный водоем Чичен-Ицы, в котором, по поверью, обитало страшилище. Оказывается, и в Древнем Египте в Нил каждый год бросали наряженную в свадебное платье красавицу, отдаваемую на откуп змею, пока не появился герой… Вспомнить можно наши собственные древнерусские былины о том, как сражался Добрыня Никитич со Змеем Горынычем, бравшим в полон и на растерзание русских людей. Причем в славянской и вавилонской мифологии существуют интересные добавления к легенде. Герой после победы над змеем не убивает его, а впрягает в плуг. На динозаврах пашут! Вот каким должно быть использование живых «тягачей». С помощью змея было прорыто и русло Днепра.

Но это еще не все легенды о змееборце. Они характерны и для древнегреческой культуры. Эфиопская царевна Андромеда была прикована на берегу к подножью скалы, дабы с помощью такого подношения откупиться от змея, опустошавшего страну. В момент, когда царица уже готовилась принять мученическую смерть и напряженно вглядывалась в волны, из которых должен был появиться монстр, на крылатом Пегасе прилетел Персей. Змей был повержен, а царица спасена. Явное сходство с легендой о Георгии. Любопытно и то, что в легенде указывается вполне конкретный водоем — высохший или существующий, в каждой стране — разный, в котором обитало чудовище до своего заклания, а может быть… обитает до сих пор.

В Японии и Китае, на Филиппинах и в Австралии, в Вавилоне и Индии, в Европе и Америке змей получал свою неизменную жертву до тех пор, пока неожиданно появившийся герой, словно слетевший с небес на своем волшебном коне, не положил предел бесчинству, лишив змея головы. Кто этот герой, с таким постоянством появлявшийся в мифах всякий раз, когда чудище уже было готово проглотить свой «обед»? Вполне вероятно, речь идет не об отдельном эпизоде, связанном с тамошним царем, страной, людьми, красавицей-царевной, и не об отдельном змее-людоеде — выродке из выродков. Мы имеем дело с некой аллегорией из давнего прошлого Земли. Как знать, может быть, героем был древний космонавт — странник, спустившийся с неба на своем железном коне, он и избавил Землю от жуткой напасти — динозавров. А сей яркий миг запечатлелся в народной памяти, сохранившейся в мифах и легендах, сказках о драконах. Легенды, передаваясь из уст в уста, обрастали «географией» мест, где обитал тот или иной народ. И людям уже начинало казаться, что за ближайшим холмом, в ближайшем озере (Лох-Несс) обитает чудище из чудищ. Что его видели только вчера. Что оно ворует скот и людей. Все это будило фантазию, будоражило сознание и требовало нового героя-освободителя, который покончит с чудищем раз и навсегда!

Не удивительно, что и облик доисторических ящеров совпадает с описанием чудовищ. Художники и скульпторы, наделенные интуицией, иллюстрируя древние сказания, создают произведения, в которых незримо, а порой и весьма зримо, проступают черты реальных персонажей — динозавров. Их характерный облик, правдоподобный и реальный, сам выходит из-под резца и кисти, удивляя не только зрителей, но и самих авторов этих изображений. Это происходит потому, что укорененный в народном сознании образ в неприкосновенности хранят народная культура (архетипы) и наши гены, доставшиеся нам от далеких предков. Пращуры наши не только видели динозавров, но и вступали с ними в ожесточенные схватки, из которых

почти всегда, конечно, не без потерь, выходили победителями, что запечатлели сказания и легенды.



Сказки о драконах.

Сказки о драконах

Когда в XIX столетии Р. Оуэн предложил для ископаемых странных и огромных существ название «сильные, страшные, тяжеловесные ящеры», кости драконов стали извлекать из-под земли сотнями. Всего за несколько десятилетий палеонтологические музеи мира пополнились коллекциями исполинских костей. Никто раньше и не предполагал, что человечество буквально стоит на костях огромных доисторических существ. Эти мезозойские животные жили и боролись на планете около 150 млн. лет. Срок немалый. Их останки известны на всех материках от Огненной Земли до Шпицбергена. Равнины Северной Америки, Восточной Африки, Монголии и Китая — вот те места, где до сих пор находят их гигантские кости. «Прямо перед нами, на верхушке дюны, лежала десятиметровая змея. Чуть подальше шли целые гряды, сложенные, как казалось издалека, из простых камней. Голубые, синие, лазоревые камни — на самом деле кости, скелеты. Та десятиметровая змея была тоже скелетом. За нею виднелся необыкновенных размеров череп, вросший в песок и камни, по соседству — десятки, сотни зубов и клыков. Все окружающее производит фантастическое, колдовское, ослепляющее разум впечатление. Вот хвост доисторического чудовища, извившийся в последнем конвульсивном движении, вот ребро, кажущееся ветвью могучего дерева, вот какие-то непонятные с первого взгляда кости — голубые, пугающие размерами… Кладбище простирается дальше, чем видит глаз… Стоит сдвинуть ногой песок, как на свет появляются новые окаменевшие кости, появляются на мгновение — и ветер тут же заносит их вновь» — так описывает С. Оттоленги то, что он увидел на юге Сахары. Что или кто мешает нам предположить, что перед нами не кладбище, а величественное поле брани с телами (вернее, тем, что от них осталось, — окаменевшими костями) их участников? В смертельной схватке сошлись, с одной стороны, многочисленное воинство ящеров, а с другой — люди, наши предки, все-таки освободившие землю от «безмозглых боевых машин страшной силы и беспощадной свирепости», по выражению И. Ефремова. Способы освобождения остаются неизвестны по сей день. Возможно, это какие-то ультрамощные генераторы, заставлявшие ящеров в панике сбиваться в огромные скопления на равнинах и в ярости давить друг друга. Вдоль подножий Тянь-Шаня встречаются обширные участки с окаменевшими останками миллионов и миллионов особей динозавров. В Нэмэгэтинской впадине, на юге Монголии, находится кладбище динозавров шириной 60 и

длиной 150 км. Ефремов, руководивший раскопками в Монголии, отмечал, что одновременно свалены в кучи кости взрослых и молодняка. Как будто некто большой и сильный настиг и поразил огромное стадо динозавров своей невидимой рукой… Как не вспомнить легенды о Добрыне, выезжавшем в чисто поле змеиных детушек топтать. В Америке в 1910 г. палеонтологи обнаружили следы, повергнувшие эволюционистов в шок. В русле реки Пелакси, близ селения Глен Роз, штат Техас, после ливневых дождей обнажились на окаменевшем известняке следы бронтозавров и тиранозавров, а рядом следы человеческих ног! Причем были найдены двойные следы — следы человека заступали поверх следов динозавров. Похоже на то, что человек динозавров преследовал! Возраст этих следов 140 млн. лет. По официальной версии, в столь отдаленное время не только людей и обезьян, но и зверей настоящих-то не было. Последняя крупная находка в долине реки Пелакси была сделана в 1982 г. Интенсивными дождями был вновь размыт грунт, из-под которого показалось продолжение цепочек следов человека и динозавров. Так и бегут сквозь миллионы лет, сейчас незримые, а некогда существовавшие, гигантский человек и динозавры! Динозавры убегают от человека! Аналогичная находка была сделана в Туркмении в 1983 г. В плотных известковых отложениях было найдено свыше 2,5 тыс. отлично сохранившихся трехпалых следов динозавров, среди них есть следы человека. Об этом написала газета «Московские новости». В других публикациях об этой находке ученые сообщали, что динозавры, судя по следам, достигали десятиметрового роста. Каков рост человека, их преследовавшего, ученые не сообщали. Думается, что он тоже роста был немаленького. Иначе зачем таким гигантам от него убегать? Ну как и тут не вспомнить, что сражавшиеся с драконами великаны-богатыри и ростом, и силой намного превосходили обычных (современных) людей. Наверное, и вооружены великаны были не только одной булавой…



Отпечатки следов динозавра и человека в меловых отложениях реки Пелакси, Техас, США.

Интересно, что в рассмотрении вопроса, отчего погибли динозавры, неожиданно исчезнув с матушки-Земли около 65 млн. лет тому назад, недостатка в гипотезах нет. Различные специалисты в естествознании, астрономии, физике, химии, словно бы соревнуясь друг с другом, прикладывают багаж знаний, накопленный их науками, к проблеме исчезновения динозавров. Ими даются самые разнообразные объяснения с позиций «новых научных данных», отчего же это мезозойские рептилии, «правящие» планетой 150 млн. лет и за этот немалый срок успевшие хорошо приспособиться ко всем средам обитания, вымерли практически без остатка. В том-то все и дело, что динозавры были хорошо приспособлены, но, несмотря на это, погибли.

Гипотезы самые разнообразные. Динозавры погибли от жажды из-за пересыхания водоемов, ибо вели они в основном водный или полуводный образ жизни… Динозавры ослепли, у них развилась катаракта, и потому они не смогли выжить… Динозавры погибли от отравления алкалоидами покрытосеменных растений, сменивших голосеменные… Скорлупа динозавровых

яиц истончилась из-за недостатка кальция в окружающей среде. «Цыплята» погибли в яйцах. Весь кальций изъяли из воды и почвы для своих нужд организмы, строящие из них известковые раковины и панцири… Излишнее опреснение водоемов привело к гибели динозавров. Из-за недостатка минеральных солей в пище их организмы не смогли нормально функционировать, страдая от рахита… По другой версии, динозавров погубило осолонение морской воды… Динозавры погибли от голода. Растения, приспосабливаясь к тому, чтобы их не объедали, вымахали до гигантских размеров. Даже самые высокие и длинношеие не смогли дотянуться до высоких крон… Динозавров погубили вулканы, выбросившие в атмосферу огромное количество вулканической пыли и углекислого газа. Пыль, повисшая в воздухе, сделала недоступной для солнечных лучей поверхность Земли. Температура резко понизилась, и холоднокровные динозавры замерзли, перед смертью сбиваясь в огромные стаи, чтобы как-то согреть друг друга, как это делают поныне змеи, впадающие в зимнюю спячку. Но «заснули» динозавры навсегда (этот сценарий примерно соответствует тому, который предполагали аналитики для человечества, пережившего «ядерную зиму»)… Динозавров погубила вспышка сверхновой звезды в относительной близости от Солнечной системы. Резкое повышение уровня жесткой космической радиации привело к «мутационному взрыву» и к неблагоприятному изменению наследственности. Особенно пострадали животные, имеющие крупное тело, — динозавры. Огромное облако радиоактивной космической пыли повстречалось с Землей на ее пути'. Оттого и погибли динозавры… Динозавров погубили резкие взрывообразные скачки солнечной радиации… Динозавров погубило перепроизводство кислорода растениями — они «сгорели» от перенасыщенности воздуха кислородом… По другой версии, недостаток кислорода на планете погубил динозавров. Они впали в оцепенение, так как им не хватило кислорода для обеспечения окислительных процессов в клетках их огромных тел. Весь кислород «выгорел» при огромном пожаре, охватившем Землю… Причиной вымирания динозавров стало увеличение в гидросфере дейтерия, тяжелого изотопа кислорода… Динозавры вымерли потому, что расплодившиеся млекопитающие, не больше крысы ростом, пожрали их яйца. Неповоротливые рептилии никак не смогли этому воспрепятствовать… Сокращение в рационе динозавров древесных волокон и растительных масел привело к длительным и разрушительным для их больших организмов запорам… Динозавры пали жертвой новых видов паразитирующих на них существ, которые заразили их инфекционными заболеваниями, вызвавшими динозавровый мор типа чумы или холеры… Неизвестный вирус, похожий на вирус СПИДа, выкосил всю группу динозавров… Динозавры погибли от кислотных дождей с вредными испарениями из жерл вулканов… Так как у динозавров не было достойных противников, их группа постепенно зачахла без конкуренции, естественным образом выродившись, и сама собой уступила дорогу новой группе — млекопитающим… Динозавров погубила космическая катастрофа — столкновение с крупным астероидом диаметром примерно в 10 км. Возникшая при ударе пыль закрыла солнце на многие годы… С Землей столкнулась комета, весящая миллионы тонн. Она упала в древний океан Тетис. При этом произошло невыносимое для большинства динозавров разогревание атмосферы, а воды были отравлены солями синильной кислоты, образовавшейся из кометного цианида. Иридий, белый, как серебро, металл, обнаруженный в слоях, отделяющих мезозой от кайнозоя, считается доказательством, что Земля столкнулась с космическим телом… Массовое вымирание динозавров произошло потому, что Луна, изначально находившаяся ближе к Земле, сошла со своей орбиты в результате космической катастрофы. Что изменило силу приливов и отливов. Динозавры, в массе своей обитавшие в прибрежной зоне, погибли, не приспособившись к новым условиям… Динозавров убило природное электричество (молнии), неожиданно активизировавшееся на рубеже двух эр… Динозавры не погибли, а сэволюционировали, уменьшившись в размерах, в других холоднокровных животных—земноводных: лягушек,

саламандр, червей — и рептилий: современных змей и ящериц.

Как видим, любой человек, кого занимает вопрос о гибели динозавров, сможет выбрать для себя гипотезу, которая ему больше нравится. Однако несколько огорчает, что среди всего многообразия гипотез нет гипотезы о том, что динозавры были истреблены людьми за свой неуживчивый и злобный нрав. Будь мы на месте тех людей, мы бы поступили точно так же. Кому охота быть заживо съеденным целиком, разорванным по частям либо раздавленным свирепыми и глупыми махинами, лишенными мозгов? Динозавры явно не были приспособлены к спустившемуся с небес человеку. Зато рядом с ним остались жить умные, ласковые, не такие свирепые, позволяющие помыкать собой звери. Чтобы покориться человеку — нет, на это у динозавров явно не хватило мозгов. Они мыслили «пятой точкой» — их крестцовое расширение спинного мозга было намного массивней, чем головной мозг. Так они и сошли со сцены, непокоренные и не желающие, в силу отсутствия ума, по доброй воле приспосабливаться к новому для себя фактору бытия — человеку! В этом плане человеческий фактор явился для них сокрушительной катастрофой, превосходящей все геологические катаклизмы прошлого, вместе взятые, многие из которых динозавры успешно пережили. Теперь из них не выжил никто. До нашего времени дожили лишь их далекие родственники — крокодилы, видно со страху попрятавшиеся в воду, безобидные черепахи, значительно помельчавшие ящерицы и змеи, утратившие свои мешающие лапы, вероятно, в неукротимом порыве спрятаться подальше от человека в норы грызунов.

О том, что змеи находятся в отдаленном родстве с динозаврами, свидетельствует найденный в конце 2000 г. в Мексике череп динозавра. Его изогнутые зубы имели канавку, подобную которой имеют зубы ядовитых змей. Через этот канал во время укуса в тело жертвы впрыскивался яд. Ученые предположили, что ископаемый ящер, совершая стремительный бросок, кусал в схватке противника. А затем, отбежав на безопасное расстояние, притаившись, выжидал, когда начнет действовать яд. После чего уже смело подходил к парализованной добыче, не опасаясь ни зубов, ни рогов, ни рук, ни ног. Он «интеллигентно» поедал либо заглатывал жертву целиком, как это делают змеи, заталкивая обездвиженное тело себе в глотку, словно в чулок. Страшно даже представить, что это ископаемое чудовище могло охотиться на человека. Современные змеи только кусают человека, но не заглатывают его целиком, и вовсе не потому, что не хотят, а потому, что он не пролезает в их сильно уменьшившуюся за миллионы лет пасть. Единственная змея, пасть которой позволяет заглатывать детей, — это анаконда. Но после такой трапезы ей уже не жить. Местные жители обязательно выловят и убьют исполинскую гадину.

У многих современных ящериц нарушены функции пятипалых конечностей. Их пальцы странно вывернуты, будто ящерицы переболели рахитом, кисти явно не выполняют свою функцию, скорей являясь для хозяина обузой, чем подмогой. Так же как и когти на пальцах скорее наследство более совершенных форм, от которых ящерицы ведут свое' происхождение, чем приспособление к окружающим условиям. Существуют безногие ящерицы и такие, у которых сохраняются только передние или только задние конечности. У многих змей (например, у удавов) имеются рудиментарные задние конечности. Все это говорит о том, что «пестрые ленты» прежде имели «ручки» и «ножки».

Наверное, если бы яйцо умело разговаривать, оно бы нам поведало любопытную историю своего появления. Яйца крокодилов, черепах, так же как и динозавров, защищены твердой известковой скорлупой, которая не пропускает воду, но хорошо пропускает кислород, необходимый для дыхания зародыша. Вся необходимая влага для развития содержится в белковой оболочке внутри яйца, в которой плавает желток с зародышем. В результате деградации у более примитивных рептилий — ящериц и змей — тонкая белковая оболочка,

предохраняющая яйцо от высыхания, присутствует лишь на ранних стадиях развития, а затем исчезает. Из разнообразных и многочисленных рептилий прошлого до наших дней дожили змеи и ящерицы, у которых скорлупа яйца превратилась из известковой в волокнистую, лучше абсорбирующую воду из окружающей среды. Но и этого оказалось недостаточно, чтобы предохранить яйца от высыхания, — все современные чешуйчатые рептилии стремятся сделать кладку во влажные места. У земноводных процесс деградации яйца зашел так далеко, что отсутствует и имеющаяся у змей и ящериц волокнистая оболочка. Поэтому все земноводные, чтобы сохранить жизнь своему потомству, вынуждены откладывать яйца только в воду. У змей и ящериц стадию личинки эмбрион проходит внутри оболочек яйца, завершая свое развитие, и вылупляется на свет уже вполне «готовым» и приспособленным к жизни животным. Личинки земноводных, напротив, прекрасно чувствуют себя в водной среде и, выйдя из яйца, активно передвигаются и питаются, что не мешает им одновременно успешно развиваться дальше. Например, у лягушек головастик похож на рыбку больше, нежели на взрослую лягушку. После завершения метаморфозы он, обретя лапы и легкие, выбирается на сушу в виде шустрого лягушонка. Рыбы, как известно, уже полностью живут в воде, в ней же мечут икру. Их яйца лишены защитных оболочек, какие существуют у рептилий или земноводных. Таким образом, на примерах изменения яйца хорошо видно, что миграция животных в воду была предпринята главным образом для обеспечения жизнеспособности потомства. Вода гарантировала сохранение потомства, в то время как деградировавшее яйцо такого сохранения не обеспечивало.

Есть подозрение, что лягушки и прочие хвостатые и безногие современные земноводные являются далекими отпрысками выродившихся динозавров. Так как родословная современных амфибий, по образному выражению ученых, есть «тайна, покрытая мраком». Значит, в отношении этих жалких и склизких созданий вполне допустимы слова: «Как же мелко и низко они пали!» С другой стороны, эти хоть и пали, но выжили и не затаили столько злобы на человека, как змеи. И это уже радует…

ОТ КОГО ПРОИЗОШЛИ ДИНОЗАВРЫ?

В последнее время часто можно слышать вопрос, уже ставший риторическим: отчего вымерли динозавры? И при всем разнообразии ответов почему-то совсем не звучит другой вопрос: а откуда же взялись на Земле эти самые динозавры?

Ну это же скучно и неинтересно, скажет читатель. Всем известно, что сначала кистеперые рыбы вылезли на сушу, а уже из них возникла первая сухопутная рептилия, которая затем в благоприятных условиях тамошнего времени доэволюционировала до роскошного динозавра, постоянного героя сказок и приключенческих фильмов, столь любимого публикой. Но не будем спешить с выводами: поиск ответа на вопрос, откуда появились динозавры, может подарить миру немало захватывающих сценариев.

Киношники, развивая идеи Конан Дойля («Затерянный мир»), в новой версии фильма, поставленного недавно по его роману, обожают импровизировать, наделяя доживших в дебрях Южной Америки до нашего времени динозавров антропоморфными чертами. Монстры у них уже не просто ходят на двух ногах. Они разговаривают хриплыми голосами и умеют держать в руках оружие, как заправские гангстеры. Это представители новой расы агрессивных людей-динозавров. Сражение между людьми и человекодинозаврами в фильме проходит на равных, не то что раньше…

И в самом деле, почему бы, например, современным ящерицам не породить если не людей, то, на худой конец, что-то похожее на доисторических чудовищ? Этого не происходит. Но почему? Теория не дает на этот вопрос убедительного ответа. Может быть, у нас какая-то путаница в вопросе о том, кто от кого произошёл? Скорее видится иной сценарий появления динозавров. Очень давно, около 230 млн. лет назад, жили на планете древние ящерообразные существа текодонты, от которых можно было ждать чего угодно, но не превращения в динозавров. Ящероподобные жили и до, и во время, и после динозавров. Абсолютно не ясно, что заставило этих существ, похожих на ящериц, породить «ужасных ящеров», которые весьма и весьма экзотично выглядели. Среди динозавров большинство составляло двуногие формы (многие из них от двуногости перешли к четвероногости вторично, а не наоборот). Текодонты как более «адекватные» и не столь экзотичные существа, как динозавры, подстраивались при этом не столько к среде, их окружающей (в смысле условий обитания), сколько к своим вырождающимся рогатым, когтистым, зубастым собратьям. Взаимоотношения между текодонтами и динозаврами, отнюдь не мирные, и наложили и продолжали накладывать в течение 150 млн. лет существования динозавров отпечаток на их «физиономии» и анатомию. Их узкая специализация в атмосфере сдерживания агрессивного соседа и собственное вероломство придали им своеобразный облик — облик страшилища. Действительно, рога вырастают, чтобы кого-то бодать, панцирь — чтобы от кого-то защищать, когти — чтобы кого-то рвать, а зубы, как турецкие ятаганы каждый, — чтобы кого-то кусать. Тогда становится понятно, почему, к примеру, девятиметровые игуанодонты бегали на задних ногах, а большой палец на их передних лапах имел вид огромного костного шипа-кинжала, оружия, которое всегда было при них. Стегозавр имел спину, усаженную двумя рядами больших костных щитов. Трицератопс походил на носорога. Протоцератопс вместо челюстей имел огромный клюв, похожий на клюв чудовищного попугая. Зауролоф и утконосый динозавр отличались неимоверным количеством кинжаловидных зубов на огромных челюстях. Все эти злобные твари здорово не ладили между собой. И все свое вооружение, делающее их столь экзотичными, приобрели для одной цели — чтобы уничтожать себе подобных.



Некоторые осмеливаются утверждать, что если бы динозавры не вымерли, то превратились бы в человекоподобных рептилий.

Но тогда родословное древо динозавров должно было произрастать от более универсального и совершенного существа, чей благообразный облик исказился злобными потомками в ряду последующих поколений. Кто же мог являться этим существом? И где искать его косточки? Его останки следует искать в более ранних слоях земли, чем те, в которых находят ящеров. И вполне возможно, что эти останки похоронены в могилах, а не разбросаны там и сям, как у ящеров. В Каракалпакии возле города Нукуса есть гробница мусульманского святого Сиди-Али, в ней покоится его прах огромных размеров. Как утверждают специалисты, в гробнице хранятся кости динозавра. Кто же прав? По нашему мнению, правы древние легенды, которые утверждают, что очень давно жила на Земле цивилизация крылатых людей. Но постепенно у них стал портиться нрав, и они превратились в крылатых драконов.

Действительно, у птерозавров — летающих ящеров, появившихся в начале юрского периода, есть интересные особенности. Их крылья, как и крылья летучих мышей, были из кожи, натянутой между передними и задними конечностями и телом. Но если у летучих мышей крыло управляется четырьмя разросшимися пальцами, то у летающих ящеров только одним, невероятно длинным, остальные их пальцы были свободны и помещались на сгибе крыла. Ими и хватали кого надо летающие монстры. Облик летающих ящеров напоминает облик рукокрылых, вот только мозгов меньше. Да и размеры летающих ящеров впечатляют. У найденной в Америке особи размах крыльев достигал 21 м! Все тело птерозавров было покрыто не чешуей, а волосами (их отпечатки видны в тонкозернистых породах). Наверное, и они были теплокровными, как нынешнее зверье. Вначале у них имелись зубы, которые они затем потеряли и приобрели роговой клюв, как у птиц. Как уже говорилось, многие динозавры были прямоходящими. Почему бы не предположить, что часть прямоходящих динозавровых предков — людей, то ли от скуки, то ли от зверья, забрались на высокие деревья, как «наши» обезьяны. Некоторые из них, бегая и прыгая между ветвей, отрастили себе прекрасные опахала — летательные перепонки, с

помощью которых и освоили настоящий полет. Возможно, при этом они еще оставались людьми… Именно их называет Платон возвышенными, но «легкомысленными мужами». Другая часть предков, менее возвышенная, но такая же «легкомысленная», превратилась сначала в двуногих громил (рост способствовал), а потом в хищных и растительноядных динозавров.

Древние легенды и мифы разных народов рассказывают о циклопах, у которых во лбу имеется третий глаз. И якобы с помощью этого глаза циклопы не только все видят, но и могут сжечь то, что видят. Потому их и прозвали исполинами (спалить, сжечь). Характерной особенностью многих палеозойских и мезозойских позвоночных являлся вполне функциональный третий глаз. Он сохранился, например, у «живого ископаемого» гаттерии, похожей на ящерицу, проживающей сегодня в Новой Зеландии. С помощью своего третьего глаза гаттерия отличает день от ночи, улавливая ультрафиолетовые лучи, и регулирует с его помощью обменные процессы внутри организма, чтоб не погибнуть, ведь она холоднокровная. Имели третий глаз панцирные рыбы, ископаемые амфибии стегоцефалы, примитивные рептилии и некоторые звероподобные. Их массивные черепа, найденные палеонтологами, имеют помимо двух симметричных глазниц для обычных глаз еще и третью, теменную, посредине и над ними, как раз там, где художники на Востоке рисуют третий глаз демоноподобных существ. Многие современные рептилии, некоторые ящерицы и змеи имеют либо зачаток третьего глаза, либо его рудимент. Как это понимать? На наш взгляд, однозначно: все рептилии, и почившие, и-существующие, — потомки трехглазых циклопов!

Цивилизация исполинов, или циклопов, представлена в мифах неудачной попыткой Бога создать совершенных людей. Однако люди эти не оправдали ожиданий Отца и принялись истреблять друг друга. Вспомните, как изображают драконов в сказках: дым из ушей, из пасти огонь испепеляющий. Похоже, способность испепелять не утеряли даже выродившиеся циклопы — драконы, вступая в битву друг с другом и с людьми. Не желая взирать на такое безобразие, Бог низверг их в недра земли, туда, куда до того он низверг сторуких (членистоногих). Можно долго говорить о том, что в науке не допустимы спекуляции, однако спекуляция напрашивается сама собой. Неужели это титаны, прилетевшие на своих космических кораблях на Землю, уничтожили всех крупных рептилий с помощью плазменного оружия, очистив от них сушу, море и воздух? Те из рептилий, кто попроворней и поменьше, забились от человеческого преследования под камни, в пещеры, норы, болота, где до сих пор пресмыкаются, сильно уменьшившись.

Это предположение не так уж невероятно, как может показаться на первый взгляд. В начале 90-х гг. XX века индийские ученые обнаружили в западном штате Гуджарат окаменевшие кости динозавра, обитавшего на нашей планете примерно 65 млн. лет назад. Казалось бы, заурядная находка для Индии, практически вся территория которой представляет из себя гигантский археологический полигон, готовый давать специалистам самые неожиданные открытия. Однако весть о найденных костях динозавра быстро разнеслась по всей Индии. Дело в том, что они оказались, как сообщали специалисты в прессе, «в высшей степени радиоактивными». И это далеко не единственная находка радиоактивных костей динозавров. В той или иной степени большинство их останков радиоактивны. Возможно, кто-то сочтет это подтверждением гипотезы о том, что динозавры вымерли от взрыва сверхновой звезды и вызванного им радиоактивного излучения. Однако тогда останется без объяснения тот факт, что многие животные, жившие в то время бок о бок с динозаврами, преспокойно продолжали жить дальше.

Динозавры, захватившие планету в триасовом периоде (225–180 млн. лет назад), несмотря на свои размеры, количество, широкий ареал расселения, являются более примитивной формой по отношению к уже имевшимся тогда животным. Звероподобные, вот кто опередил динозавров. Как явствует из названия, эти животные были во многом подобны настоящим зверям —

млекопитающим. Зубы у них разделялись на клыки, резцы и коренные и «нормально» смыкались друг с другом (аклюзия), не то что у динозавров — в разные стороны торчали и зуб на зуб не попадал. Да и похожи были они на зверей походкой своей и шерстью. Имели мягкие губы, чтобы сосать материнское молоко, и усы, как у котов. У иностранцевии и клыки из верхней челюсти торчали, ну чем не саблезубый тигр? Жили они не тужили в Перми 260 млн. лет назад. Задолго до появления динозавров. Обитали в то время и «страшноголовые» (дейноцефалы) с огромными шишками на темени. Бодались, говорят про них ученые, вот и набодали себе такие шишки-рога. Интересно, от кого это «страшноголовые» унаследовали желание бодаться? Может быть, от баранов или людей, которые по пьяному делу тоже любят бодаться? Спрашивается, от кого могли почти звери, почти наверняка рождающие живых детенышей, произойти? Ну, конечно, от настоящих зверей, которые жили раньше либо в то же время, но никак не от яйцекладущих рептилий. Стало быть, были на планете теплокровные, живородящие и, возможно, прямоходящие существа в то далекое время! Вот от кого, от этих существ, которых можно назвать человекоподобными, произошли динозавры в триасе. Было, вероятно, у людей того времени такое поветрие — безрассудно бросаться в разные рискованные предприятия. Результат не замедлил сказаться — многие из них, спустя несколько десятков миллионов лет превратились в динозавров! Кто же еще может являться кандидатом в предки динозавров, как не люди, если не они, то их ближайшие родственники — звери. Последние способны, долгое время находясь в засаде, выжидать и выслеживать добычу. На это у них «мозгов» вполне хватает. Эти же (динозавры), имеющие головной мозг с грецкий орех, могли откусить свой собственный хвост, если до него дотягивались. Либо, набросившись гурьбой, тут же сожрать своего раненого товарища. Многие из них практиковали такой способ питания: вырвать кусок мяса из тела более крупного зверя и броситься наутек, пока их не догнали.

Исследователи в последнее время говорят, что динозавры были теплокровными животными. Недавнее сообщение из Китая, где вроде бы обнаружили четырехкамерное сердце (т. е. такое же, как у зверей и у нас с вами) в окаменевшем теле динозавра, подтверждает эту гипотезу. На теле некоторых динозавров обнаружены перья, что сближает их с птицами. Водоплавающие ихтиозавры в некоторых случаях найдены вместе со свернувшимся клубком в их телах скелетом детеныша. Это подтверждает, что ихтиозавры, так похожие на дельфинов внешне, как и они, были живородящими. Все это позволяет сблизить динозавров с настоящими зверями и может свидетельствовать, что они были их выродившимися потомками. Сокращение мозгов, переход на откладывание яиц, значительное упрощение телесной организации — все это способствовало увеличению численности группы динозавров до невиданных масштабов.

КУДА ПОШЛА КИСТЕПЕРАЯ РЫБА?

Представьте себе рыбу, которая высунулась из воды рядом с поплавком и уставилась на рыбака. Что хочет она этим сказать? Наверное, то, что ее не проведешь, что она видит рыбака так же ясно, как и он ее. Действительно, рыбьи глаза в общем-то такие же, как наши. И это не может не удивлять! Глаз как орган зрения возник в воде, а используют его лучше всего сухопутные животные. Вода бывает мутной и грязной. Чтобы в ней хорошо ориентироваться, многие рыбы «развивают» иные сенсорные системы, а зрение, напротив, утрачивает свои позиции.

Считается, что предком всех наземных позвоночных, а следовательно, нашим предком была кистеперая рыба, сама по себе являющаяся удивительным созданием. Дело в том, что у кистеперых, если исходить только из названия, есть какие-то кисти. Кисти эти представляют скелет мясистой лопасти конечностей и выглядят на самом деле вместе с другими костями конечностей как заправские передние и задние лапы наземных позвоночных. Грубо говоря, перед нами рыба с четырьмя ногами. Однако почему с четырьмя? У кистеперых рыб шесть ног! Почему-то это обстоятельство нисколько не смущает эволюционистов, видящих в этой рыбе наших с вами предков. Куда же у нас девалась еще одна пара рук или ног? Эволюционисты говорят, что ненужные конечности у рыбы атрофировались. Но почему ненужные? И рыбе, в ее нелегком походе на сушу, и всем наземным позвоночным, а уж тем более человеку четырёхрукость была бы самым лучшим подарком-приспособлением, который можно только себе представить!

Большой загадкой для теоретиков явился тот факт, что кистеперую рыбу, жившую аж 300 млн. лет назад и «окончательно и бесповоротно» вымершую 70 млн. лет назад, вытащили из воды в районе Коморских островов, недалеко от Мадагаскара, рыбаки в 1938 г. В такое сначала никто не поверил. И только когда биологам удалось заполучить второй экземпляр кистеперой, начался настоящий «кистеперый бум». Рыбу назвали латимерией, в честь мисс М. Кортенэ-Латимер, приложившей руку к ее невиданной популярности. Однако длина «живого ископаемого» оказалась гораздо большей, чем предполагали — полтора метра. Между тем ископаемые экземпляры, от которых «ведет происхождение человек», венчая череду удивительных превращений сухопутных позвоночных, были значительно меньше — 20–25 см. Это удивительно, рыба дожила до нашего времени, не желая превращаться в какое-нибудь сухопутное животное, вместо этого она выросла в 6 раз.

Естественно, учёные не отказали себе в удовольствии покопаться во внутренностях живого «ископаемого». Вот что они там обнаружили. Легкие, превратившиеся в большой мешок, забитый слизью и жиром. Оно и понятно, зачем рыбе легкие, у нее же жабры! Обнаружилось, что у латимерии живорождение. Крупные, с апельсин, яйца развиваются в материнском организме. Наружу выходят живые мальки, совсем как у дельфинов. К удивлению своему, ученые не обнаружили у современных кистеперых третьего глаза, хотя у их ископаемых собратьев он был. Кости латимерии оказались сильно редуцированы и заменены хрящами. Конечности у них, как и у их ископаемых предков, имели плечо, бедро, кости, сопоставимые с голенью и предплечьем сухопутных животных. Вместо кистей и стоп нашли мелкие кости в виде «елочки». Ученые считают, что эта «елочка» и есть зачаток будущей кисти с пальцами. Только не совсем понятно, для кого стараются современные кистеперые, отращивая конечности. С ископаемыми ясно — они хотели помочь человеку «выйти в люди», а нынешние латимерии тоже мечтают выйти в люди?

Объяснения удивительных находок в телах латимерии у эволюционистов следующие.

Кистеперые отрастили себе конечности потому, что имели обыкновение прятаться за кустиками водорослей, подкарауливая свою добычу. А завидев ее, стремглав бросались к ней, отталкиваясь от дна своими «ногами». Занимаясь успешной охотой в прибрежной полосе, кистеперые стали разевать рот на более крупную добычу. Ведь всегда хочется чего-то большего! Но для переваривания этой добычи необходимо было более высокое окисление пищи. Кислорода, растворенного в воде и доставляемого через жабры, явно не хватало. Тогда «сообразительные» рыбы стали всплывать на поверхность и хватать воздух ртом, мало-помалу отращивая себе легкие. По всей видимости, всплывая, они и увидели, что на берегу полно всякой снеди, которой можно поживиться, а воздуха там еще больше. Главное — они увидели солнце, им стало тепло, сухо и хорошо. Они стали расти и выросли до огромных амфибий и еще более огромных динозавров, а затем до огромных млекопитающих. И это все для того, чтобы в конце концов превратиться в маленького человека.

По нашему мнению, все удивительные находки в рыбьих телах свидетельствуют только об одном: кистеперые — потомки сухопутных животных, которым, вероятно, наскучила суша. К примеру, легкие латимерии явно рудиментарны и достались ей от наземных животных, у которых они были вполне функциональны. Вызывает большое сомнение, что конечности всех сухопутных позвоночных были сформированы в воде, как это утверждают дарвинисты. И в самом деле, зачем кистеперым локтевая и лучевая кости предплечья, которые вращают ладони? Человеку или обезьяне нужно взять что-то с земли, перевернув ладонь, поднести к глазам, а затем, если надо, ко рту. Что же такое брала рукой четырёхногая рыба, подносила к глазам и ко рту? А главное — чем? Пальцы в количестве 5 штук имелись только у стегоцефалов — ископаемых амфибий. Да и те ими не пользовались. Вы только представьте ископаемую амфибию, которая ловит комара рукой и, зажав его в кулаке, подносит к уху послушать, как жужжит. Наверное, для этой заветной цели кистеперые решили еще в воде обзавестись двумя костями (лучевая и локтевая — на «руках» и малая и большая берцовые на «ногах») вместо одной, с помощью которых у их будущих потомков появилась возможность вращать конечности вокруг своей оси?

Скорее всего пятерня досталась земноводным от человека. До них ее донесли сотни и тысячи поколений разнообразных животных, поколение за поколением теряющих что-то из человеческого наследия. Кистеперые, например, принявшие эстафету деградации от амфибий, потеряли пальцы, бесполезные в водной стихии. Гораздо более эффективной в воде является ласта-лопасть с широкой гладкой поверхностью. Именно из-за такой лопасти кистеперые и двоякодышащие рыбы названы мясистолопастными. Живучесть и верность себе кистеперых поражает. «Иных уж нет», а кистеперые мало того что выжили, так еще и не утратили многое из того, что выдает в их предках наземных жителей: легкие, пусть и рудиментарные, парные конечности, живорождение.

Не так давно, в 1998 г., поступило сообщение об обнаружении кистеперой рыбы возле индонезийского острова Сулавеси. Это за тысячи километров от Коморских островов, где обнаружили первую кистеперую рыбу. Выходит, не перевелись еще эти рыбины. За долгое свое плавание в морях они обзавелись «локатором», позволяющим улавливать слабое изменение электрического поля. Обитают они на глубинах в 100–300 м. В такой кромешной тьме полагаться на зрение — бесполезное занятие.

История с целакантом (другое название кистеперой рыбы) наводит на определенные ассоциации. Что если все рыбы, и большие и малые, выходцы с суши? Похоже на то. Раньше считалось, что легкие у рыб возникли из плавательного пузыря. Новые исследования позволяют придерживаться иной версии — что плавательный пузырь представляет из себя рудимент легкого. Сначала легкое — потом пузырь, такова последовательность возникновения. От кого

рыбы унаследовали свои легкие, если не от сухопутных?

Раньше думали, что хрящевые рыбы — акулы, химеры, скаты, были первыми водными позвоночными. За ними последовали рыбы, имеющие в своих скелетах настоящую кость. Сейчас многие считают наоборот: что предки хрящевых имели скелет, состоящий из костей, которые постепенно были заменены на хрящ. Кстати, и латимерия свидетель, что такое превращение вполне возможная вещь, а не плод досужих размышлений.

Акулы откладывают яйца с большим количеством желтка, как рептилии, а у некоторых акул и скатов оплодотворенные яйца развиваются в материнском организме. На свет выходят способные к самостоятельной жизни мальки, как у дельфинов и латимерии. Для того чтобы оплодотворить материнскую яйцеклетку, самец акулы вводит сперму в половые пути самки с помощью специальных отростков (птеригоподиев), аналогичных фаллосу. И это называется примитивная рыба? Акулы — это настоящий «плавающий нос», у них прекрасный слух и превосходное зрение. Кроме того, у них имеется «радиопеленгатор» в виде сенсорных клеток боковой линии. С помощью них акула прекрасно чувствует любое движение, борьбу в воде, биение рыбы на острие копья и через некоторое время оказывается на месте события. Есть у акул и шестое чувство — они улавливают своим рылом электрические поля, создаваемые сердцебиением, движением жабр или мышц своей будущей жертвы, даже когда та в целях маскировки зарылась в морское дно.

У многих животных и людей наблюдается порок развития, когда на свет рождается младенец, у которого весь скелет состоит из неокостеневшего хряща. Такие особи могут существовать и оставлять потомство. Почему бы не предположить, что акулы — потомки сухопутных рептилий, у которых сразу или постепенно произошло замещение костей на хрящи. На такие мысли наталкивает и форма тела акул, похожая на форму тела ихтиозавров и дельфинов. Вероятно, приспособление к водному образу жизни у обитателей суши в разное время шло сходным образом. Именно о таком сценарии свидетельствуют хищные наклонности акул, вполне соответствующие наклонностям ископаемых рептилий.

По-видимому, схема превращения наземных животных в водных более-менее одинакова. Сначала тело становится веретенообразной обтекаемой формы. Утрачиваются плечи и шея — все это сильно мешает плыть. Управление движением на себя берет хвост, который разделяется на две лопасти: верхнюю и нижнюю, своеобразный руль для погружения и всплытия. «Руки» и «ноги» превращаются в парные грудные и брюшные плавники. У некоторых брюшные плавники-«ноги» исчезают вовсе. Затем атрофируются бесполезные в воде легкие, и появляются жабры, позволяющие извлекать кислород прямо из воды. У многих легкие преобразуются в плавательный пузырь. Уже крокодилы, плавая в воде, широко раскрывают пасть. Вода омывает богатое кровеносными сосудами небо, и молекулы кислорода диффузно проникают в кровь. Поэтому крокодилы длительное время могут находиться под водой.

У морских черепах «жабры» развиваются весьма экзотично. Вода проникает в анальное отверстие и омывает стенки образующей огромный мешок кишки, опутанной капиллярами. Таким образом кислород проникает в кровь. У подавляющего большинства водных обитателей жабры образуются из прорвавшихся наружу глоточных карманов в районе бывшей шеи. У многих рыб имеется брызгальце — небольшое отверстие на голове позади глаза. Можно предположить, что это парное отверстие есть рудимент слухового прохода, доставшийся рыбам по наследству от своих прапредков, обитавших на суше.

Тело рыб сплющивается в вертикальной плоскости. Так им легче передвигаться в воде, волнообразно изгибая гибкое тело. Некоторые рыбы, ведущие придонный образ жизни, напротив, предпочитают расплющиться горизонтально (скаты). Это помогает им подкарауливать добычу или успешно маскироваться. Есть и такие, которые предпочитают

поступиться своей «рыбьей» натурой и утрачивают плавники (угри, мурены) и челюсти (миноги и миксины). Последние, перейдя к паразитарному существованию, вгрызаются в тела рыб и пьют их кровь или питаются падалью. И уж совсем жалко выглядит рыбообразный ланцетник, который, зарывшись в песок и выставив наружу открытый рот, движением ресничек загоняет в него воду, отфильтровывая микроскопические частички пищи. В ланцетнике пытаются разглядеть черты, присущие предкам всех позвоночных, однако он столь примитивен и рудиментарен, что, вероятнее всего, произошел от рыб в результате их общей дегенерации.

Таким образом, есть серьезные основания считать всех водных жителей потомками сухопутных. Заселение и освоение Земли шло не с моря на сушу, как говорил Дарвин, а с точностью до наоборот — с суши на море, как говорил Платон!

Английский ученый А. Харди в 1960-е гг. предложил оригинальную концепцию, по которой выходило, что предки человеческие были не древесные обезьяны, а морские обезьяны. Поэтому они утратили шерсть. С голой кожей лучше подныривать, меньше сопротивляемость воды. Под кожей образовался жир, чтобы согреть обезьян в холодной воде. Когда они ныряли, то зажимали нос рукой, и постепенно у них появились подвижные ноздри, делавшие это автоматически всякий раз, когда обезьяне вздумается нырнуть. (Вот почему у людей такие большие по сравнению с обезьяньими носы.) На голове отросли длинные волосы, потому что за них удобно было держаться детям, плавающим возле своей мамки. Обезьяны вставали в воде на две ноги, так как руками ловили рыбу и раскалывали раковины моллюсков друг об друга. (Вот почему мы прямоходящие и такие умелые.)

Советский ученый Л. Ибраев, развивая идеи английского океанолога, предположил, что предками человеческими были не морские обезьяны, те просто бы не выжили в условиях сильных приливов и штормов, а хозяева рек, озер, ручьев — водоплавающие обезьяны, жившие несколько миллионов лет назад. Он их назвал наяпитеки, по имени древнегреческих речных нимф — наяд. Что касается собственно обезьян, то они панически боятся воды и не только не умеют, но и не хотят плавать, за исключением некоторых видов американских обезьян. Более вероятностным кажется иное. Вполне возможно допустить существование наяд, а также русалок и водяных. Этот водяной народец переселился на постоянное жительство в воду с суши и, прежде чем превратиться в настоящих водных животных, немало претерпел изменений на своем веку, избавившись от лишнего балласта — человеческих черт в своем поведении и морфологии. Эти древние мифические люди, и даже еще более древние, о которых и в мифах не осталось никаких упоминаний, вполне могли являться родоначальниками родословного древа морских обитателей. Их далеких и, увы, сильно изменившихся отпрысков мы можем наблюдать в аквариуме и на рыбалке, совсем не подозревая, кто перед нами на самом деле. Возможно, рыбы и поведали бы нам о том, кто же является их предком, но рыбы немы, а может быть, просто не хотят с нами разговаривать…

ЦИВИЛИЗАЦИЯ СТОРУКИХ

У африканских народностей до нашего времени дожили передаваемые из уст в уста странные предания о том, что муравьи некогда, в незапамятные времена, были людьми. Древние греки рассказывали легенды о племени мирмидомян (людей-муравьев). Можно грешить на невежество древних людей, выдумавших такие россказни, исходя только из того, что у человека, так же как и у муравья, есть голова, грудь и зад. Но дело здесь не только в похожести… В преданиях Востока повсеместно присутствуют многорукие антропоморфные божества: Шива, Вишну, Брахма. У Шивы шесть рук, у Брахмы — четыре, у Вишну — восемь. Известны и другие многорукие, например, одиннадцатиликая и двадцатидвухрукая Каннон. На количество конечностей явно не поскупилась народная фантазия. Но что за неожиданная прихоть наделять божественную триаду сотворителей людей и Земли лишними руками? Атеисты скажут, что божество понималось как всемогущее, поэтому, мол, у него и появилось большее количество рук, чем у обычного человека. Могут вспомнить и муравьев, которые сновали туда-сюда под ногами первобытного человека. Он, глядя на них, и подумал, что это его предки. Однако атеисты тем самым рождают новый миф, в который начинают верить.

Стремление к незатейливым и тривиальным объяснениям оказало и оказывает до сих пор человечеству медвежью услугу. Конечно, не менее фантастичным может показаться современному человеку утверждение, что мифы правы и многорукие боги, если и не были творцами людей, то по крайней мере были первыми жителями Земли. Платон пишет, что имели они по две пары рук и ног. На голове два лица, обращенные в разные стороны. И две срамные части. Когда они очень спешили куда-нибудь, они перекатывались боком на всех своих восьми конечностях. Многие архитектурные памятники Древнего Востока имеют изображение колеса с восемью спицами. Как считают некоторые специалисты, это аллегорическое изображение перекатывающихся восьмируких людей, самых первых жителей Земли. Древнегреческие легенды повествуют о сторуких великанах, созданных Творцом первыми. Однако по истечении времени были они низвергнуты своим Создателем в недра земли, где пребывают до сих пор. А если пребывают, следовательно, их можно там увидеть!

Вы ещё не догадались, о ком идет речь? О членистоногих, количество видов которых составляет более 95 % от видов всех остальных живых существ, обитающих на планете. Основное место их обитания — почва. Частички почвы буквально кишат малюсенькими клещиками, многоножками и различными насекомыми. Понятно, что этот многорукий народец не в одночасье возник. Он преобразовался из многоруких божеств древности. На это ушла, судя по довольно непрезентабельному облику членистоногих, не одна сотня миллионов лет. Дело еще вот в чем, отложения самых древних периодов развития жизни на Земле подвергались таким сильным изменениям, что точно установить, какие именно организмы обитали на Земле около миллиарда лет тому назад, невозможно. Уцелевших останков живых существ из отложений более древних, чем палеозойские, не сохранилось. Можно, конечно, предполагать, как это делают дарвинисты, что живые существа в то далекое время были очень примитивны. Но этому противоречат сохранившиеся палеонтологические останки 500-600-летней давности. Тут обилие самых разнообразных организмов, включая членистоногих, моллюсков, полухордовых, иглокожих. Вполне совершенных и «приспособленных» существ. Достаточно сказать, что в то время существовали двухметровые ракоскорпионы и трилобиты, имеющие сложный фасеточный глаз, состоящий из не одной тысячи шестигранных простых глазков с линзой и светочувствительными клетками. Такой глаз способен улавливать ультрафиолетовую часть спектра, плоскость колебания световых лучей и различать цвета. Можно думать, что владельцы

такого уникального органа зрения произошли сами собой от каких-то кольчатых червей. Можно думать иначе — что это жалкие остатки некогда блиставшей великолепием цивилизации многоруких людей. Однако эти «остатки» уберегли от изменений свой глаз, доставшийся им по наследству от венценосных предков.

«Скафандры» — панцири членистоногих, до сих пор удивляют ученых своими неразгаданными тайнами. Животное во время роста сбрасывает старые «доспехи», ставшие тесными. На поверхность тела выступает особое вещество, которое постепенно твердеет, образуя новый панцирь. Животное растет в этот момент очень быстро, скачком, так как новый «скафандр», затвердев окончательно, не позволит этого делать впредь. Химическая формула хитинового покрова еще не раскрыта, но известно, что в состав панциря входят сложные вещества — полисахариды. У членистоногих нет внутреннего скелета, как у нас, «доспехи» являются скелетом. Тонкие и прочные мышцы крепятся именно к ним.

Цвет крови членистоногих не красный, как у нас с вами, а голубоватый или зеленоватый. Это потому, что в их крови в состав дыхательного пигмента входит не железо, как у нас, а медь. Кстати, тела древних богов Востока, изображенные на сохранившихся фресках храмов, имеют зеленый или синий цвет. Что это — совпадение или интуитивная догадка?

У членистоногих нет легких, все их тело пронизано дыхательными трубочками — трахеями, если это сухопутные животные. По ним кислород доставляется практически в любую часть тела.

У членистоногих множество рук и ног. У паукообразных их 4 пары, у насекомых — 3, а у многоножек превышает сотню. Причем некоторые конечности, обосновавшись на голове, превратились в антенны или дополнительные челюсти. У многих раков четырем парам «рук» соответствует четыре пары «ног». «Руки» и «ноги» в «коленях» и «локтях» сгибаются в разные стороны от тела. Так что перепутать «руки» с «ногами» невозможно. Клешни ракообразных весьма специализированы, но прообраз у всякой клешни один. Это словно бы варежка, одетая на ладонь человека, большой палец торчит в сторону, остальные все вместе противостоят ему в одной плоскости. У раков вместо варежки хитиновый покров. Одни клешни, как тиски, схватывают добычу, другие ее рвут, третьи пилят. Часто своей большей клешней рак молотит раковины моллюсков, как молотком, а меньшей, устроенной как пила, отпиливает кусочки мяса, чтобы с помощью ногочелюстей тщательно переживать его и уже потом отправить в рот. Особыми конечностями раки-самцы вкладывают самкам в половые отверстия пакет со своими сперматозоидами. Эти конечности выполняют у них роль фаллоса.

Таким образом, у раков каждая конечность занята своим делом, совсем так, как на изображениях многоруких из древних храмов: одна рука держит оружие — она для возмездия, другая держит цветок — она для любви, третья вращает огненный диск — она поддерживает жизнь, в четвёртой руке раковина — символ даров и т. д. Как в поговорках — одна рука накажет, другая приголубит… в одной руке кнут, в другой пряник. При всей специализации функций рук божество выглядит вполне универсально…Многие насекомые традиционалисты — несмотря на свой неказистый вид, они сохранили специализацию конечностей. С помощью одних — передних «ног», которые лучше назвать «руками», они хватают свою добычу, как богомолы. Эти конечности так и называют — хватательные. С помощью других они ходят, их называют ходильными или бегательными. С помощью третьих они прыгают, их называют прыгательными. Лучше всего они развиты у кузнечиков, клопов-прыгунов. Другие конечности насекомых называют плавательными из-за того, что они работают в воде как весла. Преемственность соблюдается…

Некоторые раки способны развиваться партеногенетически. То есть самки без помощи самца производят на свет свою копию — самку. Поэтому такие виды жаброногих ракообразных состоят только из одних самок. Мифы утверждают, что именно таким непорочным образом

плодились древние жители Земли — первые люди. Усоногие и некоторые десятиногие раки — гермафродиты. На то, что цивилизации людей предшествовала цивилизация андрогинов, указывают легенды. Сходства имеются, и их достаточно для того, чтобы не просто от них отмахиваться…

Из сказанного ясно видно, что тела членистоногих весьма своеобразны. Они нисколько не похожи на тела всех позвоночных животных, которые имеют внутренний скелет в виде позвоночника. Поэтому попытки выводить родословную позвоночных из членистоногих выглядят просто смехотворно.

Некоторые эволюционисты утверждают, что предки рыб произошли от пауков, перевернувшихся на спину и плывущих в воде, при этом они умудрялись грести конечностями, которые превратились оттого в плавники. Другие ученые предпочитают в наших предках видеть перевернувшихся на спину кольчатых червей, вероятно, решивших подставить солнышку свое незагорелое пузо. Все эти удивительные «перевороты» возникают в головах ученых потому, что нервная цепочка членистоногих и кольчатых червей проходит на брюхе, а у позвоночных на спине. Стремление «вывести» первых позвоночных из членистоногих и заставляет ученых выдвигать «переворотные» версии. Если человек перевернется на спину и даже станет на голову, если сможет, он все равно останется человеком. Нет смысла думать иначе в отношении других, пусть и примитивных, как нам может показаться, но таких же живых, как и мы, существ.

По нашему мнению, современные люди и звери не произошли от членистоногих, а те, в свою очередь, не произошли от современных людей и зверей. «Закованные в броню» мифологические люди — это давние обитатели Земли, совершенно особая цивилизация людей, развившаяся намного раньше нашей и пришедшая к своему упадку и вырождению задолго до появления на планете человека современного вида. Веды утверждают, что в небесной иерархии многорукие — не только доисторические жители Земли, но и постоянные сегодняшние обитатели «высших планет» Вселенной. Им приписывают такие качества, как мгновенное перемещение в космическом пространстве по одному своему желанию с помощью силы мысли и заселение таким путем различных планет и целых планетарных систем; полное отсутствие потребности в пище.

Последнее похоже на правду больше, чем может показаться, так как даже деградировавшие потомки этих совершенных существ могут обходиться без пищи годами. Например, клещи в условиях лаборатории без еды жили аж девять лет и больше. Существуют виды комаров и различных насекомых, которые целыми поколениями живут в глубоких пещерах, где питаться нечем.

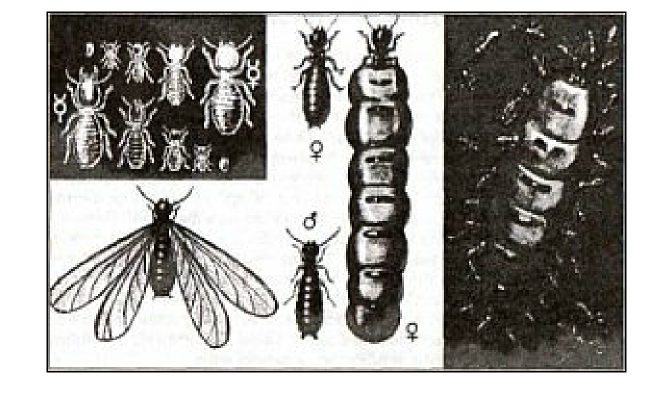
Это впечатляет, особенно в пику человеку, с его трехразовым ежедневным питанием! Жалко, конечно, что мы не можем предъявить скелет доисторического многорукого существа. Хотя и это, наверное, не убедило бы эволюционистов. Но на Востоке этих существ считают живыми, им поклоняются, молятся, общаются с ними. И они, по утверждению верующих, откликаются на просьбы, приходят в гости, являя свой многорукий облик, когда их об этом очень просят. Для верующих не возникает сомнения, что эти божества живы или что их многорукая форма настоящая. Однако это вера, и наука здесь умолкает…

ГОСУДАРСТВА НАСЕКОМЫХ

Если мы внимательно присмотримся к миру насекомых, то обнаружим, что их сообщество представляет из себя замкнутую систему живого. Они прекрасно бы обошлись без птиц, рыб, насекомоядных, которые постоянно их поглощают в огромных количествах. «Нюхали» бы цветы и жили бы не тужили в свое удовольствие. К примеру, в воде пищевой цикл личинок насекомых совершается очень быстро. Питательное и ценное, что содержит в себе пищевой продукт, употребляется полностью и без остатка. К примеру, съела листок какая-нибудь личинка насекомого, образовались фекалии. Личинки ручейников специально сплели сеть, чтобы эти фекалии не пропали даром. Они будут выловлены и съедены во второй раз. Новую порцию фекалий уже поджидает личинка мошки, она лежит на спине, процеживая воду особым веером, выросшим у нее прямо на голове. Иными словами, в мире насекомых идет постоянная борьба за отходы, а само существование этого мира строится по принципу безотходной технологии: и полезно, и экологично.

Американский учёный У. М. Уилер для определения сообщества насекомых предложил термин «сверхорганизм». Социум насекомых, как и социум людей, состоит из отдельных особей, каждая из которых не может существовать без других. К примеру, в сообществе людей с человеком произойдет что-то нехорошее, как только он материально и духовно обособится от общества. У насекомых это выражено еще жестче. Посадите муравья или пчелу в банку, и они вскоре погибнут в ней, несмотря на обильное питье и еду. Погибнут в банке и две, и три особи, только двадцать смогут выжить. И дело не только в коллективном принятии пищи, когда муравей или пчела в одиночестве не может самостоятельно питаться. Большое значение имеет «привычка» жить миром.

Обычно в семье термитов, насчитывающей от нескольких сотен до миллиона особей, есть одна яйцекладущая самка (царица) и оплодотворяющий ее самец (царь). Именно они в молодости заложили новое гнездо, вырыв небольшую ямку. Когда ямка в земле вырыта, самка откладывает немного яиц, из которых выходят личинки. Малюток кормят и «воспитывают» родители, а когда они подрастут и их станет больше, добывание пищи вменяется в обязанность уже им. По мере роста колонии заметно меняется самка, у нее атрофируются не только крылья, но и конечности, и даже ротовой аппарат. Самка становится неподвижной, всецело зависящей от кормящих ее детей-рабочих. Зато прогрессивно растет переполненное яйцами брюхо, которое увеличивается в десятки раз. Плодовитость самки просто потрясающая. У некоторых видов термитов самка за 24 часа откладывает свыше 3 тыс. яиц. Этакая живая яйцекладущая машина. Она и живет многие годы, откладывая за свою жизнь десятки миллионов яиц. Наверное, она счастлива, она получает удовольствие в десятки миллионов раз большее, чем ее сыновья и дочки. Они представляют из себя недоразвитых в половом отношении самцов и самок, на чьи не по-детски сильные плечи ложится груз по выкармливанию не только царицы с царем, но и огромного количества личинок, которым так же, как и им, предстоит стать рабочими.



Касты у термитов: царица с царем, солдаты и рабочие.

Особы из числа приближенных к телу царицы постоянно слизывают с ее боков специальные вещества (надо думать, что это все-таки не амброзия). При этом царь нисколько не противится тому, что его жену облизывают. Слизанные вещества в виде пищевых добавок раздаются личинкам и взрослым жителям термитника. Они содержат феромоны, затормаживающие или ускоряющие цикл развития личинок. Именно от наличия этих веществ в рационе питания зависит появление разных каст насекомых. Под их действием появляются солдаты, особая категория специализированных рабочих. Для солдат характерны мощные челюсти и крепкая голова, которые пускаются в ход всякий раз при визитах непрошеных гостей. Солдаты из-за непомерного развития челюстей сами питаться не могут, их как малых детушек кормят те же рабочие либо выделениями изо рта, либо своими экскрементами, в которых еще достаточно питательных веществ.

В термитнике существует несколько десятков каст. Некоторые касты специализируются на выращивании плесневых микрогрибов на органических остатках. Тела работников парников мягкие, и сквозь прозрачные покровы видны все внутренние органы насекомых. Это каста термитов-земледельцев, подобно муравьям-листорезам, они разводят целые «грибные сады» в специально построенных для этого помещениях, в которых поддерживается определенный микроклимат: постоянная влажность и сквознячок. Грибы высеваются и растут на скоплениях экскрементов, кусочках пережеванной древесины и иных органических остатках, обильно смоченных слюной. Грибную поросль скармливают молодым термитам и личинкам. Экскрементами, полученными после поглощения грибного деликатеса, питаются рабочие, следующим поколением экскрементов — солдаты и т. д. Так изысканное кушанье проходит через ряд кишечников, пока полностью не усвоится колонией. Как показали опыты с мечеными атомами, капля пищи, попавшая в гнездо, уже через 20 часов распределяется между сотнями особей. С пищей у общественных насекомых передается информация о соотношении каст: низшие касты подъедают за высшими.

У термитов и муравьев существует каста «медовых бочек». Эти особи накапливают в себе питательные вещества и превращаются в огромные раздувшиеся бочонки. Они висят рядком на потолке специальной камеры, прицепившись к нему ногами. Их регулярно поят и доят обслуживающие рабочие. Таким образом общественные насекомые делают запасы пищи на черный день. Если «медовая бочка», не выдержав веса переполнившего ее «меда», срывается с потолка камеры и падает на пол, то брюшко ее не выдерживает и разрывается. «Бочку» обслуга списывает, а ее содержимое подъедает и раздает населению как дополнительный паёк.

Существует каста муравьев-теплоносцев. Нагревшись на солнцепеке, теплоносец спускается в гнездо и там остывает. Другая каста — каста открывателей и закрывателей дверей. Эти муравьи поддерживают в муравейнике постоянную температуру, открывая и закрывая входы в гнездо. Третьи изменяют склон муравейника, добиваясь нужного освещения его стен солнцем.

Имеется также каста личинконосцев. Эти муравьи постоянно переносят личинок, подбирая для них галереи с наиболее оптимальным режимом. Термиты даже во время лесных пожаров поддерживают в своих домах необходимую температуру, так как у них существует каста, которая начинает оплевывать слюной стенки термитника, влага испаряется и температура понижается. Есть у термитов и свои спецподразделения — химические войска. У представителей этой касты в отростке головы проходит канал железы, через который на противника выбрызгивается клейкая ядовитая жидкость, парализующая нарушителя.

Существуют и чисто военные сообщества насекомых. Таков, например, муравей-амазонка. Среди этих муравьев нет рабочих и работниц, одни только воительницы. Время от времени дамы-разведчицы, вернувшись с очередного задания, начинают суетиться у входа в муравейник. Все гнездо приходит в возбуждение, и вот уже мощная колонна амазонок отправляется в поход к обнаруженному разведкой гнезду обычных муравьев. Сломив сопротивление противника, амазонки устремляются внутрь муравейника и начинают вытаскивать куколок и взрослых личинок. И вот уже колонна движется в обратный путь. Каждая из амазонок несет в челюстях приемное дитя. Но кровожадные воительницы, возвратившись домой, не будут есть свою добычу. Они выкормят их в рабочих муравьев, которые будут выполнять хозяйственные работы для амазонок. Такая форма эксплуатации называется так же, как и у людей, — «рабовладельчество». Существует и «работорговля». Это когда виды муравьев, также не имеющие собственных рабочих, выменивают за сладкие пищевые капельки чужие куколки и личинки, покупая себе «детей» за толику хмельного напитка. Причем покупают именно детей, а не взрослых, их удобнее всего «воспитать» в соответствии с требованиями новых хозяев, пользуясь тем же излюбленным приемом опаивания «молоком матери», хотя бы и приемной.

Однако вся эта стройная и многоярусная кастовая система приходит в движение, и общество насекомых захлестывают революционные преобразования в тот момент, когда «верхи» уже не могут ырабатывать особые вещества — феромоны, влияющие на развитие личинок. И происходит это потому, что стареющая самка под воздействием неумолимых возрастных изменений делается неспособной к дальнейшему производству яичек. Когда насекомые перестают получать свою законную долю «опиума для народа», они уже «не хотят» жить по-старому. Молодые рабочие и солдаты неожиданно начинают развиваться дальше и превращаются в половозрелых особей, способных иметь собственное потомство. Рабочие муравьи могут с распростертыми объятиями принимать у себя на дому самку любого близкого вида, которую раньше просто-напросто убили бы, даже не взглянув на ее «красоту». Все происходящее сродни сексуальной революции. Рабочие и солдаты свободно и повсюду совокупляются с доразвившимися половозрелыми самками, которые раньше, лакая опьяняющее зелье своей матери — единственной самки, так и оставались на всю жизнь недоразвитыми нимфами. Сексуальная революция захватывает все слои общества насекомых. Тут происходит как бы цепная реакция: оковы рабства сброшены — да здравствует свобода! Рабочие самочки медоносной пчелы и лесных муравьев начинают сами откладывать яйца. Рабочие галиктов начинают «воспитывать» из личинок не рабочих, как они, а настоящих самок. Помимо прочего, молодые самцы и самки, выйдя из-под гнета «недоразвитости», обзаводятся двумя парами крыльев и в определенные дни покидают свой родной дом. Огромные стаи крылатых муравьев, термитов и других насекомых роятся над землей в эти радостные и одновременно трагические дни. Радостные они потому, что насекомые вырвались из плена и познали ни с чем не сравнимое чувство полета и любви, а трагические потому, что многие из них во время роения гибнут, делаясь легкой добычей птиц, уносятся ветром и попадают в воду. В воздухе встречаются крылатые самцы и самки, они садятся и спариваются. У них обламываются крылья, и уцелевшие от птиц, пауков, многоножек и других хищников пары начинают подготовку нового

гнезда. Они роют ямку, которая и станет началом великой, грандиозной стройки — нового дома. Тех же крылатых, кто захочет вернуться в свой старый дом, ждет крупная неприятность. Солдаты отлавливают и убивают всех крылатых. Пока те летали, дома произошел дворцовый переворот, место стареющей матки заняла новая молодая матка — ее преемница. Рабочие и солдаты, присягнувшие ей на верность, уже напились ее выделений и тем самым оскопили себя, лишившись возможности когда-либо полюбить и обзавестись крыльями.

Город-термитник, наполненный множеством потомков некогда живших венценосных родителей, может достигать нескольких метров в высоту и иметь гигантскую сеть поземных коридоров. Глубина колодца доходит иногда до 60 м! А все начиналось с маленькой ямки, вырытой двумя влюблёнными…

Помимо прочего, древние Веды утверждают, что многорукие божества кроме своей многорукости обладали еще одним ценным качеством. Они летали по воздуху с помощью крыльев, и крыльев было шесть (не отсюда ли шестикрылый серафим?). Палеонтологи, изучая ископаемые останки насекомых, утверждают, что и у них было 6 крыльев. Передняя пара крыльев у современных четырёхкрылых атрофировалась. А бескрылые формы: вши, блохи, пухоеды — раньше были крылаты.

На вопрос, откуда взялись насекомые, дарвинисты отвечают, что произошли они от многоножек около 300 млн. лет тому назад. Многоножки вздумали залезть на деревья, откуда часто падали. Чтобы не ушибаться, они и «придумали» крылья. Конечно, можно предполагать все что угодно, но недавно были обнаружены окаменелые насекомые, возраст которых намного превышает заветную дату в 300 млн лет. Кроме того, древние насекомые были огромных размеров. Например, размах крыльев стрекозы достигал 1 м. Поэтому мало верится в то, что гигантская многоножка училась прыгать с деревьев, постепенно отращивая крылья.

Когда человек влюблен, у него как бы расправляются за спиной крылья. В эти счастливые мгновения жизни человеку дарована способность понять высший смысл жизни, заключенный в таинстве любви. Средневековые мистики утверждали, что крылья прорастают от лопаток. В самом деле, зачем нам лопатки на спине, как не для того, чтобы от них отрастали крылья. А может быть, лопатки — это и есть рудименты крыльев? Эльфы — красивые маленькие крылатые человечки, которые водят хороводы в лунном свете и обитают на деревьях, — известны нам из германских сказаний. Возможно, именно в них воплотились поверья наших предков о том, что раньше люди были крылаты. В конце концов и ангелы тоже выглядят, как крылатые люди. То, как описываются первые люди в Ведах, вполне может натолкнуть на мысль, что первые жители Земли были бесплотные ангелы. Крылатыми существами полнятся мифы всех народов. Почему бы не предположить, что когда-то давно Земля была заселена ими. Они и сейчас витают над грешной Землей, только мы не можем их видеть. По утверждению средневекового мистика Сведенборга, ангелы на небесах все время создают некие сообщества, внешне и по укладу жизни напоминающие жизнь в муравейнике…

Совершенное социальное устройство общественных насекомых наталкивает на мысль, что устройство это насекомые позаимствовали от своих более совершенных предков, которые пользовались им вполне осознанно, не то что насекомые, жестко запечатлевшие свое социальное поведение в наследственных программах. Вполне можно представить себе и самого первого человека — Ману, разумно устроившего сообщество своих многочисленных потомков и давшего им Законы Ману [Законы Ману — сборник предписаний и правил, регламентирующих поведение человека в частной и общественной жизни.] для успешного управления этим идеальным обществом. Однако можно видеть и другое: за сотни миллионов лет такое общество выродилось в жалкую пародию, и все потому, что куда-то девался, испарился разум индивида. Жизнь особи, отданная на благо всех и невозможная без себе подобных, постепенно затухала,

пока та особь не превратилась в функционирующую единицу, полностью лишенную своей индивидуальности.

Как бы мы ни восхищались устройством муравейника или термитника, надо признать, что оказаться на месте муравья захочет далеко не каждый из нас. И все потому, что мы считаем себя слишком самобытными и индивидуальными, чтобы пожертвовать своей личностью во имя слаженной работы государственного аппарата. Никто из нас не хочет всю жизнь изображать простой винтик. У каждого имеется собственное мнение и есть свобода выбора. Нам органически необходимо ощущать свободу, даже если мы ею и не пользуемся. И это выгодно отличает нас от всех прочих животных. Мы ведь люди, не так ли?

ВОЙНА МИРОВ

Кто с кем может воевать на Земле? Да кто угодно, но главная великая война идет, не прекращаясь, между представителями разных цивилизаций, или даже миров, — позвоночными, в том числе людьми, и членистоногими. Эти два столь непохожих представительства живых существ схлестнулись в непримиримом противостоянии, которое длится уже не одну сотню миллионов лет. Одни берут числом и уникальной организацией, другие умом и хитростью, но успеха в этой затяжной битве не может одержать ни одна сторона.

Взять, к примеру, обычного комара. Это создание специально приспособилось пить кровушку, чтобы досадить людям и зверям. Причем пьют ее исключительно самки. Ну что им стоило по примеру своих вегетарианцев-мужей питаться нектаром и соком растений? Нет, им подавай свежую кровь! Интересно, чью кровь они пили, когда, по утверждению дарвинистов, на планете не было ни одного теплокровного животного с тонкой кожей. Да и дубленую шкуру зверя, покрытую шерстью, комарам проткнуть нелегко. Складывается впечатление, что самочкам комара с самого начала приглянулась тонкая и нежная человеческая кожа. Ради нее одной они и соорудили у себя на морде зазубренное шило. Как же страдают от него люди! И не столь больно, сколь опасно. Здесь и малярия, и прочие вирусные и инфекционные заболевания. А уж как комары досаждают своим писком по ночам — просто словами не передать. Они чувствуют человека по запаху и слетаются к его усталому телу со всей округи. Не так уж много крови выпьют, а спать не дадут. Но если бы только комары…



Борьба миров.

Взять хотя бы слепней. В летний жаркий день эти бестии просто не дают никому прохода. Страдают от них люди и овцы, коровы и собаки, лошади и козы, грызуны и даже птицы. У этих больших мух кровь пьют тоже только самочки. Хорошо ещё, что наши слепни не такие, как муха цеце, которая пьёт кровь африканцев и их домашней скотины. На мухе цеце сидят мелкие паразиты, которые вызывают у людей и животных сонную болезнь. Оводы хоть и помельче слепней, но характер имеют еще более мерзкий. Некоторые из них откладывают яйца на кожу груди или ног, которую чешут зубами ослы, лошади и козы. Личинки овода, попав в рот, внедряются в язык, где они всей когортой развиваются, а созрев, через пищеварительный тракт выходят наружу.

Самки некоторых насекомых весьма искушены — они прямо на лету вбрызгивают своё

потомство в ноздри или глаза животным и человеку. Чтобы избавиться от этих непрошеных гостей, приходится иногда делать операцию. Иначе хищные личинки выгрызут под кожей ходы. Иные предпочитают обитать в носоглотке, а созрев для полета, выходить через ноздри.

Лошади, косули, коровы еще издалека чувствуют овода. Взбрыкивают и, мотая головой, пускаются наутек. Человек овода не чувствует, и в этом его слабость. Да и пристало ли «венцу творения» взбрыкивать и бегать сломя голову от какой-то там мухи? Он борется с оводом с помощью своего ума, придумывая различные способы борьбы. Но все они пока не в силах избавить человека и животных от этой напасти.

А взять хотя бы клеща. Вот уж зараза-то! Если присосался, то будет пить кровь, пока не напьется. Некоторые клещи раздуваются от крови до невероятных размеров. Но главная опасность в том, что они вместе со своими якорями-челюстями вносят в ранку всякие инфекции, к примеру клещевой энцефалит. Чем клещей только не посыпали, сами чуть не отравились, а они все живут и здравствуют. Домового клеща так просто, как лесного, не разглядишь и, в случае чего, не выдернешь из ранки пинцетом. В нашей уютной любимой кровати может обитать целая их популяция, состоящая из 2 млн. особей. Бороться с постельным клещом, похоже, совершенно безнадежное предприятие. И то утешает, что питаются клещи отслужившими чешуйками кожи, а свежее «мясцо» или кровушку не трогают. Однако их экскременты и трупы постоянно залетают нам в горло вместе с потоком воздуха, даже тогда, когда мы спим с закрытым ртом.

Вспомним и о саранче. В 1987–1989 гг. огромная стая саранчи, съев всё зелёное и съедобное от Марокко до Индии, перелетела в Новый Свет, преодолев за десять дней 5 тыс. км.

Центром возникновения стай саранчи считается Мадагаскар и Аравия. Почему это так, никто не знает. Саранча во врага посевов и насаждений превращается из безобидного кузнечика, как показал русский натуралист Уваров. Возможно, однако, что кузнечик является недоразвитой саранчой, который мирно живет до тех пор, пока под влиянием извне не пробуждаются дремлющие саранчовые гены, которые и превращают безобидных стрекачей в грозного врага рода человеческого. У кузнечиков отрастают крылья, меняется характер, а тело приобретает боевую окраску. Саранчевая стая — это слаженный единый организм, который перестраивается на марше, собирается в огромные армии, чтобы, затмив солнце, темной тучей устремиться в свой дальний полет, сметая все на своем пути. Как это ни удивительно, сложным полетом саранчи управляют всего два нейрона головного мозга. Странно, откуда два нейрона (нервные клетки) знают, куда лететь? Может быть, полетом саранчи управляет все тот же великий инстинкт предков, что управляет и поведением общественных насекомых?

О том, что осы и пчелы кусаются, знает каждый. А разговоры о том, что у пчел хороший характер, подогреваются интересами самого человека. Если бы пчелы не давали мед, никто бы и не вспомнил, что у них хороший характер.

В отношении тараканов говорят, что у них мерзопакостный характер. Хотя тараканы так, вероятно, не считают. Тараканов можно тоже отнести к общественным насекомым, только общество их приспособилось жить с человеком бок о бок, являясь для него постоянным источником отрицательных эмоций. Похоже на то, что людям все-таки придется смириться с тараканьей напастью как с неизбежным злом. Несмотря на грандиозный научно-технический прогресс, любые самые изощренные и современные средства просто пасуют перед слаженностью тараканьего войска. Оно всегда готово отведать приготовленное и расставленное по углам «лакомство». Но через некоторое время тараканы возвращаются, потому что искренне и нежно… любят человека и чувствуют характер своего хозяина. У робкого или равнодушного к ним они смелые и сытые. У нетерпя-щего их появления они торопливые и злые. Но таракан, как известно, всегда таракан. Своих привычек он не оставляет никогда. Ему все равно, по чему

лазать, где гадить и что есть. К тому же тараканы очень любят совокупляться и делают это без всякого стеснения в присутствии интеллигентных людей и детей, рождая у первых неприятные ассоциации, а у последних многочисленные вопросы.

О том, что тараканы едят наш хлеб, может догадаться каждый, а вот то, что мы «едим» тараканов, знают только специалисты. Их высохшие мумии перетираются в порошок домашними тапками и в виде хитиновых пищевых добавок входят в наш рацион, оседая на пище, попадая в нос и рот вместе с воздухом. Надо ли говорить, что вместе с тараканами мы «едим» массу микробов, которые, очутившись у нас внутри, могут сильно подорвать наше здоровье. О том, как бороться с тараканами, написана масса книг, но борьба пока идет с перевесом на стороне тараканов. Возможно, это они борются с нами, а не мы с ними.

О том, что мухи — переносчики заразы, знает каждый. Новым здесь будет то, что они делают своё чёрное дело специально, из-за желания досадить людям. Недаром Великий кормчий Мао сказал, что мухи — классовый враг. Истреблять их, конечно, надо. Но липучка с трупиками мух, до недавнего времени свисавшая с потолка магазинов, и в гигиеническом, и в эстетическом отношении вряд ли является лучшим решением проблемы. Кардинально не решают проблему и новейшие химические средства.

Если посмотреть на проблему шире, не ограничиваясь только взаимоотношениями человека и насекомых, то перед нашими глазами предстанет захватывающая картина. Все позвоночные животные, а по нашей концепции — потомки людей, неусыпно и неустанно ведут борьбу с насекомыми и еще шире — со всеми членистоногими. Они их поедают в огромных количествах (только ими и живут птицы, амфибии, ящерицы и т. д.). Они устроили из своих желудков и кишечников настоящее кладбище для «иноверцев». Даже порой кажется, что они превратились в узких специалистов по поеданию насекомых ради священных принципов этой борьбы. Если это так, то люди деградировали в животных, а многорукие существа деградировали в членистоногих исключительно из-за того, что между ними завязалась великая схватка, грозящая, однако, превратиться в вечную… Никто из её участников уже не помнит причин ссоры. Вероятно, виновата ксенофобия (неприятие чужака). Все действующие лица схватки поступают вполне автоматически, нисколько не задумываясь над содеянным. Раскаянье за убийство у них не наступает, а наоборот, их переполняет чувство выполненного долга. У всех присутствует желание вести борьбу до победного конца.

Хорошо бы было предложить долгожданный мир. Но скорее всего многочисленные бойцы, так хорошо приспособленные к этой борьбе, попривыкли и попритерлись друг к другу. Так что если насекомые и животные прекратят хоть на миг свое сражение, то в тот же миг умрут от голода и безысходности, так как превратиться обратно в людей они уже не смогут никогда! Как переделать клювы, крылья, клейкие языки и лапы в человеческие руки, ноги и лицо? А комариные стилеты, муравьиные челюсти — в благообразные лики многоруких ангелов? Не говоря о хищных привычках, циклах развития, жалах и ядовитых железах…

С человеком сложнее. Ему ни в коем случае нельзя идти дорогой, проторенной его деградировавшими предшественниками, уповая на всесилие технического прогресса. Надо встать над схваткой. Может быть, с членистоногими можно договориться по-хорошему… Ведь это только нам кажется, что они не понимают человеческого языка.

ЖИВОТНЫЕ — ПЬЯНИЦЫ

В дверь позвонили. Хозяйка открывает дверь и видит на пороге давно исчезнувшую кошку. «Ты где была?» — спрашивает она. «Пиво пила», — отвечает кошка, слегка пошатываясь.

Это можно было бы рассказывать как анекдот, если бы не выяснилось, что наши хвостатые и бесхвостые братья меньшие — жуткие пьяницы. Оказывается, в Голландии лучшие породы скота поят лучшим пивом. Да что в Голландии, и у нас один любитель варит для своей козы пиво. Он утверждает, что козье молоко от этого становится не только полезным, но и вкусным. Лошади и ослы тоже охочи до хмельного напитка, многие даже ради него готовы отказаться от любимого лакомства — овса или пучка сена.

В конце 1970-х в Измайловском лесопарке Москвы желающие могли наблюдать занятную картину. В то время в парке была распространена традиция пикников. По воскресным дням несколько семей с детьми, объединенные желанием «выйти на природу», выбирали для себя полянку поудобнее и располагались на ней, расстелив одеяло с закусками и, разумеется, кое-чем покрепче, чем просто вода. И всякий раз они замечали робкую овчарку, которая, не пугая детей, осторожно и жалобно выпрашивала кусочек с импровизированного стола. Однако от предложенной закуски стойко отказывалась, тогда ей предлагали водку, плеснув малость в стакан. Овчарка демонстрировала фокус. Она брала стакан в зубы за край, ощеривалась и, поднимая голову, выливала содержимое себе в пасть. Затем она крякала, почти как человек, и отходила в кусты на часок. После этого подходила вновь и подъедала закуску. Из спиртного овчарка предпочитала водку. Овчарку уже узнавали, и, как только она появлялась, ей предлагали ее любимый напиток. Неизвестно, болела ли у собаки поутру голова, но было замечено, что утром она лакала рассол, остававшийся иногда в банках из-под маринованных огурцов и помидоров.

Может быть, овчарка насмотрелась на пьющих людей, а все плохое, как известно, заразительно. Но это предположение опровергает рассказ таежника, вынужденного заночевать в сторожке посреди глухого леса. Под утро сон таежника был прерван вероломно вторгшимся в его владения медведем. Медведь без церемоний выгнал человека на улицу, а сам принялся шуровать внутри избушки. «Я думал, он ищет мясо. Гляжу, а он выходит с поллитровкой водки в зубах». Отойдя от сторожки на некоторое расстояние и поглядывая на таежника странным взглядом, медведь присел поддерево и аккуратно откупорил бутылку зубами. Полулежа, мелкими глотками, придерживая бутылку лапами, он опорожнил ее до последней капельки, после чего поднялся и ушел в лес. Вероятно, медведь не раз проделывал эту процедуру с заночевавшими в избушке людьми, считая избушку чем-то вроде торговой точки в лесу.

Довольно часто медведи прибегают и не к столь экзотическому способу опьянения. Забравшись в сады, где много упавших и подгнивших яблок, слив, груш, они до отвала нажираются ими. Фрукты начинают бродить в теплом и влажном желудке, в результате чего вырабатывается спирт, а медведь получает кайф. Однако после того, как он его получил, он ходит по деревне или селу и буянит, что совсем не нравится местным жителям.

От своих четвероногих собратьев не отстают и обезьяны. Этим уж сам бог велел не пройти мимо налитого стакана. Гориллы, шимпанзе, орангутанги и гиббоны не прочь выпить, когда угощает человек. Когда же он не угощает, они могут и сами налить себе, сообразительности на это им хватает. Недавно из одного провинциального зоопарка сбежала обезьяна. Самка шимпанзе далеко не пошла, она разместилась на дереве посредине городского парка. Чтобы выманить обезьяну с дерева, сотрудникам зоопарка пришлось последовательно предложить ей сначала 6 бутылок пива, которые она с удовольствием выпила, бросая пустые бутылки в людей,

затем 3 бутылки вина и, наконец, 2 бутылки водки. И только после этого шимпанзе опьянела, и ее удалось снять с дерева с помощью лестницы. Аналогичным способом пользуются ловцы диких животных: обезьян и попугаев. Охотники расставляют плошки и кувшины с брагой или с вымоченными в спирте зерном и фруктами. Животные скорее дадут себя застрелить, чем пройдут мимо такого угощения. Потерявших ориентацию и опьяневших животных охотники собирают, как спелые плоды, без каких-либо дополнительных затрат на поимку. Звери и птицы, как настоящие пьянчуги, при этом бормочут что-то невнятное, но понять, что с ними происходит, они уже не в силах.

Одомашненные звери спаиваются намного легче. Чаще других алкоголиками становятся попугаи. К примеру, один волнистый попугайчик прожил 11 лет, из которых 10,5 систематически пьянствовал. Жил он среди людей и первый раз выпил, попробовав крепкий банановый ликер. В зависимости от количества выпитого он становился то буйным и веселым, то вялым и сонным. Небольшой дозы ему хватало, чтобы активно летать и кричать во все горло свою любимую фразу: «Уж и почитать спокойно не дают». Вообще попугай знал около 30 слов и фраз. Хозяева даже утверждали, что он лучше запоминает слова, когда находится под легким шофе.

Склонность к принятию на грудь была неоднократно отмечена и у диких птиц. Многие ожереловые попугаи занимаются виноделием. Причем умудряются делать это без предварительного научения родителями. Отнятые совсем крохами от матери, они уже знают, как надо изготавливать вино. Попугаи выбирают сочный и сахаристый плод, выклевывают его сверху с тем расчетом, чтобы не повредить стенки плода. Затем наплёвывают в готовый «бокал» перетертую кожуру, которая кишмя кишит дрожжевыми грибками. И ждут. Со стенок в «бокал» натекает сок, который сбраживается. Через несколько часов винный напиток готов. Остается только выпить содержимое и закусить мякотью. Это свидетельствует только об одном — склонность к пьянству у попугаев врожденная, а не приобретенная. Вероятно, они унаследовали эту склонность от своих человекообразных предков. А нас-то убеждали, что привычки не наследуются…

Это утверждение опровергают и эксперименты над крысами и мышами. Ученым удалось вывести «чистые» линии мышей — хронических алкоголиков. Все потомство в этих линиях с самой молодости готово было лакать водку без перерыва. После этого они впадали в радостную эйфорию и даже переставали бояться кошек. Некоторые из них напивались до бесчувствия и уже не держались на ногах, валяясь посреди закуски. Понятно, что в таком состоянии они запросто могли бы сами стать закуской для кошек. Что интересно, кошки предпочитают пьяных мышей непьяным. И в этом плане они абсолютно правы: выпивка и закуска вместе — в одной мыши.

Общеизвестна тяга к спиртному у свиней. Перебродившие помои считаются у них наилучшим лакомством. Как-то двое фермеров за неимением третьего, выбрали себе в собутыльники здоровенного борова. Боров не только перепил своих товарищей, но и заставил тех под угрозой физической расправы вылить ему в миску всю оставшуюся водку. Слоны тоже предпочитают покрепче, но им и надо побольше…

Было замечено, что ручные скворцы и сойки не прочь отведать пива или вина. Одна сойка так «наклюкалась», что вообразила, что она рыба, и решила искупаться в кружке с вином, в которой чуть не утонула, если бы не хозяева, вовремя спасшие пьяную птичку. Вороны как-то, окружив выставленный на солнце жбан с брагой, оставленный хозяевами без присмотра, сдвинули крышку и принялись по очереди окунать в него свои клювы, с гордым видом посматривая по сторонам. При этом они явно получали большое удовольствие. После того как вороны изрядно «набрались», они устроили возле жбана пьяную драку с дикими воплями и криками. Другая ворона, стащив у заснувшей компании людей открытую банку с пивом,

устойчиво закрепив ее в корневище дерева, принялась вполне профессионально извлекать из банки пиво, время от времени, наклоняя её.

Ну ладно птички пьют «горькую», а вот ежик — уж такой тихоня, и он туда же. Осенью, когда в садах полно подгнивших яблок, ежики начинают совершать свои ночные рейды. Из упавших яблок выбираются прокисшие и бродящие и с наслаждением поглощаются. Нажравшись кислятины, ежи входят в такой раж, что начинают кататься своей колючей спиной по яблокам. За таким занятием их нередко заставали люди по утрам. Видимо, пьяные ежи окончательно теряют нюх и не понимают, что уже утро и пора бежать прятаться в лес.

Не прочь выпить, оказывается, и змеи. В Индии в одном селении существует специальный ежегодный ритуал, по которому сползающихся по этому случаю со всей округи змей целенаправленно спаивают. По принципу: пей — не хочу. Не было еще случая за всю историю змеиного праздника, чтобы кого-нибудь из собравшихся с подношением людей укусила змея. Существует поверье, что того, кто хоть раз угощал змею вином, впредь не укусит ни одна змея. Жабы тоже не прочь попьянствовать. Когда есть выбор — пиво, вино или водка, жабы предпочитают покрепче. Причем пьяная жаба, как и лягушка, совсем глупая — начинает глотать вместо насекомых и червей пуговицы и другие несъедобные предметы. Одна жаба в пьяном виде даже умудрилась заглотнуть носок.

Когда золотым рыбкам один любитель рыб лил в аквариум водку, то рыбки демонстрировали странное поведение: они собирались у того места, куда на поверхность воды падала струйка «огненного зелья», и, отталкивая друг друга, принимались совершать глотательные движения ртом. Хозяина рыбок нисколько не смущало то, что, наглотавшись водки, некоторые переворачивались кверху брюхом, странно подрыгивая плавниками. Хозяин не был жесток со своими рыбками. По утрам он давал им опохмелиться. Столь странную любовь к водке у рыбок можно объяснить только пристрастием к ней самого хозяина. По крайней мере, привычка к «распитию» формировалась у рыб не без его участия.

Судя по разговорам работников дельфинариев, дельфинов нельзя сильно спаивать, так как дыхание у дельфинов контролирует кора головного мозга, в отличие от нас. Алкоголь действует прежде всего на голову, и «напившийся» дельфин может просто-напросто захлебнуться, не всплыв в очередной раз на поверхность для вдоха. Однако, по утверждению тех же работников дельфинария, небольшое количество спиртного дельфинам не повредит. Они делаются веселыми и резвыми. Особенно живительно действует алкоголь на стариков, они, как молодые, принимаются гоняться за самочками. Что касается китов и кашалотов, трудно делать какие-то выводы. Слишком много спирту надо, чтоб обнаружить хоть какой-нибудь эффект. Сохранилось свидетельство капитана торгового судна XVIII века. Когда команда корабля завидела разрезающий морскую гладь плавник акулы, то развлечения ради матросы выкинули за борт бочонок прокисшего вина. Акула, недолго думая, раскрыв свою гигантскую пасть, проглотила бочонок с вином. А через некоторое время она пришла в такое неистовство, что стала вцепляться зубами в днище корабля. Хотя, вероятно, делала это она не с перепою, а от испуга перед неожиданным новым ощущением в желудке.

Пьянство распространено и у более примитивных животных. Так, у муравьёв, термитов и тараканов это часть их жизни. Муравьи-листорезы, обглодав очередное дерево, тащут домой кусочки нарезанных листьев. Зачем они это делают? Листья будут тщательно пережеваны и сложены в специальные камеры. На них будут высеены споры грибов, превращающих субстракт в спирт. Капли добытого спирта муравьям не повредят, дабы скрасить безрадостную жизнь в темном царстве муравейника. Как же муравьи смогли узнать способ приготовления алкогольных напитков? Неужели дошли до этого сами опытным путем, независимо от человека? Вероятно, их предки, как и предки людей, были знакомы с виноделием… В муравейниках живут и странные

жучки ломехузы. Эти проныры систематически спаивают тружеников муравьев, выделяя при встрече с каждым из них малюсенькую капельку прозрачной жидкости, слизнув которую муравей ловит кайф. За всякое удовольствие надо платить, и муравьи скармливают этим жукам собственные яйца, а в минуту опасности спасают прежде яйца ломехузы, а затем уже свои собственные. Заботятся, чтобы и на новом месте было в достатке «зелья», а без него им жизнь не мила. Кроме прочего, муравьи содержат скотину — тлю. Даже порой сооружают для этой скотины целые крытые ангары вокруг нижних веток растений. И все для того, чтобы иметь возможность слизывать выделения тлей — сладкую «медвяную росу». Муравей, захватив тлю передними лапками, щекочет ей брюшко усиками, сладкая капелька и выделяется. Тли беспрестанно сосут сок растений, который в их желудках преобразуется с помощью сбраживающих микроорганизмов в спиртосодержащие вещества. Ради этих выделений муравьи и заботятся о тлях больше, чем о себе самих. Вот до чего доводит вредная привычка!

В термитниках вообще обосновались целые колонии жуков, комаров и мух, которые и на себя не похожи. Выглядят они как бочонок с вином или как перезрелые репы. Их брюшко без меры раздуто, а на его тонкой кожице выступают капельки бражки. В кишечнике этих мутантов находится колония бактерий, преобразующая съеденную пищу в алкоголь. Термиты лижут им брюхо и кормят до отвала. А уж как берегут эти живые винные мини-заводики!

Тараканы тоже не прочь попьянствовать. Надо сказать, что половину их веса занимают обосновавшиеся в их кишечниках микроорганизмы. Именно они разлагают все съеденное, съедобное и несъедобное, превращая его в мерзкое пойло, не будь которого тараканы и жить бы не смогли.

Мораль сей поучительной истории о пьянстве животных такова. Губит, губит и губит змий зеленый не только людей, но и живность всякую. Конечно, первый пьяница — человек, здесь нет ему равных, да и научный прогресс на его стороне. Но и животные, как видим, не отстают, соображают по мере сил, как им бражку изготовить. Может, звери пьют «горькую», как и люди, чтобы… «сообразить», кто они такие, неужели ведут свою родословную от безмозглого червяка? В этот момент они глупеют и в самом деле превращаются ненадолго в червяка (хорошо хоть ненадолго). Наверное, они хотят проверить, могли ли их предки быть такими, какие они сейчас…

ЗВЕРИ ТОЖЕ ПЛАЧУТ

Всем животным свойственно грустить, переживать, радоваться жизни, ликовать, впадать в меланхолию, негодовать, благородно возмущаться, хитрить, завидовать и строить козни. Недаром молва народная называет лису хитрой, зайца трусливым, волка жестоким, оленя благородным, осла упрямым, медведя простодушным, ворону глупой, а воробья беспечным. Нет, нет — грозят пальчиком ортодоксальные ученые, у зверей имеются только условные рефлексы и инстинкты и ничего более, а главное, никаких душевных переживаний. Звери — это живые машины, в чей наследственный код заложена определенная программа поведения. Если изменить этот код, то машины будут действовать иначе. Если изменятся окружающие условия существования зверей, то начнет изменяться и генетический код. Нам кажется, что животные переживают. Мы перекладываем свои человеческие взаимоотношения на животный мир. К примеру, рассуждают ортодоксы, наблюдая постройки бобровых плотин, нам кажется, что бобры как инженеры все рассчитали. Что они учитывали законы гидростатики, сопротивления материалов, метеоусловия и годичные колебания уровня воды. Еще пример: птицы разных видов при строительстве гнезд рассуждают, как население диких районов Африки и Южной Америки, которое строит хижины на деревьях или травяные шалашики на земле. Но это лишь так нам кажется, что птицы думают, как люди. То же самое касается верности, привязанности и любви у животных. На самом деле всего этого нет и быть не может в животном царстве… Ортодоксы непримиримы.

Но как же тогда быть с птицами, которые, радостно щебеча, начинают разбрасывать свой корм. Что это как не радость от солнца, весны и хорошего настроения. Не очень-то вяжется их поведение с представлением о них, как о вечно клюющих что-то машинах, которые и летают-то с одной целью, чтобы свысока высмотреть себе обед. Напротив, птицам нравится летать, и делают они это с большим удовольствием! Желание разглядеть в прекрасной песне соловья только проявление полового инстинкта обижает не только соловья, но и людей, завороженно слушающих соловьиные трели. Может быть, и людей только половой инстинкт заставляет слушать эти песни? Тогда мы значительно упрощаем человеческое существо. У зверей мимические мышцы «лица» либо отсутствуют, либо развиты не в той мере, как у нас. На их милых мордашках мы не можем с легкостью прочесть гамму эмоций и переживаний, какие привыкли читать на лицах друг друга. Но это не дает нам право считать животных бесчувственными чурбанами, которыми, как компьютером, управляют вложенные естественным отбором программы. Дельфинам нравится детский смех. Обезьяна пугается, если показать ей майского жука. Хамелеон краснеет, но не от стыда, а от гнева. Среди тараканов есть лентяи, а есть усердные. Многие звери плачут и смеются почти как люди. Последствия от печальных переживаний и нахлынувшей тоски многократно документально фиксировались у кошек, собак, свиней, лошадей, морских котиков, тюленей, акул, черепах, мышей, крыс, змей и лягушек. Когда в одном из зоопарков у самки шимпанзе умер детеныш, то ее пришлось выводить из стресса с помощью микстур для чувствительных барышень. Аналогичные микстуры, используемые людьми, помогали для приведения в чувство, других животных. Всем животным присуща такая эмоция, как радость жизни. Если мы отрицаем радость жизни у животных, то мы неизбежно должны отрицать ее у себя самих.

Как только дикие коровы понурой поступью, однообразно и скучно переступают границы «игровой площадки», они мгновенно преображаются. Телята, да и взрослые скачут с воплями восторга, катаются по земле, брыкаются, бодаются. Все это, учитывая комплекцию коров, выглядит уморительно.

Дикие животные любят и умеют играть. Любимое развлечение у животных — это игра в мяч. С мячом любят играть обезьяны, кошки, волки, свиньи, зайцы, выдры. Когда его нет, ему придумывают замену. Землеройки скатывают комок из сухих листьев и перьев и играют с ним. Каланы перебрасывают в воде комок водорослей. Тюлени используют гладкие камни. Дельфины, как мячом, играют морскими черепахами, пасуя их друг другу. Попугаи скатывают комки из земли. Пеликаны играют круглыми камнями. Одни вороны и сороки на лету выпускают из клюва свернутые бумажки, другие, летя ниже, стремятся их подхватить. Многие рыбы не прочь порезвиться с комком, скатанным из тины и водорослей. Очень странная и своеобразная привычка. Вероятно, предки животных были знакомы с такой распространенной среди людей игрой, как футбол.

Но из всех игр, пожалуй, самая любимая — это катание с горок. Выдры в подходящем месте расчищают берег от коряг и камней. Затем раскатывают глинистый склон, предварительно смочив его. Когда скользкая дорожка готова, выдры друг за дружкой на брюхе съезжают с горки. При этом они очень довольны и могут заниматься этим часами. Зимой у выдр есть другое развлечение — катание с ледяных горок. В желании поразвлечься они не одиноки. Песцы тоже предпочитают съезжать с запорошенных снегом склонов. Со снежных горок друг за другом любят кататься серны, делают они это так же, как и выдры, — подогнув ноги-полозья под брюхо. Барсы предпочитают съезжать с горок на спине, в последний момент спуска переворачиваясь и прыгая одновременно на все четыре лапы. Белые медведи и морские львы, съехав с мокрой скалы, плюхаются прямо в воду. Большие любительницы горок обезьяны. Они съезжают по наклоненным или голым стволам деревьев не хуже школьников, съезжающих вниз по перилам. Даже дикобразы, хоть и покрыты колючками, с удовольствием съезжают с отполированного иголками склона горки. Конечно, понятно, от кого унаследовали стремление кататься с горок звери.

Ещё одно распространённое занятие в зверином царстве-государстве — это потанцевать, пройтись или, на худой конец, хотя бы постоять на двух ногах. От кого же могли заимствовать столь странную привычку животные, как не от прямоходящего человека? Звери стремятся встать на две задние ноги, если считают, что это приличествует случаю. Козлы серн перед козами встают на дыбы и проделывают сложные па. Самцы антилоп топи и импала тоже не прочь покрутиться на задних конечностях перед самочками. Зайцы и кролики гоголем расхаживают перед своими нареченными, а нередко и танцуют перед ними. Быки, красуясь перед самками, пытаются с победным ревом, отчаянно мотая головой, подняться на две задние ноги и как можно дольше удержаться в этом положении. Наши домашние кошки и собаки, когда хотят угодить своему хозяину, встают на задние лапы и делают это так, словно хотят посмотреть в его глаза, как равный равному. Медведь, завидев человека, может встать на задние лапы и пойти на него. Словно хочет, чтоб тот наконец признал в нем товарища. Птицы, устраивая брачные танцы, танцуют, поднимая то одну ногу, то другую, при этом отчаянно хлопая крыльями, мотая головой. Ну совсем как это делают ребята и девчонки на дискотеке. Не может быть, чтобы люди научились танцевать у птиц!

Сколь разнообразен язык животных, знают сами животные и еще те немногие из людей, которым дарована свыше способность понимать и говорить на их языке. Эти «переводчики» рассказывают удивительные вещи о том, что больная лошадь жалуется — ей мешает неправильно закрепленная подкова. Корова сердится, что у нее отняли теленка, и делает специально все наоборот. Собака прячет хозяйские вещи, чтобы преподнести их ему на день рождения, так как косточка его не интересует. Кошка пытается стянуть сосиску не потому, что голодна, а потому что ей хочется поиграть с хозяйкой. Попугай норовит вылететь в открытое окно, так как ему хочется возглавить стаю воробьев, которые будут поражены его оперением и

тут же выберут в лидеры. Ворона считает высшей доблестью для себя дернуть кошку за хвост. У волка есть принципы, он скорее умрет, чем нарушит кодекс волчьей чести. Он не может оборотиться во время гона и загрызть преследующую его собаку, даже если это пудель или болонка.

Птицы и звери заключают друг с другом договоры и придерживаются их. К примеру, африканская птичка медоуказчик приводит барсука к разведанному ею гнезду диких пчел. Барсук лакомится мёдом, а часть мёда оставляет птичке. Медоуказчик отлично «сотрудничает» и с людьми на тех же условиях. Существуют пичуги, которые вычищают из крокодильей пасти застрявшие в зубах кусочки пищи. Один медведь регулярно в течение нескольких недель приводил на выпас потерявшееся на болоте «стадо» из трех коров. Часто случается, что самые разные животные, встречаясь где-нибудь на солнечной полянке в лесу, как ни в чем не бывало принимаются играть друг с другом, несмотря на то, что они такие разные. Страусы играют с зебрами в догонялочки, олени резвятся с лисами, белки с кроликами. Молодые зебры и слоны обожают друг друга. Зебры норовят дернуть слонят за хвост, а слон при этом пытается хоботом шлепнуть зебру по спине. Доподлинно известно, что зайцы играют с черными дроздами, а вороны с кроликами. Поговорка: «Гусь свинье не товарищ» — оказалась не верна. Иногда свинью и гуся связывает такая крепкая дружба, что они и спать ложатся вместе. Деревенские жители частенько не замечают, что друзьями не разлей вода становятся собаки и гуси, кошки и курицы, свиньи и телята. Многие собаки и кошки, кошки и птицы, кошки и крысы, собаки и мыши, собаки и птицы, птицы и рыбы предпочитают проводить время друг с другом, вопреки всем представлениям о межвидовом естественном отборе. Скорее всего они не знают, что такой отбор существует. По крайней мере, человек, который додумался до этого отбора, им об этом не сказал. Сытые кошки не прочь поиграть с мышами. Мыши чувствуют это и сами с удовольствием бегают по спине и лапам кошки, пьют молоко из ее блюдечка. Если игра перерастает в привязанность и дружбу, то кошки даже предпочитают голодать, но не обедать своими друзьями.

Когда-то давно в Московском зоопарке была площадка молодняка. На ней на потеху собравшейся публике резвились вместе медвежата, лисята, волчата, поросята, иногда к ним присоединялись и другие детеныши зверей и птиц. Так, медвежонок, прекрасно осведомленный, где пеликан прячет рыбку, мог по-дружески бесцеремонно залезть в его подклювный мешок. Только ограждение и неусыпное наблюдение взрослых людей не позволяло детворе тоже присоединиться к веселой компании. В Болгарии один егерь рассказывал удивительный случай. Как-то он подстрелил волчицу, а в ее логове обнаружил нескольких волчат и кабанчика. Пожалев детенышей, егерь взял их к себе на двор. Когда волчата и кабанчик подросли, они переселились на жительство в лес. С тех пор в течение нескольких лет охотники видели странную стаю, состоящую из волков и кабана.

В неволе зверям играть просто необходимо. Доказано, что когда у животного отнимают свободу, в его организме словно что-то ломается. Нарушаются обменные процессы, эндокринные железы и мозг находятся под постоянной нагрузкой. В этой ситуации животное может погибнуть от малейшего стресса. Даже такой, казалось бы, пустяк, как переселение зверя в новую клетку, может стать для него роковым. Животное умирает от нервного шока. Игры отвлекают зверей от грустных мыслей и снимают нервное напряжение. Дирекция зоопарков прекрасно знает, что если раздать зверям игрушки, то можно сэкономить значительные суммы на ремонте клеток и заборов. К примеру, дав бизону обрубок бревна можно занять его время. В результате бизон перестает таранить стены загона. Достаточно выдать моржу мячи и камни, и он будет заниматься с ними целые сутки напролет, а перед сном уложит свои игрушки в уголок и заснет рядом счастливым моржовым сном. Тигры и львы придумывают себе развлечение сами.

Они высовывают лапы между прутьями и притворяются спящими в надежде, что кто-то из посетителей решится разбудить киску палочкой или зонтиком. Мгновенно хватая то, что «попадает под руку», эти животные бывают очень довольны, когда удается выудить и разорвать очередной зонтик.

Большинство животных живут стаями или стадами, где все они являются членами единого коллектива, живущего по своим жестким неписаным правилам. Даже будучи изолированными от себе подобных, достигнув определенного возраста, они из хорошеньких и ласковых зверят превращаются порой в агрессивных и нетерпеливых взрослых зверей. Дрессировщики обычно работают с молодыми животными, так как, подрастая, тигры, львы уже перестают выполнять команды. «Воспитателю» приходится становиться «главным зверем» и хозяином всех самок гарема, которых он, естественно, покрыть не в силах. Самцов приходится избивать и запугивать так же, как это делает вожак в стае. Кроме того, у животных, собранных вместе, проявляется стадный инстинкт. Они готовы поднять бунт, несмотря на то что с раннего детства были приучены беспрекословно подчиняться. В этой ситуации становится совсем непонятно, кто, кого и как воспитывает. Взять хотя бы волков. С одним волком может справиться взрослый мужчина, вооруженный дубиной. В стае волки ведут себя иначе: они хитры, смелы и очень агрессивны.

В Индии был случай, когда через владения слонов проложили автостраду. Слоны терпели до поры до времени, а потом взбунтовались и перевернули больше десятка автомобилей с пассажирами. Сообщество зверей — страшная сила. Не позавидуешь тому, кто встает на его пути. Местный житель одного киргизского городка прославился тем, что убивал змей всегда и повсюду, где только видел их. Он их для этого специально разыскивал. И змеи решили отомстить обидчику. Они стали его преследовать и появлялись перед ним, когда он того совсем не ждал. Они открыли на этого человека настоящую охоту. В результате преследования житель был укушен сразу двумя змеями, и спасти его не удалось. Причем одна змея была кобра, а другая гюрза.

Но из всех прочих животных настоящие мстители верблюды, их отличает феноменальная память. Один чабан издевался над верблюжонком, постоянно гонял его и бил прутьями. Когда верблюд дромадер подрос, его продали другому хозяину. Новая встреча произошла спустя годы. Чабан мирно спал в жаркий полдень в тени юрты. Здесь и появился верблюд. Тщательно обнюхав спящего и убедившись, что это его давний обидчик, дромадер навалился на спящего всей тяжестью верблюжьего тела. И никакими уговорами, пинками и палками не удавалось его согнать с человека. Так и задохнулся обидчик под его тушей. Случалось, что и лошади, и быки, доведенные до крайности плохим обращением, забивали своих хозяев до смерти. Причем делали это внезапно, явно действуя по задуманному плану. Животным свойственна не только месть, как людям, но и ревность. Бегемот Каир боготворил своего хозяина, владельца маленького французского зоопарка, позволял ему класть голову в свою пасть на потеху публике. Но вот хозяин купил небольшой трактор, внешне чем-то похожий на бегемота. И не стало житья хозяину — бегемот приревновал его к трактору. А однажды, когда хозяин, ничего не подозревая, перевозил сено, бегемот протаранил трактор и растоптал его владельца. Рабочие слоны — спокойные и выдержанные животные до тех пор, пока их уж очень сильно не разозлят. В одном селении близ Калькутты рабочий слон мирно отдыхал после работы. Вдруг откуда ни возьмись появился пьяный рокер на мотоцикле. Он с воплями принялся ездить вокруг слона, постоянно сужая круги и газуя. Когда он в очередной раз проезжал мимо задних ног слона, тот неожиданно присел и расплющил юнца вместе с его мотоциклом. Несчастный случай или злой умысел? Следователи так и не смогли прийти к определенному решению.

Известно множество случаев, когда обиженные невниманием или пренебрежением к своей

персоне со стороны служителей зоопарков звери принимали кардинальные меры для восстановления справедливости. Пантера была крайне возмущена, что уборщик метлой задел ей бедро. Лев прямо-таки был готов растерзать уборщика только за то, что первыми тот убирал чужие клетки, а не его. Благородный олень, испытав влечение к служительнице, когда она наклонилась, попытался покрыть ее. Она отвергла оленьи приставания, и тогда он сделал попытку забодать ее рогами. Медведь, которому не нравился суп, вылил его на голову человеку, принесшему его. Звери живут нормальной звериной жизнью, в которой бывает все — большие страсти, большая любовь и большое несчастье. И думать, что перед нами кандидат на холодец или бесчувственная машина, приспособленная убивать, и только, было бы недопустимым упрощением…

ЖИВАЯ ПИРАМИДА

КТО САМЫЙ ПРИСПОСОБЛЕННЫЙ?

Уютно расположившись у телевизора и гладя пристроившуюся у нашего бока кошку, мы можем думать, что она могла бы быть на месте наших предков. Но почему мы никогда не задумывались над тем, что перед нами, может быть, не любимая кошка, а деградировавший человек?

Иногда домашние животные с какой-то невыразимой скорбью и тоской смотрят в наши глаза, быть может, они хотят открыть нам великую тайну своего происхождения?

Из научной литературы мы можем почерпнуть сведения о времени появления на Земле первых растений, первых насекомых, первых рыб, первых птиц, первых земноводных, первых млекопитающих, но среди многих «первых» нет первого человека. Почему же это так? Почему человек удостоился столь жалкой участи возникнуть позже всех, и из кого — из обезьяны?!

Идея лестницы-существ высказывалась многими мыслителями задолго до Дарвина. Человечество с давних пор знало, каким образом появилась жизнь на Земле: откуда возникли различные животные и растения и каким образом появился на Земле первый человек. Системную классификацию всех живых существ содержат в себе древнеиндийские и шумерские научные трактаты. У американских индейцев до сих пор живо представление об иерархическом положении животных и человека по отношению к Богу. Сохранились и более древние традиции, оставленные нам в наследство атлантами, гиперборейцами и представителями других, еще более древних цивилизаций. Сведения об этом имеются в распоряжении ученых. Многие научные трактаты содержат в себе массу фактического материала о появлении человека на Земле с точной временной датировкой. Религиозные деятели говорят: «Вся история жизни человека с момента его появления на Земле — это история изменения и утраты его биологического тела, но одновременно и история восхождения и возрастания Духа человеческого». Древнеиндийские Веды, египетские папирусы и древнегреческие мыслители: Пифагор, Сократ, Платон, жившие более 2 тыс. лет назад, повествуют о зарождении и этапах изменения жизни на Земле. Так, ученик Платона Аристотель в своем сочинении «История животных» разделил всех животных на девять групп по степени сложности организации их телесных оболочек. Более высокую телесную организацию на Земле представляет человек с присущими ему более совершенными, чем у более низших существ, функциями ума. Ниже расположена организация животных, чьи тела обладают свойствами движения и выраженным чувствованием. Самыми низшими формами Аристотель считал растения, которые проявляют функции питания и размножения. В 1775 г. шведский ученый К. Линней, обобщив многие существовавшие до него трактаты, показывает деление животных и растений на виды, роды, отряды и классы. Другой ученый, швейцарец Ш. Боне в своем сочинении «Созерцание природы», оставаясь на позиции постоянства видов и создания их Богом, показывает лестницу природы. В нее Боне традиционно включает человека, животных, растения, микроорганизмы, органические и неорганические вещества, затем первичные элементы и всю неживую природу.

Сходство в строении одинаковых органов у человека и различных животных (сравнительная анатомия) послужило основанием для оформления теории единого плана творения, имеющего единого Творца (Ж. Сент-Илер, И. В. Гете, Ж. Кюве, К. фон Бэр). Таким образом, еще задолго до Дарвина имелась научно обоснованная теория происхождения человека и всего живого на Земле от единого первообразца — Бога.

В позднейшей истории развития биологии мы сталкиваемся с двумя основными подходами

в рассмотрении изменений, происходящих в мире живого.

Первый был сформулирован Ж. Б. Ламарком в книге «Философия зоологии» (1809). Он гласит, что животное изменяет свое тело по «внутренней потребности», приспосабливаясь к изменениям, происходящим в окружающей среде. Телесные изменения, которые происходят в результате упражнения или не упражнения тех или иных органов, имеют тенденцию передаваться по наследству и закрепляться у нового поколения.

Другой подход, сформулированный Ч. Дарвином, утверждает, что в мире живого происходит постоянная борьба за существование. Дарвин предполагал, что количество животных имеет тенденцию увеличиваться в геометрической прогрессии. На самом деле количество особей в пределах вида остается неизменным. Поэтому идет борьба за существование. Выжившие особи наделены большей способностью к изменению, которую они передают по наследству. В результате благоприятные признаки с течением времени накапливаются и изменяют телесную морфологию животных. Этот взгляд был опубликован в книге «Происхождение видов» (1859).

Эти два подхода сходятся в утверждении, что в мире живого идут определенные изменения, но расходятся в выявлении причин, приводящих к этому. Но самый важный аспект проблемы каким-то странным образом выпадает из поля зрения ученых. Ведь далеко не очевидно, что нарастают изменения в сторону прогресса!

Так в какую же сторону идут изменения: в сторону приобретения признаков или в сторону их утраты? Какой процесс идет на Земле: эволюции или инволюции?

ОТ КОГО УБЕГАЮТ ЗВЕРИ?

Для животных и человека типично избегание трудностей. Вряд ли найдется на Земле живое существо, которое все время ищет себе лиха. Тем не менее борьба в природе присутствует постоянно. Одной из причин этой борьбы, как справедливо указывал Дарвин, является перепроизводство потомства. Проблема выживания общая для всего живого, так как «лакомых кусков» на всех не хватает. Выживают лишь те потомки, кто наделен преимуществами и более приспособлен к среде обитания. По Дарвину, это животные — носители неких улучшенных качеств — «сверхкачеств», которые позволяют захватывать новые жизненные пространства и оставлять после себя большое количество жизнеспособного потомства; другая, менее способная часть потомков обречена на вымирание.

В природе дело обстоит иначе: хорошо организованные животные, отстаивая свое право на экологическую нишу, приспосабливаются лучше остальных. В результате они остаются «в своей тарелке» и становятся настоящими «специалистами своего дела». У хорошо обживших свою среду животных постепенно отпадает необходимость дальнейших изменений — надо лишь поддерживать форму. Длительное обитание в одних и тех же условиях делает из них «узких специалистов». Иначе говоря, сама среда приспосабливает их организмы под себя. Между телом и средой в этих случаях устанавливается равновесие, когда отпадает необходимость дальнейших изменений. В одинаковых условиях вид живого может сохраняться десятки и даже сотни миллионов лет. Простой пример: головоногие моллюски-кораблики, дожившие до наших дней и за 500 млн. лет ничуть не изменившиеся!

Менее организованные животные вынуждены искать себе место под солнцем, чтобы не погибнуть как вид, хотя и это случалось нередко. Когда пригодные для жизни места уже заняты, «неудачникам» не остается ничего другого, как, отказавшись от кое-каких черт своего совершенного строения, переходить, переползать или перелетать в другую, чуждую им, среду обитания, получая как минимум два результата: потерю совершенства и возможность новых

приспособлений, дающих шанс выжить. Из этого можно заключить, что миграциям и поиску новых условий обитания подвержены не «развитые» виды, а «недоразвитые», что противоречит утверждению Дарвина.

Поражения в борьбе за существование заставляют животных искать все новые географические и экологические ниши и являются причиной дальнейшего видообразования. Неудачи в борьбе приводят к значительному увеличению потомства — этим вид страхует себя от вымирания. Чем ниже уровень организации, тем больше отпрысков — таков закон природы!

КТО ПОПАЛ НЕ «В СВОЮ ТАРЕЛКУ»?

Многочисленные примеры из жизни животных показывают, что с приспособляемостью у них было не все гладко, как можно подумать, читая учебники биологии. «Начинающие» приспособленцы, попав в ту же среду, что и старые, должны выдержать конкурентную борьбу, да еще и приспособиться, что не всегда проходит гладко. В результате у самых разных животных выявлены приспособления, которые указывают на дегенеративный характер их возникновения. Многие животные используют органы тела не по их прямому назначению. Например, лягушки. Живущая в Австралии лягушка Rheobatracus silus вынашивает потомство в желудке, который временно выполняет роль матки. Самочка заглатывает оплодотворенные яйца, которые, постепенно, развиваясь в молодых лягушат, покидают организм матери через рот. Все это время мать ничего не ест. У некоторых амфибий роль матки выполняет легкое самца. Известны виды живородящих лягушек, а у южноамериканской пипы самка вынашивает молодь в особых ячейках на спине, как в кармашках рюкзака. Ясно, что спина не лучшее место для развития молодых пип, хотя сама пипа, наверное, так не считает. У древесных лягушек Rhacophorus пальцы сильно удлинены и снабжены летательной перепонкой. Растопырив пальцы, эти лягушки перелетают с дерева на дерево планирующим полетом. Чего не сделаешь, чтобы выжить и дать жизнь потомству… Таких примеров великое множество. Таким образом, приспособление к окружающим условиям обитания требует от животного жертвы, заключающейся в отказе от изначально более универсального строения организма.

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ УЗКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ

В 1893 г. учёный Долло выразил в виде закона необратимости эволюции наблюдаемые многими биологами до него изменения в морфологии животных. «Организм ни целиком, ни даже отчасти не может вернуться к состоянию, уже осуществленному в ряду его предков». Дело в том, что живое существо, потеряв однажды признаки, характеризовавшие его в прошлых поколениях, никогда не приобретает их вновь. Что упало — то пропало! Можно орган или систему заменить на нечто иное, но это будут другие органы и системы, качественно иные, чем утраченные.

Биолог Ламарк пошёл ещё дальше. Он предположил, что животные, изменяясь из поколения в поколение, сами формируют то тело, склонность к приобретению которого уже имеют. В результате внутренней устремленности чувств животные развивают и упражняют те органы, которые полезны для жизни в той среде обитания, которую они для себя выбрали. Жирафы тянутся к листочкам деревьев, желая их отведать, оттого у них шеи и вытянулись, а у змей атрофировались конечности, так как они мешали им забираться в звериные норы. Органы, которые животные не используют и не упражняют, в последующих поколениях исчезают, в результате чего они не могут вернуться к прежнему способу существования. Но надо заметить, что пятипалая конечность — характерная особенность почти всех живых существ, от человека

до амфибии. Какого-то рационального объяснения ее появлению придумать не удается. Усатые киты, и то помимо рудиментарных зубов имеют внутри ласты скелет пятипалой кисти с остатками когтей и рудименты задних конечностей. Где же здесь эволюция хватательного органа — руки, о которой нам так долго твердили дарвинисты? Скорее наоборот: рука превращается в лапу, ласту, а то и плавник. Превратить же китовую ласту в пятипалую руку нельзя. И киту стать человеком тоже нельзя! Вот в этом и будет необратимость эволюции!

Объяснение этому простое. Дело в том, что с исчезновением, предположим, конечностей змей, ведущих свою родословную от ящерообразных, со временем исчезают и отделы мозга, которые ответственны за формирование и управление конечностями. Вот эти-то отделы мозга вернуть и вырастить заново невозможно — живое существо, деградируя, перерождается в принципиально другой тип организма: из ящерообразного в змею, а если гипотетически проследить его возможный дальнейший регресс — то в примитивное животное, сходное с червеобразными, у которого помимо конечностей отсутствуют «нормальные» органы осязания, зрения, слуха и т. д. Порой где голова, а где хвост у червяка, неспециалист определить не может. Червяк может двигаться в любую сторону. Некоторые червеобразные размножаются, как растения. В дальнейшем такой червяк может перейти на оседлый образ жизни, образуя новую популяцию существ, ведущих прикрепленный образ жизни. Конечно, далеко не факт, что змей ждет такая незавидная участь и что червяк обязательно превратится в растение. Скорее всего, найдя свою экологическую нишу, животное будет сидеть в ней до скончания века, пока не придет новый деградант и не выгонит его оттуда, сам заняв её.

В качестве примера инволюционной потери признаков можно привести гельминтов — эти, как мы знаем, не имеют ни рук, ни ног. Но на стадии формирования зародыша у них все это присутствует, а затем исчезает. Гельминт он и есть гельминт! Аксолотль, обладая наружными жабрами, ведет водный образ жизни и нормально размножается. Никто до поры до времени из ученых не предполагал, что аксолотль — это недоразвитая личинка американской амбистомы — другого животного, у которой нормально отрастают «ручки», «ножки», «открываются» лёгкие, животное это выбирается на берег и может вести наземный образ жизни. Это было доказано, когда американские ученые, накормив йодистыми гормонами щитовидной железы аксолотлей, заставили их превратиться в амбистом. Некоторые формы рачков, паразитирующих на рыбах, прикрепившись к телу жертвы, теряют весь свой облик и превращаются… в длинные ветвящиеся нити наподобие мицелия (грибницы), прорастающие в тело рыбы (такая форма существования характерна для примитивных грибов-паразитов). Наружу из рыбы торчит лишь семенник, благодаря ему рачок может оставлять такое же удивительное потомство, которое, тоже нормально развившись до взрослого ракообразного, в процессе поглощения своего обеда готово распрощаться с собственным телом. Еще пример: личинка асцидии существует как небольшая рыбка, которая, выйдя из икринки, нормально развивается (имеет зачаток хорды — прототип позвоночника, пищеварительный тракт, глаза и многое другое, что и положено рыбе). Но в один прекрасный момент личинка прикрепляется головой к рифу, ротовое отверстие смещается к анальному, и «рыбка» превращается во взрослую асцидию, напоминающую небольшой бочонок, ведущую прикрепленный образ жизни, как и растения. Коралловые полипы и медузы развиваются из свободно плавающих личинок, переходящих затем на оседлый образ жизни. Погонофоры, облюбовавшие морское дно, — это животные, постоянно проживающие в хитиновых трубочках, наружу торчат лишь их многочисленные щупальца, отфильтровывающие воду от пищевых частиц. И, что особенно интересно, существуют животные, у которых, как например у мшанок, из личинок образуются и вырастают «кустики», которые вполне можно было бы принять за растения.

Примером удивительных трансформаций может служить жизнь насекомых с полным

циклом превращения. Они появляются в виде червячка-гусеницы, но через некоторое время окукливаются и затем удивительным образом превращаются в мух, жуков и бабочек. Где же здесь долгие этапы эволюции? Мы видим здесь примеры совершенно обратные: в течение одной жизни живого существа теряются признаки, вроде бы изначально ему присущие! И нередко животные превращаются совсем не в того, кого эволюционистам хотелось бы видеть.

ВОЛНЫ ИНВОЛЮЦИИ

Палеонтологи уверяют нас, что все млекопитающие, включая человека, произошли от существа, внешне похожего на крысу, около 50 млн. лет назад. Мы же со своей научной колокольни, ссылаясь на Платона, можем сказать, что крысы, мыши и кроты — это те бывшие человеческие особи, которыми овладело желание спрятаться подальше от света и разума и зарыться в землю. Также и глубинное обитание водяных живых существ являет собой их невежественное желание удалиться подальше от света и Бога в глубины вод, а у некоторых — еще и забраться в раковины.

Из имеющихся в наличии данных о древних, вымерших и ныне живущих существах можно сделать вывод, что инволюция от человека к животным происходила волнами. Главным ускорителем этого процесса являлся паразитизм и желание эгоистического, не ограниченного ничем существования. По мере того как живое существо отказывалось от самоограничений, эти ограничения возвращались к нему с внешней стороны в виде естественного отбора. Живые существа инволюционировали за короткий (в палеонтологическом понимании) срок, в процессе инволюции захватывая пока никем не занятые экологические ниши. И сам факт выхода на новые позиции, даже пусть и ценой утраты некогда присущих им качеств разума и принципов построения тела, являлся для них мощным фактором, способствующим их бурному размножению и, соответственно, последующему разрастанию их популяции до огромных размеров. Не умением, а числом брали они свое в освоении новых территорий и конкурентной борьбе с другими видами за существование.

В результате фатального нарастания численности индивидов границы экологической ниши, в которой до того обитали эти живые существа, прорывались. В образовавшийся прорыв устремлялись тысячи и миллионы представителей нового вида, что и приводило к поистине глобальному расселению вновь образованных популяций. Групповой эгоизм открывал перед представителями нового вида коридоры к новым сферам обитания и новому способу существования. В качестве иллюстрации можно привести трансформацию безобидных кузнечиков в саранчу путем изменения облика и сбивания в стаи с последующей миграцией на огромные расстояния. В результате такого «броска» осваивается новая зона расселения за тысячи километров от исходной. Таким образом саранча осуществляет прорыв из одной среды обитания в другие. Приведем пример из древней истории Земли.

ПОКОРИТЕЛИ СТИХИЙ

Волны инволюции, проходившие над планетой, накладывали неизгладимый отпечаток на флору и фауну Земли: современные млекопитающие, рептилии, членистоногие и растения освоили все четыре стихии — воду, сушу, воздух, землю. Но освоением этих стихий и приспособлением своего тела к изменившимся условиям существования они занимались в разное время, отделенные друг от друга десятками и сотнями миллионов лет.

Параллели в образовании сходных морфологических признаков можно видеть у разных групп живого, в том числе и у современных животных. Так, семена растений, насекомые,

древние рептилии, птицы и рукокрылые млекопитающие имеют крылья. Ясно, что получили они их не в результате того, что ведут свою родословную от единого крылатого предка, а в результате независимого приспособления к полету. Воздушную среду с успехом освоили: летающие насекомые, которые в каменноугольный период (300 млн. лет назад) достигали весьма солидных размеров, и летающие ящеры-пальцекрылы, птеродактили, птицы, небольшие зверьки типа летающих лемуров (шерстокрылы), крыланы, белки-летяги, летучие мыши (с перепонками между пальцами и телом). Точно так же водоплавающие животные, членистоногие, рыбы, рептилии и млекопитающие получили обтекаемую форму тела, плавники, ласты и хвост не от единого рыбообразного предка, а в результате независимого приспособления к водному образу жизни. Их общий предок не был рыбой! Водную среду в разное время и независимо друг от друга осваивали моллюски, ракообразные, трилобиты, панцирные, хрящевые, костные рыбы, разнообразные земноводные, ихтиозавры, плезиозавры, крокодилы, черепахи, киты, сирены, моржи, тюлени и др., а также многочисленные придонные животные и водоросли. Аналогично можно проследить возникновение разных роющих существ. Они появились в результате приспособления к подземному образу жизни, а не в силу того, что у подземных обитателей был единый предок — гипотетическая землеройка.

Несколько иначе дело обстоит с бегающими и прыгающими членистоногими, пресмыкающимися, птицами, млекопитающими, снабженными конечностями. Несмотря на сходство в способе передвижения, они имеют разных предков, живших в разное время. Но у всех у них были предки с ногами и руками. И такими предками были в разные эпохи: протерозойские, палеозойские, мезозойские и кайнозойские люди! И пусть это утверждение не поразит как громом тех, кто думает по-другому!

Вот такими волнами в разные миллионолетия и шло образование различных живых существ, очень рано или значительно позже покинувших сообщество людей. Всё-таки одну важную, на наш взгляд, особенность мы сумели разглядеть, что инволюция идет скачками и качественный скачок в освоении новой экологической ниши, а также в росте численности популяции происходит в мире живого тогда, когда живое существо отказывается от важных особенностей своего строения и более высокого уровня организации тела. Тогда-то и возможен взлет численности популяции и прорыв в новую среду обитания, захват существующих трофических ниш и вытеснение из них конкурентов.

О ЧЁМ МОЛЧИТ НАУКА?

Даже бегло взглянув на мир животных и растений, можно уверенно утверждать, что свою неповторимость живые существа приобрели не без участия той среды, в которой они находятся. Многообразие животных и растительных форм красноречиво свидетельствует в пользу этого. Можно вывести как закон, что все виды растений и простейших животных, в т. ч. обезьян, а также люди, имеющие длительное время свои особые географическую нишу и среду обитания и живущие изолированно друг от друга, поразительно отличаются по своим признакам и способу существования от схожих видов, пребывающих в других условиях существования.

К примеру, на Мадагаскаре обитают некоторые виды лемуров, которых нет в Южной Азии и в Африке. А лемуры, обитающие в материковой Южной Азии, не похожи на островных. На о. Борнео обитает своеобразная обезьяна-носач, которая не встречается нигде больше. Широконосые обезьяны, живущие в Южной и Центральной Америке, не похожи на жительниц Старого Света. Орангутангов, живущих на Больших Зондских островах, не встретишь нигде больше. Еще более не похожи друг на друга человекообразные обезьяны, которые жили 10–20 млн. лет назад в Африке, Азии, Европе: ориопитеки, дриопитеки, кениапитеки и австриакопитеки, испанопитеки и сивапитеки, гигантопитеки и лимнопитеки. Например, «обезьяна Рамы» — рамапитек (судя по реконструкции, существо величиной с собаку, средних размеров, весом до 12 кг) явно не годится на роль отца всего человечества (а именно такую роль отводили ему дарвинисты до недавнего времени). Рамапитек весьма специализированная обезьяна и, как выяснилось, более близка к орангутангам, нежели к человеку. Гораздо лучше было принять отцом человечества самого Раму, а не его обезьяну! А вот в качестве выродившегося потомка человека рамапитек вполне подходит. Его маленький рост и способность передвигаться на двух ногах, специализация и родственные связи с орангутангом будут свидетельствовать как раз в пользу этого.

А австралопитеки, хомо габилисы, хомо еректусы, синантропы, питекантропы, родезийцы, неандертальцы и прочие людские «предки»? Они-то очень не похожи друг на друга по объему мозга, размерам тела, строению костей черепа и скелета, способу существования и питанию, навыкам и повадкам! Откуда у них такое разнообразие видов, причем при жесткой и постоянной локализации расселения отдельных видов? До сих пор в Африке не заняты никем места расселения вымерших австралопитеков. На границах их бывших владений живут шимпанзе и гориллы. Но, словно помня о разделенной некогда территории, никто из этих человекообразных обезьян не вторгается в бывшую вотчину австралопитеков. Помимо прочего, сложить из гипотетических человеческих предков эволюционную цепочку не удается по той причине, что жили многие из них, как выясняется теперь, в одно и то же время. Как объяснить всё это?

Объяснить можно только с позиций того, что в различных районах мира в разное время шла локальная (обусловленная географией: изолированным расположением материков, трудно преодолимыми преградами: океанами, морями, горами, джунглями и т. д.; условиями существования: питанием, конкуренцией и т. п.) деградация когда-то единого, родственного по генетическому типу, сообщества людей. От ствола человечества отходили все новые ветви. Они в виде изолированных популяций переходили к автономному существованию. Причем изоляция могла быть не только экологическая, но и этнокультурная. Ничто и никто не мешал им спокойно деградировать во времени. К примеру, на протяжении последних трех миллионов лет человечество стремительно теряло свое типологическое единство. Вот откуда взялись все эти деграданты (по выражению Р. Вирхова, по отношению к неандертальцу), которых ошибочно записали в наши предки. И в общем, нет ничего удивительного, что деградировали они по-

разному, очень несхожими способами. Их черепа очень различны по объему черепной коробки, надбровным дугам, скулам, лицевому углу и прочим особенностям. Сложить из этих черепов восходящую цепочку к человеческому черепу крайне сложно, так как свои отличия в анатомии головы деграданты приобретали независимо друг от друга под воздействием разных условий, в которых они оказались, и несхожего образа жизни, который вели. В результате тех же самых процессов уже совсем недавно образовались многочисленные расы и народности современных людей.

Конечно, нас не может не радовать, что все люди братья и происходят из одной популяции, но тенденция к расщеплению ствола человечества продолжается, несмотря на объединяющую роль цивилизации. Все мы, несмотря на биологические и социальные различия, восходим в своей истории к единому стволу человечества. Но надо все же набраться духу и признать, что помимо отдельных регрессировавших индивидов и их потомков, которые традиционно как бы и в расчет не принимаются, в человеческом обществе существуют устойчивые образования людей, которые трансформируют свое былое видовое единство не столь стремительно, как единицы. И делают это исключительно в пределах крупной общности людей. Именно такие общности людей образуют разные расы и народности, отличающиеся друг от друга цветом кожи, глаз, волос и другими биологическими признаками, а также культурой и укладом жизни. Гордиться здесь особо нечем и считаться не из-за чего. Все мы, белые, черные, желтые, по-видимому, с одинаковой скоростью съезжаем с горы инволюции. Кто-то, может быть, чуть быстрее, кто-то чуть медленнее, но этими различиями в скорости падения можно пренебречь. Удручает сама тенденция. Конечно, процесс этот не одного дня, но время работает против нас!

Более сильную инволюцию претерпели бывшие люди, отказавшиеся от цивилизации вообще и еще раньше отдавшие предпочтение дикому существованию. Их популяции быстро деградировали. Они жили и продолжают жить в состоянии одичания уже десятки миллионов лет. Именно они превратились в человекообразных обезьян. А вот почему факты с удивительным постоянством выводят нас на определенного рода закономерности, которые способны поразить любого, даже несведущего в науке человека, мы рассмотрим далее.

Отделение групп живых существ от сообщества людей проходило на протяжении всего существования человека, чья история абсолютно не такая, как представляется сегодня. Вновь отделившиеся образовывали свои собственные сообщества и группы, некоторые из них довольно долго оставались в таком состоянии — десятки и даже сотни миллионов лет. Другие же начинали стремительно спускаться вниз по лестнице инволюции, перегоняя своих предшественников, отказываясь от все большего числа признаков, сближающих их с человеком. Эти «новички» обладали большей динамикой и изобретательностью, так как все ниши к тому времени были уже заняты. Между «новичками» и «стариками» завязывалась жестокая межвидовая борьба за сферу обитания. Иногда побеждала «молодость» и энергия деградантов, как это случилось с динозаврами, почти передушившими всех млекопитающих. Иногда побеждали опыт и вековые «традиции». И «новички», проиграв сражение, вынуждены были спускаться еще ниже, занимая самые нижние ступени. Не в этом ли кроется разгадка уникальной живучести и мута-бельности многих примитивных животных, их уникальная приспособляемость к любым видам токсичных препаратов? Деграданты поистине неистребимы! Достаточно вспомнить крыс, тараканов и мух. В данном случае на их стороне выступают групповые интересы вида. Их колоссальная плодовитость и изменчивость приспосабливает вид к любым естественным и искусственным передрягам.

Выше уже было сказано, что условием роста популяции может являться не эволюция признаков, как предполагалось раньше, и совершенствование и рост нервной системы, а инволюция и переход сообщества живых существ на более низкую ступень организации.

Благодаря этому процессу и осуществляется захват новой экологической ниши и начинается бурный рост численности популяции. Отсюда вполне объяснима жесткая закономерность, существующая в природе, что чем ниже спускается живое существо по лестнице инволюции, тем больше численность популяции и тем шире ареал расселения. У более примитивных животных роль деградирующего индивидуального мозга берет на свои плечи «групповое сознание», которое заботится об интересах и комфортном проживании каждого индивида, входящего в состав популяции. Вполне очевидно поэтому, что популяция живых существ «мыслит» себя как единый организм, компенсируя этим утрату ума отдельными особями.

Картину «коллективного единомыслия» мы можем наблюдать и на примерах организмов человека и животных, представляющих собой, по меткому выражению Р. фон Вирхова, «государство клеток». Русский ученый В. Караваев говорил, что организм — это «сообщество клеток», чем выше уровень и тоньше специализация клеток, тем выше организация всего организма. Таким образом, признаемся себе, что более организованным и сложноустроенным организмом среди всех обитателей Земли является человеческое существо. Следовательно, человеку и быть одновременно и венцом творения Бога, и родоначальником всех животных, растений и микроорганизмов, которые представляют собой лишь его несовершенный слепок. К примеру, растение очень даже похоже на перевернутую фигуру человека. Мозг соответствует корню — самой важной части растения. Выражение «раскинь мозгами» как нельзя лучше подходит к корням деревьев: у кого более раскидистые корни, те более жизнеспособны. Руки и ноги человека соответствуют стволу или стеблям и листьям растений. Цветы, это знает любой школьник, — половые органы. Именно здесь яйцеклетка оплодотворяется спермиями с помощью ветра или насекомых, образуется завязь, созревает плод. В семячке плода содержится крохотный зародыш, вся остальная масса семечка — это питание зародыша, наподобие того, как желток яйца служит питанием для зародыша цыпленка. Упав в землю, семечко начинает прорастать, точно так же, как росли его родители, — вниз головой.

Все даже очень складно: растения — растущие вниз головой бывшие люди! О деревьях, дарующих силу, существовали целые трактаты у друидов. Недаром эзотерики любят в минуту слабости прижаться к «своему» дереву. И Есенин писал: «…Как жену чужую, обнимал березку…» Смутное понимание того, что деревья и трава — это тоже люди, сопровождало человечество всегда!

Если бы у грибов была способность говорить, они могли бы поведать биологам историю своего происхождения. Биологи до сих пор спорят, куда отнести грибы — к растениям или к животным. У древних людей на грибы был свой взгляд. В поверьях одного из племен Малаккского полуострова бог Кари наделяет грибы, упавшие на Землю с неба, живыми душами. У греков Зевс сверг своих детей с неба и обратил в грибы. У ацтеков люди превратились в грибы, потому что прогневили Бога. Как бы то ни было и что бы там ни говорили биологи, но грибы похожи на эмбрион человека или позвоночных животных на ранней стадии: собственно зародышу соответствует шляпка, а желточному мешку — ножка, грибница гриба очень похожа на сеть кровеносных сосудов, формирующихся в плаценте. С той лишь разницей, что грибы растут в земле, а плод человека и зверей в матке. Через грибницу гриб всасывает все питательные вещества, содержащиеся в земле. Через плаценту матери зародыш питается веществами, доставляемыми кровью. Сходство между грибом и эмбрионом усиливается и тем, что споры грибов созревают именно в том месте, где у зародыша находятся первичные (недифференцированные) половые клетки. Кто и когда пересадил зародыши человека или позвоночных животных в землю из материнской утробы или они сами повыпрыгивали — это есть тайна, покрытая мраком. Главное — другое: это переселение, вероятно, усилило плодовитость грибов во много раз. Другое дело, что при этом заметно пострадало качество.

Грибы «научились» размножаться в зародышевом состоянии, дорасти до взрослых животных, а тем более до человека им теперь не досуг. Им и так вольготно и привольно в компании «единомышленников» где-нибудь под елкой или осиной. Благо, что «плацента» у них одна на всех.

Именно в механизме регресса от более совершенных существ скрыт и секрет живучести микроорганизмов, заполонивших сегодня Землю. О том, что микроб — это совсем неразвитый, и главное, нежелающий развиваться дальше одноклеточный человек, было уже сказано раньше. О том же, что клетки тела могут переходить к автономному существованию, без связи с остальным телом, свидетельствует такая патология, как раковая опухоль. Она состоит из колонии клеток, пренебрегших своей специализацией и функцией в организме. Раковые клетки плохо связаны друг с другом, зато они усиленно питаются и очень активно размножаются. Порой этих дегенеративных клеток становится так много, что они образуют опухоль, выходящую за границы человеческого тела. Советский ученый, доктор медицинских наук, начальник клинической лаборатории госпиталя Черноморского флота в Севастополе Д. Финько показал, что такие переродившиеся клетки тела могут быть очень похожи на клетки примитивного гриба-паразита — кандиды или аспергиллиса. Внутри некоторых раковых опухолей формируется грибница (мицелий), пронзающая опухоль, и зреют споры в специальных сумках-асках. Все обстоит точно так же, как это происходит у микрогрибов, размножающихся с помощью спор. Ученый и его помощник исследовали тысячи опухолей животных, чтобы убедиться в правильности наблюдений. К сожалению, это открытие оказалось невостребованным советской наукой.

О том, что раковые клетки могут жить своей самостоятельной жизнью уже после смерти человека, свидетельствует феномен Генриэтты Лакс. Эта женщина из США умерла в Балтиморе от рака 50 лет назад. С тех пор её клетки живут и успешно делятся, представляя из себя аморфное образование, ни сном ни духом не напоминающее человеческое тело, а вернее, тот его орган, от которого они произошли. Во многие лаборатории мира переданы для опытов образцы этой «бессмертной» ткани. Все это может свидетельствовать, что клетки тела, «вывалившись» из организма человека, могут самостоятельно жить, но уже в другом качестве.

Вы только представьте себе удивление биологов, обнаруживших где-нибудь в благоприятных природных условиях аморфное существо округлой формы. Не зная, что клетки этого «существа» — выходцы из человеческого тела, биологи скорее всего объявят о существовании нового животного, неизвестного науке, а быть может, пойдут еще дальше, записав это животное в предки человека. Так, И. И. Мечников, модернизируя теорию Э. Геккеля, утверждал, что предком многоклеточных животных была колония простейших, сбившихся в кучу для удобства существования (фагоцителла). Нечто похожее недавно было исследовано А. В. Ивановым в природе. В Красном море обитает рыхлое существо уплощенной формы — трихоплакс, состоящее из более-менее однородных клеток и размножающееся бесполым путем: делением и почкованием. Кто может поручиться, что трихоплакс не имеет своим предком человека?

Самыми маленькими живыми обитателями планеты по праву считаются вирусы, они представляют из себя куски клеточной ДНК и РНК, перешедшие к свободному существованию. Вирусы не дышат, не питаются, не размножаются самостоятельно, как все остальные живые организмы, а при неблагоприятных условиях умеют превращаться в кристаллы. Единственный шанс существования вирусу дает живая клетка. Пробравшись внутрь ее, вирус избавляется от своей одежды — белкового скафандра. И нить ДНК или РНК, содержащая наследственную программу вируса, встраивается в ДНК или РНК клетки, которая сама начинает усиленно штамповать копии вируса — своего врага. Затем эти копии одеваются в белковую одежду внутри клетки и, скапливаясь в цитоплазме клетки, разрывают ее оболочку и выходят наружу. По 100,

1000, а иногда по 10 тыс. экземляров одновременно. Клетка, приютившая их и давшая им жизнь, естественно, гибнет. Поскольку эти самые маленькие существа не могут жить без клетки, своей родительницы, то закономерно предположить, что появились они после того, как появилась клетка, но никак не раньше ее! В этом примере ясно прослеживается дальнейшая инволюция не только многоклеточного существа, но и отдельных элементов клетки.

Считать же, что человек сложился сам по себе из множества одноклеточных микроорганизмов, а те в свою очередь из молекул ДНК и белков, притом что наукой накоплены Гималаи фактов, по меткому выражению А. Любищева, опровергающие саму такую возможность, было бы сегодня верхом невежества. Появление самого первого живого существа из «мертвой» материи опровергается всякой логикой, и вероятность такого хода событий равна громадному нулю!

Вы только представьте, что при рождении человека появляются на свет сначала руки и ноги, затем тело, а потом голова, а уже затем из всего этого каким-то образом монтируется целый человек. Так и вся биосфера планеты есть единый организм, присутствующий как целое на самых ранних стадиях появления жизни. Само его наличие есть непременное условие существования разных видов организмов. Из этого следует, что так называемых эпох скрытой жизни (криптозой) и явной жизни (фанерозой) как отдельных эпох рыб, амфибий, рептилий, млекопитающих просто-напросто не было. По всей видимости, механизм создания биосферы подобен механизму развития организма из одноклеточного яйца. Вместе с появлением новых животных, изменяющих соотношения в мире природы, меняется вся единая экосистема планеты. Живые существа, поддерживающие ее равновесие, могут замещаться со временем другими, похожими и имеющими в своих предках «других людей». Но сама экосистема при этом остается неизменна. Ведь от ее целостности зависит жизнь отдельных видов, включая и самого человека, чье существование, кстати, тоже преходяще… Каждый вид в общем мире живого занимает свое место, в том числе и человек. В различные периоды времени биосфера обновляется, тогда на смену одним живым существам приходят другие. Этим определяется разнообразная и самобытная флора и фауна различных эпох.

Вообще надо отметить, что в учебнике палеонтологии сплошь и рядом в отношении разных видов живого встречаются термины «тупиковая», «слепая», «полностью вымершая ветвь эволюции». Странно! Создается впечатление, что живые существа появляются на планете, являя удивительное многообразие форм, лишь для того, чтобы в один прекрасный день превратиться в «слепую» ветвь и без остатка вымереть.

Как же нам примирить столь непримиримое и выйти из замкнутого круга бессмысленности бытия? А между тем выход есть. И он, как все гениальное, прост! Достаточно только принять положение о цикличности мироздания, и все встанет на свое место! Один цикл сменяет другой, и жизнь словно идет по кругу, но не выше и выше, по спирали, как то утверждал классик, а именно по кругу. Колесо мироздания Сансары крутится, и с каждым его поворотом рождается цивилизация. Еще поворот — и цивилизация приходит к своему упадку и гибели. Еще одно вращение — и от некогда могущественной цивилизации людей остаются лишь жалкие её остатки в виде зверей, скорее прозябающих, чем живущих. Именно эти особи не захотели с окончанием своего цикла перейти в иные сферы бытия, будучи сильно привязанными к земной жизни.

ЖИВОТНЫЕ — ПРИВИДЕНИЯ

«Окно брякнуло с шумом; стекла, звеня, вылетели вон, и страшная свиная рожа выставилась, поводя очами, как будто спрашивая: а что вы тут делаете, добрые люди?» — так писал Н. В. Гоголь в своём бессмертном произведении «Сорочинская ярмарка». Сам сатана в костюме ужасной свиньи пожаловал к собравшимся… И в самом деле, почему сатана выбирает для своего появления перед людьми именно это обличье?

Достаточно уже написано книг о том, что людям являются привидения давно умерших родственников и близких, бродящие неприкаянно по грешной Земле или пришедшие с того света с посланием к живым. А вот о том, что к людям приходят привидения почивших животных, которые не в силах разорвать земные путы привязанности к своим хозяевам, известно не столь широко. Видно, не сидится душам братьев наших меньших в раю, не милы им райские кущи, раз предпочитают они, уже в виде бестелесных призраков, навещать своих хозяев, словно пытаясь сообщить им: мы здесь, мы живы.

Западные фирмы ритуальных услуг, стараясь заменить явно не пунктуальное привидение четвероногого друга, присылают открытки с изображением умершего животного бывшим хозяевам надень рождения примерно с таким содержанием: «Ваш верный Том на Небесах помнит о вас и скучает в разлуке. Он радостно лает и вертит хвостом, мечтая о встрече…» Такие послания выжимают слезу из глаз бывших хозяев и будят сладкие ностальгические воспоминания о том времени, когда любимцы были живы. Они сеют семена надежды, что встреча с любимым животным еще может произойти в будущем. Для посетителей Интернета в последнее время открылось специальное виртуальное кладбище умерших животных, к могильным плитам которого посетители — бывшие владельцы, могут возложить цветы, оставить тарелку супа с вкусной косточкой и послать любимцу записочку на небо с надеждой на ответное послание. Конечно, передовые виртуальные технологии наступают повсюду, но многие четвероногие друзья предпочитают очное и традиционное общение, являясь сами к своим бывшим содержателям в виде привидений…

Знаменитая болгарская ясновидящая Ванга, славившаяся даром пророчеств и умением общаться с ушедшими в мир иной людьми, один раз к своему удивлению обнаружила, что на «рандеву» с очередным клиентом явился не человек-призрак, а корова-призрак. Корова сообщила, что в большой обиде на хозяев, которые привязали ее у изгороди, а сами ушли. Отчего корову съели два волка. У нее остался маленький теленок, один-одинешенек. Посетитель Ванги подтвердил коровьи слова. Действительно, у них была корова, которую загрызли волки. И Ванга, и ее посетитель очень удивились тому, что корова жалуется на людей, корова разговаривает… Неизвестно, как спалось после этого бывшему хозяину, может, снилась ему корова-мстительница, поджидающая его на том свете. Если это так и у нас есть шанс очутиться нос к носу со своей скотиной после смерти, то не мешало бы нам быть поаккуратнее с братьями нашими меньшими. Только представьте, что могут испытать работники мясокомбинатов, когда их у гроба «встретят радостно» сотни бурёнок, овец, свиней, кур, бройлерных цыплят, индюков и прочей живности, переполненных жаждой мщения… мало им явно не покажется.

А вот случай, произошедший с петербургским школьником Василием Б. Ради эксперимента они с приятелем сбросили в лестничный проем проходившего мимо кота. Василий спустился вниз и добил его палкой. Прошло две недели, приятели стояли на платформе в ожидании электрички, которая уже приближалась. Вдруг метрах в десяти от них появился кот, совсем такой же, как погубленный ими. Они не успели сообразить, откуда он мог взяться, как кот на глазах стал расти в размерах, с каждым шагом приближаясь к школьникам. Ещё через мгновение

он превратился в огромное чудовище с огненными глазами, припал к земле и вдруг прыгнул на Василия. Мальчик, стоявший на краю платформы, упал прямо под колеса проходящей электрички. Спасти его не удалось. Свидетели происшествия утверждали, что никакого кота они не видели. О нем рассказал оставшийся в живых друг Василия.



Чудовище прыгнуло на Василия…

О том, что коты-мстители возвращаются после смерти, свидетельствует ещё один случай. Молодой матрос с речного судна истязал кота, пойманного им в трюме, привязав его к мачте, а когда тот умер, выбросил труп в реку. После этого парень потерял сон. Ему все мерещилось, что кот прыгает на него из темного угла и рвет ему грудь когтями. В результате бессонных ночей кошачий мучитель утонул, случайно свалившись за борт. Страшные истории о котах-призраках можно было считать сказкой, если бы их не накопилось значительное количество и не происходили бы они не со сказочными персонажами, а с вполне реальными людьми. Булгаковский кот, хлебнувши керосина из примуса, принялся палить из револьвера в посетивших «нехорошую квартиру» чекистов. А коты-привидения не стреляют холостыми патронами, они мстят жестоко и неотвратимо, словно по библейскому преданию: «око за око, зуб за зуб». Мстители с узкими зрачками приходят и днем, и ночью. Кто бы мог подумать, что у этих пушистых созданий такой нрав. Куда как милее знаменитое пушкинское: «…и днем и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом; идет направо — песнь заводит, налево — сказку говорит». Видно, кот этот ходит по кармической цепи причин и следствий, а не в силу своей природной злонамеренности.

Кошки и собаки — любимые друзья и спутники человека. Привязавшись к нему, ежедневно получая из его рук пищу, ласку и заботу, они делают вид, что вполне понимают своего хозяина, а может быть, и вправду понимают, вот только сказать ему об этом не могут. Но хозяевам все ясно без слов: их питомцы их любят. Одна женщина из Англии написала в Лигу защиты животных о своей кошке, её она нашла отравленной в сарае. Женщина переживала и целый день без цели ходила по городу. Она очень устала, остановилась передохнуть у одной из витрин и вдруг рядом со своим отражением в стекле увидела свою любимую кошку. Она огляделась вокруг, но кошки не было. Она была лишь на отражении в стекле. «Облегчение и умиротворение посетили

меня, — писала дама, — теперь я знаю, что этот пушистый зверек будет моим спутником и в загробной жизни». К тем, кто верит и ждет, приходят не только домашние кошки, но и кошки дикие… Дрессировщице цирка приснился сон, что ее любимец тигр, которого пришлось усыпить из-за неизлечимой болезни, пришел к ней ночью и улегся у её ног. «Он положил свой пушистый подбородок на мою руку, совсем так, как иногда это делал. Нас не разлучала даже клетка. Страха не было. Я верила, что и после смерти он не сможет сделать мне плохо. Когда мне тяжело, он приходит ко мне», — утверждала дрессировщица.

Ещё одну историю рассказала жительница США, написав об этом случае в газету. Семья готовилась уехать в отпуск к морю. Кошка же выглядела очень удрученной. Хозяйка разволновалась, но солнце и чудесный пейзаж изгнали из ее памяти неприятные воспоминания. Однажды, сидя в ресторанчике, женщина почувствовала, что кошка, оставшаяся дома, трётся у её ноги, как это делала всегда. Ощущение было настолько реальное, что она нагнулась и сказала: «О, Сенди, перестань». Муж и сын с удивлением посмотрели на нее. Под столом кошки не оказалось. Вернувшись домой, семья узнала, что именно в тот момент, когда женщина почувствовала прикосновение, любимая кошка умерла. Вероятно, она приходила проститься.

Привидение чеширского кота, о котором поведал миру Л. Кэрролл, автор книги «Алиса в стране чудес», не вымышлено. Большой белый кот был любимцем местных жителей одного аббатства близ Чешира, родных мест писателя. Как-то кот не вернулся домой, и хозяева испугались, что его могла загрызть стая диких собак, бродившая по округе. Но вечером они услышали знакомое царапанье под дверью и, обрадовавшись, открыли ее. Перед ними стоял их кот. Но вместо того, чтобы войти, он медленно растворился в воздухе перед их изумленными взорами. С тех пор в течение 50 лет местные жители наблюдали знакомого белоснежного кота, который то грелся на весеннем солнцепеке, то, щурясь, сидел на поленнице дров. Он всегда мирно и дружелюбно смотрел на людей. Но при попытках подойти к нему и взять его на руки он, не двигаясь с места, начинал исчезать, начиная всегда с кончика хвоста и заканчивая улыбкой, «которая оставалась еще некоторое время на том месте, где сидел кот».

Животные, долго и преданно служившие человеку, после своей смерти так же, как и прежде, продолжают служить ему, приходя на помощь в самый критический момент. Оно и понятно, им сверху лучше видны те неожиданности, с которыми может столкнуться их хозяин, даже и не подозревающий о том, что с того света за ним постоянно наблюдает пара внимательных и любящих глаз.

Татьяну Совенко отправили на работу в Ашхабад. Единственной близкой подругой в длительной командировке стала для нее кошка по имени Багира. Однажды в постель к женщине заползла змея. Кошка бросилась на защиту и, увы, погибла от укуса. Спустя несколько месяцев ночью Татьяна услышала возле самого уха знакомое мяуканье. Женщина встала и принялась искать кошку. Мяуканье раздалось из-за закрытой двери. Татьяна вышла на улицу, осматривая кусты, отошла от дома, как вдруг земля под ногами заходила ходуном и дом рухнул. То было знаменитое ашхабадское землетрясение 1948 г. Благодаря четвероногой посланнице с неба Татьяна избежала гибели во второй раз. Похожий случай был в одном из европейских городков. Супругов спас от верной смерти на пожаре прерывистый лай их шотландского терьера Мики. От такого лая супруги проснулись посреди ночи и, учуяв запах дыма, выбрались на улицу. Глядя на пылающий особняк, они наконец сообразили, что лаял пес, которого они похоронили три месяца назад.

Вот ещё случай. Один фермер из Колорадо спал в своем доме, а на улице бушевала гроза. Внезапно его разбудило рычание и лай соседского пса у него под дверью. Решив, что псу потребовалась помощь, он открыл дверь и с удивлением обнаружил, что собака направилась в глубь сада. Надев плащ и взяв фонарик, фермер пошел за ней. В этот момент в дом попала

молния, и он мгновенно заполыхал. Когда поутру фермер рассказал эту историю соседу, тот только всплеснул руками. Его пес уже неделю как умер. А вот что произошло с другим американцем. Он ехал ночью по горной дороге, когда впереди свет фар высветил силуэт собаки, она стояла прямо посредине дороги. Выйдя из машины, человек узнал свою суку колли Джеффи, которая умерла полгода назад. Он позвал ее по имени. Однако она, не откликаясь, повернулась и пошла от него. Он пошел за ней. Впереди за поворотом он увидел огромный валун, упавший с горы и перегородивший дорогу. Человек неминуемо бы упал в пропасть, если бы не собака, которая бесследно исчезла.

Вероятно, четвероногие гонцы с того света приходят к нам чаще, чем можно было бы предполагать. Кто может поручиться, что пресловутая чёрная кошка, перебегающая нам дорогу в самый неподходящий момент, не есть та, забытая нами доброжелательница. Может быть, мы когда-то накормили её или просто, проходя мимо, взглянули ласково и не пнули ногой. Ведь кошки помнят доброе… И она, перебежав дорогу и заставив повернуть назад, быть может, спасла нас от крупной неприятности. А. С. Пушкину некогда перебежала дорогу черная кошка, и именно тогда, когда он ехал в Петербург, чтобы примкнуть к декабристам. Пушкин был человеком суеверным. Он развернул карету, что уберегло его от тяжелых последствий. Няня поэта Арина Родионовна вечно нянчилась с кошками… Быть может, одна из них и помогла поэту.

Известно несколько случаев, когда гуси и куры хлопаньем крыльев, кудахтаньем, гоготаньем будили спящих хозяев, спасая их от пожаров, наводнений, землетрясений. Пикантность ситуации состояла в том, что все эти гуси, петухи, куры, будучи давно съеденными, переселились в райские кущи. Очевидно, что домашние птицы нисколько не обижались на своих хозяев за такое обращение. И после того, как их физические тела наполнили содержимым желудки попечителей, их куриные и гусиные души продолжали считать хозяев за своих благодетелей. И свой верный долг птичьи души видели в том, чтобы спасти их от верной смерти.

Человеку, увидевшему синюю птицу удачи, здорово повезло — такова народная молва. Но кто может сказать нам точно, что птица эта не мираж, не призрак, являющийся с того света со специальным поручением, когда мы спим или грезим наяву?

Остаётся неизвестным одно: являются ли к кошкам, собакам и иной живности призраки благодарных людей, желающих предупредить их о предстоящих неприятностях. Возможно, что собачьи или кошачьи беды кажутся людям-призракам не столь важным поводом, чтоб являться к своим четвероногим друзьям. Похоже на то, что беды и заботы собачьи и кошачьи не очень-то волнуют людей на том свете.

Однако мы не должны задирать свои носы слишком высоко. Вот, мол, мы люди, а они всего лишь — звери. Как пел Высоцкий: «Быть может, тот облезлый кот — был раньше негодяем, а этот милый человек — был раньше добрым псом». Все может быть в этом подлунном мире!

В посёлке Сосновка Краснодарского края толстенная свинья под Рождество разогнала подвыпившую компанию сельской молодежи. При этом она так пронзительно визжала, что молодые люди чуть не оглохли. Свинья расколотила копытами оброненные в панике бутыли самогона. А двоих парней гнала до самого дома. При этом она умудрилась преследовать и остальных. Причём, как выяснилось утром, ни у кого из жителей поселка не только свиньи, но и поросёнка не было. Тщательное изучение места нападения выявило множество свиных копыт и следов разбегающихся людей. Сами очевидцы признают, что свинья выглядела не совсем обычно, она как бы несколько походила на человека. Это дало повод односельчанам злословить, что то был призрак алкоголика. Призрак призраком, но следы от копыт и удары свиного пятачка были вполне реальные.

Кто знает, может быть, и русалки, домовые, лох-несское чудовище и морской змей,

инопланетяне и киборги — все это гости из иного мира, из иных измерений, то ли случайно, то ли с умыслом забредающие в нашу земную юдоль. Может, они некогда жили на этой планете и им присуща ностальгия. Может быть, это гости из будущего и они пока присматриваются, как тут у нас. Может быть, они приходят, чтобы кому-то помочь чем-то, кого-то удержать от чего-то. Обо всем этом можно только гадать или ждать, пока наука поймает живого призрака, кем бы он ни был — человеком или животным, взвесит его, замерит его энергополе, исследует его химическую составляющую и выдаст «однозначный» и «точный» ответ: призраков не бывает!

ОБОРОТНИ КАК ОНИ ЕСТЬ

В народных сказках, почти в каждой, присутствует такой персонаж, как оборотень. Можно вспомнить и братца Иванушку, который, испив водицы из козлиного копытца, стал козленочком, людоеда из сказки «Кот в сапогах», чудище лесное из сказки «Аленький цветочек», Царевну-лягушку и Финиста — Ясного сокола. Пушкин заставил своего царя Гвидона превращаться в разных насекомых. Но в этом он был не оригинален, в бушменской мифологии герой Цанг превращается в богомола. Без оборотня как бы уже и сказка не сказка. Но как сказал поэт: «Сказка ложь, да в ней намёк…»

Оборотень — это явление чисто земное, материальное, он не похож на посланников с того света — духов и привидений, окутанных голубоватым свечением. Его жуткое отличие от них состоит в том, что оборотень способен прийти как бы изнутри человека, порой не спросясь его разрешения.

Существует небольшая тибетская народность — таманы. По рассказам этнографов, у таманов часто случаются внезапные спонтанные превращения в зверей. Таман спрашивает у соседей, не видел ли кто его жену с сыном, а когда ему отвечают, что заметили только тигрицу с тигрёнком, он восклицает: «Да ведь это они и есть!» — и спешит в ту сторону, где их видели. У таманов такие перевоплощения акт непроизвольный, осуществляемый помимо воли человека. Ему предшествует состояние напряженности, нервозности и беспокойства. На человека внезапно нахлынет непреодолимое желание быть зверем, например, по-тигриному поваляться в камышах, затаиться в джунглях днем, чтобы, играя мускулами и сладко позевывая, в предвкушении добычи выйти из логова на охоту ночью. Оборотень, однако, не теряет свое человеческое «Я», в личине зверя видит он и понимает по-человечьи, а вот поступает по-звериному, и по-другому не может!

На различных континентах оборотни облекались в шкуры разных зверей и птиц: волков, ягуаров, леопардов, тигров, львов, лис, кошек, собак, крыс, мышей, белок, орлов, сов, ворон. Чаще это хищные и свирепые животные. Иногда хищниками становились по своей воле. С помощью магических ритуалов, особых мазей-втираний и поясов или одеяний с элементами шкуры зверя или оперенья птиц. Еще античный автор Лукиан в своем рассказе «Лукий, или Осел» описал обряд превращения героини в птицу. Поздней ночью она разделась догола, бросила крупицу ладана в огонь и прошептала заклинание. Затем натерлась мазью, и вдруг у нее стали вырастать перья, нос стал вороньим и кривым — и женщина превратилась в ночного ворона. Когда она это увидела, она страшно каркнула и, подпрыгнув, как ворона, вылетела в окно. За этой сценой, затаившись за дверью, наблюдал герой рассказа, и ему тоже нестерпимо захотелось стать вороном. Он проделал все действия своей предшественницы, но перепутал баночку с мазью и вместо ворона превратился в осла.



Изображение колдуна, обернувшегося оленем из верхнепалеолитической (12–40 тыс. лет тому назад) пещеры Трёх Братьев, Франция.

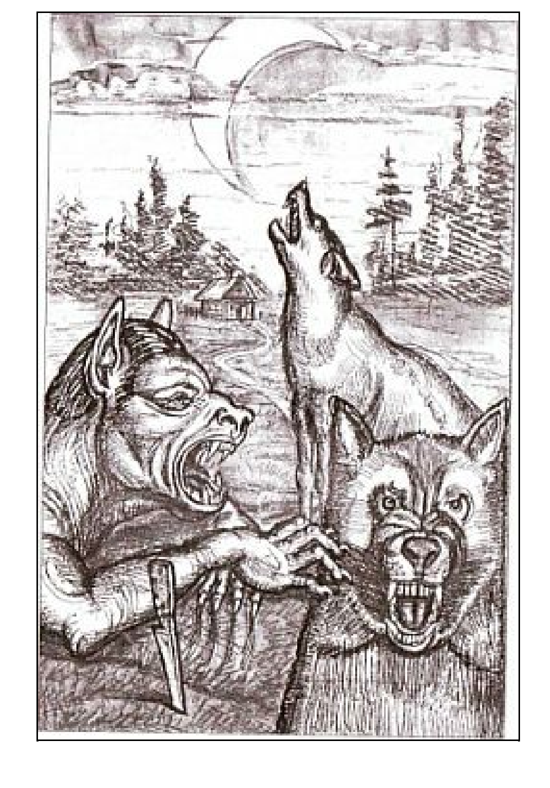
Сходные с описанными в античной литературе ритуалы существуют сегодня у многих племен Африки, например, у дагомеев. Совершив ритуальное жертвоприношение в виде цыплят и козленка, жрецы под бой барабанов на центральной площади на глазах у изумленной толпы превратили девушку во взрослую самку леопарда, которая тут же выскочила из круга и исчезла в тени деревьев. Жрецы сообщили принцу, в честь приезда которого был показан этот редкий обряд, что девушка стала леопардом навсегда.

Другое название оборотничества — ликантропия («ликос» — волк). Это слово восходит к Зевсу Ликейскому, требовавшему человеческих жертв. Одно из имен Аполлона — Ликейос. В Аркадии, основателем которой, по преданию, считался царь Ликаон, проходили пышные празднества — Ликайи, во время которых посвящаемые в мистерию становились волками на девять лет — после того как они собственноручно приносили человеческую жертву. В Древнем Риме проходили волчьи празднества — луперсалии: ведь Ромул и Рэм, основатели вечного города, были вскормлены волчицей. Геродот пересказывал историю об одном североевропейском племени, члены которого на несколько дней в году превращались в волков. Подобные обряды отмечены были у многих европейских племен. К примеру, у балтов были воины — слуги бога-волка, которые шли в бой, объевшись белены и натеревшись с головы до пят особой мазью. Во время сражения такие воины считали себя волками. Что интересно, волками их считали и воины противника, утверждавшие, что на них напали настоящие, а не мнимые волки. Кое-кто из воинов так прочно «застревал» в образе волка, не желая выйти из него после сражения, что приходилось его убивать, дабы он не нанес ущерба людям и стадам. Воины, павшие на поле брани, после смерти, согласно поверьям, превращались в волков. Это было почетно, так как сами главные богискандинавов и германцев — Один и Вотан — были воинами-оборотнями.

Да и конец земного мира представлялся в древние времена, как пришествие Фенрира — вселенского Волка, который откроет пасть от земли до неба и пожрет всех и вся. Первые отцы Церкви решительно отрицали как само превращение человека в животное, так и существование оборотней, считая все волчьи культы языческими. Однако в раннем Средневековье теологи заколебались. Святой Бонифаций из Майнца утверждал, что дьявол не способен превратить человека в волка, если только сам человек не захочет стать им. Позже самого сатану стали рисовать в образе волка. Люди Божьи представлялись как овцы, их поглотитель — как волк, а

Бог — как милостливый пастырь. Папские буллы XV века выступили против колдовства и ересей, утверждая, что дьявол может превращаться в человека, а человек — в волка. Первая кампания по выявлению оборотней прокатилась по Европе в XIV веке и коснулась не только пришлых, подозрительных, худых и волосатых людей, но также кошек и собак и, разумеется, волков. Запылали костры инквизиции, и тысячи оборотней, по крайней мере под пытками признавших себя таковыми, были сожжены заживо, вкупе с кошками и собаками. Вторая кампания длилась с 1570 по 1610 г. и сопровождалась мощной теоретической дискуссией на тему: сам ли человек по доброй воле превращается в оборотня или в том надо видеть козни дьявола? Одни утверждали, что алхимики могут превратить розу в капусту, а вишню — в кабачок, так же и дьявол способен менять облик человека на облик волка. Другие им возражали, что низменный человек, стремящийся в душе к звериным инсктинктам, теряет человеческий разум и превращается в зверя, но не без помощи сатаны. Речь шла о свободе и несвободе воли человека. Теологические споры завершились выводом, что дьявол не превращает человека в волка, а одевает его облаком и заставляет других видеть в нем зверя. Жертва своей волей не может справиться с роковой метаморфозой. Решили, что можно заразиться оборотничеством при контакте с человекозверем, через порез на коже или укус, когда в кровь попадает слюна оборотня. Считалось, что в быту оборотня можно опознать по шелудивым ногам, запавшим глазам, которые могут светиться в темноте отраженным светом, по шерсти на ладонях, по тому, что указательные пальцы у него длиннее средних, а при нарождающемся месяце на бедре выступает тайный знак.

Средневековые трактаты о превращении человека в зверя описывают превращение так. Это присходит внезапно, чаще всего в полночь. Стать оборотнем может любой человек. Сначала человек испытывает легкий озноб, головокружение, затем все это переходит в лихорадку, сопровождающуюся головной болью и сильнейшей жаждой. Потом тело покрывает испарина, трудно дышать, мешает обувь, пальцы ног искривляются и делаются цепкими. За этим следует тошнота и спазмы, рассудок человека мутится. Язык отказывается повиноваться, и вместо криков о помощи это существо издает гортанные рыки. Затем оборотень в страстном порыве стаскивает с себя одежды, становится на четвереньки, и его туловище мгновенно покрывается шерстью. С потерей человеческого обличья этим существом овладевает жажда крови, и оно убегает в ночь, воет на луну и убивает всех, кто попадается ему на пути. Удовлетворив свою кровожадность, оборотень падает на землю и засыпает, а к утру он снова становится человеком, ужасаясь содеянному, терзаясь муками раскаянья.



Превращение человека в зверя.

Оборотничество (ликантропия) — это особый вид безумия. Страдающие этой напастью, чувствуя приближение очередного приступа, стараются скрыться в потаенных местах или заранее убежать в лес.

В селе Лучасы Смоленской губернии когда-то жил человек, превращающийся в волка. Пойдет, бывало, на гумно за чем-то и пропадет вовсе. Однажды нашли за овином воткнутый в землю нож и вынули его. С тех пор этот мужик пропал бесследно, и не было его три года, пока один знахарь не посоветовал родным воткнуть нож обратно. Так и сделали. Вскоре мужик возвратился в избу на четвереньках, голый и весь обросший густой шерстью. Истопили баню и парили того мужика, пока шерсть вся не сошла. Оборотень рассказал, что превращался он в волка, перекинувшись через нож. Когда нож вынули, он не смог превратиться в человека. Так он и пробегал три года в полях волком, измучился весь от жизни такой не людской…

Сохранились многочисленные документальные свидетельства о звере из края Верхний Жеводан, который во второй половине XVIII века наводил ужас на всю округу. Эти свидетельства в виде докладов и сообщений господина Маньи де Мероль и других очевидцев хранятся в Национальной библиотеке Франции. Абель Шевале, один из очевидцев этих событий, описал их в книге под названием «Зверь из Жеводана». С 1764 по 1767 г. этот бесовский зверь загубил немало людей, в основном это были крестьянские дети, пасшие скот и работающие в поле. Зверь почему-то предпочитал нападать именно на детей, возможно потому, что они были более легкой добычей. На поимку зверя из Версаля прислали отряд драгун, но они оказались бессильны. На него устраивались многочисленные облавы с помощью местных крестьян, в него много раз стреляли и наносили ранения, но убить его никак не удавалось. Тогда к делу были привлечены местные охотники, но и они не в силах были убить зверя-людоеда. Тот всегда нападал внезапно и там, где его никто не ждал. Убить зверя удалось после мессы, происходившей при огромном стечении народа в священном месте Жеводана, на месте бывшего женского монастыря. Будущий убийца зверя Жан Шатель попросил священника осветить три пули, что и было исполнено. Зверь вышел именно на Шателя в тот момент, когда тот дочитал молитву, обращенную к Деве Марии. Шатель закрыл молитвенник, снял и сунул очки в карман,

вскинул ружье и уложил зверя первой же пулей. Этот зверь вроде бы оказался выдающимся экземпляром самца волка с рыжеватой шерстью. Однако в его анатомии были некоторые странности, не позволившие исследовавшим труп медикам точно определить, что тело принадлежало волку. Труп было решено забальзамировать. После пышных торжеств, устроенных жителями Жеводана по случаю своего избавления от напасти, многие крестьяне стали вспоминать, что перед появлением волка иногда видели полуголого грязного бродягу, обросшего шерстью…

С этой историей перекликается другая, произошедшая уже в конце 50-х гг. XX века. Жители одной провинции Индии в течение нескольких лет подвергались настоящему террору со стороны леопарда-людоеда, прозванного впоследствии леопардом из Рудрапряга, по имени места, где он появлялся. Этот крупный леопард под покровом ночи или средь бела дня похищал детей, но не трогал скотину и домашнюю живность. На его счету были десятки жертв, когда власти Рудрапряга решились раздать всем крестьянам ружья, обязав каждого не выходить на работу в поле без оружия. Было убито множество леопардов, но людоед чудом избегал облав и охотничьих засад. Считалось, что людоедами леопарды становятся после того как отведают человечинки, после больших эпидемий чумы или холеры, когда тела умерших людей никто не убирает и не предает огню. Такое объяснение годилось для XIX века и начала XX века, когда эпидемии косили большое количество народа. Но этим нельзя было объяснить появление леопарда-людоеда из Рудрапряга. И только после того как был исполнен уникальный религиозный обряд также при большом стечении народа, людоеда удалось подстрелить. Видевшие труп зверя утверждают, что это не обычный леопард, а оборотень.

Литература об оборотнях достаточно обширна. Вот еще один пример. В 1598 г. в округе Конде во Франции население было напугано множеством убийств детей и подростков. Причем они происходили в разных местах. Было определено, что их совершают волки. Последней каплей, переполнившей чашу народного терпения, явилось убийство маленькой девочки. Сразу же была поднята тревога, и селяне, возглавляемые священником, отправились в лес, чтобы расправиться с убийцей-волком, но вместо волка неподалеку от обглоданного трупа девочки они обнаружили оборванного человека со спутанной бородой и безумными глазами. Его схватили и доставили в магистрат, где он признался, что стал оборотнем не по своей воле, а в силу проклятья, тяготеющего над его семьей. Другие волки, орудовавшие в округе, это члены его семьи. Сумасшедшего старика отправили в пожизненное заключение. В другое время двое судей, членов магистрата, охотились в лесах Жиронды. Они заблудились и уже в сумерках вышли к поляне, на которой разыгрывалось удивительное действо. С другого конца поляны вышел крестьянин. Судьи его узнали. Это был человек с плохой репутацией. Выйдя на середину поляны, он принялся громко выть. Судьи спрятались в кустах, чтобы посмотреть, что будет. На его зов со всей окрестности стали собираться волки, и вскоре они окружили старика. И тут произошло невероятное — вожак, матерый самец, подошел к старику и стал заискивающе ласкаться у него в ногах, как собака. Крестьянин почесал у него за ушами. Все волки при этом завыли. Прошло еще немного времени, и крестьянин сам превратился в крупного волка и повёл стаю в лес.

Конечно, можно думать, что судьи решили отомстить крестьянину, чем-то им не угодившему, и возвели на него напраслину, чтобы отправить того на костёр. Но о том, что целые стаи волков и других зверей могут быть оборотнями, свидетельствуют многие средневековые авторы. Они вполне серьезно утверждают, что такая черта, как оборотничество, наследуется в поколениях. Рождается оборотень от нормальной женщины, грешившей с другим оборотнем. И едва она забеременеет, возврата назад нет, у нее родится тоже оборотень. Хочет оборотень того или нет, но его всю жизнь будут сопровождать приступы ликантропии. Сама женщина после

зачатия тоже делается оборотнем.



По средневековым представлениям, дама, согрешившая с оборотнем, рождает оборотня. Средневековая гравюра.

У татар до сих пор развиты аналогичные представления об оборотнях — албастах, которые в виде светловолосых и уродливых женщин с отвисшими грудями приходят к мужчинам и заставляют их совокупляться с ними. К женщинам являются рыжие уродливые оборотни-мужчины, которые насылают на них страсть, и устоять перед ней не может ни одна женщина или девушка. Считается, что на самом деле албасты — это звери, способные принимать человеческий облик. Человек, вступивший в сексуальную связь с ними, сам становится оборотнем и получает некоторые преимущества от своего нового положения. Например, у тувинцев считается, что охотник, имевший сексуальный контакт с албастой, получает возможность удачно охотиться на многих зверей, издалека чувствуя их местонахождение. У турок считалось, что можно повелевать албастами, достаточно воткнуть в их шкуру иглу, и албаста сделается покорной и выполнит все приказания своего хозяина. Но чаще оборотни захватывают власть над человеком, а не наоборот.

Похожие представления об оборотнях — алмазах — бытуют у чеченцев, ингушей, армян. У монголов их называют алмасами, точно так же, как сегодня называют снежного человека. К слову сказать, то, что у снежных людей имеется способность к изменению своего облика, отмечали многие исследователи этого феномена.

В XVII веке во Франции, в горном районе Оверни, проживал состоятельный господин Санрош. У него была жена-красавица, которую он любил, но не ведал того, что она ему

изменила. Как-то был в гостях у Санроша господин Фероль. Он отправился на охоту во владения хозяина. Супруга Санроша в это время уехала на прогулку. Санрош прождал своего гостя весь вечер, а затем отправился сам его разыскивать. Он встретил его устало бредущим назад. Гость рассказал, что из-за кустов на него напал зверь и чуть было не лишил его жизни, если бы он не изловчился и не отрубил тому правую лапу тяжелым ножом. Зверь бросился наутек. В доказательство своих слов гость вынул из сумки лапу и остолбенел. Это была не лапа, а кисть руки молодой женщины с кольцами, надетыми на пальцы. Санрош узнал в этой руке кисть своей супруги. Один перстень, украшенный голубым топазом, он сам подарил ей когда-то. Вернувшись в дом, хозяин и гость узнали, что супруга Санроша уже вернулась из поездки, но плохо себя чувствует и просила ее не беспокоить. Отстранив слугу, Санрош вбежал в спальню и увидел свою жену, лежащую на постели всю в крови с обрубленной правой рукой. Прошло несколько недель в мучительных борениях с самим собой, прежде чем Санрош обратился к властям, донеся на свою супругу. Та под пытками призналась, что является оборотнем оттого, что изменяла мужу с оборотнем, который и соблазнил ее. Через какое-то время она была сожжена на костре, и нападения зверя на людей в тех местах прекратились.

Примерно в то же время во Франции регистрируют множество фактов того, что дети чуть ли не с колыбели уже являются оборотнями либо по своему рождению, либо по дурному научению. В 1574 г. в городке Бордо состоялся известный процесс над пастушком Жаном Гренье. Когда тому еще не было и четырнадцати лет, ему на перекрестке дорог повстречался оборотень, который представился хозяином леса и взял с него клятву служить ему, взамен он научил Жана тому, как превращаться в волка. Пастушок периодически стал превращаться в кровожадного зверя, с особой жестокостью расправляясь со своими жертвами, убивая всех подряд в деревушке Сен-Север в лесном массиве в Ландах. Этого зверя удалось поймать живьём. Можно представить себе удивление охотников, когда он у них на глазах превратился в подростка-пастушка. Несмотря на молодость, Жана Гренье судили и публично казнили, очевидно, в назидание другим оборотням.

Факты оборотничества известны среди разных народностей на всех континентах. В Сибири этнографами был задокументирован рассказ местных крестьян о вороне, летавшей над стадом и своим карканьем разгонявшей скот, который затем было очень трудно собрать. Как-то раз один пастух, прихватив с собой ружье, удачно выстрелил и ранил птицу. В тот же вечер нашли женщину, которая была ранена той пулей. Английский капитан Шотт с товарищами охотился в начале XIX века в Нигерии. Охотники напали на след гиен и пошли по этому следу. Им удалось нагнать гиен, здорово досаждавших местным жителям. Шотт выстрелил и отстрелил челюсть одной из них. Что интересно, кровавый след привел охотников к дому, где от такой же раны на следующий день умер один из местных жителей.

В северных районах Аляски до сих пор обитает племя тлингитов. Они веками жили бок о бок с выдрами, обитающими невдалеке, которых считали куштакасами — полувыдрами-полулюдьми. Местные жители верят, что куштакасы обладают редкой способностью превращать в себе подобных одиноких охотников, заблудившихся в лесу, других людей или детей, насылая на них безумие и непреодолимое желание стать выдрой. Суеверный ужас охватывает тлингитов, когда они найдут где-нибудь в глухом лесу сорванную одежду охотника, его обувь или оружие. После этого они недосчитываются того или иного члена своего племени, ушедшего на охоту и невернувшегося. Тлингиты за много верст стараются обходить «нехорошие» места, но все равно из поколения в поколение выдры-люди обращают в выдр членов их общины. Некоторые даже сами видели, как выдры похищают у них младенцев. Вереща, животное-человек прижимает к себе передними лапами ребенка и убегает ночью в тундру на одних задних — как человек. Этих детей больше никто никогда не видел, как не находили их костей. Видно, после похищения на

одну выдру-человека становилось больше. Один охотник по имени Сильва, увлечённый погоней за оленем, попал во владения выдр-людей. Он вдруг услышал веселые мужские и женские голоса, показавшиеся ему очень приятными и располагающими к себе, которые окликали его и звали присоединиться к ним. Затем он увидел самих выдр-людей, которые, встав на задние лапы, совсем по-человечьи приближались к нему. Сильве страстно захотелось присоединиться к шествию. Но все же ему хватило мужества не поддаться искушению, плотно заткнуть себе уши и, не разбирая дороги, пуститься наутек, бросив все свое снаряжение. Это его и спасло, как команду легендарного Одиссея, залившую уши воском и не услышавшую волшебного пения Сирен, завлекающих путников в морскую пучину. Сильва с тех пор на охоту больше не ходил, дабы вторично не искушать судьбу.

Нечто похожее происходит и в Тоттори — одной из провинций Японии. По сообщению «The Sunday Telegraph», многие жители тамошних мест считают, что самые богатые люди в их округе знаются с нечистой силой. Каждая процветающая семья якобы держит до 75 оборотней-лисиц, кормит их рисом и тушеной фасолью, приправленными кровью животных. С помощью этих лисиц-оборотней богачи расправляются со своими врагами, сводя их с ума. И таких случаев безумств врагов богачей, не объяснимых ничем, в округе немало. Эти верования местных жителей уходят своими корнями в XVII век, когда несколько человек, приехавших невесть откуда, обосновались в этих местах. Они начали быстро богатеть в основном за счёт вновь открываемых мануфактурных мастерских. Крестьяне же стали разоряться, продавая чужакам свои дома и земли. Кто оказывал сопротивление, тот бесследно исчезал, оставляя свое имущество и дом новым хозяевам. А в деревнях появились странные люди, одетые в лохмотья, а иногда и вовсе в шкуры лисиц. В некоторых из них местные жители с трудом узнавали своих бывших соседей. Одновременно с этим в округе развелось большое количество лисиц, которых часто видели у домов богатеев. Не иначе как пришлые люди превращают крестьян в лисиц, рассудили местные жители.

Все это может показаться современному человеку досужими вымыслами полуграмотных крестьян далекого прошлого. Однако и по сей день местные жители категорически против браков с богатеями. Так как считается, что человек, породнившийся с этим кланом, сам подпадает под власть повелителей лисиц, потеряет всё своё добро, а дети его превратятся в лис-людей. Эти настроения столь сильны, что две молодые пары, которым не дозволялось вступить в брак, взобравшись на высокий утес, взявшись за руки, спрыгнули с него, разбившись насмерть. Власти, изучив ситуацию, решили кардинально изменить положение и начали травить всех лисиц в округе отравленным мясом. Тогда взбунтовались богачи, заявив, что ведется планомерное уничтожение беззащитных животных. Это ещё больше укрепило подозрение крестьян в том, что богатые семьи являются повелителями оборотней-лис и насильно превращают в них людей. И теперь никто не может убедить их в обратном.

В Мексике, Никарагуа, Гватемале и Коста-Рике местные жители уверены в существовании рядом с ними популяции существ, именуемых в народе «чупакабра», это слово переводится как «пьющий кровь у коз». Выглядят эти существа, как большие дикие собаки, вероятно, они таковыми и являются. Но за ними закрепилась нехорошая слава, которая сопровождает этих существ добрую сотню лет, — их считают оборотнями. Чупакабра пьют кровь домашних животных. Отмечены нападения и на людей. По сообщениям газет, которым, конечно, особо доверять не приходится, в американском порту, штат Алабама, из пришвартовавшегося иностранного сухогруза сбежал человек-оборотень, зайцем прибывший в Америку. Он сильно искусал полицейских, пытавшихся его задержать, после чего был схвачен и помещен в специальную тюрьму. Этот человек находится в невменяемом состоянии, его тело покрыто длинными вьющимися волосами. Верхушки ушей заострены, клыки слегка увеличены, а весь

облик его достаточно отталкивающий и звероподобный. Скорее всего и тело, и психика этого человека будут досконально изучены специалистами, прежде чем будет принято решение, как поступить с этим «оборотнем-зайцем».

Таким образом, существует достаточно свидетельств того, что сегодня, как и в средние века, где-то совсем рядом с нами процветает клан оборотней, передающих по наследству свою способность временами превращаться в разных животных или, превратившись в них один раз, оставаться в их обличье до своей гибели.

Сегодня существует даже статистика, где и сколько человек убили оборотни. К примеру, в периоде 1990 по 1998 г. оборотни умертвили 46 человек во Франции, Испании, Великобритании. Сообщается, что еще 37 человек были растерзаны ими в Бразилии. Неизвестно, как собиралась эта статистика и можно ли вообще ей верить. Но тенденция настораживает, пусть даже она прослеживается только в умах людей и оборотням приписывают разнообразные нераскрытые убийства и покушения на них. Не то что оборотней стало больше в последнее время, средневековый европейский «урожай» навряд ли когда-нибудь и где-нибудь удастся превзойти, просто оборотни, освоив новую технику, как то: автомобиль, огнестрельное оружие, а то и военную технику, могут более успешно обделывать свои кровавые делишки, чем раньше.

Современная наука в оборотней не верит, но навряд ли кто-нибудь будет отрицать, что во всех этих историях отсутствует основа для исследований. В конце концов, если феномен оборотничества получил такое распространение, причем в разных регионах планеты и совершенно независимо, то за всем этим должно скрываться некое рациональное начало. Нет дыма без огня! Да и сам феномен человека далеко не изучен так, как хотелось бы. Кто знает, может быть, в самом деле рядом с нами живут существа, бывшие люди, но на людей совсем не похожие…

Известно, что у многих лиц с психическими заболеваниями развивается синдром, когда они представляют себя или окружающих в образе зверей. Они могут лаять, выть, кусаться, есть сырое мясо и даже нападать на людей, короче говоря, вести себя как настоящие звери. Конечно, в зверей они не превращаются, а выглядят как буйно помешанные. Но кто знает, может быть, чтобы предстать в виде настоящего зверя, им не хватает какой-нибудь малости, знания какого-то психического приема. Например, некоторые индийские факиры способны по своему желанию менять свой облик, превращаясь то в пышногрудую красотку, то в тигра или льва.

Известен случай, когда на советский корабль, стоявший в Калькутте, для развлекательной программы был приглашен индийский факир, который не нашел ничего позанятней, чем превращаться в разных зверей. Сначала он долго делал руками какие-то пассы, так что все устали, ожидая чего-то интересного, а потом неожиданно превратился в ревущего льва, прыгающего по палубе. Ясно, что от такого зрелища наша советская публика, воспитанная на махровом атеизме, слегка ошалела и бросилась кто куда. Для тех, у кого нервы были покрепче, факир превратился в тигра, в волка и в других зверей. Один служащий, спрятавшись за мачту, непрерывно снимал весь этот «зверинец» фотоаппаратом. После того как представление было окончено, служащий проявил пленку. И каково же было его удивление и удивление других очевидцев представления, когда на фотопленке на всех кадрах оказался запечатленным факир, стоявший в одной и той же позе — скрестив руки на груди. Для того чтобы сделаться львом, тигром, еще кем-то, он даже не сходил с места! Бесстрастный объектив, не подверженный психическому воздействию, фиксировал все как есть! Как это удавалось делать факиру и удается некоторым другим его коллегам, неизвестно, они навряд ли раскроют секрет своего профессионального мастерства. Династия иллюзионистов Кио вот уже в течение многих десятилетий под куполом цирка превращает в тигров и львов хорошеньких полуголых девиц, но секрет этих превращений — цирковая тайна и дело техники.

Вполне возможно, что и оборотни лишь предстают в облике зверей, но на самом деле таковыми не являются. Впрочем, это совсем не исключает предположения, что они превращаются именно в настоящих зверей. Иначе как объяснить жуткие раны, оставляемые на теле жертв, и кровавые убийства, совершенные ими. А не доверять источникам, приписывающим все это оборотням нет никаких оснований. В некоторых восточноевропейских преданиях говорится, что на оборотня нет никакой управы: ни нож, ни оружие, ни ловчая сеть здесь не помогут. Их даже нельзя крестом отвадить или Библией. Вполне возможно, что многие оборотни неграмотны и Библии в руках просто не держали, оттого ее и не боятся. По сербским поверьям, можно обезопасить дом от оборотней, натерев его по щелям чесноком. Запах чеснока зверям, конечно, знаком, но почему они его боятся? Может быть, он пробуждает в их душах какие-то неприятные ассоциации? Убить оборотня якобы можно только серебряной пулей или жезлом, благословенными в Церкви. Тут уж, как говорится, клин клином вышибают. Если оборотничество — это остатки каких-то неведомых нам языческих культов или особых психопрактик, то христиане предстают в борьбе с этим злом во всеоружии своей веры. Однако если оборотничество черта наследственная и ей подвержены лица с измененным геномом, то выход один — чтобы избавиться от оборотня, его надо убить, и не просто его одного. Чтобы справиться с этим злом, надо уничтожить весь их род на корню, да еще и проследить, чтобы никто из них не оставил потомство, вступив в половую связь с обычной женщиной. В этом случае также велика вероятность рождения оборотня. Основное препятствие этому состоит в том, как отличить оборотня от похожего на него человека. Нельзя же повторять средневековое варварство, когда на кострах инквизиции горели сотни ни в чем не повинных людей. Да и Лига защиты оборотней (есть и такая) воспротивится такому решению, справедливо усмотрев в нем ущемление прав оборотней и обвинив остальных людей в геноциде. И в этом она будет права. Живые существа, кто бы они ни были, имеют право на жизнь, как и мы с вами. Можно пойти другим путем — начать изучать оборотней в лабораторных условиях. И это было бы лучшим решением и для них, и для науки. Потому что феномен оборотничества может таить в себе массу интересного. И не только для военных, но и для осмысления и лучшего понимания особенностей самого человека, его редких качеств. В результате этих исследований, возможно, удалось бы выявить некий генетический сбой в клетках их тела и с помощью генной инженерии выправить дефект. Тем самым спасти этих безнадежно больных и уберечь от их посягательств окружающих.

ЧЕЛОВЕК НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ

ДРЕВНИЕ СЕЛЕКЦИОНЕРЫ

Наблюдая удивительные по красоте формы живого, невольно думаешь об их создателе. Кем же он был? Можно предположить, что именно человек в ранние эпохи, в период своего могущества и славы, занимался выведением новых пород животных и растений, и делал это гораздо раньше, чем принято считать. Дикие виды не столь красивы, а некоторые из них даже безобразны. Достаточно вспомнить лягушек. Благородный нрав лебедей, поразительная расцветка бабочек и цветов, удивительный мир попугаев и райских птиц, диковинные рыбы — все это рождает мысль о мудрых древних селекционерах, которые путем искусственного отбора, а может быть, и методами генной инженерии выводили не только свиноматок или бройлерных цыплят, но животных, чьи организмы необычайны по красоте и изяществу форм. У многих из этих животных и сегодня наблюдается поразительное дружелюбие и привязанность к человеку.

Раньше лебеди пели, попугаи разговаривали, павлины танцевали, а дельфины катали людей. Плодовые деревья давали диковинные и сочные плоды. Все благоухало, цветы наполняли воздух тысячами ароматов. Порхали удивительной расцветки бабочки, пчелы носили мед. И никто никого не ел — не это ли картинка рая, оставленная нам в фольклоре предками.

Мы вполне можем предположить, что хищные и опасные формы были либо истреблены, либо изменены древним человеком. В самом деле, ну какое человеческое общество потерпит у себя под боком существование человекоподобных каннибалов или жестоких хищников? По всей видимости, люди пытались восполнить недостаток звериных мозгов, производя селекцию. Выживали лишь наиболее приспособленные к человеку как основному фактору среды обитания. Человеком истреблялись в основном опасные для него хищники. Сегодня крупные хищники обычно избегают встречи с человеком, видимо в поколениях своих прапредков наученные правильному с ним обхождению. Есть некоторые основания считать, что и к гибели динозавров человек имел прямое отношение.

Таким образом, человек вольно или невольно всю свою длительную историю сосуществования с животным и растительным миром занимался его селекцией и приспособлением под свои нужды, не забывая при этом и нужды братьев своих меньших.

КТО ОТ КОГО «ПРОИЗОШЁЛ»?

Одно важное обстоятельство не должно уйти из поля нашего внимания: чтобы приспосабливаться, надо иметь тело, т. е. то, что будет приспосабливаться. Например, человеку тело дано отцом и матерью, у которых также были отец и мать, имевшие родителей. Родительская цепочка не прерывалась от праотца и праматери — прародителей всего человечества. У нас нет никаких видимых причин считать, что наши общие праотец и прамать были глупее нас или еще хуже — были обезьянами!

Но спросим себя сами: есть ли серьезные основания считать человека предком всех живых существ? Вот что об этом говорят древние авторы. Приведем характерный отрывок из сочинений Платона: «Растить на себе перья вместо волос и дать начало племени птиц пришлось мужьям незлобивым, однако легкомысленным, а именно таким, которые любили умствовать о том, что находится над землей, но в простоте душевной полагали, будто наивысшая достоверность в таких вопросах принадлежит зрению. А вот племя сухопутных животных произошло из тех, кто был вовсе чужд философии и не помышлял о небесном… Зато, что они вели себя так, их

передние конечности и головы протянулись к сродной им земле и уперлись в нее, а череп вытянулся или исказил свой облик каким-либо иным способом, в зависимости оттого, насколько совершающиеся в черепе круговращения сплющились под воздействием праздности. Вот причина, почему род их имеет по четыре ног и или даже более того: чем неразумнее существо, тем щедрее Бог давал ему опоры, ибо его сильнее тянуло к земле. Те, которые были ещё неразумнее и всем телом прямо-таки распластывались по земле, уже не имели нужды в ногах, и потому Бог породил их безногими и пресмыкающимися. Четвертый, или водный, род существ произошел от самых скудоумных неучей, души которых были так нечисты из-за всевозможных заблуждений, что ваятелям тел стало жалко для них даже чистого возуха, и потому их отправили в глубины — вдыхать мутную воду, позабыв о тонком и чистом воздушном дыхании. Отсюда ведет начало порода рыб, устриц и вообще всех водяных животных, глубинные жилища которых являют собой возмездие за глубину их невежества. Сообразно этому все живые существа и поныне перерождаются друг в друга, меняя облик по мере убывания или возрастания своего ума или глупости» («Тимей»).

Человеку в его проявлениях дана свобода воли. Не все из людей захотели оставаться людьми, многие подались туда, куда их тянули чувства. Как мы видим из этого отрывка, Платон упоминает четыре разных рода живых существ, которые появились в результате деградации от божественных предков, которых Платон также насчитывает четыре рода: «…из них первый — небесный род богов, второй — пернатый, плывущий по воздуху род, третий — водный, четвертый — пеший и сухопутный род». От этих родов богов животные ведут свою родословную. В результате своего падения эти живые души приобрели возможность получать то обличив, к которому имеют склонность. Индийские Веды утверждают, что многие из прежних людей стали питаться мясом своих сородичей, чего не было раньше: перволюди, по преданию, питались амритой — напитком богов. Некоторые из них приобрели привычку съедать других на месте поединка, который они устраивали из-за желания первенства. А из-за столкновений лбами эти люди набили шишки, которые у некоторых затем стали ветвиться и превратились в рога. Пальцы их срослись и образовали твердые копыта, с тем чтобы им легче было бегать и скакать по земле. Головной мозг утратил способность здраво рассуждать, зато продолжился дальше длины тела спинной мозг, таким образом у них появился хвост.

Каким же способом шла утрата универсальных признаков у живых существ и кто от кого произошел? Несомненно, вначале было более совершенное существо — первочеловек — об этом свидетельствуют религиозные древние традиции, сохранившиеся у всех народов. Люди золотого века разительно отличались от нас с вами и своими способностями, и ростом, и умом. «Мельчали души, мельчали и тела» — так говорил античный поэт Овидий. В результате мы, люди железного века, выродились в маленьких и прожорливых карликов — по свидетельству многих древних источников, люди прошлого были менее зависимы от пищи, несмотря на свои колоссальные размеры.

О том, что стало с людьми, которые пренебрегли человеческим существованием в угоду «радостям» звериной жизни, мы уже смогли получить некоторое представление. Такие люди локализованно, т. е. местными группами и в разное время — от нескольких миллиардов лет тому назад и вплоть до нашего времени, — отпадали от славного и поистине «совершенного» рода людей. Медленно деградируя в экологических и социальных нишах, они превращались в человекоподобные существа. Некоторых из них, близких нам по времени и живших совсем недавно, эволюционистика ошибочно называет предками человека, не желая признавать, что человекоподобные существа жили на протяжении всего периода существования живого. Из подобных существ со временем получались неплохие обезьяны.

Падение вниз живых оранизмов происходит гораздо быстрее, чем предполагают. Чем ниже

по лестнице живого спускается живое существо, тем быстрее оно инволюционирует. Морфология изменяется в зависимости от среды обитания и «внутренних чувств». Совсем нет никаких причин откидывать эти самые «внутренние чувства» как неспособные задать вектор изменений для «падающего» организма. Конечно, с учетом того, что «падает» он не один, а вместе с популяцией себе подобных. Естественный отбор же выбирал из этой популяции наиболее способных к изменению.

Обезьяны, обитая на деревьях, получали приспособления, позволяющие им быстро и ловко лазать по деревьям. Так, у них развивались пальцы стопы, приспосабливаясь для обхвата стволов и веток. У некоторых обезьян, обитателей Нового Света — цепкохвостых, постепенно развивалась «пятая рука» — хвост, способный цепляться за ветки. Племя полуобезьян в зависимости от условий вырождалось в хороших прыгунов, здесь им большой рост и «передние доли» мозга явно были ни к чему. Эти небольшие животные, гоняясь друг за другом и прыгая по веткам, отрастили у себя на конечностях кожистые, покрытые волосами перепонки, с помощью которых они смогли перелетать с дерева на дерево. Именно от них и берёт начало поколение птиц — животных, освоивших для жизни воздушный океан. Постепенно волосы, покрывавшие их тело, превратились в перья. Перейдя на яйцекладение, далекие предки птиц значительно увеличили свою популяцию. Другие обезьяны и полуобезьяны породили отряды хищных и копытных, находящихся в вечном антагонизме друг к другу. От тех, в свою очередь, произошли и водоплавающие млекопитающие.

Гораздо раньше их появления всеобщий регресс живого явил на свет и такую замечательную и знаменитую сегодня группу живых существ, как динозавры (хотя были и другие не менее замечательные, но совсем незнаменитые). Динозавры, значительно более примитивные животные по сравнению со своими прародителями (их предками могли бы быть звероподобные), хорошо освоили все три среды: воздушную, наземную и водную. Черепахи и крокодилы ведут свою родословную от общих с динозаврами предков. Динозавры были крайне неоднородной по составу группой летающих, бегающих, плавающих, а впоследствии роющих и, может быть, ползающих существ. Они не оставили после себя потомства, и история этого процветающего некогда клана оборвалась. Впрочем, на близкое родство с динозаврами претендуют некоторые дожившие до нашего времени ящерообразные (гаттерия).

ЗАЧЕМ РЫБЕ РУКА?

На примере жизни различных организмов хорошо видно, что приспособление к условиям меняющейся действительности шло у них за счет большей специализации. Человек плохо приспособлен к окружающей среде. Ему надо одеваться, строить жилища с искусственным обогревом или охлаждением, чтобы защитить себя от перепадов температуры. Человек плохо плавает, плохо лазает по деревьям, хуже, чем звери, бегает и совсем не умеет летать. Звери делают все это лучше человека, становясь «специалистами своего дела», но при этом теряют главное отличительное качество человека — разум. Животным не нужен человеческий ум, для жизни им вполне достаточно того, что от него остается. И помимо этого им очень нравится быть такими, какие они есть.

Как говорится, на зверином «лице» написаны все этапы превращения древних людей, до примитивных амфибий и двоякодышащих рыб. Особенно показательно увеличение пасти. На звериной «руке» появляются когти вместо ногтей. Пятипалая конечность имеется у всех, от человека до примитивных земноводных. Да и то правда, зачем рыбе рука? Незачем! Кистеперые и их родственники двоякодышащие пошли в другую сторону, освоив плавание, вместо ходьбы и бега. И это понятно, ведь плавать им легче, чем ходить. Кистеперые пошли по пути наименьшего

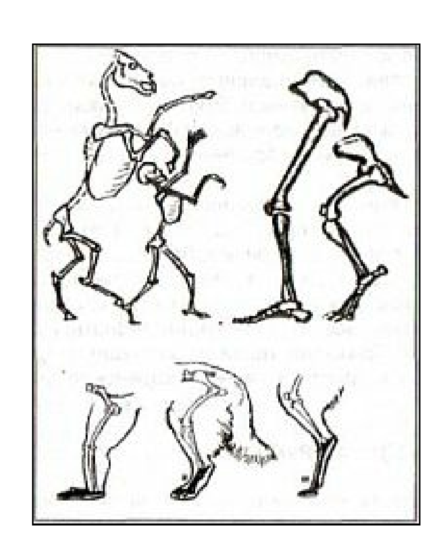
сопротивления и, освоив воду в качестве новой среды обитания, отказались от функционального использования своих «рук» и «ног» в качестве средства перемещения по суше. Конечности у них остались, но превратились в плавники. Этим путем прошли не только кистеперые и двоякодышащие, но и все рыбы и их менее удачливые потомки — примитивные рыбообразные существа типа ланцетника.

Вот кому действительно обязаны существованием не только мы с вами, но и все позвоночные, так это своим древним праотцам, которые имели человеческий облик. Все разнообразные живые существа этого подтипа, оказывается, раньше имели единый образец для «изготовления» своих тел. И этим образцом являлось тело Творца, от которого, без сомнения, все мы и произошли! Знать, недаром позвоночных называют «братьями нашими меньшими». В отношении тараканов это сказать просто язык не поворачивается!

У КОГО НОГИ КАК РУКИ?

Но спросим себя сами: существуют ли какие-либо научные основания считать предком животных антропоморфное существо? Такие основания нам дает теория биологической энтропии. Вот некоторые выдержки из неё.

У человека опорой тела является стопа — уникальное рессорное устройство, состоящее из 26 костей и равномерно распределяющее вес тела на всю подошву. У четвероногих животных стопа сохраняется, но точка опоры приходится на согнутые пальцы — большая часть стопы и пятка повисает в воздухе. Став на четвереньки и «походив» в таком положении в уютной домашней обстановке, мы можем убедиться, что наши ноги опираются лишь на пальцы и их основания (мыски), пятка при этом повисает над поверхностью пола. Таким образом, стопа четвероногих используется не полностью, хотя как анатомический орган присутствует в их телах. Такое странное несоответствие между использованием и строением стопы заставляет нас думать, что стопа изначально создана для прямохождения, а к четвероногим животным перешла по наследству от человека и используется ими не в полной мере! К этому добавим, что у обезьян плоскостопие. Люди, рождённые с этим пороком, знают, что переделать плоскую стопу в сводчатую невозможно, несмотря на все супинаторы и усилия медиков. Однако следуя эволюционистской доктрине, логично было бы признать, что плохо ходящие на двух коротких и кривых ногах обезьяны, в том числе и из-за своего плоскостопия, владели уникальным секретом переделки плоской стопы в сводчатую?!

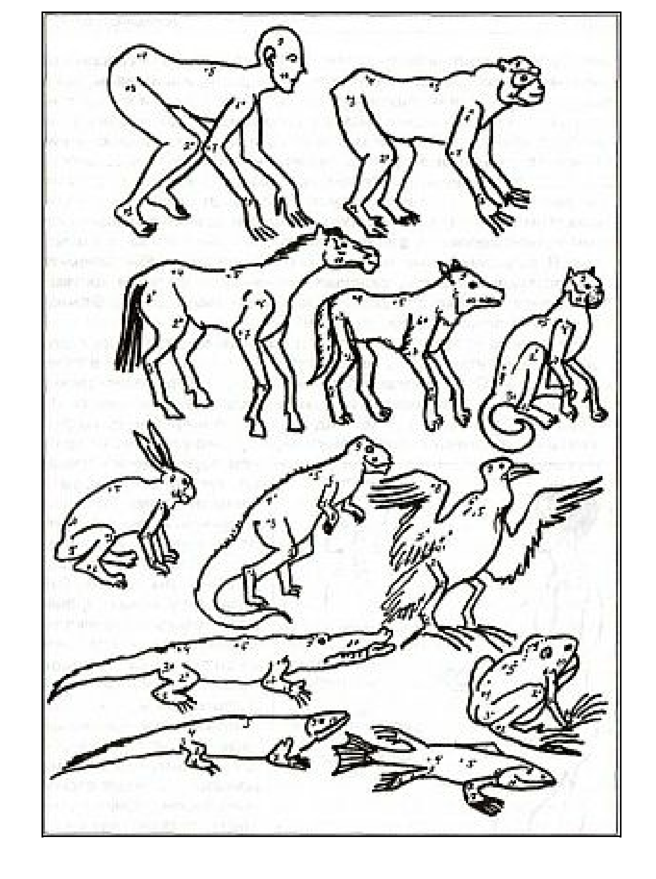


Слева — строение скелета лошади и человека; справа — скелет ноги человека и четвероногого зверя; внизу — стопы павиана, собаки, ламы (из Брема).

У птиц, двуногих динозавров и прочих животных, перешедших от четвероногости к двуногости вторично, стопа находится в том же положении, что и у четвероногих: ноги птиц опираются на пальцы, пятка зависает над поверхностью земли, и это несмотря на их двуногость! То же самое было и у двуногих динозавров, расхаживавших по земле, как большие курицы. Человек может пожать плечами, но многие четвероногие уже этого не могут. У человека ключицы и лопатки надеты на грудную клетку по принципу седла. Благодаря этому достигается исключительная подвижность плечевого сустава, и рука может двигаться практически в любом направлении. Благодаря этому человек передвигает и поднимает тяжести; стоя преодолевает препятствия, например, открывает двери. Лопатка сзади и ключица спереди опираются на купол грудной клетки, заполненный воздухом и служащий одновременно опорой и амортизатором. Вес груза равномерно за счет мышечного корсета распределяется по всему туловищу, позволяя удерживать столь необходимое в таких случаях равновесие. При этом из руки создается идеальный рычаг, напоминающий стрелу подъемного крана, к которой прикреплен балласт.

Надо ли говорить, что вся эта уникальная конструкция может использоваться только лишь в вертикальной плоскости тела — на четвереньках она теряет всякий смысл. У четвероногих нет ни малейшего желания переносить что-либо, расхаживая на двух ногах. Постепенно у многих из них атрофируются ключицы и плечевой отросток лопатки. Руки утрачивают присущую человеку подвижность, превращаясь в лапы. Если необходимо что-либо перенести, то четвероногие делают это при помощи зубов, к примеру, так кошки переносят котят. Рудиментарные ключицы у некоторых, а также их отсутствие у остальных четвероногих животных ясно говорит, что их далекие предки были прямоходящими.

Аналогичным образом начинают атрофироваться у четвероногих локтевая и малая берцовая кости. Эти кости вкупе с другими костями предплечья и голени отвечают за вращение стоп и ладоней. Мы можем поворачивать ладони и стопы на 180 градусов, человеку это необходимо для того, чтобы брать руками предметы и удерживать тело в состоянии равновесия на двух ногах. У четвероногих заботы — либо быстро бежать и прыгать, опираясь на лапы, либо быстро копать землю, либо когтить кого-то. То, другое и третье требует лишь сильных однообразных движений в одной плоскости. Следовательно, локтевая и малая берцовая кости человека у них становятся лишними. К примеру, у личинки лягушки закладываются две кости предплечья, ну совсем как у людей. У взрослой лягушки локтевая и лучевая кости срастаются в одну. Это является доказательством того, что далекие предки лягушки зачем-то вращали конечностями, вероятно, делали они это не только из-за любопытства. В рудиментарных конечностях кистеперой рыбы зачем-то присутствуют элементы, сходные с лучевой и локтевой костями предплечья, а также с малой и большой костями голени. Это наследство от прямоходящих существ!



У всех позвоночных сохраняются особенности скелета человека. На рис. — человек, макака, лошадь, волк, кошка, заяц, цератозавр, птица, крокодил, лягушка, ихтиостега, двоякодышащая рыба. 1 — стопа, 2 — колено, 3 — бедро, 4 — таз, 5 — позвоночник, 6 — плечо, 7 — локоть, 8 — кисть, 9 — голова.

Руки и ноги человека в деталях строения во многом сходны друг с другом, но сгибаются в разные стороны: в локтях — к телу, в коленях — от тела. Создается впечатление, что некто «приделал» руки и ноги к человеческому туловищу, исходя из соображений целесообразности. С помощью рук мы подносим, к примеру, пищу ко рту, различные предметы к глазам. Ноги вертикально удерживают тело, при перемещении толкают туловище вперед и вверх от земли. Различия в движениях рук и ног по отношению к туловищу явно объясняются их зеркальной анатомией. Эти разные функции сохраняются только в вертикальном положении тела. Очевидно, что такое разделение функций могло возникнуть только при вертикальном положении тела. Это можно утверждать, потому что у четвероногих животных строение передних конечностей соответствует рукам, а задних — ногам человека, так же как местоположение головы человека соответствует местоположению головы животного, а не его таза.



Руки сгибаются вверх к голове, а ноги вниз — от тела. Это является доказательством первоначального прямохождения человека.

Изменение угла прикрепления позвоночника к черепу от человека к зверю.

Четвероногое животное, вынужденное поддерживать тело всеми четырьмя конечностями, лишается человеческих анатомических и функциональных преимуществ. Все четвероногие животные имеют сходное с человеком строение верхних и нижних конечностей, но используют и передние и задние конечности в основном только для передвижения. Вполне очевидно, что зеркальное строение конечностей скорее является помехой при перемещении на четырех точках, чем подспорьем! К примеру, как далеко уедет автомобиль, если его передние и задние колеса крутятся в разные стороны? Когда вы вставали на четыре точки, вы, вероятно, обратили внимание, что передвигаться в таком положении достаточно неудобно. Зад находится выше головы, потому что ноги длиннее рук. Приходится быстрее перебирать руками, чтобы не упасть. Немаловажно, что колени у четвероногих почти всегда находятся в согнутом положении. Это объясняется просто: ноги короче рук, и, чтобы удержать тело горизонтально, приходится подгибать колени. Это связано еще и с тем, что ноги опираются на мыски, а не на всю стопу.

Четвероногие быстро бегают, потому что плечо и бедро четвероногих сокращаются в размерах по отношению к пропорциям в человеческом теле, а стопа и кисть, наоборот, удлиняются. Это позволяет животным обзавестись идеальным рычагом конечностей, позволяющим быстро бегать.

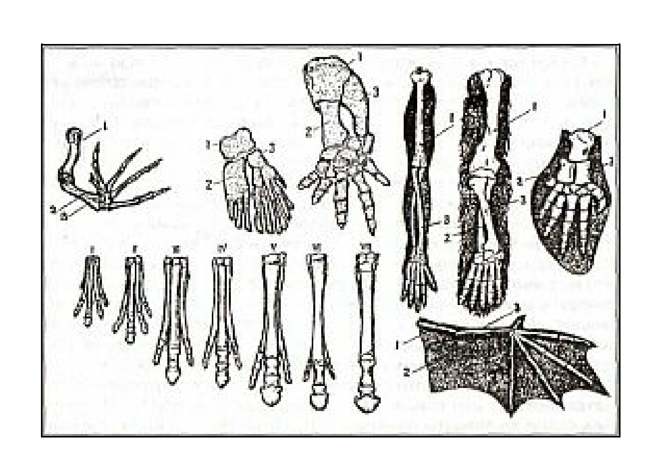
Кроме того «руки» четвероногих опираются не на всю ладонь, как у нас, а на пальцы, как и стопа, поэтому эти животные сохраняют равновесие и быстроту бега. К примеру, у непарнокопытных: тапиров, лошадей, носорогов, бегающих на кончиках пальцев, постепенно атрофируются ненужные пальцы из пятипалого набора. У лошадей остался один палец — средний, снабженный ногтем-копытом. У парнокопытных: свиней, бегемотов, верблюдов, коров, овец, коз, яков, жирафов, оленей, лосей и т. д. — в основном сохраняются два пальца — средний и безымянный, остальные рудиментарны. Им незачем что-либо брать «руками» и подносить к глазам или ко рту. Во «рту» у них достаточно зубов, чтобы лучше всякой руки схватить то, что их заинтересовало. В этом случае их «руки» испытывают явную дисфункцию по отношению к их строению. В целом анатомия конечностей у них остается такая же, как и у человека. Вот и приходится животным передвигаться на пальцах, чтобы хоть как-то приспособиться к необычному для себя способу передвижения.

Из этого следует, что первоначальную структуру конечностей четвероногие унаследовали

от прямоходящих, при этом руки у них стали выполнять функцию ног, сохраняя все свои прежние кости и суставы.

Если мы посмотрим на свои руки, то увидим, что рука с пятью пальцами представляет совершенный орган, идеально созданный для манипулирования предметами. Тем более удивительно наличие пятипалой руки у животных, которые не используют пальцы по прямому назначению. Если они их все же иногда используют, то делают это иначе, чем люди, и совсем для других целей.

Сакраментальные вопросы, зачем животным пятерня и почему у человека и у животных пять пальцев на ногах, могут найти свой ответ, если взглянуть на ноги как на отражение рук, почти во всех деталях их повторяющее. Множество живых существ, начиная от примитивной лягушки до человека, имеют на своих конечностях пять пальцев. Для чего у всех этих зверей такое излишество? Признать, что они пронесли через миллионы поколений своих предков во многом бесполезные для себя пять пальцев, снабженных нужным количеством суставов и фаланг, — это значит признать чудо. Но ведь дарвинисты в чудеса не верят. Логичным будет другое предположение: совершенный пятипалый механизм — изначальный атрибут человека, где функция руки соответствует ее анатомическому строению. Уже от человека он был унаследован животными!



Пятипалые конечности различные животные унаследовали от человека. Передние конечности лягушки, кистеперой рыбы, стегоцефала, человека, медведя, кита, предков лошадей, летучей мыши. 1— плечевая, 2 —локтевая, 3 — лучевая кости.

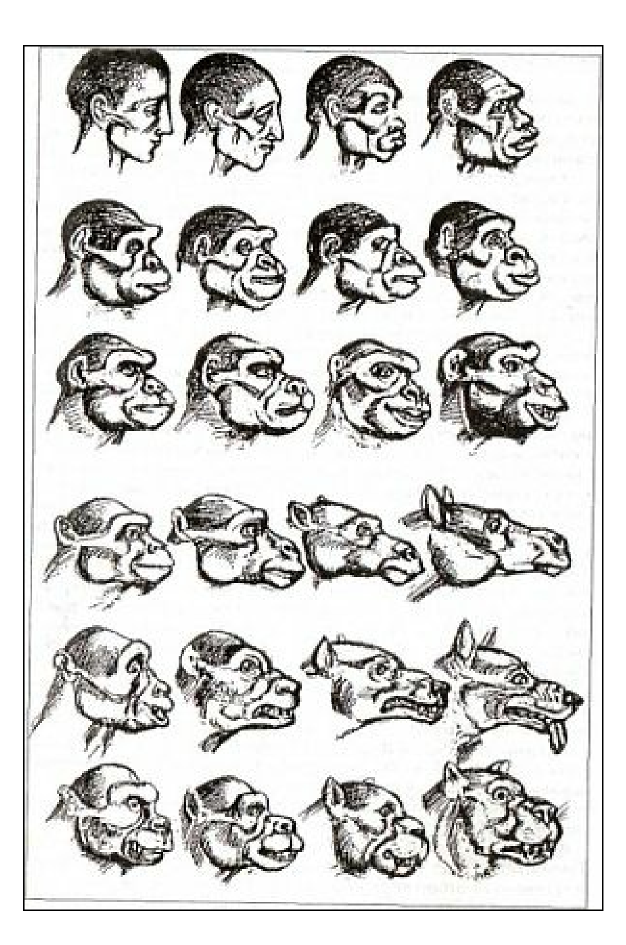
По представлениям, распространенным в физиологии, воздушная струя, проходящая через нос, способствует охлаждению работающего головного мозга. Высокое переносье обеспечивает большую площадь контакта воздушной струи с капиллярами в носовых пазухах, а следовательно, способствует большему охлаждению мозга, защищая его от перегрева. Два следующих обстоятельства, что мозг современного человека загружен работой лишь на 10 % и что среди современных людей мы практически не найдем человека с высоким переносьем, выстраиваются в одну логическую цепь. По причине того, что мы думаем значительно меньше, чем наши предки, сокращается высота переносицы. Нет нужды охлаждать то, что и так слабо работает! А ведь еще у древних греков высокая переносица сохранялась. И нас вряд ли утешит, что у обезьян, а уж тем более у примитивных животных, напрочь отсутствует переносица. Ведь и в их мозгу работает не более 2 % клеток, несмотря на его значительно меньший размер. Таким образом, обезьяньи мозги «произошли» от человечьих, а не наоборот!

И ещё. У человека температура тела — 36,6 °С. У разных млекопитающих температура тела отличается от человеческой на несколько градусов. С потерей постоянства внутренней среды организма (гомеостаза) холоднокровные позвоночные — рептилии, земноводные, рыбы —

теряют необходимую температуру тела. Ее они пытаются регулировать через внешнее воздействие. Они постоянно ищут такую среду обитания, которая бы в жару снимала излишний перегрев организма и, напротив, согревала бы его до нужной температуры, когда холодно. Это объясняется тем, что биохимические процессы, которые идут в организме, должны протекать в строгом температурном режиме. Отсюда можно сделать вывод о том, что предки холоднокровных были теплокровные животные с постоянной внутренней средой и тонко уравновешенной системой обмена веществ. Чтоб поддерживать необходимую температуру, животным, не имеющим одежды, приходится обзаводиться шерстью. Когда же им жарко, они вынуждены усиленно дышать, гипервентиляцией легких охлаждая свой организм; высовывать язык, как собаки, или залезать в воду, как буйволы. Из всех живых существ наиболее тонко уравновешено по биофизическим и биохимическим показателям тело человека. Это говорит о том, что тело человека было основой для «изготовления» животных тел.

Мощные шейные мышцы, отсутствующие у человека, образуются у животных из-за необходимости поддерживать голову в горизонтальном положении обращенной вперед, а не вниз. В таком горизонтальном положении постепенно меняется и угол прикрепления черепа к шейному отделу позвоночника.

Челюсти у четвероногих вытягиваются, потому что нет возможности схватить добычу руками, они это делают пастью. Вот тут естественный отбор поработал на славу: выжили лишь те хищники, которые обзавелись вытянутой челюстью с острыми клыками. У кошачьих челюсть короче, так как они пользуются лапами с когтями для поимки добычи. А у псовых, которые этого не делают, морда более вытянута.



Гипотетическое превращение отдельных популяций древних людей сначала в обезьян, а затем в четвероногих зверей.

Дисфункция головного мозга (о чем можно думать, если вы уже на четвереньках?) привела

к компенсаторному увеличению длины спинного мозга, ответственного за рефлекторную деятельность, и появлению хвоста.

У мужчин в норме внутри полового члена никакой кости нет. Однако в редких случаях такая 4-5-сантиметровая кость появляется, располагаясь между мочеиспускательным каналом и пещеристыми телами. Она носит название os Priapi, вероятно, в честь Приапа — греческого фаллического божества, и представляет собой редкое окостенение мягких тканей. У примитивных народов до сего дня сохраняется обычай, не полагаясь на переменчивую природу, через специальный разрез в мочеиспускательном канале внутрь полового члена на время полового акта вставлять «искусственную» os Priapi, выточенную из слоновой кости, дерева, камня и т. д. У них считается, что это увеличивает потенцию и усиливает наслаждение от полового акта. Любопытно, что и у многих животных (насекомоядных, летучих мышей, собак, волков, тигров и т. д.) внутри полового органа имеется кость бакулюм (os penis). Эта кость облегчает введение головки полового члена во влагалище. Так, например, лев в периоды готовности самки совершает с ней до 120 раундов спаривания через каждые полчаса! Без помощи бакулюм здесь не обойтись. У многих ископаемых хищников бакулюм достигала длины одной трети от длины всего тела!

Таким образом, сравнивая строение тел животных и человека, мы еще раз убеждаемся: предки животных были люди. Перешедшие от двуногого хождения к четвероногому! Человек стал животным, встав на четвереньки и предварительно побывав в облике обезьяны! Так приложим же усилия, чтобы это открытие не повергло нас в прах, и укрепим самое важное достояние человека — разум, дабы он не покинул наши головы и мы с вами не превратились в обезьян или того хуже — в собак или крыс!

Известно, что младенцы рождаются недоразвитыми и обретают физиологическую норму лишь к трем годам. Полновесное включение в общественную жизнь происходит еще позже. Лишь к 25 годам человек обычно обретает способность к независимой жизни. Длительный период физического и умственного созревания и вызван недоразвитием человеческого эмбриона в утробе матери. Все это позволяет нам гипотетически предположить, что если бы человеческий плод развивался в утробе не 9, а, скажем, 12 месяцев, то новорожденный был бы гораздо более развит умственно. Давайте же серьезно подумаем, отбросив эмоции и догмы механистического мышления: от кого «произошел» человек? И сделаем это не ради пустого любопытства, а исключительно ради того, чтобы разглядеть в грядущем смутные контуры будущего поколения людей. Тем самым предупреждая их об опасности превращения в двуногих обезьян!

О ЧЁМ ЗАБЫЛА ОБЕЗЬЯНА?

Многие древние учения едины в утверждении, что все живое имеет единого предка — прачеловека. По типу человеческого тела строится любая живая форма на Земле — это аксиома, которой даже не требуются доказательства. Если живое существо, деградируя, утрачивает все человеческие качества или даже часть их, то в видовом плане меняется и форма тела этого живого существа на более примитивную. Наряду с изменением морфологии тела неизбежно изменяется и среда обитания: «Человек ищет — где лучше, а рыба — где глубже». Чем больше человеческих качеств утрачивает живое существо в процессе своей жизнедеятельности, тем явственнее степень его биологической энтропии или инволюции. Из этого можно сделать вывод, что для большинства живых существ, если не сказать для всех, жизнь на Земле — это череда потерь и утрат: сокращается видовая продолжительность жизни, уменьшается рост, телесная оболочка утрачивает некоторые присущие ей изначально черты (например, лобный третий глаз присутствует в качестве рудимента у многих животных, а также и у человека).

Но что же душа, неужели и она теряет свои качества? Ведь, по утверждению Вед, душа вечная и неделимая субстанция, данная Богом, исполненная совершенства и блаженства. Душа не может деградировать по определению! Да, это так, но душам свойственно впадать в иллюзию, в данном случае в иллюзию материального существования. В этом случае душа начинает отождествлять себя с материальным телом, чья бренная природа очевидна. А все материальное рано или поздно приходит в негодность и ветшает. Душа, отождествившая себя с телом, постепенно, раз за разом рождаясь в земной юдоли, от воплощения к воплощению забывает о своей вечной природе и о Боге, частицей которого является. Забывает и о своих совершенных качествах, присущих ей изначально. А забыв, творит сама из себя свои тела, подобные образу, которым она себя мыслит. Так и происходит метаморфоза: человеческое тело начинает меняться: покрываться шерстью, челюсть удлиняется, хвост отрастает, и получается… чёрт!

Часть IV
ПРОШЛОЕ, КОТОРОЕ БУДЕТ

ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ

Когда мы летаем во сне, то особенно не удивляемся, как это нам удается. Это происходит как бы само собой. Однако найдется совсем немного людей, которые, увидев летящего по воздуху человека, не удивятся. Такое бывает только в сказках, скажут многие, не поверив собственным глазам. И в подкрепление своих слов они могут процитировать А. Пушкина: «Там в облаках перед народом через леса, через моря колдун несет богатыря». Но, несмотря на расхожее мнение, полеты наяву не такая уж невероятная вещь.

Существует немало источников, в основном древних и духовного содержания, в которых описываются полеты или парение человека в воздухе без каких бы то ни было вспомогательных средств. Так, в XVII веке Иосиф Копертинский после вступления во францисканский орден часто поднимался и оставался висящим в воздухе. Поскольку такие явления, когда они происходили публично, вызывали волнения и смущали общину, Иосифу в течение 35 лет не разрешали посещать клирос, и для него была приготовлена отдельная часовня. В XIX веке зафиксировано по крайней мере сто случаев подъема Даниэля Дунгласа Хоума над землей в присутствии большого числа людей. К примеру, как-то раз Хоум, как полагают, в трансе, вышел из одного окна и влетел в другое на высоте 21 м над землей.

Описания летающих людей не вызывают ассоциаций с полетом птиц или бабочек. Руки людей не превращаются в крылья, обрастая перьями. Не появляется у летающих людей и складок кожи, натянутых между конечностями и телом, как у летучих мышей. Старинное руководство по черной магии содержит 101 способ, как приготовить свое тело к полету и взлететь вопреки всем законам физики. Ведьмам рекомендовано использовать для этого особые втирания и помело, а оборотням рекомендуется совершать манипуляции с ножом или кинжалом. Наиболее приемлемым для полетов временем считается ночь, когда все люди и птицы спят. Не исключено, что, добросовестно следуя этим инструкциям, можно посетить знаменитую Лысую гору во время полной луны и встретить там своих единомышленников.

Христианство всегда подозрительно относилось к летающим людям. Особенным недоверием к ним отличалась инквизиция.

Несмотря на то что Христос ходил по воде, «яко по суху», желающих последовать его примеру ждали большие неприятности. Знаменитая формула средневековой инквизиции: «По неутоплении — сжечь» — говорит сама за себя. «Испытания водой» носили массовый характер. Подозреваемого в колдовстве и ереси раздевали, связывали крестообразно: большой палец правой руки к большому пальцу левой ноги, и наоборот. Затем на длинной веревке, конец которой удерживали, бросали в воду. Если человек начинал тонуть, то все подозрения снимались. Но вина считалась доказанной, если он плавал на поверхности. Тогда его ждал костер! По утверждению «экспериментаторов», некоторые обвиняемые умудрялись плавать по полчаса, вовсе не погружаясь в воду, словно пробка. Другим излюбленным приемом инквизиции являлось взвешивание. На огромные весы ставили человека. Если вес его был менее 50 кг, то одно это являлось доказательством причастности его к дьявольскому цеху. Таких тоже ждал костер. Некоторые же, по свидетельству «следствия», умудрялись весить всего несколько килограммов, а то и вообще ничего не весить. Как такое может сотворить сам человек без помощи научения дьявола, у инквизиторов не умещалось в голове.

Психиатрическая практика, перенявшая много методов инквизиции, также подметила немало интересного за своими питомцами. Немецкий психиатр Ю. Кернер с ноября 1826 г. по май 1829 г. наблюдал пациентку Фредерику Гоффе. «Когда ее усаживали в ванную, руки, ноги, туловище тотчас всплывали на поверхность воды. Санитары, ухаживающие за пациенткой,

употребляли все усилия, чтобы удерживать тело под водой, но никогда не могли этого добиться». Французский психиатр П. Рише пишет об удивительной болезни Елизаветы Дельвинь. Когда у нее случался приступ, как думали, каталепсии, ее тело настолько облегчалось, что его можно было поднять словно перышко. Известный русский психиатр П. И. Ковалевский констатировал у эпилептиков во время приступа падение веса тела до 13 кг.

То, что можно регулировать вес своего тела усилием воли, продемонстрировали не так давно несколько мастеров старинного китайского оздоровительного и лечебного метода чигонг-о. Так, Хой Шуйинг может варьировать вес своего тела, то прибавляя к нему, то отнимая от него несколько десятков килограммов. Точные весы показали заинтересованным исследователям данного феномена, что дело обстоит именно так. В другом опыте Хой настолько утяжелил вес своего тела, что его не смогли сдвинуть с места шесть человек, несмотря на все свои старания. Когда Хой затем сошел с места, то оказалось, что во время опыта его ноги по щиколотку погрузились в твердую землю. Шестнадцатилетняя дочь Хоя — Сун — умеет стоять на двух куриных яйцах. При этом держа в обеих руках по десятикилограммовому ведру воды. Еще два мастера — муж и жена, взяв в руки по одному концу длинной шелковой ленты, натянули ее. И по ней прошла туда и обратно, как эквилибрист по канату, их семилетняя дочь. В следующем «номере» отец устроил для своей дочери настоящее испытание. Он удерживал в руке острый меч все то время, пока на его лезвии, балансируя, стояла босыми ногами девочка. Однако мастера чигонг-о не спешат делиться с исследователями секретом того, как им удается делать подобные чудеса. Они уклончиво отвечают, что причина в тренировках, желании и традициях, воспринятых от родителей.

Французская путешественница А. Давид-Неэль в своей книге «Мистики и маги Тибета» (1929) рассказала о своих встречах на горных дорогах с лунгомпами. Так называют в Тибете скороходов, которые могут безостановочно совершать переходы на несколько сотен километров, двигаясь равномерным, но очень быстрым шагом. Во время своего путешествия лунгомпа не отвлекается ни на что окружающее, повторяет про себя молитву и идет днем и ночью, в зной и дождь, ни на миг не прерывая своего ритмичного движения. В правой руке у него обычно зажат ритуальный кинжал «пурба», которым он при каждом шаге слегка взмахивает, занося вперед правую руку, словно бы на тросточку, лунгомпа опирается на него. При этом кажется, что монах при каждом шаге ненадолго воспаряет в воздухе и двигается скачками, как упругий мяч. Движения его тела напоминают движения какого-то работающего механизма. Идущий лунгомпа хранит молчание, ни о чем не думает и лишь сосредоточен на конечной цели своего пути. Ноги монаха сами находят место, куда можно ступить среди нагромождения камней (ведь асфальтовых дорог в Тибете нет), рассудок его в этом не принимает участия. Удивительно легкой поступью, словно его тело лишено тяжести, монах не уставая проходит весь путь от начала до конца. При этом дыхание его ритмично и легко. Монаху совершенно не нужно лишнего кислорода, который необходим нам, когда мы совершаем тяжелую работу, быстро бежим или идем. По всей видимости, расход энергии при невероятно быстром перемещении минимален. Может быть, разгадка этого феномена коренится в поверье, что идущего скорохода нельзя останавливать, иначе он, отвлекшись от цели своего путешествия, может погибнуть. Иначе говоря, существование феномена зависит от особого умонастроения. В Тибете Давид-Неэль неоднократно встречала странных голых людей, обвешанных тяжелыми цепями, старающихся избегать встречи с чужаками. Эти люди достигли совершенства в быстроте своего перемещения. Поэтому чтобы не взлететь, специально утяжеляют себя с помощью железа, но даже в таком виде перемещаются быстрее лани. Многие жители Тибета, не будучи лунгомпами и специально не обучаясь искусству скорохождения в высокогорных монастырях, спонтанно осваивают необычный способ перемещения. Давид-Неэль описывает одну крестьянку, которая

помимо своей воли периодически впадает в состояние транса и совершает длительные путешествия. В период дождей переходит бурные реки, мчится по лесам и горам, и всякий раз ноги приводят её в дом её родителей.

Бегуны, участвующие в соревнованиях, знают и ждут тот момент, когда у них откроется «второе дыхание». Тогда в движениях бегуна появляется легкость, а нехватка воздуха перестает быть ощутимым препятствием для увеличения нагрузки. Опытные спортсмены говорят, что секрет заключается в том, чтобы попасть в свой ритм. Как бы то ни было, но еще не было зафиксировано случаев, чтобы какой-нибудь бегун воспарил над беговой дорожкой. Хотя выражения типа «он бежит, почти не касаясь земли» спортивные комментаторы широко применяют.

Вот во время прыжков в высоту и длину случаются удивительные вещи. Так, многие очевидцы отмечали, что рекордсмен по прыжкам Боб Бимон во время установления очередного рекорда вдруг завис над прыжковой ямой, словно на невидимом парашюте. Это удивительно еще и потому, что произошло не в середине прыжка, а во второй его половине, когда другие прыгуны камнем падают вниз. Подобные удивительные и необъяснимые вещи отмечают, наблюдая и за представителями других видов спорта. К примеру, популярный в Америке футболист С. Манкиф помимо феноменальной прыгучести, отличного броска издали обладает еще поразительным умением «парить» в воздухе. Это зависание в балете называется «баллон». Выдающиеся танцовщики не раз восхищали публику удивительной способностью во время прыжка зависать в воздухе. Их имена передаются из уст в уста, как живая легенда балета. Однако очень любопытно, что же будет с балетом и спортом, если в них появятся такие феномены, которые смогут зависать в воздухе на гораздо более продолжительное время. И не только зависать, но и летать по воздуху. Вероятно, между ними надо будет устраивать отдельные соревнования, кто дольше или красивее воспарит. Что-то похожее на танцы в воздухе… Нечто похожее на такие соревнования уже проводилось не раз в боевых школах Востока. Тело бойца ниндзя, согласно средневековым представлениям, должно быть настолько совершенно, чтобы боец был способен при желании летать по ветру, а в случае необходимости стоять как скала. Среди отдельных кланов самураев до сих пор практикуются соревнования по прыжкам в воду с восьмидесятиметровой скалы, однако уровень воды под скалой не превышает метра. Способности замедления свободного полета перед кромкой воды и обучают своих адептов опытные инструкторы. В тибетских монастырях условия еще жестче — необходимо прыгнуть в пропасть и не разбиться при падении. В идеале ученик должен плавно приземлиться на обе ноги.

В прессе и сегодня изредка можно прочитать о высотных рабочих, обычных людях, вывалившихся из окон зданий, цирковых акробатах, которые, случайно потеряв равновесие, после продолжительного полета оказывались на земле без каких бы то ни было телесных повреждений. Так, недавно газеты писали о цирковом акробате, упавшем из-под купола цирка и ответившем испуганным коллегам: «Да вроде все цело». Понятно, что падать с такой высоты и не получить даже синяк, акробата никто не учил.

В отряде космонавтов курсантов обучают правильно падать со значительной высоты, при этом рекомендуют вращать сложенными ногами, как вращает кошка хвостом при падении. Но, вероятно, здесь дело не столько в длительных тренировках и специальных приемах, сколько в особом настрое психики и необъяснимом пока феномене левитации.

Учёных такое положение вещей явно не устраивает. Их побуждает к действию и опытам существование феномена изменения веса и то, что каких бы то ни было приемлемых объяснений этому феномену пока не предложено. Так, в 1987 г. исследователи М. Р. Мирошников, Н. Л. Лупичев, Р. М. Мирошников подали заявку на открытие под названием «Гравитационно-

динамическое свойство вещества и живых организмов». Учёные заявили, что экспериментально обнаружено «неизвестное ранее» свойство вещества в зависимости от изменения температуры, электрических процессов, а живых организмов — в процессе гибели менять свой вес на значительную величину. Действительно, давно замечен феномен посмертного утяжеления тел животных и человека. Интересно, что санитары медсанбатов, во время Великой Отечественной войны занимавшиеся переноской раненых на носилках, утверждали, что нагрузка на руки в момент летального исхода ощутимо возрастала. Ученые, впрочем, не стали довольствоваться субъективными свидетельствами. Они провели опыты. Подопытных мышей взвешивали и помещали в герметичные колбы. Их вес фиксировался до момента выработки кислорода в замкнутой колбе. Действительно, задохнувшиеся мыши весили больше. Кроме того, исследователи обнаружили, что мыши в стрессовом состоянии весят меньше, чем в нормальном. В опытах с различными веществами вес вещества менялся при резких перепадах температуры, различной скорости нагревания и охлаждения. Конечно, исследователи не могли посадить на весы йога или левитирующего монаха, но это уже сделали до них…

Если проявлением «святости» считать как раз облегчение веса тела, а не его утяжеление, то инквизиция здорово ошиблась, чуть ли не под корень истребив весь генофонд левитирующих граждан. Уничтожению подверглись сотни тысяч людей высокоэнергетической нервной конституции. В результате потомство после себя оставили в основном «тяжеловесы».

Что касается объектов неживых, то, чтобы подвесить над землей металлический шар, с точки зрения Ньютона и Галилея, надо отменить закон всемирного тяготения. А с точки зрения электродинамики Максвелла и Фараде, для этого достаточно скомпенсировать вес шара силой взаимодействия токов в самом шаре и индуктора под ним. Электромагнитное подвешивание металлов давно используется в промышленности. Что касается живых объектов, то они также являются токопроводящими и подвесить их в поле высокочастотного индуктора проблемы не составляет. Другое дело, что такая система будет работать как гриль — подвешивая, одновременно и запечет. Вряд ли кто-нибудь из нас захочет оказаться на месте запеченного цыпленка.

Впрочем, обойти эти трудности — не такая уж технически сложная задача. И доказательством тому служат полеты Копперфильда над сценой. Два вагона специального оборудования, установленного под сценой, обеспечивают успех подобных мероприятий.

Что касается истинной левитации, то силой, «поднимающей» в воздух организм человека, могут быть процессы, связанные с нервным возбуждением. Основным элементом клетки, в том числе и нервной, является её мембрана, иначе оболочка. Оболочка имеет два невозбужденных состояния. Это не что иное, как «свобода воли» на клеточном уровне. Электродинамика оболочки варьируется в пределах, недостижимых для современных технологий. В одном состоянии она диэлектрик — в состоянии нервного импульса ее сопротивление падает до нуля и даже меняет знак. С позиций классической электродинамики этого не может быть, хотя это факт! В основе хождения по углям, танцев с ножами, поедания стекол, умывания агрессивными жидкостями и других необычных состояний организма лежит уникальная физика клеточной мембраны, свойства которой могут сильно изменяться благодаря сигналам, посылаемым мозговыми центрами. При уменьшении веса тела и «воспарении» работает та же мембрана. Происходит это благодаря взаимодействию замкнутых переменных токов в организме с наведенными ими токами на почве, на земле или на чаше весов. Конечно, происходит это в живых системах, какой и является человек, не само по себе, а зависит от образа жизни и в немалой степени от определенных мыслей. Все это, вместе взятое, и определяет эффект «святости», когда тело вдруг может потерять вес и воспарить над землей.

Причем одним эффектом зависания дело не ограничивается. Документально

зафиксированы случаи не только зависания, но и феноменально быстрого перемещения людей по воздуху, своеобразная телепортация. Так, документально зафиксированы случаи, когда монах, угнанный татаро-монголами в рабство, вдруг удивительным образом перенесся по воздуху и оказался в родной церкви во время службы как был, в кандалах. Известно, что сподвижник Петра I Брюс совершал по мере необходимости полеты с Сухаревой башни, где находилась его резиденция. В наше время одна старушка перепрыгнула автобус, который едва не задавил ее. И она сама, страдая ревматическими болями поясницы, и наблюдавшие это пассажиры не могли объяснить, как ей это удалось. Известный Ури Геллер неожиданно для себя перенесся на 20 км, в дом к своим друзьям, которые его очень ждали и куда он безнадежно опаздывал. Причем за полминуты полета он ясно различал под собой местность, станцию, идущий поезд, а перед тем как влететь к знакомым через окно второго этажа, ясно увидел их дом и стекло, которое вышиб своим телом, плюхнувшись вместе с осколками в кресло. Он даже порезался при приземлении. Все это удивительно и необычно и говорит о том, что возможности наших организмов и психики еще не раскрыты. Вполне возможно, что человеку свойственно летать. Может быть, правы были средневековые мистики, утверждавшие, что лопатки на спине — это не что иное, как рудиментарные крылья, и достались они человеку от ангелов, от которых люди ведут свою родословную.

Дороговизна на авиабилеты и угроза воздушного терроризма заставляет нас подумать о том, не следует ли вернуться к древнему способу перемещения по воздуху. Только мы не советуем делать это немедленно, к воздушному океану надо адаптироваться постепенно. Тогда есть надежда, что крылья за спиной успеют отрасти. И уж тем более не советуем без предварительной подготовки пытаться прыгать из окна.

ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ?

«Я пересадил ребенку жабры молодой акулы, и ребенок получил возможность жить и на земле, и под водой, — заявил профессор Сальвадор. — Конечно, даже человек, подобный Ихтиандру, не мог бы спуститься на большую глубину — для этого пришлось бы создать человека, который смог бы переносить высокое давление, подобно глубоководным рыбам». Когда А. Беляев написал роман «Человек-амфибия» (1928), фантастику рассматривали весьма серьезно. Так, литературный критик О. Хузе писал о романе следующее: «А. Беляев развивает реакционную идею отказа от борьбы угнетенных за свои права и предлагает им биологические приспособления, для того чтобы обосноваться для жизни в подводном мире» (сб. «Вопросы детской литературы», 1953). Однако с такой оценкой соглашались не все. Очень многие считали, что мечта о человеке-рыбе все время звала людей в океанские глубины, способствуя развитию средств для подводного плавания. Сохранилось немало летописей, в которых утверждается, что люди еще задолго до новой эры опускались в морские глубины, пользуясь различными средствами. Сохранились даже чертежи этих приспособлений. Академик Р. А. Орбели сделал попытку собрать и систематизировать эти разрозненные свидетельства прошлого. Оказывается, Александр Македонский бесстрашно опускался в стеклянном шаре на дно океана, чтобы увидеть мир причудливых рыб и чудовищ. Орбели сумел отыскать в редчайших старинных манускриптах не только соответствующие тексты, но и рисунки разнообразных подводных аппаратов. Много времени развитию подводного дела посвящал Леонардо да Винчи.

Изобретатели акваланга Кусто и Ганьян утверждали, что идея его создания была почерпнута ими из древних рисунков. «Нужно создать „гомо сапиенс акватикус“ — человека, живущего в воде, — говорил Ж. И. Кусто. — Он должен естественно существовать не только на суше, но и в подводных городах, созданных людьми на дне морей и океанов… Человек-амфибия должен получить от науки искусственные жабры, и нет сомнения, что ученые и конструкторы смогут решить эту задачу уже в нашем веке». Ученые, словно восприняв этот наказ знаменитого исследователя морских глубин, стараются изо всех сил…

Всем известно, что в воде растворены поистине безграничные запасы кислорода. Но вот проблема — как извлечь этот кислород из воды? Именно за решение этой задачи взялись в 1976 г. американские биохимики, супруги Бонавентура. Для этого они решили использовать способность гемоглобина, входящего в состав эритроцитов, связывать кислород. Именно гемоглобин «перекачивает» кислород от легких и жабр в клетки организма. Поначалу Бонавентура брали кровь из собственных вен, смешивали ее с полиуретановой пеной и погружали в воду, где эти сгустки тотчас начинали поглощать растворенный в ней кислород. Затем исследователи нашли заменитель собственной крови — они пропитывали мелкопористый материал, состав которого и по сей день держится в секрете, активизатором гемоглобина. Это намного повысило эффективность работы. Так появился аппарат, действующий по принципу рыбьих жабр, — усваивая кислород из морской воды, он позволяет водолазу теоретически бесконечно долго пребывать во владениях Нептуна. Как только стало известно об этом открытии, сан-францисская компания «Аквантик корпорейшн» не пожалела миллиона долларов и купила открытие. Новый метод был немедленно запатентован. В общем виде аппарат выглядит как акваланг. Располагается он на спине ныряльщика. Супергубка значительно легче, так как в баллонах нет сжатого воздуха. Вода, поступающая в баллоны, отдает кислород гемоглобиновым «жабрам» и удаляется из аппарата. Слабый электроток от батарей, пропускаемый через губку, ускоряет процесс освобождения кислорода из губки. «Аквантик корпорейшн» намерена

оснастить искусственными жабрами субмарины. Помимо прочего, ничто не мешает оборудовать подводные суда двигателями внутреннего сгорания, работающими на чистом кислороде. По мнению корпорации, появилась возможность создать донные научно-исследовательские станции с персоналом в сотни специалистов. Гемогубчатые «жабры» длиной 3 м и шириной 1 м способны обеспечить кислородом 150 человек! Похоже на то, что пророчество Кусто скоро начнет сбываться и на морском дне и впрямь появятся подводные города, лаборатории и заводы. Благо что на океанском дне скрыты бесчисленные кладовые полезных ископаемых: марганца, железа, угля, нефти и проч.

В другой американской корпорации, «Дженерал электрик», ещё в 60-е гг. XX века был запатентован оригинальный способ нахождения в толще воды. Инженер У. Робб изобрел особую прозрачную пленку, которая способна извлекать из воды воздух и при этом практически не пропускает воду. Демонстрируя свое изобретение, Робб опустил в воду клетку с хомяком, обтянутую этой пленкой. Хомячок прекрасно себя чувствовал на дне аквариума рядом с рыбками. Углекислый газ, выдыхаемый зверьком, свободно проходил сквозь пленочную мембрану в воду. То есть мембрана выполняла те же функции, что и жабры у рыб. Помимо прочего, сквозь пленку поступало небольшое количество воды, но она не испортила хомячку настроения, так как мембрана задерживала соль и внутрь клетки поступала только пресная вода, которую можно использовать для питья. Живи — не хочу! Считается, что открытие Робба сможет обеспечить воздухом и водой подводные лодки. Из пленки можно также делать дешевые и надежные кислородные палатки для больных. Человек в прозрачном доме сможет находиться в воде неопределенно долго!

Не дожидаясь того момента, пока инженеры и изобретатели пригласят людей обживать океанские глубины, построив для них специальные аппараты и подводные города, исследователи возможностей человека уже предпринимают попытки заселять морские просторы своими силами. Речь идет об известном ученом И. Б. Чарковском. В начале 60-х гг. им во Всесоюзном научно-исследовательском институте физической культуры была разработана методика «запуска плавательных рефлексов у новорожденных (животных и человека)». Речь идет о том, чтобы осуществить переход от взвешенного, внутриутробного состояния в наш сухопутный мир через водную среду. Все началось с того, что в 1962 г. у Чарковского родилась семимесячная недоношенная дочь. Жизнь ребенка висела на волоске. Что же делать? «Надо вернуть ребенка в водную среду, аналогичную той, в которой он находился в утробе матери», — стал рассуждать учёный. Дыхательный центр любого новорожденного очень устойчив к кислородному голоданию. При прекращении доступа воздуха организм младенца продолжает свою деятельность, пользуясь для обмена веществ бескислородным способом — анаэробным процессом. Дочка Игоря Марковского проводила в воде многие часы, ныряла за брошенной игрушкой, смотрела, сидя на дне аквариума, проецируемые на его стенку диафильмы… В результате девочка была спасена. Её организм «дозрел» в воде, сэкономив энергию, необходимую для борьбы с гравитацией.

Акт вдоха и выдоха у новорожденных детей происходит несколько иначе, и младенцы практически не могут захлебнуться. По статистике, абсолютное большинство случаев гибели людей в воде происходит не потому, что в их легкие попала вода, а потому что срабатывает могучая защитная реакция — так называемый замок. Достаточно одной капельки влаги, достигшей чувствительных тканей легких или бронхов, как кольцевая мышца сдавливает горло, возникают спазмы, а затем и удушье. Не вода губит людей, а враждебный настрой к ней нашего организма. У новорожденных, как показывает практика, такого рефлекса на воду еще нет. По мнению Марковского, снять страх перед водной стихией помогает рождение детей в воду. Профессор М. Ф. Иваницкий считал, что рождение ребенка в воде благотворно влияет на

организм, избавляет его от гравитационной травмы и облегчает родовую деятельность. Марковский и его единомышленники проводили исследования на группе спортсменок-пловчих. Вопреки устоявшемуся представлению, что приобретенные качества не наследуются, по утверждению ученых, спортсменки рожали детей с ярко выраженными плавательными рефлексами. Ученые подкрепляли свои сенсационные выводы опытами на животных. Так, утверждалось, что рожденные самками-купальщицами детеныши отличались большой силой и выносливостью, имели более высокую продолжительность жизни. Оказывается, новорожденные птицы — воробьи, синицы, галки, попугаи, куры — хорошо приучаются к воде. Только что вылупившихся цыплят можно привлечь в воду движущимися в ней червячками. Сначала цыплята только пьют воду. Затем начинают клевать червячков. Уровень воды постепенно повышается, приходится окунать голову все глубже и глубже. А потом и подныривать за червячками. Курица, добывающая себе таким образом корм, с момента рождения, едва обзаведется собственным потомством, как тут же ведет его в воду. В других экспериментах новорожденного передавали от «сухопутной» мамы водоплавающей. Котят и кроликов воспитывала нутрия. Цыплят — утка. «Подкидыш» вел водный образ жизни и, вырастая, не испытывал никаких затруднений и неврозов. Самка, выращенная в водном семействе, проводила период беременности в воде, подготавливая будущее потомство к водному существованию и заодно тренируя эмбрион на устойчивость к кислородному голоданию. Многочисленные эксперименты на животных проводились в институте спорта и, как утверждал директор этого института И. П. Ратов: «Они должны были служить великой цели подготовки будущих поколений людей к неизбежному и основательному освоению океана. Человечество загодя должно адаптироваться к водной среде и предусмотреть трудности, которые будут на его пути». Мысль, как видим, далеко не новая. Выходит, и люди, по примеру своих братьев меньших — китов, тюленей, моржей, сирен, нутрий — должны загодя осваивать океанские просторы, чтобы успеть приспособиться к жизни в воде.

Но что легко сказать, не всегда легко исполнить. Чтобы хорошо приспособиться к жизни в водной среде, нужны многие и многие поколения водоплавающих людей. Только тогда есть надежда получить у далеких водоплавающих потомков необходимую адаптацию человеческого организма к водной стихии. А поплавать и ознакомиться с населением морских глубин хочется уже сегодня. Не все же имеют возможность погружаться в океанские глубины на подводных аппаратах.

Главная опасность глубоководного погружения связана с давлением воды на грудную клетку и легкие. В результате в легких повышается давление газов, и часть газов попадает в кровь. Большинство этих газов при высоком давлении токсичны для организма. Так, азот, попадая в кровь водолаза, вызывает интоксикацию уже на глубине 30 м и практически выводит его из строя, а на глубине 90 м приводит к азотному наркозу. Вдобавок сама кровь человека, насыщенная газами, становится «шипучей» жидкостью. И, выскочив на поверхность быстрее, чем велит инструкция, человек рискует быть разорванным собственной кровью, которая, как пена шампанского, норовит выскочить наружу. Это и есть хорошо известная кессонная болезнь. В конце концов, водолаза можно заключить в толстый панцирь скафандра. Но как в таком снаряжении, например, спасать людей? Этих опасностей и трудностей можно избежать, если человек будет дышать не воздухом, а… водой, обогащенной кислородом. Жидкость в легких выдержит значительное внешнее давление, и объем ее при этом практически не изменится. В таких условиях водолаз, совершенно свободно опускаясь на глубину в несколько сотен метров, сможет быстро, без всяких последствий для своего организма вернуться на поверхность. Но возможно ли в самом деле дышать водой?

При обычном атмосферном давлении в воде растворено слишком мало кислорода, необходимого для дыхания. Кроме того, обыкновенная вода, попав в нежные альвеолы легких,

вызывает губительный отек. Вот если бы с помощью большого давления воду насытить кислородом до такой же концентрации, как и в воздухе. Вместо воды использовать специальный солевой раствор, где состав солей такой же, как и в плазме крови. Этот раствор можно будет сделать в 2 раза плотнее воды, и он не будет всасываться легкими, а значит, не будет вызывать отек. Тогда такой «водой» можно было бы и подышать. Как всегда, эксперименты начали с животных. Эксперименты проводились в Нидерландах и США. В Лейденском университете через шлюз, подобный спасательному шлюзу подводной лодки, мышей вводили в камеру, заполненную специальным раствором. Через прозрачные стенки камеры исследователи могли свободно наблюдать за поведением мышей, оказавшихся в необычной для себя ситуации. После первых волнений мыши успокаивались и, казалось, не очень страдали, что очутились в таком подводном положении. Они совершали медленные ритмичные дыхательные движения, вдыхая и выдыхая жидкость. Многие из них жили в таком положении несколько суток. После ряда опытов стало ясно, что фактором, определяющим продолжительность жизни мышей, является не недостаток кислорода, а трудность выделения из организма углекислого газа. Помимо прочего, вязкость воды в 36 раз превышала вязкость воздуха. Стало очевидно, что для дыхания водой необходимо в 60 раз больше энергии, чем для дыхания воздухом. Поэтому не было ничего удивительного в том, что подопытные животные постепенно ослабевали, а потом, вследствие истощения и накопления в организме углекислого газа, дыхание прекращалось. С учетом полученных результатов условия экспериментов были изменены и опыты были продолжены в Нью-Йоркском государственном университете учеными Г. Рааном, Д. Килстра, Э. Х. Ланфиром, Ч. В. Паганелли. На этот раз исследователи взялись за собак. Во время погружения собаки совершали бурные дыхательные движения, затем, как и мыши, успокаивались, продолжая ритмично прокачивать раствор через легкие. После экспериментов, показавших, что сухопутные животные могут дышать жидкостью, ученые предположили, что человек не станет исключением.

Экспериментаторами руководило страстное желание облегчить человеку путь в океанские глубины, а заодно и к звездам, ведь будущим космонавтам придется совершать длительные перелеты к далеким планетам. Как известно, мысль о том, что космонавтов в период воздействия на них больших перегрузок целесообразно погружать в жидкость, была впервые высказана К. Э. Циолковским. В повести «На Луне», описывая полет космонавтов, Циолковский поместил их в специальные резервуары с жидкостью. Ученый понимал, что наполненные воздухом легкие, а также тяжелые кости из-за разности плотности во время ускорений будут смещаться. Это может привести к повреждениям тканей. При возвращении с далеких планет, например с Юпитера, возникнет потребность в огромных ускорениях, позволяющих выйти из зоны притяжения планеты. Эти ускорения значительно больше того, что может вынести организм человека в нормальных условиях. Особенно должны при этом пострадать легкие. Чтобы найти способ преодолеть негативное воздействие больших ускорений, итальянские физиологи Р. Маргариа, Т. Гволтеротти и Д. Спинелли ещё в 1958 г. ставили такой опыт. Они бросали стальной цилиндр, в котором находились беременные крысы, с различной высоты на свинцовую опору. Целью опыта было проверить, выживет ли плод в условиях резкого торможения и толчка при приземлении. Сами самки немедленно погибали. Вскрытие показывало значительное повреждение легких. Однако освобожденные хирургическим путем эмбрионы были живыми и развивались нормально. Оказывается, плод, защищенный утробной жидкостью, которая находится и в его легких, способен перенести громадные ускорения. Аналогичные эксперименты по резкому торможению тележки с беременными обезьянами при столкновении с преградой проводили американцы на одной из своих секретных баз в ходе подготовки первых космических полетов. Результаты все те же — выживают эмбрионы, самки

— нет. Мысль предельно ясна: чтобы выжить в условиях отрицательных ускорений космических полетов, человеку надо вернуться в состояние, аналогичное тому, в котором он уже был, будучи эмбрионом. Иначе говоря, наполнить его легкие живительной влагой. Это даст человеку два преимущества: не погибнуть при критическом торможении и продолжить дыхание в воде.

По логике вещей, эксперименты с «живительной влагой» достигли такой фазы, чтобы начать проводить их на добровольцах, что и было осуществлено в одном из оборонных НИИ России. Нашелся тренированный человек и опытный ныряльщик, у которого в результате операции была удалена гортань. Следовательно, во время заливания специального раствора сначала в одно легкое, а потом в другое у него не было опасности того, что возникнет замок — та самая врожденная реакция на воду, когда кольцевая мышца сдавливает горло и человек может погибнуть от удушья. Эксперимент прошел нормально. Человек поработал мышцами живота, перемешав жидкость, и в специальной маске погрузился в воду. После эксперимента жидкость из легких безболезненно удалили. Планируется оснастить «ихтиандра» переговорным устройством наподобие аппарата, которым пользуются безголосые инвалиды, и осуществить глубоководные погружения. Ведь у сегодняшних водолазов гортань занята дыханием, и оттого переговорные устройства крайне несовершенны. Тогда водолазы смогут беспрепятственно общаться друг с другом и с теми, кто на поверхности. Специалисты утверждают, что в будущем «дышать водой» смогут и обычные люди с нормальным горлом. Преодоление рефлекторной реакции организма на воду — дело техники. Предполагают даже, что, пока не найдено иное решение, многие профессиональные водолазы для пользы дела дадут себя прооперировать — сделать в горле искусственное отверстие с клапаном.

Скорее всего уже в ближайшее время человечество прорвётся в глубины морей и океанов, преодолев все трудности на этом пути. Гомо сапиенс акватикус наконец сможет удовлетворить свой познавательный и коммерческий интерес, исследовав морское дно и океанские глубины наравне с глубоководными рыбами и придонными обитателями.

ЗАКОНСЕРВИРОВАННЫЙ ЧЕЛОВЕК

В народных сказках говорится о спящих красавицах, древних могущественных царях, богатырях-героях, о великанах и их подругах великаншах, которые забылись вековым сном по чьему-то злому умыслу, из-за колдовства. В древних тибетских текстах, письмах мадам Блаватской, посланиях Рерихов, в записках, составленных адептами тайного нацистского ордена Фуле, и в книгах и статьях медика Э. Мулдашева фигурируют загадочные «Высшие Неизвестные», которые пребывают в недоступных местах Гималаев в состоянии глубокого сна, или анабиоза. Они ждут, когда пробьет их час и наступит время пробуждения.

Существует немало способов погружения в каталепсию, когда кажется, что человек мертв, а на самом деле он жив. К примеру, отравление сильнодействующим алкалоидом, ядом небелковой природы.

Это произошло во время второго кругосветного плавания знаменитого Джеймса Кука. В 1774 году судно «Резольюшен» бросило якорь около острова Новая Каледония. Кок выменял у туземцев странную рыбу, и после того как находящийся на судне натуралист Дж. Р. Фостер зарисовал и описал диковинку, рыба отправилась на камбуз. Кука и его друзей спасло лишь то, что процедура рисования и описания рыбы заняла много времени и рыбу почти всю пришлось выбросить. На стол подали лишь печень и икру. Кук записал впоследствии в своем дневнике: «Нас охватила необыкновенная слабость, сопровождающаяся онемением во всех членах. Я почти полностью потерял ощущение чувств и не мог отличить легкое тело от тяжелого, горшок с водой и перо были равны в моей руке. Поутру свинью, которая пожрала внутренности рыбы, нашли мертвой». Рыбу, которую отведал Кук, называют иглобрюхом, или рыбой-собакой, на Гавайях ее зовут просто «рыба-смерть». Отличительное свойство этой рыбы — раздувать в минуту опасности свое тело в шар, ощетиненный колючками. Возможно, это самая ядовитая рыба в Мировом океане. Желчью рыбы местные жители обмазывают наконечники копий, даже небольшая рана, нанесенная таким копьем, ведет к верной смерти.

Яд, который содержится в разных органах рыбы, называется тетродоксин. В сухом виде это белый порошок. Его ещё называют порошком зомби. Известно, что его подсыпают в пищу жертве, и человек как бы умирает: у него блокируются нервные механизмы, управляющие телом, практически полностью останавливается дыхание и сердцебиение. Человека хоронят родственники, после чего недоброжелатели выкапывают «тело» из земли и возвращают его к жизни с помощью снадобий и притираний. Однако длительное время память человека остается утраченной. Зомби не помнит, кто он такой, как его зовут и откуда он родом.

Вот что произошло с Нарциссом Клевисом, который вошел в историю науки как один из «достоверно воскресших». Весной 1962 г. его доставили в госпиталь на Гаити. Через несколько дней врачи зафиксировали смерть, после чего его тело отвезли в холодильную камеру, а затем передали семье, которая похоронила Клевиса на кладбище в родной деревне. И только через восемнадцать лет Клевис встретился со своей семьей. Тогда он рассказал, что находился в состоянии зомби. Его братья, конфликтуя с ним из-за земельного участка, обратились к местному шаману культа вуду. Клевис помнил все, что говорили при его погребении, слышал, как земля стучала в крышку гроба. Но пошевелиться он не мог, чувствуя ужасную тоску. Выкопали Клевиса из могилы какие-то люди, затем они держали его с другими зомби, заставляя работать. Вообще, известно, что на Гаити с 1731 г., когда в эту французскую колонию в Вест-Индии были завезены сотни тысяч рабов из Африки, действует центр по торговле зомби-рабами, откуда они развозятся по всему свету до сих пор. Зомби частично или полностью лишены чувств и воли, при этом оказывается нарушена функция сознания. Зато многократно возрастает

физическая сила. Например, недавно обнаружили шахту, где по 20 часов в день трудились пяти-шестилетние зомби. Специалисты уверяют, что зомби очень опасны, ведь им можно поручить любую задачу — украсть, взорвать, убить.

Не так давно российское телевидение показало серию передач о людях, потерявших память. По мнению авторов программ, эти люди были целенаправленно в одно и то же время подвергнуты процедуре «стирания памяти» с помощью введения в их организм сильнодействующих токсичных препаратов. Невропатологи, к которым попали эти люди, поставили всем им диагноз: ретроградная амнезия (в переводе с латыни это «идущее назад беспамятство», или, говоря проще, утрата памяти на прошедшее). Обычно такой пациент предстает перед изумленными взорами очевидцев, как большой младенец, который не умеет говорить, пользоваться вилкой и ложкой, не узнает никого из окружающих. Его приходится обучать все делать заново — ходить, сидеть на горшке, читать и писать. Понятно, что, если такого человека научат убивать или работать, он будет делать только это, так как ничего другого делать не умеет.

Впрочем, «порошком зомби» способы впадения в каталепсию отнюдь не ограничиваются. Старая испанская хроника сообщает, что жители одной индейской деревушки в Центральной Амазонке спасались от поборов испанцев… на дне реки. Когда весть о приближении сборщиков налогов достигала деревни, то все население, захватив пожитки, грудных детей и домашних животных, погружалось в холодную проточную воду и, уютно расположившись на трехметровой глубине вдоль высокого берега, пережидало несколько часов, пока испанцы, обыскав всю округу, не уходили. Так повторялось несколько раз, пока один из сборщиков случайно не взглянул в воду и с удивлением увидел сидящих на дне людей. Несколько испанцев нырнули в воду и попытались вытащить на поверхность людей, но это им не удалось. Люди были крепко прикручены к подводным корням деревьев и находились в состоянии оцепенения. Свои вещи жители деревни держали у себя на коленях. Лишь через несколько часов жители деревни сами стали выходить из воды.

Совсем недавно в Норвегии в результате аварии автомобиль с тремя детьми затонул в ледяной воде одного из фьордов. Спустя несколько часов детей удалось спасти и благополучно вернуть к жизни.

Хорошо известно, что кислорода в воде содержится в сотни раз меньше, чем в воздухе. Если даже предположить, что вода, попав в легкие, начинает отдавать кислород, содержащийся в ней, в кровь, то этого кислорода явно недостаточно, чтобы осуществлять дыхание водой. Объяснить приведенные выше случаи выживания людей под водой можно лишь тем, что вода, в которой находились люди, была очень холодной. Ледяная вода резко снижает жизнедеятельность всего организма, а следовательно, и потребление кислорода.

Не секрет, что в нацистской Германии ставили медицинские опыты на военнопленных. Так, «доктор» Рашер по заданию Гиммлера проводил в концлагере Дахау эксперименты по влиянию низких температур на тело человека. Для того чтобы заморозить человека, его помещали в резервуар с ледяной водой, а по прошествии нескольких часов пытались вернуть к жизни. Этот опыт именовался «отогревание на холоде». «Подопытное лицо» помещалось в воду в полной летной форме. Специальная куртка предотвращала возможность утопления «пациента». «Пациентами» были пленные советские офицеры. Верхушку рейха интересовали возможности человека по выживанию в экстремальных условиях. Доклады Рашера Гиммлеру занимают не один том. Судя по докладам, в ходе «опытов» были получены «интересные» данные. Результаты «опытов по замораживанию человеческого организма» были доложены на конференции немецких врачей 26–27 октября 1942 г.

Подобные эксперименты над людьми продолжались и после войны. Чтобы избежать

неприятных ассоциаций с нацистскими «опытами», эти эксперименты не слишком афишировались. Известный ученый П. Ю. Шмидт описывает, как вызывали искусственное переохлаждение организма с помощью кондиционера: «Пациент помещался без одежды в барокамеру с температурой 10–15 °С, температура его тела понижалась до 32,2-29,4 °С. Пациент впадал в состояние окоченения, или спячки, погружаясь в крепкий сон. Пульс почти прекращался, кишечник и почки не работали, все процессы обмена веществ понижались до минимума. В таком состоянии он выдерживался подряд 5 суток, затем его будили, переносили в теплое помещение, применяли растирание и давали горячий кофе. Он просыпался, совершенно ничего не помня о том, что происходило, и не испытывал никаких неприятных ощущений».

Не так давно газеты сообщали о непреднамеренном эксперименте молодого австрийца Гельмута Раихерта по замораживанию самого себя. Вечером он заблудился и замерз в сугробе. Обнаружили его только через 20 часов. Замерзшего привезли в клинику Зальцбурга, и врачи приступили к «размораживанию». Медленно разогревали кровь, вводили препараты для ее разжижения и, наконец, с помощью электрошока «включили» сердце. Очевидно, переохлаждение наступило так быстро, что мозг не получил необратимых повреждений. Гельмут Райхерт жив и здоров.

Вполне ясен давний интерес врачей к состоянию анабиоза, когда все жизненные процессы резко замедляются. Достижение устойчивого состояния между жизнью и смертью сулит немалые выгоды. С развитием космонавтики забрезжила надежда отправлять посланцев Земли на другие планеты нашей галактики и даже к другим звездным системам. Кроме того, по мысли некоторых ученых, заманчиво было бы отправить в будущее своих посланцев, заморозив их еще нестарые тела и оживив лет через 100–200. Глубокое охлаждение дает шанс для тех, кто страдает неизлечимыми болезнями, — в будущем наверняка найдут способ борьбы с этими болезнями. К безнадежно больным присоединилась и группа богатых людей, рассчитывающих, что в будущем откроют-таки «эликсир молодости». На Западе уже несколько десятилетий существуют организации криоников (от греч. «криос» — лед). После смерти, а для желающих и накануне ее, тело немедленно замораживается и хранится в специальном резервуаре до лучших времен. Однако в осуществлении этих проектов есть одно «но». Дело в том, что вода, из которой на 70 % состоят наши тела, при замораживании превращается в лед. Лед разрывает структуру клеток, необратимо повреждая их, страдают от этого в первую очередь клетки мозга. Чтобы преодолеть это, в лаборатории доктора П. Сегала из Калифорнийского университета (США) у подопытных хомячков выкачали всю кровь, заменив ее особым химическим раствором. Затем их тела охладили. Через несколько часов зверьков отогрели и влили им их собственную кровь — животные ожили. А недавно удалось найти и более эффективные способы заморозки. Отдельные клетки, органы тела, зародыши человека и животных и даже взрослые организмы удается сохранять без повреждений, помещая их в различные среды и выдерживая особый режим хранения. Благодаря этой технологии уже создан банк замороженных зародышей человека, которые можно будет пересаживать в организм родной или приёмной матери спустя много лет после их зачатия. Профессор Г. ван дер Фен из Бонна осуществил искусственное оплодотворение яйцеклетки замороженным сперматозоидом, который пролежал в холодильнике 9 лет! В результате, как и положено, через 9 месяцев на свет появился первый «ледяной» малыш Пауль. Теперь, по крайней мере у человеческих замороженных эмбрионов, появилась возможность, пересекая бесконечные космические пространства, отправляться на колонизацию новых миров. Другое дело, что по прилете на другую планету придется пересадить размороженный человеческий эмбрион для дальнейшего развития приемной матери — инопланетянке. Пока выращивать человеческие зародыши вне организма женщины еще не научились. Наилучшие результаты в этом отношении показал итальянский врач Петручи,

которому удалось вырастить двухмесячный зародыш человека в специально сконструированной искусственной колыбели.

Академик Н. Амосов, рассматривая возможность «консервирования человека, как любое теплокровное животное», в «Записке об анабиозе» предложил замораживать тело, периодически его слегка размораживая и подсоединяя тело на время к аппаратам «искусственная почка», «искусственное сердце», «искусственное легкое» и «искусственная печень», которые бы принудительно очищали организм от шлаков и снабжали его питательными веществами. Процессом «подмораживания» и «оттаивания» мог бы руководить специальный компьютерный центр, следящий с помощью датчиков за состоянием всех систем организма.

Опыты по анабиозу морских животных в ледяной воде проводил еще в 1912 г. профессор П. Бахметьев. А задолго до этого рыбаки уже практиковали такой способ сохранения улова осетров, кефали, ставриды, сельди и пр. Пойманную рыбу помещали в ледяную воду, после чего обмен веществ в ее организме резко притормаживался, происходил сбой дыхательной, кровеносной системы и рыба окоченевала. В таких случаях фельдшерица Жаба из сказки А. Толстого «Золотой ключик» ставила такой диагноз: «Пациент скорее жив, чем мертв…» После доставки на берег рыбу размораживали, и она оживала.

В мире живой природы есть и другой способ анабиоза, альтернативный помещению в ледяную воду, — обезвоживание организма. К примеру, двоякодышащая рыба протоптер может выдерживать пересыхание водоема и последующую засуху до четырех лет. После дождей или при помещении свернувшегося в кокон и высохшего протоптера в воду он расправляется и оживает. Круглые черви, коловратки, тихоходки и другие животные, высыхая, могут вернуться к жизни через много столетий. В сухом мху, пролежавшем в музее 150 лет, после того как он был смочен водой, ожили коловратки и тихоходки. Клетки их тела после смачивания разбухают, а потом возвращаются в норму. Мышцы обезвоженного червя сжаты. Их волокна прижаты друг к другу, но они разъединяются и «оживают» через 20–30 минут после возвращения в них воды.

Любопытно и то, что мумии человека или зверей также представляют из себя своеобразный вариант анабиоза. Недавно в университет шведского городка Упсала поступили на реставрацию египетские мумии из музея древностей Берлина. Каково же было удивление ученых, когда они обнаружили, что одна из них подает признаки жизни! Мумия № 721 была телом годовалого забальзамированного принца, умершего 2430 лет назад. Из левой икры принца удалось извлечь несколько клеток, из которых выделили ДНК. Чтобы проверить, жива ли молекула, ученые поместили фрагмент ДНК в ДНК бактерии кишечной палочки. Бактерия продолжила как ни в чем не бывало делиться, тиражируя раз за разом вместе со своей ДНК фрагмент ДНК принца. Молекула ожила после двухтысячелетнего сна! Последствия этого открытия могут быть грандиозны! Если удастся обнаружить целую, способную «ожить» клеточную молекулу ДНК принца, то ее можно будет пересадить в оболочку яйцеклетки женщины, предварительно удалив из нее собственное ядро. Затем эту яйцеклетку, принадлежащую современной женщине, надо будет опять ввести в матку, и через положенный срок родится ребёнок… в возрасте 2430 лет! Этот ребенок будет генетическим двойником египетского принца.

В Японии среди монахов некоторых монастырей до сих пор распространена практика превращения себя в живую мумию. Престарелый монах соблюдает специальную диету. Съедает в день щепотку вываренного в травах риса и выпивает несколько глотков травяного настоя. Постепенно его тело усыхает. За месяц до своего ухода он уединяется в своей келье и усаживается на ложе, с которого ему не суждено встать. Пищу и воду ему приносят 2 раза в неделю. После того как душа покинет тело, монахи переносят тело монаха, превратившееся в мумию, в специальное хранилище, где хранятся другие мумии. Монахи периодически проветривают это помещение, а также следят, чтобы грызуны не объели у мумий части тела. По

поверьям, мумия может ожить, для этого ее надо поместить в специальное, похожее на ванну, заполненное жидкостью углубление, выдолбленное на вершине горы. Способ приготовления жидкости держится в секрете. После того как тело «размокнет», надо вытащить его из «ванны» и, усадив на каменный стул, через какое-то время легонько хлопнуть ладонью по правому плечу — мумия оживет!

Во Вьетнаме в тхиенском (цзэнском) храме Дау, который находится неподалёку от Ханоя, в небольшой часовне, чуть наклонившись вперед, сидит в позе лотоса человек, которому 300 лет! Это Ву Кхак Минь. Он постился более 100 дней. Когда силы оставили его, он обратился к монахам с просьбой: «Если вы почувствуете запах тления после моей смерти, похороните меня, как положено, если тления не будет, оставьте меня в этой часовне, чтобы я вечно возносил отсюда молитвы Будде!» После смерти монаха тления не было замечено ни через несколько дней, ни через месяц, ни через год. Позже тело монаха покрыли краской, дабы защитить его от прожорливых насекомых. В институте археологии Вьетнама провели рентгеновское исследование этой мумии и обнаружили, что, в отличие от других мумий, внутренности и мозг сохранились. Надо заметить, что в условиях тропического Вьетнама, где влажность воздуха достигает 100 %, а мус-сонные дожди продолжаются месяцами, тело монаха отлично сохранилось. Кроме того, в часовне, где находится «живой старец», всего три стены, ниша занавешивается полотном. Но несмотря на это, мумия не размокает, оставаясь сухой в течение более 300 лет! Почему это происходит — загадка. Настоятель монастыря утверждает, что Ву Кхак Минь не умер, как все люди, а силой своей мысли покинул тело… и он может вернуться в него в любой момент.

Как известно, разложение, гниение умерших животных и растительных организмов вызвано деятельностью микроорганизмов, которым для «погребального обряда» необходимы влага, тепло и кислород. Все это в обилии присутствует в церкви Санта-Барбара в Мадриде. Именно там покоится тело монахини Марии де Йезус вот уже без малого около четырех веков. В гробу со стеклянной крышкой лежит женщина, глядя на которую можно подумать, что если она и умерла, то только вчера! В 1924 г. тело монахини впервые подвергли медицинской экспертизе. Врачи были поражены: одежды истлели, а тело, в отличие от мумий, не стало высохшим и твердым. У покойницы оказались на месте все внутренние органы, которые обычно удаляют при мумифицировании.

«Спящая красавица» — девочка по имени Розалия вот уже более 80 лет покоится в стеклянном гробике, установленном в церквушке в Палермо (Сицилия). В 1918 г. Розалия умерла в двухлетнем возрасте. По просьбе родственников девочке сделали инъекцию, чтобы сохранить тело. И вдруг много лет спустя один из уборщиков заявил, что видел, как девочка на миг приоткрыла глаза. Уже в наше время исследователи установили на голове Розалии специальные датчики, следящие за электрической активностью мозга. И что же? Бесстрастная аппаратура зафиксировала две вспышки активности продолжительностью 12 и 33 секунды, которые можно было принять за «пробуждение спящего сознания». Доктор П. Кортес, возглавлявший группу исследователей, прокомментировал это так: «Как будто душа девочки возвращается в тело на несколько секунд. Я не могу это объяснить…»

Может, и в самом деле близится время, когда мертвые восстанут среди живых (по мысли русского философа Федорова), древние великаны, стряхнув с себя многовековой сон, выйдут на солнечный свет из своих подземных укрытий (на что намекают древние тибетские свитки). А новый человек, вооружившись передовой технологией, наконец вздохнув свободно, избавится от вековечного страха смерти и… заживет вечно (как то предрекали материалисты). Кто знает…

ЖИВАЯ ГОЛОВА

О живой голове великана мы знаем из сказок разных народов, но реально ли увидеть живую голову?

1 июня 1928 г. произошло знаменательное событие. Советским учёным С. С. Брюхоненко была оживлена отделенная от туловища голова собаки. Этот опыт был продемонстрирован перед делегатами III Всесоюзного съезда физиологов. Голова собаки покоилась в тарелке на столе, она моргала от яркого света, пыталась съесть кусочек сахара, скалила зубы и даже чуть не укусила экспериментатора, когда он слишком близко подошел. Опыт длился более часа. И всё это время не стихал гул электромотора сложного насоса, от которого к голове собаки тянулись резиновые шланги с кровью. А. В. Луначарский, сидя у стола, мог лично детально рассмотреть вблизи все реакции собачьей головы.

Под впечатлением от увиденного А. Беляев, также присутствовавший во время проведения опыта, написал широко известный впоследствии роман «Голова профессора Доуэля». Беляев справедливо полагал, что на месте собачьей головы может запросто оказаться голова человека. И он как в воду глядел. Конечно, прежде чем оживить отрезанную голову человека, необходимо, чтобы общественное мнение привыкло к такого рода вещам. Технически, по утверждению медиков, подобная операция вполне осуществима и не содержит в себе ничего нового.

В 1954 г. советский учёный В. П. Демихов пересадил голову собаки с передними лапами на шею другой собаке. Около месяца жили две собачьи головы на одном теле. Пересаженная голова имела осмысленный взгляд, живо реагировала на знакомых людей. При виде мяса она облизывалась и начинала есть. Независимо друг от друга собаки просыпались, испытывали радость или злобу и даже пытались выяснять отношения друг с другом. Но затем началось отторжение тканей, и пересаженную голову пришлось удалить, чтобы спасти здоровую собаку. После опытов, проведенных Демиховым, научный мир заговорил о возможности пересадки головы человека на здоровое молодое тело донора, у которого зафиксирована смерть мозга.

В 60-х гг. при Парижском факультете естественных наук существовала лаборатория, руководимая профессором Ш. Уйоном, где головы, отрезанные у одних животных, приращивали к туловищам других. Удивительно было то, что созданные таким путем животные жили и хорошо развивались. Секрет опытов заключался в том, что этими животными являлись разные виды тритонов. Профессор Уйон брал два зародыша на той стадии, когда начинают формироваться голова, туловище и хвост, и разрезал их на две части. После этого голову одного эмбриона присоединяли к туловищу другого, и наоборот. Искусство биолога сводилось к тому, чтобы как можно точнее соединить обе части. Зарубцовывание происходило уже через два часа. В результате в дальнейшем нормально развивались и жили составленные искусственные животные — химеры. Они представляли из себя комбинацию из головы тритона иглистого и туловища тритона перепончатого, и наоборот. Любопытно, что в природе тритон иглистый живет в воде, а тритон перепончатый — на земле. Поведение химеры зависело от того, голова какого тритона у нее была. Голова иглистого тритона намного больше головы тритона перепончатого, однако это обстоятельство не мешало нормальному приживлению головы. Иногда биологи приживляли голову вместе с туловищем одного животного на шею другого. В результате химера получала четыре передних конечности от одного вида, а четыре задних — от другого. Несмотря на жутковатый вид, и у этих химер наблюдались согласованные действия конечностей. Это удивительно еще и потому, что иглистый и перепончатый тритоны весьма далеки друг от друга в генетическом отношении и не скрещиваются между собой. Части тела после присоединения друг к другу выделяют свои собственные антитела. Если произойдет

обоюдная вакцинация, то части приживутся, если нет — отторгнутся. Поэтому процент выживших химер был очень невелик. Кроме того, не увенчалась успехом попытка соединения лягушек с тритонами в одно существо. Зато удалось соединить альпийского тритона с хвостатой амфибией — тигровой амбистомой. Если поведением химеры управляет голова, то созданием потомства — половые клетки, доставшиеся от нижней части другого животного. Поэтому ожидать, что потомки химеры унаследуют черты родителя, не приходится.

В начале 60-х гг. другой решительный врач, Р. Уайт из Кливленда, штат Огайо, ставший самым молодым профессором нейрохирургии в США, продолжил дело своих предшественников и приживил голову одной обезьяны другой. Эксперименты проводились на макаках-резусах. Как водится, сначала профессор долго тренировался на крысах, отрезая им головы и пересаживая их на разные туловища. Недавно семидесятипятилетний Уайт заявил, что он нашел добровольца — безнадежно больного человека, который согласился дать свою голову на отсечение. Им оказался американец Крейг Реперис, который вот уже 30 лет прикован к инвалидной коляске и может умереть в любую минуту. Этот пациент согласен, чтобы к его голове «пришили» тело здорового человека, ушедшего из жизни из-за болезни или травмы головы. Осталось только найти «нужное» тело, а сделать это не так просто. Тело должно быть немедленно доставлено к месту проведения операции сразу после того, как врачи зафиксируют смерть мозга. Кроме того, донор должен иметь нужную группу крови и пройти тест на тканевую совместимость. Как ни странно, проблему совместимости чужих головы и туловища можно разрешить легко. Так как между головой и туловищем существует специальный нематоэнцефалический барьер, который задерживает доступ к мозгу чужеродных клеток и антител. Куда большей проблемой будет являться приживление к головному мозгу одного человека спинного мозга другого человека. Но это просто необходимо, если врач хочет, чтобы голова не только приросла к туловищу, но и управляла им.

Гораздо более лёгкой операцией представляется не отрезание и пришивание головы, а пересаживание в поврежденный головной мозг мозговой ткани от другого человека. Трудно сказать, сохранится ли личность человека в результате того, что его мозг или часть его пересадят другому лицу. Вполне возможно, что да, и в одном теле будут сосуществовать две личности…

Однако в 1917 г. американский биолог Е. Х. Дан доказал, что для пересадок нервной ткани годятся только клетки эмбрионов или новорожденных. Впоследствии именно клетки человеческого эмбриона (их брали у погибших в результате аборта плодов) использовали для пересадки в мозг больных людей. Именно таким способом шведским медикам в 1982 г. удалось справиться с болезнью Паркинсона (дрожанием конечностей) у некоторых пациентов. Но все же эффект от операции был невысоким — часть нервных клеток не приживалась. Российские медики из Института морфологии человека РАН пошли дальше. Они смешали мозговые клетки человеческих зародышей с мозговыми клетками… мух! Сорокасемилетней пациентке с болезнью Паркинсона была пересажена смешанная мушино-человечья мозговая ткань. Результат превзошел все ожидания. Пересаженные клетки активно интегрировались с мозгом и стали исправно работать. Оказывается, нервные клетки мух обладают одним замечательным свойством — они не только сами прекрасно приживаются в мозге человека, но и облегчают приживление нервных клеток зародыша. Опасения, что человек превратится в гигантское насекомое, медики отвергли сразу: «У нашей пациентки не выросли крылья за спиной и большие, во всю голову, глаза. Объем мозга человека несоизмеримо больше, чем пересаженные в него мушиные клетки. Это только непосвященные люди, посмотрев американский фильм ужасов „Муха“, могут думать, что мы своими действиями способствуем возникновению мутаций, в результате которых человек превратится в муху». К сказанному сотрудники

института несколько запальчиво добавили: «Когда американцы пересадили 12 больным паркинсонизмом нервные клетки свиней, почему-то никто не говорил им, что их пациенты захрюкают и обзаведутся пятачком… Нам же из-за неправильного отношения пришлось даже прервать опыты… Мы же, прежде чем проводить операцию над человеком, как и положено, провели эксперименты над животными. К примеру, лягушки с мушиными клетками в голове растут в 2 раза быстрее и совсем не боятся высоты…»

В другом российском институте — Центре андрологии — начиная с 1983 г. наряду с трансплантацией мужских половых желез пересаживают гипофиз и переднюю часть гипоталамуса. Дело в том, что семенники связаны с этими мозговыми центрами. У мужчин с отклонениями в работе половых желез, как правило, бывают повреждены и эти мозговые центры. Чтобы вернуть больных к полноценной половой жизни, им и стали проводить подобные операции. Причем половые железы, клетки гипофиза и гипоталамуса берутся не у эмбрионов, а у трупов. Клетки этих тканей в организме самые жизнеспособные. Они сохраняются после нарушения кровоснабжения в течение трех часов.

Ещё одна новаторская идея по продлению жизни индивида и сохранению его сознания заключается в неожиданном допущении, что всю информацию, которая содержится в голове человека, можно записать на другой физический носитель. Скажем, в память компьютера. Первым идею бессмертия с помощью ЭВМ высказал академик В. М. Глушков, ныне покойный. Академик считал, что таким образом мы сможем сохранить человеческое «Я» с его опытом, способностями, характером и страстями. Однако возникают вполне обоснованные сомнения, что человеческий интеллект, втиснутый в бездушные кристаллы компьютера, будет существовать не в качестве мертвой информации, а в виде живого существа. Где гарантия того, что отлетевшая душа захочет поселиться вместо человеческого тела в компьютерных глубинах? Даже если она и поселится там, выбрав вместо мозга компьютерное чрево, уж не превратится ли она со временем в этакого компьютерного черта? Советским, а затем американским ученым удалось смоделировать в компьютере жизнь разнообразных существ, от микробов до хищников и человека. К примеру, недавно одна из научных групп «Майкрософта» создала программу, способную к саморазвитию. Эта программа основана на принципах, сходных с теорией Дарвина. Программа увеличивает количество связей между виртуальными особями, сохраняя только наиболее эффективные. Речь идет об электронной мутации. Выживают лишь наиболее приспособленные! Однако уже ясно, что программа сделалась заложником собственной агрессивности. Даже это электронное детище человеческого интеллекта предпочитало эволюционировать не в лучшую сторону, особенно в своих агрессивных намерениях. Как поведет себя истинный носитель разума, запечатанный в кристаллах компьютера, бог знает…

Учёный А. П. Суханов в книге «Информация и прогресс» высказал гипотезу о достижении бессмертия человеческого рода с помощью «перезаписывания» информации из «старого», отслужившего мозга в мозг новорожденного. Поскольку сегодня еще нет возможности производить «перезаписывание» напрямую из-за недостаточного развития уровня науки, Суханов, как и Глушков, полагает, что можно осуществлять записывание впрок, размещая информационный «отпечаток» личности в память компьютера. Так сказать, до лучших времен. Можно создать таким образом банк «отпечатков» гениальных современников. С этих информационных матриц впоследствии можно будет и производить «перезапись» на подкорку младенца. Чего-чего, а уж стать современными Пушкиными, Менделеевыми, Гагариными, Чапаевыми у нас захотят многие дети, а если не они сами, так их родители точно. Соблазнительно, конечно: ребенок только что родился — один виртуальный сеанс — и он уже знает столько же, сколько выдающийся физик или лирик в расцвете лет. Впрочем, можно записать в один мозг личность физика и лирика одновременно, чтобы у ребенка не было

«перекоса» в психике. Так как мозг человека загружен работой только на 7 %, места для записи «памяти» нескольких личностей в нем явно хватит. Непонятно только, что делать с собственной личностью ребенка. Суханов считает, что сознание младенца представляет из себя «чистый лист»: какую информацию запишут на него — хоть электронным способом, хоть традиционным путем воспитания, — таким ребенок и будет. Мысли Суханова, конечно, не оригинальны. Не за это ли боролись наши отцы и деды, говоря о воспитании «коммунистического сознания Нового Человека»? Вообще, взгляды Суханова очень созвучны идее «тотальной консервации памяти», о которой сто лет назад писал в книге «Философия общего дела» Н. Ф. Федоров. Именно с этой идеей оригинальный философ связывал осуществление «великой мечты» людей — стать бессмертными путем «всеобщего воскрешения из мертвых». В таком случае, зачем отвлекаться на индивидуальную память личности? Лучше уж сразу начать с интегральной и глобальной памяти, включающей в себя все остальные.

Уже сегодня кибернетика предлагает нам вполне реальный коллективный супермозг — Интернет, куда со временем заложат все знания, накопленные человечеством. Кроме того, к электронным сетям будут подключены мозги их пользователей, которые займутся бесконечным совершенствованием супермозга, повсеместно проявляя инициативу. Вероятно, все вместе это можно представить как большую живую голову, которая к тому же сможет жить вечно. Впрочем, последнее утверждение не бесспорно.

Сейчас биологов уже не удивляет, что голова человека при определенных условиях способна «жить» без тела. Мышцы лица подергиваются, реагируя, например, на уколы или подсоединение проводов автомобильного аккумулятора. Но вот что происходит с туловищем без головы? Оказывается, оно тоже способно жить. Медики заявляют, что могут продлить жизнь обезглавленного туловища сколь угодно долго. С помощью специальной аппаратуры восстанавливается замкнутый кровоток, деятельность сердца, вентиляция легких, функционирование почек и кишечника, применяется искусственное кормление. Однако документально зафиксированы случаи жизни обезглавленного тела и без сложных и дорогих аппаратов.

В 1528 г. в городе Родштаде (Германия) казнили одного монаха через отсечение головы. Можно представить себе удивление палачей, когда обезглавленное тело, пролежав плашмя минуты три, медленно перевернулось на спину, положило правую ногу на левую и скрестило руки на груди. Жития святых и другие церковные источники хранят немало свидетельств того, что обезглавленные праведники шли к месту своего погребения. Так, граф Сен-Дени без головы прошагал по парижским мостовым две мили.

В 1336 г. Людовик Баварский приговорил к смертной казни дворянина Дица фон Шаунбурга и четырех его товарищей, посмевших восстать против короля. Перед самой казнью дворянин высказал необычную просьбу — помиловать его товарищей, если он уже после отсечения головы пробежит мимо них. Король согласился на такое странное пожелание. И действительно, сразу после того как голова дворянина скатилась с плеч, его тело побежало мимо осужденных, расставленных на расстоянии восьми шагов друг от друга. И лишь миновав последнего (то есть сделав 32 шага), обезглавленный Диц опустился на землю.

Было немало свидетелей того, как во время войны с турками один турецкий воин, лишившись головы, продолжал сражаться еще несколько часов верхом на своей лошади. В одной из советских газет писали, что в послевоенном Петергофе грибник случайно обнаружил в лесу взрывное устройство, взял его в руки… и ему оторвало голову. Загадка заключалась в том, как тело грибника умудрилось пройти по лесной тропинке 200 м. Причем оно неплохо ориентировалось в пространстве. Судя по всему, оно перебралось на другую сторону ручья по узкой трехметровой доске.

Бывший солдат из Тулы Иван Коблаткин вспоминал, как в войну во время атаки бежавшему впереди него солдату крупным осколком снесло голову, но, несмотря на это, безголовое тело продолжало бежать вперед, довольно ловко перепрыгивая через ямы.

Подобного рода феномены можно попытаться объяснить тем, что, когда отсутствует головной мозг, его функцию в ряде случаев на короткое время может брать на себя спинной мозг, управляя движениями туловища. Кроме того, американские ученые не так давно заявили об открытии ими «третьего мозга», который размещается в скоплении нервной ткани на внутренней части пищевода и желудка. Как считают американские исследователи, именно «брюшной мозг» дает команду на выделение гормонов в случае опасности, подталкивает организм на борьбу или на бегство… даже если тело уже без головы.

КРОВАВОЕ ДЕЛО

В 1908 г. революционер, соратник Ленина по партии Александр Богданов написал роман «Красная звезда», которым зачитывалась революционная молодежь. Речь в романе шла о марсианах, переливающих кровь от одного марсианина другому. Поэтому марсиане живут вечно, уже давно построив свой марсианский коммунизм. В 20-е гг. в Москве был впервые в мире создан Институт переливания крови. Его возглавил Александр Богданов. 3 марта 1930 г. в Институт Склифосовского был доставлен инженер, перерезавший себе вены. Он умирал от кровопотери. Одновременно «скорая» привезла умершего старика, чья группа крови подходила самоубийце. Врач С. Юдин, большой поклонник переливания крови, сказал крылатую фразу: «Пусть он лучше умрет от сифилиса, чем от кровопотери!» Дело в том, что раньше все доноры должны были пройти проверку на сифилис. Анализ занимал несколько дней, а кровь тогда не умели хранить более часа. Крылатую фразу повторяли все. Так было положено начало массовому переливанию трупной крови живым людям. Позже на своей рукописи о заготовке трупной крови академик Юдин написал четверостишье:

Пускай ты умер и давно
Уж твой рассеян прах,
Но кровь из сердца твоего
Живёт в других сердцах.

Переливание крови — это обычная и повсеместная операция сегодня. Знаменитый ученый К. Бакстер, прославившийся опытами с растениями, стал экспериментировать с белыми кровяными тельцами. Лейкоциты, выделенные из крови донора, помещали в пробирку, к которой подсоединяли электроды энцефалографа. Донор находился за стенами лаборатории, но это не мешало прибору постоянно фиксировать слабые электрические сигналы. Однако стоило донору испытать воздействие какого-нибудь раздражителя, как сигналы, подаваемые лимфоцитами, значительно усиливались. Измененные сигналы были зафиксированы, даже когда между человеком и пробиркой с его кровью было расстояние, превышающее 500 км. Согласно гипотезе Бакстера, сигналы, посылаемые нервными клетками, могут мгновенно передаваться кровяным тельцам даже в космосе. Он предложил поставить эксперимент: у донора взять лейкоциты и отправить их на космическом корабле на Марс. Затем человек будет целенаправленно изменять свое эмоциональное состояние, а телеметрическая аппаратура зафиксирует то, что будет происходить с лимфоцитами, и передаст информацию на Землю. Следовательно, это свойство лимфоцитов можно использовать для передачи экстренных сообщений о состоянии человека во время космических рейдов…

Однако в связи с этим возникает весьма щекотливый вопрос: а как же быть с донорами, которые отдают свою кровь? Лимфоциты, оказавшись в сосудах другого человека, будут реагировать на эмоциональное состояние донора, а не реципиента! Что же происходит с больным, если его донор — бомж или закоренелый убийца? Ведь ни для кого не секрет, что сдают кровь и люди, находящиеся за решеткой. Для них это порой прибыльное дело.

Первыми забили тревогу американцы. Уже в начале 80-х г. в медицинской литературе США были описаны сотни случаев изменения человеческой личности в результате переливания крови. В Хьюстоне пациентка генотрансфузионного центра Анжела Т. в течение пяти лет получала кровь от одного и того же донора. В США тогда существовала практика заключения контрактов реципиентов с донорами, подходящими по группе крови. За пять лет коэффициент интеллекта

Анжелы упал на 26 пунктов. Ее работа в фирме стала приносить организации одни убытки. Женщину перевели на самую низкую должность и вообще держат на работе только из жалости. Раньше Анжела любила классическую музыку, теперь ее музыкальный центр забит попсой. Раньше она не интересовалась спортивными играми. Теперь не пропускает ни одного матча баскетбольных команд. Откуда взялись эти новые черты характера? Оказывается, она переняла все это от своего донора, простой домохозяйки. Рассмотрев множество аналогичных случаев, теперь в Америке пытаются подбирать доноров не только по группе крови и резус-фактору, но и с учетом коэффициента интеллекта. То же самое происходит и в Европе. Особенно эти настроения усилились после случая с сыном самого богатого человека Франции Жильбера Дефанша, торговца недвижимостью. После того как скромному и покладистому мальчику перелили чужую кровь, он превратился в злобного звереныша. На каникулах он два раза попадался во время ограбления магазинов, а затем и вовсе пырнул ножом случайного прохожего.

Начиная с 90-х гг. в США стали появляться первые персональные банки крови. Богатые американцы регулярно и понемногу сдают собственную кровь, чтобы, случись что, им не влили чужую. Богатые россияне вслед за Америкой также перенимают новую практику. Для остальных россиян все остается по-прежнему. У нас даже не принято пользоваться услугами индивидуального донора. Работники станций по переливанию крови говорят, что большинство доноров составляют люди, которых многие не пустили бы на порог дома. Тем не менее их кровь реципиенты пускают себе в вены!

С кожей дело обстоит иначе. Чужая кожа лишь в редких случаях приживается на теле другого человека. Поэтому в основном пересаживают чужую кожу, с тем чтобы спровоцировать ускоренный рост своей собственной. В новых кожных покровах нуждаются люди с трофическими язвами, сильными обширными ожогами и др. Впервые технологию по выращиванию собственной запасной кожи разработал американский ученый Грин. У пациента вырезается под местным наркозом небольшой лоскуток кожи в 1 кв. см. Затем клетки кожи помещаются в специальные сосуды с питательной средой, и уже через 3–4 недели вырастает сплошной слой эпителия в 500 кв. см! Чаще всего этого количества хватает, чтобы закрыть рану. Врачи накладывают ее на рану, словно марлю. Результаты очень хорошие. В 1984 г. мир облетела сенсация. С помощью выращенной отдельно кожи удалось спасти двух детей. У каждого из них пострадало более 90 % покровов. Недостижимый ранее результат! В перспективе — создание банков кожи по всему миру.

ФРАНКЕНШТЕЙНЫ XXI ВЕКА

Мэри Шелли в 1808 г. поведала миру историю об ученом Франкенштейне, собравшем из частей тела и мозга трупов чудовищного монстра, который был оживлен с помощью электрического разряда. После этого укоренилось мнение, что где-то в недрах общества обязательно прячется такой «сумасшедший» ученый, стремящийся удовлетворить своё научное любопытство.

В 1937 г., продолжая линию Брюхоненко, «оживившего» собачью голову, третьекурсник МГУ В. Демихов впервые в мире создал механическое сердце и вставил его в грудную клетку собаки. В 1951 г. Демихов пересадил сердце одной собаки другой. За этой операцией наблюдал молодой врач из Южной Африки К. Барнард. Вдохновленный опытами Демихова, именно Барнард впервые в мире осуществил операцию по пересадке сердца человеку в Кейптауне в 1967 г. В 1960 г. Демихов совместно с А. А. Малининым создал искусственное сердце, по форме напоминающее биологическое и питающееся от пневмопривода. (Подобную операцию в США осуществили спустя 15 лет.) Всю жизнь русский ученый мечтал создать банк оживленных внутренних органов человека. Ему удалось оживить человеческое сердце, подсоединив его свинье через 6 часов после смерти человека. Однако тогдашние руководители медицины восприняли весть об успешной операции в штыки.

Операции по пересадке человеческих органов уже давно перестали быть чем-то из области фантастики. Пересаживают все жизненно важные органы — сердце, печень, почки, лёгкие, поджелудочную железу. Некоторые люди живут с чужими органами по 20 лет. Органы для трансплантации берут от свежих трупов. Но, как правило, взятые у мертвецов, они впоследствии плохо приживаются, а в 95 % случаев не приживаются вовсе. Предпочтительней получать органы от живого донора, который находится в состоянии клинической смерти. Официально сделать это не так просто. Надо получить юридическое разрешение у родственников умирающего. Ни для кого не секрет, что в трансплантологии процветает торговля органами, изъятыми у живых людей. Вынужденные эмигранты, люди без документов и места жительства становятся добычей «медицинской» мафии. Часто органы, например почку, покупают у добровольцев, желающих с помощью вырученных за ее продажу денег поправить свое материальное состояние. В Турции, Молдове и Казахстане до недавнего времени процветал настоящий «черный рынок» трансплантантов. В Америке дело обстоит еще хуже. Несмотря на то что в мире трансплантируется ежегодно около 40 тыс. органов, начиная от почек и заканчивая сердцем, проблема нехватки органов стоит в медицине остро, как никогда. В очереди за донорским сердцем можно стоять годами. Каждый день 11 американцев умирают, так и не дождавшись операции. В одной только Европе насчитывается 50 тыс. человек, стоящих в очереди за донорским сердцем. Причем очередь эта увеличивается на 15 % ежегодно. Что же делать?

В перспективе — создание единого мирового центра трансплантации органов, куда бы стекалась информация обо всех нуждающихся в пересадке. Туда же должна поступать срочная информация обо всех имеющихся в распоряжении медиков органах, изъятых у погибших в результате несчастных случаев людей.

Для того чтобы орган прижился, должны совпасть иммунологические показатели, а таких людей двое на тысячу! С помощью компьютера происходит тканевое типирование, и орган обретает своего второго хозяина. Самолет доставляет его реципиенту. Удачная операция венчает отличную работу справочной службы. Аналоги такой мировой сети уже существуют между несколькими государствами. Но органов все равно катастрофически не хватает.

Что же делать? Где взять органы? Клонировать человека на запчасти? Но общественное мнение категорически отвергает такую возможность. В результате таких настроений Совет Европы, в который входит и Россия, открыл для подписания документ, запрещающий клонирование человека, Протокол к Конвенции о правах человека и биомедицине, подписанный странами ЕС в 1997 г. в испанском городе Овьедо. Впрочем, никто не поручится, что в секретных лабораториях не проводятся такие опыты. С одной стороны, хроническая нехватка донорских органов, с другой — запрет на клонирование человека. Как же быть? Было найдено соломоново решение, которое пока устроило всех.

Во-первых, американская биотехнологическая компания «Герон Копр» купила шотландскую фирму, создавшую знаменитую овечку Долли, и приобрела патент на технологию выращивания живой ткани — хряща, костей, мышц — для трансплантантов. Во-вторых, правительство Великобритании в 2000 г. официально разрешило эксперименты по клонированию человеческих эмбрионов. Речь идет не о выращивании взрослых людей из эмбрионов на запчасти. На запчасти разберут недельный клонированный зародыш. Для этого необходимо изъять ядро из клетки тела больного человека, затем пересадить его в человеческую яйцеклетку, предварительно лишив его ядра. Клонированные зародыши под присмотром медиков будут развиваться до стадии нескольких десятков клеток. После этого из них выделят так называемые стволовые клетки, которые смешают со специализированными клетками, также изъятыми из тела больного, и эту смесь введут в тело больного. Таким образом, можно восстановить клетки печени, сердца, почек, крови, нервной ткани и т. д. Дело в том, что стволовые клетки эмбриона обладают магическим свойством — они способны превращаться во все типы клеток человеческого тела. Нехлопотно и быстро — эмбриональные клетки сами будут восстанавливать «испорченный» орган в теле человека! Получается, что благодаря нехитрой операции больной человек сам себя лечит, становясь собственным донором! Хотя на практике, конечно, не все так просто.

Учёные из Американского Национального института неврологических заболеваний и Стенфордского университета пошли еще дальше. Они заявили, что вообще не нужно никакого клонирования, ни человека, ни его зародыша. Взамен они предложили для оздоровления органа использовать клетки костного мозга самого больного. Оказывается, эти клетки сродни эмбриональным клеткам. Из них можно получать во все периоды жизни человека клетки любого органа тела. Для этого их достаточно пересадить в больной орган или же с их помощью вырастить заново орган, который требуется заменить.

Учёные из Великобритании также не теряли времени зря. Заявку на глобальную сенсацию сделала биохимик И. Абульядайель. Она заявила, что смогла повернуть вспять биологические часы внутри специализированной клетки тела. В ходе опытов с кровью ей удалось «омолодить» лейкоциты до состояния стволовых клеток. В таком состоянии клетки находились в раннем эмбрионе. Таким образом, открывается еще одна возможность выращивания новых запасных органов из собственных клеток взрослого человека. Недавно опыты по омоложению взрослых клеток были повторены независимой группой учёных в Кембридже.

Но возникает закономерный вопрос: если удалось омолодить клетки, не прибегая к «традиционному» клонированию, нельзя ли омолодить весь организм, заставив биологические часы клеток всех органов одновременно идти вспять? Спонтанный поворот индивидуального развития крайне редко, но все же встречается. Так, документально зафиксировано, что у месье Лисона из Франции в 1896 г. зубы выросли в четвёртый раз!

В ноябре 1997 г. еженедельник «Последние известия» рассказал читателям об удивительной метаморфозе, произошедшей с жительницей японского города госпожой Сэй Сенагон. В 75 лет она почувствовала необъяснимые изменения в своем организме. У нее исчезла седина. Волосы

стали гладкими, как в молодости. Стали кровоточить десны, так что она не смогла носить зубной протез. После посещения дантиста выяснилось, что у Сэй режутся зубы. Кожа разгладилась, стали исчезать морщины. Через год у нее восстановился менструальный цикл. Японка разошлась со своим мужем и вышла замуж за сорокалетнего банковского клерка Тикатомо. Что самое удивительное — Сэй родила ему ребенка. Японку стали донимать жены политиков и банкиров, через наемных детективов пытаясь выведать у нее «средство Макропулоса». А сама Сэй боится, что если процесс омоложения пойдет и дальше такими темпами, то лет через 15 она превратится в двенадцатилетнюю девочку. Все происходящее с японкой заинтересовало геронтологов. Обследуя ее, они надеются найти ген, отвечающий за омоложение организма.

Этот уникальный случай свидетельствует о том, что учёных ещё ждут впереди поразительные открытия. Речь идёт о кардинальной смене взглядов на человеческую природу вообще. С этим утверждением согласны многие учёные. Но вот вопрос, в какую сторону меняется природа человека, остается открытым.

СВИНЬЯ КАК МАТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Пока одни учёные экспериментируют, а другие рассуждают, надо ли продолжать опыты по клонированию, дефицит донорских органов ощущается все острее. Сегодня люди не хотят, как раньше, умирать только потому, что в их организме что-то испортилось. Когда у человека ломается машина, он заезжает в магазин автозапчастей и приобретает там необходимую деталь. Так же и люди желают покупать себе новые органы взамен «испорченных».

О ксенотрансплантации заговорили в начале 60-х гг. XX века. Тогда медики начали пересаживать органы животных человеку. Потенциальным донором тогда казалась обезьяна. В 1984 г. хирург из Калифорнийского университета Л. Бэйли пересадил сердце бабуина маленькой девочке. Но вскоре выяснилось, что, несмотря на свою схожесть с человеком, приматы куда меньше годятся на роль доноров, чем казалось вначале. Органы обезьян слишком малы, чтобы длительное время функционировать в человеческом организме. Кроме того, обезьяны являются носителями многих инфекций. Как считают, СПИД мы подхватили через ряд неудавшихся в 60-е гг. трансплантаций от обезьян. Опасность таких страшных заболеваний повергла в панику многих врачей, которые потребовали запретить пересадку донорских органов от обезьян.

Но что неосуществимо с человекообразными, как ни странно, легко решается со… свиньями. С ними гораздо проще, их можно вырастить любых размеров и абсолютно стерильными. Перспективы трансплантации органов свиньи человеку на сегодня более чем обнадеживающие. Пересадка сердечных клапанов, взятых у свиней, спасает жизнь людям с больным сердцем, а имплантация клеток поджелудочной железы спасает жизнь диабетикам.

Долгое время основной проблемой, связанной с пересадкой свиных органов человеку, являлось отторжение человеческим организмом инородной ткани. Теперь же эта задача практически уже решена. Достаточно только вырастить поголовье трансгенных свиней. Для этого в зародыш свиньи необходимо ввести два гена человека и «отключить» у нее один собственный ген, тогда в иммунологическом отношении это уже будет нечто среднее между человеком и животным. По заявлению директора НИИ трансплантологии и искусственных органов, академика В. Шумакова, «органы таких животных будут хорошо работать в человеческом организме». На вопрос о том, не будут ли трансгены и выглядеть как нечто среднее между человеком и свиньей, В. Шумаков ответил: «Нет, они как были свиньями, так и останутся ими. Изменения произойдут только в генах». Немаловажно, что уже были пересажены сердца и другие жизненно важные органы от трансгенных свиней обезьянам. Оперированные обезьяны нормально жили несколько месяцев. Несмотря на это, оптимизм российского ученого разделяют далеко не все. В начале сентября 2000 г. Австралийский институт по изучению клеточного строения организмов и американская организация «БиоТрансплантант Инк» подали прошение в Европейское патентное бюро с просьбой разрешить производство трансгенных свиней для получения донорских органов. Однако уже в октябре 2000 г. эта просьба была отклонена, так как бюро сочло аморальным введение человеческих генов в зародыш свиньи. Как только текст прошения попал в «Гринпис», известная организация назвала новую технологию «наукой Франкенштейна». В результате ученым пришлось оправдываться, что ими руководили самые чистые помыслы, они лишь хотели помочь больным людям. Их целью вовсе не являлось выведение гибрида — человеко-свиньи.

Создание трансгенной свиньи открывает путь ещё одной интересной «задумке» учёных. Как явствует из сообщения Эдинбургекого института Рослина, также занимающегося выращиванием трансгенных свиней для трансплантации их органов человеку, сотрудники института исследуют возможность использования свиньи в качестве естественного инкубатора для вынашивания

человеческих детей. И в самом деле, если органы генетического гибрида свиночеловека хорошо работают в человеческом организме, почему не использовать трансгенных самок для вынашивания подсаженных в их утробу зародышей человека? Оказывается, опыты по созданию искусственной матки и использованию животных в качестве инкубатора для человеческого зародыша ведутся уже 15 лет. Другое дело, что в этой области существует «гонка биологических вооружений», и такие опыты засекречены не хуже, чем исследования в ядерной физике. По некоторым данным, одновременно в Америке и Китае были проведены успешные эксперименты по выращиванию эмбриона человека в биологическом инкубаторе — матке свиньи.

Например, в Китае, для того чтобы будущая беременность была успешной, самку свиньи предварительно скрестили с самцом. Затем через неделю под наркозом из матки удалили зародыши свиньи, оставив только одного, после чего в матку подсадили оплодотворенную яйцеклетку человека. Поросенок был нужен, чтобы у свиньи не случился выкидыш на раннем сроке, ведь она по всем законам природы вынашивала свое потомство, просто его подменили… Дальше все шло своим ходом. Ученые контролировали течение беременности. Потом стали давать специальные препараты, предотвращающие начало родов, так как у свиньи срок беременности короче, чем у человека. В конце девятого месяца свинье сделали кесарево сечение: голова ребенка больше родового канала свиньи, младенец не мог появиться естественным путем. Ребенок родился здоровым, лишь на второй-третий день у него была небольшая желтуха. Это было вызвано разрушением эритроцитов свиньи в теле младенца и началом выработки костным мозгом своих собственных клеток крови. Такая ситуация аналогична резус-конфликту между матерью и ребенком при обычной беременности. Ученые предвидели это и подготовились, благодаря чему справились с осложнениями. За дальнейшей судьбой ребенка пристально наблюдают медики. Пока все идет нормально. Примерно таким же путем развивался и «американский» ребенок. Но, к сожалению, о нем известно гораздо меньше, чем о «китайском».

Канадские медики не пошли столь далеко. Они ограничились выращиванием оплодотворенных человеческих яйцеклеток в матках… мышей. Яйцеклетки человека нормально развивались в самке мыши до того момента, пока их не изымали и не пересаживали в организм приемной матери.

Как видим, удивительное — рядом. И оно совсем не запрещено!

МАШИНА СНОВИДЕНИЙ

О том, что грядет наступление киборгов, знают сейчас даже дети. Некоторые ученые считают, что людям грозит опасность того, что бездушные машины во всем скоро обгонят нас и… согласятся держать нас при себе, как домашних животных. И быть может, эти опасения не беспочвенны…

Люди, увлекающиеся историей техники, наверняка помнят, что начиналось все вполне безобидно. Сколько радости и восхищения у граждан в докибернетической эпохе, в 50-х гг. XX века, вызывали автоматизированные хлебопекарни и машины, самостоятельно выпускающие стеклянные бутылки. На смену узкоспециализированным поточным линиям пришли станки-автоматы с набором разнообразных инструментов, которые менялись автоматически, без вмешательства человека. Однако предшественниками всех этих чудес были манипуляторы, представлявшие собой не что иное, как продолжение руки оператора. Они попросту повторяли все его движения. К примеру, такие устройства использовались в атомной промышленности, во время их работы оператор наблюдал за их действиями через очень толстый слой свинцового стекла. Чуть позже возникли экзоскелетоны — этакие стальные монстры, повторявшие с помощью серповодов движения рук и ног человека. К примеру, стоит оператору зашагать на месте, как его механический двойник, вздымая клубы пыли, отправлялся в путь со скоростью, во много раз превышающей скорость пешехода. Такие устройства могли быть любой величины, хоть с дом. Они с легкостью ворочали многотонными плитами. Однако механические руки и ноги часто выходили из строя, так как человек порой не соизмерял нагрузку с возможностями стальных мышц. Чтобы избежать этого, был придуман электрический сигнал, который должен был передаваться не только машине, но и обратно, к мышцам оператора. Тогда человек, что называется на собственной шкуре, по напряжению мускулатуры чувствовал, как тяжело приходится стальному гиганту. Благодаря этому вероятность поломки снижалась во много раз.

Именно по такому принципу действовала механическая рука на международной станции «Луна-16». Но здесь были и свои минусы. Дело в том, что радиосигнал идет от Земли до Луны около секунды. И обратно столько же. Этого, оказывается, достаточно, чтобы луноход успел пройти 2–3 м и… опрокинуться, наткнувшись на камень или свалившись с косогора. Что, конечно же, являлось невосполнимой потерей.

Для дальнейшего поступательного развития робототехники необходимо было оснастить механизмы аналогами органов чувств. Автономные аппараты для подводных работ имели уже и телекамеру — искусственный глаз и техническое ухо. К примеру, подводный аппарат «Краб», созданный в МВТУ им. Баумана, уже обладал техническим «разумом», способным выявить препятствие на своем пути и передать информацию о нем оператору. Кроме того, механические клешни «Краба» приводились в действие не мышечными усилиями человека, а электрическими потенциалами, возникавшими в мышцах, что намного облегчало труд человека.

Существовали и другие любопытные устройства — роботы-копировщики. Особенность их заключалась в следующем. Сначала все необходимые действия выполнял человек. Робот внимательно следил за ним. Затем, «запомнив урок», пунктуально повторял все от начала до конца. Роль человека сводилась к тому, чтобы, посмотрев на манипуляции робота «со стороны», «вырезать» ненужные действия и период «раздумий» и в таком подправленном виде запустить программу действий манипулятора. Человеку импонировало наблюдать производственный процесс, переложив его целиком на «плечи» машин. Тогда стало ясно, что более перспективны программно управляемые манипуляторы — не просто повторяющие движения человека, копирующие их, а действующие по программе, записанной на магнитную ленту, или по

приказам ЭВМ. К тому же нужно было научить машину не просто бездумно выполнять, но и самостоятельно корректировать программу с учетом новой обстановки.

Как выяснилось, научить робота видеть, осязать и ощущать в полной мере, как это происходит у человека, — мечта не только производственников, исследователей космоса и океанских глубин, но и военных. Так, в брошюре Ю. Батурина «Стратегическая компьютерная инициатива», вышедшей в издательстве «Знание», рассказывалось о разработках, над которыми работали в Пентагоне лет 10 назад. Пожелания военных сводились к одному: нужны машины, способные действовать автономно и уметь самостоятельно мыслить. Явно боготворя военных роботов, майор К. Роузе из управления боевой подготовки американской армии сказал: «Машины не устают. Они не закрывают глаза, не прячутся под деревьями, когда идет дождь, не болтают с приятелями и не курят тайком». Действительно, стоящий в дозоре робот всегда будет начеку. В бою проявит нечеловеческую храбрость. Оставшись один против превосходящих сил противника, он будет драться до последнего. Если поступит команда предпринять атаку без шансов остаться в живых, он не станет колебаться. Роботы — солдаты без страха и усталости.

Один из таких роботов — автономное сухопутное передвижное средство (АСПС). Эта машина, словно из фантастического фильма: восемь маленьких колес, высокий корпус без окон и несколько телевизионных камер на крыше. Для ориентации робот кроме телекамер использует излучатели звуковых волн и лазер. Аппарат умеет отличать тени от настоящих препятствий. Во время своего движения АСПС «видит» детали местности, автомобили, боевые машины, людей, дома и т. д., затем он сравнивает увиденное с эталонными изображениями, хранящимися в памяти его компьютера. В соответствии с этим робот принимает решение атаковать, объехать препятствие или спрятаться.

Другой похожий аппарат, «Рейнджер», видит азимут, следует по незнакомой местности и обходит препятствия. Кроме телекамер, он имеет лазерный локатор, который передает на бортовой компьютер объемное изображение местности, и приемник инфракрасного излучения, позволяющий двигаться в темноте. Военно-морские силы уже создали плавучие роботы НТ-3 и РОБАРТ-1 (понимающий и воспроизводящий 400 слов). Эти зоркие роботы замечают технику противника, пробуют «на вкус» воду, нет ли в ней отравляющих веществ, докладывают в «центр» о своих наблюдениях и самостоятельно возвращаются к заправочной станции для подзарядки батарей.

По заказу военного ведомства в университете Карнеги-Меллона создали автомобиль, который разъезжает по прилегающим к университету улицам со скоростью 55 км/ч. Он может двигаться без водителя, сам выбирает по карте кратчайший путь и верно оценивает время пересечения улицы молодыми и пожилыми людьми. Еще один проект — солдаты-роботы, оснащенные сейсмическими датчиками. Они по вибрации почвы чувствуют приближение военной техники противника, умеют отличать машины от танков. Чувствуя приближение танка, открывают «глаза» и стараются его найти. Если цель не появляется в радиусе 100 м, робот направляется ей навстречу и атакует крошечной ракетой.

Похоже на то, что испытывать свои новинки военным приходится в условиях далеко не боевых. Авторитетная немецкая газета «Бильд» сообщила, что в начале 1990 г. в городе Терезинья (территория Амапа, Бразилия) полицейский Карлуш Лабрейра, обходя свой участок, обнаружил непонятный предмет, внешне напоминавший небольшую металлическую черепаху. Издавая легкое щелканье, «черепаха» проворно двигалась по обочине дороги. Когда полицейский стал ее настигать, мини-робот резко усилил бег и на глазах у изумленного служителя порядка стал зарываться в чрезвычайно твердый грунт, причем невероятно быстро! Подоспевшие коллеги Лабрейры принялись энергично раскапывать землю вслед за «черепахой», но, к сожалению, поймать механическую землеройку им так и не удалось, несмотря на все их

старания.

Помимо дальнейшего совершенствования «умных» роботов, в Пентагоне найдено и другое, поистине удивительное решение: вселить в робота душу или превратить живого солдата в робота. В Лос-Аламосской национальной лаборатории создан костюм-робот для солдат, обеспечивающий защиту от пуль, осколков, радиации, химического и биологического оружия. Команды костюму-роботу отдаются мысленно при помощи биотоков мозга. Достаточно солдату только подумать об изменении режима ходьбы или бега, как тут же с помощью специального встроенного компьютера, переводящего биотоки на язык электроники, все будет мгновенно исполнено. Встроенные в костюм искусственные «мышцы» возьмут большую часть нагрузки на себя. Чтобы костюм-робот составлял с солдатом одно существо, проводится тонкая притирка компьютера к индивидуальным биотокам мозга каждого солдата. Вес костюма — 90 кг, но, несмотря на это, он не будет стеснять движений, а, напротив, усилит их. В костюме имеется собственный малогабаритный источник питания — компактная топливная батарея с полимерным электролитом. Ресурс ее непрерывной работы — до трёх суток. Внутри костюма все время автоматически поддерживается оптимально комфортный режим, который обеспечивают специальные датчики, следящие за пульсом, сокращением сердечной мышцы, дыханием и другими важными физиологическими показателями. Нечто похожее на костюм-робот изготовлено и для ВВС. Этот костюм в условиях воздушного боя может выполнять операции маневра по уходу от ракет противника, которые до этого осуществлялись вручную. Робот будет выполнять голосовые команды пилота и отвечать ему тоже в речевой форме. Если вдруг на большой высоте вследствие кислородного голодания пилот потеряет сознание, то робот-пилот, обнаружив это с помощью индикатора, возьмет управление самолетом на себя.

Но электронный дублер оказывает помощь не только солдатам, но и штабным генералам. В военном ведомстве Америки для военно-морских сил разработан робот «Стратег». Он, анализируя информацию со спутников Земли и другие постоянно обновляемые данные, подскажет командирам правильное решение во время морского боя с участием десятков подводных и надводных кораблей. Эта система обобщает весь предшествующий опыт военных кампаний, определяет вероятность событий. И, исходя из ситуации, разрабатывает стратегию действий и сценарий боя, подсказывает каждому капитану и штабу в целом, как действовать. Кибернетический двойник не только начинает помогать военным справляться со своими обязанностями, но и указывает им, как надо действовать. В другой ситуации «Стратег» может «правильно» расставить солдат и технику и отдавать им приказы в соответствии с диспозицией и опытом прошлых кампаний. Выиграл же суперкомпьютер нового поколения у чемпиона мира по шахматам Каспарова, основываясь на анализе многочисленных партий, почему бы компьютеру не выиграть военное сражение у людей и с помощью самих людей?

Очевидно, что симбиоз машины и человека является не только достоянием военных. Вероятно, первым «гражданским» роботочеловеком на планете стал британский профессор К. Уорвик из Института кибернетики города Рэдинг, который срастил себя с машиной, вшив себе в руку компьютерный чип — крошечную силиконовую капсулу размером 3,23 мм. Эта микросхема выполняла роль посредника между мышцами руки и компьютером. Повинуясь движениям руки Уорвика, компьютер открывал двери, зажигал лампы, наполнял ванну водой, включал музыку и сообщал о поступлении электронной почты. Убедившись в успешности эксперимента, Уорвик изъял чип из руки и поставил перед собой следующую задачу: проверить, можно ли с помощью компьютера передавать мышечные сигналы от одного человека другому. В ходе эксперимента чипы подсоединили к руке Уорвика и его супруги Ирены. Когда профессор сгибал руку, то нервные окончания на руке Ирены возбуждались и ее рука непроизвольно сгибалась.

Как мы понимаем, это прямая дорога к тому, чтобы управлять чужим телом на расстоянии с помощью вживленных микрочипов. «В мире существует немало парализованных больных, которые обречены на неподвижность, теперь у них появилась перспектива самим управлять своим телом, — рассказывает профессор А. Джеймос из больницы Мандевиль в британском городе Стоук. — Для этого достаточно „обойти“ пораженное место и связать мозг с помощью чипов и компьютера с парализованным телом. И тело оживет».

В Атланте нейроморфолог Ф. Кеннеди и нейрохирург Р. Бакей из госпиталя для ветеранов вживили золотые электроды, регистрирующие активность двигательных зон коры головного мозга, пятидесятидвухлетнему пациенту Джону Рею. На голове у Рея укреплен передатчик, сигналы которого воспринимает компьютер. С помощью мысленных команд больной управляет движениями курсора на экране, складывая из букв слова и предложения. Не далек и тот день, когда пациент сможет управлять с помощью вживленных в мозг чипов своим телом.

Не исключено, что «киборгизация всего человечества» произойдет со дня на день и мы сами не заметим, как это случится… Нью-йоркский исследователь доктор У. Добелл изобрел систему, позволяющую слепым обрести зрение. Для этого используются электроды, внедренные в мозг, и крошечная телевизионная камера, вмонтированная в очки. Радиосигнал от камеры передается в компьютер, закрепленный в сумке, который в свою очередь передает сигнал электродам, вживленным в мозг. В результате зрительные доли мозга продуцируют изображение, и слепой довольно сносно видит.

Дальнейшее направление поиска для исследователей вырисовывается все отчетливей. Это передача изображения с одного мозга на другой. Вы только представьте себе: двое влюбленных, находясь за сотни километров друг от друга, обмениваются биотоками мозга, постоянно ретранслируя «картинку», которую они видят перед собой! Нет ничего проще! Двум добровольцам вживляются тончайшие электроды в мозг. Посредством компьютера биотоки переводятся на язык радиосвязи и попадают в приемное устройство, а затем на электроды, вживленные в мозг получателя зрительной информации. Таким образом, осуществляется ясновидение с помощью электроники — «техническое ясновидение». Можно обойтись и без вживления электродов, если воспользоваться специальным прибором, разработанным военными для костюма-робота. Можно даже при желании производить сканирование «картинки» со зрительных зон мозга без ведома самого человека. Для этого необходимо вмонтировать несколько чипов в воротник его одежды и шапку. Чипы будут фиксировать нужные биотоки и отправлять с помощью радиосвязи сведения о них на стационарный компьютер, который и переправит полученную информацию в голову оператора либо расшифрует ее и передаст «картинку» на монитор того же компьютера. Идеальный шпион готов. Он даже сам не подозревает, что другие люди видят его глазами. Надо ли говорить, что шпионом поневоле может стать руководитель секретного проекта или директор военного производства. Судя по взрывным темпам развития техники, наверняка можно прогнозировать появление в ближайшее время и специальных систем наведения, которые будут со значительного расстояния, «бесконтактно», например со спутников или со специально оборудованных передвижных лабораторий, отслеживать и сканировать биотоки того или иного нужного человека.

Следующий шаг — сканирование биотоков всей коры головного мозга человека. А это прямая дорога к чтению чужих мыслей — «технической телепатии». Сначала мысли аналогично пересылке зрительной информации будут отправляться с помощью средств радиосвязи и компьютера в голову оператора. А затем, когда будут составлены полные карты биотоков, их смогут расшифровать и в виде текста вывести на экраны дисплеев. По такому принципу будет работать «детектор лжи» нового поколения, эффективность работы которого составит 100 %. По отношению к сегодняшним детекторам, следящим за дыханием, пульсом и прочими

физиологическими показателями человека, эффективность работы которых не превышает 75 %, — это несомненный прорыв. Кроме самих мыслей станут понятны и мотивы действий и поступков людей. Можно будет вмешиваться в работу биотоков мозга подозреваемого. Оператор будет задавать разнообразные вопросы, направляя их прямо в мозг подследственного. Таким образом, в голове у подозреваемого начнется внутренний диалог, за которым будут внимательно следить следователи. Работа оператора станет похожей на работу опытного психолога и телепата, который, пользуясь врожденной способностью к инпатии (то есть продуцированию чужих мыслей в своей голове), будет вести внутренний диалог с человеком помимо его желания. Но если традиционным путем на такое способны единицы, то с помощью новейшей техники телепатия станет доступной любому подготовленному специалисту. В такой обстановке ни одна мысль не сможет укрыться от правосудия. Похоже, что уже сейчас настала пора юридически обговаривать защиту тайны мыслей граждан и процедуру их считывания.

Когда в 80-е г. XX века радиоинженер Г. И. Никитин, сотрудник Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии АН СССР, занимался радиоуправлением животных, многим его опыты казались бесчеловечными. Даже директор того же института, академик П. В. Симонов расценивал эти опыты весьма однозначно: «Эксперименты эти преступны». Хотя в общем-то эксперименты Никитина основывались на традиционных средствах. Никитин не вживлял электроды в мозг, как это делают сейчас на людях. Он запрягал разных животных в упряжь вроде той, в которую впрягают лошадь. Установив на сбруе электростимулятор, вырабатывающий электрические импульсы, он управлял движением животных по радио. В результате животные быстро учились плыть, бежать, скакать, лететь, ползти туда, куда им укажет исследователь. Простейший пульт и шесть команд — «влево», «вправо», «вперед», «назад», «вверх», «вниз» — делали из животных биороботов. Путь животным указывал установленный у них на морде или на спине прибор, вырабатывающий небольшой электроток. Акул, китов, крыс, голубей Никитин считал особенно перспективными для доставки грузов и использования в качестве средств связи и многого другого. Все эти идеи тогда, не нашли поддержки. А вот японские учёные с готовностью ухватились за проект Никитина по превращению животных в биороботов и продолжили начатые исследования. Ими были созданы радиоуправляемые таракан и муха. С помощью специальных нагревательных элементов, расположенных на тонких проволочках впереди термочувствительных усов, таракана заставляли бежать то вправо, то влево, то вперед, то назад. На спине таракана была установлена миниатюрная камера и микрофон. Тогда японцам казалось, что радиоуправляемый таракан — идеальный шпион. Достаточно было несколько штук таких тараканов-биороботов запустить в вентиляционные шахты или щели нужного помещения, как промышленные или военные секреты оказывались в руках у тех, кто их очень хотел заполучить. Точно так же обстояло дело и с мухой-разведчиком.

Теперь можно управлять животными изнутри, воздействуя на биотоки их мозга. Значительно упростилась при этом и экипировка многоногих шпионов. Отпала необходимость оснащения животных камерами, микрофонами, датчиками и электростимуляторами. Всю необходимую информацию можно считывать непосредственно из их мозга. То, что видят и слышат братья наши меньшие, пробирающиеся нехожеными тропами по заданию спецслужб, будут анализировать в центре управления и в виде зрительной информации, текста и звуков выводить на экраны компьютеров. Многие животные способны воспринимать ультра- и инфразвуки, видеть в ультрафиолетовом диапазоне, чувствовать напряженность электрического поля и различные излучения. Всё это также сможет оказать исследователям неоценимую услугу в деле создания солдат и шпионов «нового поколения». «Оборотни», воссозданные технически, способны, как и их хозяева, стать источниками бесценной информации. Такого «технического

оборотня» можно «изготовить», скажем, из домашнего животного какого-нибудь ответственного лица, главы государства.

Учёные, разрабатывающие оружие будущего, конечно, не могли обойти вопрос защиты от этого разнообразного оружия. Уже сейчас известно об электромагнитных установках направленного действия, способных блокировать мыслительный процесс солдат и офицеров противника, вводить в депрессию и коматозное состояние целые батальоны и армии. Это не что иное, как дистанционное воздействие определенными электромагнитными волнами на биотоки мозга. Чтобы защититься от «технических подселенок», «сглаза» и «порчи», разные лаборатории мира предлагают свои разработки. Конечно, данные о многих из них держатся в строжайшем секрете и не разглашаются. Среди того, что не имеет секретного грифа, выделяется разработка российских ученых — нейтрализатор «Гамма», защищающий от электромагнитного, рентгеновского излучения и радиации. Этот «бронежилет» размером с коробку сигарет. Секрет скрыт внутри прибора, где находится многоступенчатая спираль, выполненная из разных сплавов и элементов. Прибор был апробирован военными летчиками и получил положительные отзывы Минобороны РФ. Сейчас разрабатывается более мощный нейтрализатор, способный, как зонтиком, защитить от биовоздействия электромагнитного оружия штабные командные пункты и войсковые подразделения непосредственно на театре боевых действий. Будущую войну, вероятно, назовут «войной нервов». Ее исход будет зависеть от того, кто из противоборствующих сторон быстрее взломает биоэлектромагнитную защиту противника и вторгнется направленными электромагнитными импульсами в подкорку неприятеля.

Похоже на то, что в будущем предприниматели и коммерсанты не смогут отказать себе в удовольствии покопаться в биотоках мозга конкурентов. В пору воскликнуть: «А что же ждет нас, простых граждан, не искушенных в новейшей электронике? Неужели наша участь быть подопытными и безропотными электрическими зомби, когда каждый имеющий соответствующую аппаратуру сможет вытворять с нами что угодно? Сможет ли государство защитить граждан от такой напасти или оно само не устоит перед соблазном тотального контроля за мыслями под предлогом такой защиты?»

В статье «Машина сновидений» из газеты «Совершенно секретно» (№ 8, 1993) описывались опыты, якобы имевшие место в «Физической лаборатории 26» одного из закрытых учреждений. Как следует из материалов статьи, в декабре 1969 г. нескольким десяткам москвичей одновременно приснился один и тот же сон. Причём через неделю этот сон в общих деталях повторился. Как стало известно из документов, попавших в редакцию, дистанционному воздействию во время сна подвергались обычные граждане: домохозяйки, служащие, ответственные работники. Среди документов имелись фотографии какого-то странного технического устройства. Все «сновидцы» около суток находились в возбужденном состоянии и совершали противоправные или граничащие с противоправными действия, свидетельством чему явились милицейские протоколы, жалобы потерпевших, визиты к врачам. «Это был такой грязный сон» — так выразился один из «сновидцев», получивший 15 суток за дебош на коммунальной кухне. Сон был из разряда «реалистических». На одной из центральных улиц Москвы, очень похожей на Калининский проспект, на месте магазинов виднелись какие-то странные домики. Спящий видел в полшаге от себя пешеходов в пестрых и кричащих одеждах ядовитой расцветки. А вдоль обочины — жуткую грязь, объедки, дохлую крысу. Все это сопровождалось тоскливым и муторным настроением. Человек мгновенно просыпался и заснуть уже не мог. А утром, выбитый из колеи, взвинченный, скандалил, устраивал сцены, буянил. Второй сон был похож на первый, только вместо крысы валялся грязный человек в вонючей луже. Разукрашенные и разодетые люди как ни в чем не бывало следовали мимо. А к лежащему человеку со всех сторон приближались псы. Люди, видевшие эти два сна, надолго их запомнили.

Больше всего «сновидцев» было из так называемых «хрущевок» в жилом массиве Новые Черемушки. Никаких государственных учреждений, лабораторий и тому подобных заведений в тех местах не было. Один из экспертов, к кому сотрудники редакции обратились за разъяснением, предположил, что, возможно, какие-то любители создали «машину сновидений». С ее помощью они и ввели наиболее гипнотабельное население микрорайона в гипнотический сон. О том, что это был именно гипнотический сон, по мнению эксперта, свидетельствует постгипнотическое состояние у потерпевших.



Машина сновидений (рис. И. Гончарука).

Если факты, изложенные в статье, действительно имели место — а не доверять им нет оснований, — получается, что какая-то группа исследователей-любителей еще в 1969 г. изобрела прибор дистанционного воздействия на мозг человека с целью вызова направленных сновидений. Оказывается, задача, технически разрешаемая сегодня, была решена ещё 30 лет назад!

Можно представить себе, к чему приведет «сновидение на заказ», сделанное с помощью сегодняшних технических средств. Миллионы людей спят и видят одно и то же, а утром получают именно то, что видели во сне. И совсем необязательно, что это будет плохой сон. Скорее всего это будет хороший сон, от которого люди будут просто счастливы. И никаких треволнений, недовольства, претензий и неповиновения поутру. И, как сказал поэт: «Счастлив и тот, кто навеет человечеству сон золотой!»

ПРЫЖОК В КОСМОС

Писательница и путешественница Елена Блаватская рассказывала о книге «Станцы Цзяна». Когда она захотела предъявить саму книгу мировой общественности, «Станцы» загадочным образом исчезли из новейшего сейфа в громадном отеле… «Вероятно, это дело рук Невидимых Владык», — так комментировала случившееся Блаватская. Оказывается, Невидимые Владыки, Неведомые Властители, Хозяева Времени, Махатмы, Посланцы Иных Миров (они упоминаются под разными именами) уже давно двигают эволюцию рода человеческого в нужном направлении, предоставляя людям необходимую информацию как раз в тот момент, когда человечество способно её воспринять.

В «Станцах», со слов Блаватской, рассказывалось об острове, ныне окруженном пустыней Гоби. Когда-то на этом месте было море. На острове жили представители «третьей расы». Эти люди могли одинаково легко жить в воде, воздухе, эфире, огне и космосе, ибо обладали властью над стихиями, имея уникальные способности…

Многочисленные английские, немецкие, японские экспедиции, организованные и посланные в Тибет в начале XX века, самим фактом своего проведения отразили всеобщую заинтересованность древностями, мистикой и легендами Востока. Николай Рерих — «полпред России в Индии» — в своих экспедициях по Востоку скрупулезно собирал предания о Царстве Шамбалы, Высших Неизвестных, правящих миром, последних гигантах, спящих многовековым сном под золотой оболочкой в гималайских тайниках, и о таинственном, дарующем могущество камне Чинтамани, принесенном из созвездия Ориона крылатым конем Лунгта, способным странствовать по Вселенной. По утверждению Рериха, его самого несколько раз посещали незримые для посторонних глаз Махатмы.

Сегодня люди пытаются создать общество всеобщего благоденствия, нечто похожее на удивительную страну Шамбалу. Современный человек, так же как и представители «третьей расы», обладает властью над стихиями, но делает это исключительно с помощью технических приспособлений. Ученые вот-вот научатся вводить в анабиоз своих собратьев и сохранять их тела живыми много лет, а то и столетий. Наконец, человечество вырвалось в космос…

Параллели между древними преданиями и сегодняшними достижениями людей сами бросаются в глаза. Это позволяло и позволяет до сих пор многим мыслителям высказывать смелые гипотезы о том, что нынешнее человечество является далеко не первой и не единственной цивилизацией на Земле.

Австрийский инженер и математик Г. Горбигер в 1913 г. опубликовал внушительный труд под названием «Ледяная космогония», где сформулировал скандально известную теорию «мирового льда». По мысли Горбигера, космос изначально служит ареной борьбы огня и льда. «Откровение явилось мне в тот миг, — пишет Горбигер, — когда я, начинающий инженер, наблюдал за ручьем жидкой стали, вылившейся на мерзлую землю. Вначале не было заметно ничего, затем произошел мощный взрыв». В том же духе Горбигер интерпретирует сотворение Вселенной. Сначала в космосе реяло грандиозное тепло, прототип Солнца, затем оно столкнулось с гигантской глыбой льда. Через сотни тысяч лет после этого произошел взрыв. Часть кусков была отброшена и образовала планеты Солнечной системы. Все они постепенно оледенели, и лишь на Земле до сих пор происходит вечная борьба между огнем и льдом. Земля периодически притягивает себе в спутники разные планеты — Луны. Все они рано или поздно падают на Землю, вызывая страшные катастрофы, во время которых гибнет почти все живое. Во время этих катастроф были уничтожены предыдущие цивилизации людей. Однако некоторые представители предыдущей цивилизации выжили в глубоких подземельях под Гималаями. Они

выйдут на поверхность, когда люди «созреют» для встречи с ними. По Горбиге-ру, на Землю уже падало три Луны, нынешняя, четвертая Луна была захвачена земным притяжением 12 тыс. лет назад и постепенно, сокращая обороты вокруг нашей планеты, приближается к ней. Действительно, в древних тибетских хрониках о днях «допотопных» говорится, что на земном небосклоне не было Луны. (Эта же мысль прослеживается в некоторых славянских сказках. «Сказки и рассказы с Подолии в записях 1850–1860 годов, составил Микола Левченко». Киев, 1928.) Взаимодействие сил тяготения Земли и Луны приводит к тому, что живые существа теряют в весе, а следовательно, увеличиваются их размеры. Возникают новые гигантские виды животных и новая человеческая раса — люди-гиганты. Луна, испытывая силу земного тяготения, приближается к Земле, наконец, силы гравитации разрывают спутник на куски (после того как спутник попадает в предел Роша, как говорят астрофизики). Вокруг Земли образуется кольцо осколков. Воды Мирового океана вспучиваются вдоль линии экватора. Похолодание сопровождается землетрясениями и извержениями вулканов. Обезумевшее человечество ищет спасение на вершинах гор. Те, кому суждено выжить, пройдут через колоссальные катастрофы, испытают все усиливающееся космическое излучение, глубокие мутации и сделаются наконец такими могучими, как их далекие предки. Вот тогда и состоится долгожданная встреча людей со своими предшественниками. Невидимые Владыки заявят о себе, проснутся боги-великаны. В том и состоит смысл появления очередного нового человечества, чтобы, пройдя через горнило испытаний — через лед и пламень, — сделаться равными богам.

Но рано или поздно все небесные тела Солнечной системы «упадут друг на друга», сольются в единый ледяной комок, и он, двигаясь по спирали, рухнет на Солнце. Пройдут сотни тысяч лет, пока давление пара внутри Солнца не превысит определенный предел, и грянет взрыв. И все начнется сначала. Такова в общих чертах концепция «мирового льда» Горбигера.

В 80-х гг. XIX века в Англии, Франции, Германии и России создавались тайные группы, члены которых объединялись вокруг тайных доктрин для переустройства человека и всего общества. Члены этих групп, в основном представители богемы: художники, писатели, поэты и техническая молодежь, увлекались древней культурой Востока, средневековыми преданиями и новейшими научно-техническими идеями. Впоследствии одна из таких групп в Германии — «Общество Туле», ища силу, готовую реализовать новаторские свои идеи, вела переговоры с председателем малочисленной немецкой рабочей партии (ДАП) Антоном Дрекслером. Переговоры привели к полному их объединению в 1919 г.

В 20-е гг. XX века всю Германию изъездил молодой лектор, увлеченно рассказывающий об Атлантиде, космических циклах, таинственных посланцах других миров, спящих великанах, близящемся очередном конце света и о космонавтике. Это был Макс Валье, много позже, председатель германского Межпланетного общества, один из признанных пионеров ракетостроения. Дабы избежать печальной участи своих предшественников — гигантов Валье предлагал человечеству переселиться на жительство в… космос. В 1922 г. в Мюнхене вышла книга М. Валье и Г. В. Сурьи «Оккультная система мироздания», ее авторы писали: «Мы верим, что астрономия и астрофизика среди естественных наук более всего подходят для того революционного переворота в сфере духа, которого ждет Германия». Шесть сотен членов Межпланетного общества мечтали тогда в Германии о ракете как о социальной панацее, способной вывести людей из состояния угнетенности и страха за свое будущее. Как говорили тогда эти энтузиасты космонавтики, развитие космической техники позволит человечеству «конкистадорами прийти на вновь открытые планеты». Другой известный пропагандист и популяризатор космонавтики, Вилли Лей, в книге «Дорога в космос» (1926) уже вполне уверенно писал о планах постройки орбитальной космической станции. Она должна была стать своего рода базовым лагерем и командным пунктом для исторического «прыжка в космос»,

вызывать торнадо и гигантские тропические ливни для уничтожения войск противника, помимо этого сжигать лазерными пушками из космоса вражеские укрепления и целые города. Однако Лей быстро рассорился с нацистами и эмигрировал в США. Именно от него американцы узнали о существовании «Общества Туле», в которое входила верхушка нацистского рейха. По словам Лея, члены этого общества обладали некоторыми секретными способами изменения расы, применяя которые можно достичь равенства со сверхлюдьми, скрывающимися под землей… Воплотить идею военной станции на орбите смогли в США только в провозглашенной президентом Рейганом 23 марта 1983 г. программе «звездных войн» — стратегической оборонной инициативы (СОИ).

Ещё один известный немецкий ракетчик, Вернер фон Браун, в 1933 г., в год прихода к власти Адольфа Гитлера, организовал запуски ракет под названием «Магдебургский проект». Позже именно он руководил работами в ракетном центре в Пенемюнде по созданию баллистических ракет «Фау-1» и «Фау-2», которыми немцы обстреливали Лондон. В 1944 г. вывезенный американцами в США Браун был одним из руководителей проекта «Аполлон» — серии космических кораблей, достигших поверхности Луны. «Если Луна не приближается к Земле, то люди могут сами приблизиться к ней», — вероятно, так рассуждал Браун.

Патриарх космонавтики К. Э. Циолковский, вдохновляя людей на космические подвиги, писал: «Цель земных страданий очень высокая. Земле выпала хотя и тяжелая доля, которая выпадает на биллионную часть планет, но очень почетная: служить рассадником высших существ на пустых солнечных системах». Это было время всеобщего увлечения идеями катастрофизма и скорой гибели Земли. Циолковский же неустанно доказывал, что во Вселенной царит «вечная юность» и цивилизация, если захочет, может выжить перед лицом Апокалипсиса. Только нужно «знать те мировые враждебные силы, которые могут погубить человечество… Грозящая гибель заставит людей быть настороже, заставит напрячь все свои умственные и технические средства, чтобы победить природу. Посильная борьба и препятствия развивают силу». Ещё в 1902 г. ученый изложил свое понимание смысла и цели освоения космоса: изучение Вселенной; общение с братьями (внеземными цивилизациями); спасение от катастроф земных, перенаселения, последствий возможного остывания Солнца; лучшие условия существования — постоянная желаемая температура, меньшая сила тяжести, отсутствие заразных бактерий, более эффективное солнечное освещение; обеспечение беспредельности прогресса и надежда на уничтожение смерти. «Ракета для меня только способ расселения людей по мировому пространству, — писал ученый, — но отнюдь не самоцель. И ради этого расселения в космосе я-то и хлопочу. Будет иной способ передвижения в космосе — приму и его».

Да, в самом деле, ракеты отнюдь не изобретение Циолковского. Они применялись еще в Древнем Китае и Древней Греции. Древнеиндийский эпос «Махабхарата» содержит описание применения ракет в военных целях. В Европе в сочинениях итальянского ученого Мuratория описывается применение ракет на черном порохе. Не обошли авторы старых книг и применение ракет в космосе. Так, французский писатель XVII века Сирано де Бержерак в своем сочинении «Путешествие на Луну» отправляется в путешествие к спутнику Земли на многоступенчатой ракете: «Ракеты были расположены в шесть рядов по шесть ракет в каждом ряду… пламя, поглотившее горючий состав одного ряда ракет, перебрасывалось на следующий ряд и затем еще на следующий…»

Таким образом, идею «ракетных поездов» Циолковский заимствовал из прошлого. Ученый верил в существование высших совершенных существ. «В нашем распоряжении только факт непосещения Земли в течение нескольких тысяч лет, но в прошлом и будущем, возможно, все было не так». О религиозных и мифологических символах он говорил, что над ними «надо

глубоко поработать, полнее расшифровать их с космической точки зрения». Признавая наличие высших сил, Циолковский не раз в происходящем видел для себя знамения. Он рассматривал их как знаки, которые подаются ему живыми разумными существами. «Мы с трудом представляем кого-нибудь выше себя по своим качествам и техническим средствам. Вот почему при таком узком кругозоре мы не допускаем возможность вмешательства иных существ в земные дела». Ученый верил, что только техника представляет единственное спасение для будущего человечества. Поэтому в своих сочинениях он постоянно развивал идеи заселения людьми космических пространств, земных океанов и морей, писал о совершенствовании строения растений, животных и тела самого человека.

Программу освоения космоса ученый представлял себе так. Начать надо с пребывания человека вне атмосферы на круговой орбите. Затем создать сеть долговременных орбитальных станций. Избыток солнечного света будет основным источником энергии. Он приведет в движение механизмы, охладит и обогреет помещения, вырастит сады на гидропонике. Самым важным этапом освоения космоса Циолковский считал создание гигантских «городов в эфире» из «вещества астероидов». «Достижение планет потому не особенно манит, — пояснил ученый, — что мы там потревожим чужую жизнь, можем встретить сопротивление, недостаток места, и вообще величина пространства там ничтожна, условия жизни не совсем известны, может быть, неприемлемы человеком… Наконец, что мы выиграем даже при самых благоприятных условиях? Одни цепи сменим на другие — земные на цепи Марса или Венеры… При угасании нашего Солнца целесообразно переселение астролюдей к другому светилу».

Эпохальным свершением для будущего человечества Циолковский считал преодоление силы тяжести. После этого эволюция живых форм способна привести к новым видам «мыслящей материи», в которую может быть «закодировано лучистое человечество, имеющее совершенно другой облик и вещественный носитель». Ученый считал, что легкие эфирные существа и прочие формы жизни живут вокруг нас и во всем космосе. Их «социальную организацию», способы перемещения в пространстве, питания и обмена веществ трудно себе даже вообразить. Оттого, что наши чувства не подготовлены для общения с ними, мы не замечаем этих существ. Для вероятностного контакта людей с этими существами Циолковский разработал свод правил — «космическую этику». Предполагая, что существа преисполнены доброжелательным отношением к людям, ученый считал, что их развитие не соответствует развитию большинства людей. Их вмешательство в нашу жизнь даже повредило бы человечеству в настоящее время, ведь «большинство людей совершенно невежественно и смотрит на Вселенную точно так же, как животные». Сам Циолковский два раза в жизни, по его признанию, в 1888 и 1928 гг., имел контакт с высшими существами.

В связи с этими высказываниями мыслителя любопытно следующее. Если в мифах разных народов древние, самые первые люди на Земле пришли с Солнца, говоря современным языком, материализовались из тонкого светоносного эфира, то у Циолковского как раз наоборот, люди — порождение «грубой» материи, эволюционируют, заселяют космос и превращаются… в эфирных существ, живущих вокруг Солнца, — «лучистое человечество». У Горбигера и прочих мистиков Высшие Неизвестные — это тоже представители предыдущей цивилизации, такие, которыми теперешним людям только предстоит стать в результате «мутаций», преодоления трудностей и катаклизмов. В итоге невиданных превращений из людей сохранятся лишь наиболее достойные, которые и станут впоследствии творцами нового человечества. Все остальные будут уничтожены.

Техническому прогрессу суждено сыграть в производстве «богоподобных» людей самую главную роль. Создатели ракетной и военной техники и астрономических теорий, по их собственному признанию, не раз мистическим образом испытывали на себе воздействие

Высших Неизвестных и даже контактировали с ними, получая от них конкретные указания в виде технических решений и наитий.

Нацистские мистики предполагали, что с помощью техники человечество будет вовлечено в процесс грандиозного преображения и трансформации. Дабы подтвердить теорию практикой, в секретных институтах проводились разнообразные эксперименты на людях. Документально протоколировалось поведение людей и работа организма в барокамерах в условиях кислородного голодания — гипоксии, повышенной радиации, под действием ультрафиолета, в воде, в огне и проч. При этом тщательно фиксировались все телесные и психические изменения. Исследователи надеялись обнаружить стойкие и положительные «мутации» с целью последующей передачи их по наследству. Помимо этого, «новая раса» выводилась и методом искусственного отбора. К размножению в промышленных масштабах привлекались мужчины — носители арийских черт и женщины — не арийки. Зачатое и родившееся потомство отбиралось по особым признакам. «Неудачные» младенцы безжалостно уничтожались. Производство людей впервые было поставлено на конвейер. По теософским теориям, господствующим тогда в Германии, «новая раса» сверхлюдей должна была эволюционно развиваться из наиболее «чистых арийцев».

Исследователи оккультно-теософских корней рейха Л. Повель и Ж. Бержье писали: «Целью Гитлера не было ни установление расы — расы господ, ни завоевание мира… Подлинной целью было дело созидания, восхождения человечества, появление героев, полубогов, человекобога… „В нашей древней мифологии, — говорил Гитлер, — символом жизненного ритма были солнцестояния, так как жизнь движется по спирали. И человечество прогрессирует серией прыжков и отступлений“». Повель и Бержье утверждают, что Гитлер строил «мистический социализм» по откровению свыше, пытаясь вывести новую породу людей. Авторы приводят диалог Гитлера с Раушнингом, главой данцигского правительства: «Как-то Гитлер в беседе о проблемах мутации человеческого рода высказал мысль о сверхлюдях. Раушнинг понял Гитлера как селекционера, который хотел бы улучшить германскую породу, и возразил ему: „Новую породу вам может дать только природа. Ведь до сих пор даже в области разведения животных очень редко удавалось развить мутацию“. — „Новый человек уже живет среди нас! Он здесь! — закричал Гитлер. — Довольно ли вам этого? Скажу по секрету: я видел нового человека! Он смел и жесток. Я ощутил страх в его присутствии…“ Раушнинг говорит, что Гитлер дрожал, как в экстазе».

Говорят, что Ленин как-то сказал странную фразу: «Пока не прилетят инопланетяне, мы будем строить коммунизм, как умеем». Странная фраза. Но это к слову…

Другой очень важный и сугубо практический вопрос волнует учёных, занимающихся космосом, уже не одно десятилетие: каким образом будут размножаться люди, если они и в самом деле предпочтут «земным цепям» легкое и беззаботное существование в космосе и захотят стать новыми людьми? Как невесомость повлияет на зачатие и формирование будущего плода? Как будет развиваться ребенок без земного тяготения? Не произойдут ли в его организме те самые «мутации», которые в отсутствие земной гравитации непомерно увеличат его тело, мощь и способности, на чём, в частности, настаивал Горбигер? Ведь если Луна не падает на Землю, то люди могут сами на неё «упасть»! Не попробовать ли нам вывести нового человека на Луне? И такие шальные мысли посещали головы экпериментаторов ещё совсем недавно. Подобные эксперименты активно обсуждались в 60-е гг. XX века. Это было время, когда на научных семинарах ещё всерьёз обсуждали, что на Луне можно без заметных усилий возводить огромные здания, организовывать целые поселения, обустраивать нормальный быт и создавать новые семьи.



Неожиданная встреча…

Многочисленные эксперименты на животных и растениях, проведенные в космосе на орбитальных станциях, показали, что в условиях невесомости организм развивается по тому же сценарию, что и на Земле, но с определенными отклонениями далеко не в лучшую сторону. Крысы и обезьяны, которые участвовали в экспериментах по «космическому оплодотворению», испытывали чрезвычайный стресс, который имел психосоматические последствия. Бывали случаи, когда у них даже рассасывались оплодотворенные яйцеклетки.

Проводились в космосе и эксперименты с зачатием людей. Исследования репродуктивной сферы человека вели СССР и США. Начались они с первого в мире космического полета женщины — Валентины Терешковой. Врачей интересовало, как повлияет невесомость на организм женщины. Сможет ли она после пребывания в ней стать матерью? Вскоре состоялась «звездная свадьба» Терешковой и майора ВВС А. Николаева. Родившейся в 1964 г. дочке Елене до совершеннолетия было уготовано судьбой почти постоянно находиться в медицинских учреждениях. Ведь как-никак она была первым «звездным» ребенком.

Осенью 1972 г. с Байконура на орбиту отправился «неофицальный» «Союз» с тремя космонавтами на борту — одной женщиной и двумя мужчинами. Об этом писала газета «СПИД-Инфо» в апреле 1995 г. Старт был засекречен, а очередной порядковый номер кораблю не присваивался. В программу полета входило оплодотворение в космосе. Сначала оплодотворение планировалось искусственное. Но из-за технических трудностей прибегли к вековому и проверенному способу. В результате уже в конце полета у женщины проявились «нехорошие» симптомы. После приземления ее отправили в больницу. Ни о каком будущем ребенке речи не шло — не было бы последствий для нее самой…

В 1984 г. на американском корабле «Дискавери-41-Д» Джудит Резник и Роберт Маллэйн в условиях искусственной гравитации, воссозданной аппаратом «Роквелл», по заданию совершили официальный половой акт в космосе. Датчики, расположенные на их телах, передали на Землю килобайты информации. Но после приземления у женщины открылось обильное кровотечение. Курс лечения занял два месяца…

Врач-космонавт В. Поляков считает, что, если даже удастся оплодотворить женщину в невесомости, на определенной стадии беременности ослабнут брюшной пресс и все необходимые для деторождения мышцы. Неясно, как будет насыщаться солями скелет плода. Ведь по возвращении на Землю все космонавты проходят восстановительный курс, во время которого восполняется недостаток солей в костях. Непонятно, какая будет форма тела у

человека. Ведь характерный изгиб позвоночника формируется у землян только в условиях гравитации. Если ребенка потом спустить на Землю, то земное притяжение раздавит его. Если же установить на борту дорогое оборудование для искусственной гравитации, как это сделали американцы для «космического зачатия», то стоит ли тогда вообще огород городить, не лучше ли зачать и родить дома — на Земле? Помимо прочего, американская космическая статистика приводит такие цифры: половые расстройства возникают у 63 % мужчин и 86 % женщин, летавших в космос!

Кстати, в фантастическом художественном фильме, съемки которого должны были состояться на станции «Мир» с участием актера Владимира Стеклова, речь идет о паре влюбленных, которые, чтоб зачать ребенка, отправляются с «грязной» и заполненной мутантами Земли в космос. Однако реальнее будет выглядеть иная ситуация. Человек, зачатый в космосе, будет уродливым мутантом, а не богочеловеком или гигантом!

В освоении космоса есть всё-таки много положительного. И самое главное — мы взглянули на нашу Землю со стороны и ещё сильнее полюбили её!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Из всего сказанного выше можно сделать следующие выводы:

1. Феноменальный возраст некоторых археологических находок свидетельствует об очень древней истории человеческого рода. По всей видимости, общая история человечества насчитывает сотни миллионов лет. Причем надо учитывать, что извлеченное из земли является несоизмеримо малой толикой того, что когда-то было. Кроме того, кости приматов и людей плохо сохраняются. Об этом свидетельствует очень малое число останков кроманьонцев, которых отделяет от современного человека всего несколько десятков тысяч лет, что уж говорить о миллионах и сотнях миллионов лет. Изделия рук человеческих не имеют и таких шансов, как кости. Они рассыпаются в прах ещё быстрее.

2. Цивилизация людей как отдельный вид человека разумного, так же как и отдельная особь, проходит различные стадии своего развития. Мы можем предположить, что наши предшественники: сторукие, титаны, боги-люди, великаны — являлись самостоятельными видами людей. При этом вполне вероятно, что ствол человечества (генеалогическая преемственность) не прерывался от титанов до нас с вами. Русский ученый Д. Соболев предположил, что любой вид живых организмов, также как и особь, зарождается, развивается, проходит стадию становления, оставляет после себя потомство, стареет и вырождается. У одних организмов процесс жизни видов растянут на сотни миллионов лет (головоногий моллюск кораблик), у других крайне быстротечен (штаммы микроорганизмов). Что касается видов человека, то, вероятно, их зарождение происходит от нескольких десятков человек — в начале и до миллионов, миллиардов и даже триллионов людей — в конце своего существования.

3. По мере развития очередной цивилизации люди накапливают знания и опыт, развивают науку, технику, культуру, совершенствуют социум. Но предельный технократизм сопутствует завершающей стадии человеческой цивилизации отнюдь не всегда. Хотя в долгой истории человеческого рода, несомненно, были технократические цивилизации, во много раз превосходящие нашу, в прошлом преобладали цивилизации, делающие упор на развитие собственных способностей человека. Некоторые из этих способностей в ослабленном виде встречаются и у современных людей как своеобразный атавизм, доставшийся нам от наших богоподобных предков.

4. Наша современная цивилизация характеризуется тем, что техносфера постепенно начинает вытеснять и заменять биосферу. К сожалению, новые технологии не в силах остановить распад психики у отдельных индивидов. Они лишь отодвигают во времени это событие, маскируя симптом. Под фасадом всеобщего технологического бума у некоторых людей зреет совсем иное отношение к жизни и окружающим. Получив в свои руки технические орудия, они пытаются ими воспользоваться для корыстных и бесчеловечных целей.

Помимо этого, техника является своеобразным «эрзацем» собственных возможностей человека. Вместо того чтобы пройтись пешком, человек садится в машину, вместо того чтобы подумать головой, он включает компьютер. При этом врожденные способности человеческого организма с раннего детства не развиваются. И что совсем плохо, человек уже сам не верит, что способен не только творить чудеса, но и просто недолго обходиться без телевизора, компьютера, машины и т. д. В результате появляется новый тип человека, приспособившийся к окружающей его технической реальности, — человек технический. Случись, к примеру, глобальная техногенная катастрофа (не дай бог, конечно), он просто не сможет прожить в новых условиях без привычных технических «костылей».

Несмотря на все надежды на биогенную инженерию, «киборгизацию» и другие способы

«переделывания» людей, постепенное или катастрофическое разрушение социума по причине того, что «люди портятся», является таким же запрограммированным явлением, как смерть отдельного человека или любого другого существа. Техника дарует людям личное могущество, раскрывает перед каждым право на свободу выбора, которая была весьма ограничена в начальном процессе развития общества. Тогда трудности и лишения заставляли людей из-за малого их числа и неустроенности быта думать о том, как выжить. В таком первичном небольшом коллективе действовал закон: надо делать то, что нужно, а не то, что хочется. В начале зарождения общественных отношений каждый и не стремился особо декларировать свое личное желание. В условиях развитого общества благодаря накоплению знаний, умений, опыта, общественного богатства и с ростом самого народонаселения появилась возможность удовлетворять все возрастающие потребности личности. И более того, это стало залогом дальнейшего развития самого общества. Спрос рождает предложение. Вот здесь и коренится основное противоречие современного мира: все больше стремясь удовлетворить личные потребности, мы все более их развиваем и изощряем и тем самым пилим сук, на котором сидим. Противоречия между людьми в постиндустриальном обществе поэтому нарастают и обостряются. В конце концов они достигают такой силы, что могут привести к разрушению всей конструкции технократического общества.

Ведь потребности у всех, оказывается, разные, и их становится все больше и больше! Однако остановить этот процесс нам вряд ли удастся, точно так же как трудно остановить надвигающуюся старость организма, так как это тоже процесс закономерный. Одним из признаков дисбаланса в обществе является все возрастающая дифференциация на профессиональные, субкультурные и этнические группы. Дальнейший ход «прогресса» неумолимо диктует, что люди должны быть разными. С развитием техники возникает потребность в узких специалистах. Обособление людей по профессиональному, культурному признаку ведет к появлению совершенно новых сословий и каст.

Многие ученые начинают всерьез говорить о том, что настало время выводить новые породы людей с заданными свойствами: идеальных солдат, математиков, рабочих, служащих и т. д. Так, американский футуролог А. Тофлер в книге «Последняя волна» пишет: «Не попробовать ли нам совершить биологическую перестройку людей в соответствии с профессиональными требованиями — скажем, создавать пилотов с более быстрой реакцией или сборщиков, не реагирующих на монотонную сборку у конвейера?»

5. Сторонники катастрофизма, первым из которых был Ж. Кювье, считают, что виды животных и людей гибли на Земле под действием внешних причин: геологическая катастрофа, падение кометы или астероида, распространение эпидемий и т. д. Мы считаем, что гибель человеческих видов, так же как и видов животных, процесс закономерный, хотя катастрофы на Земле периодически случаются. Психические, а затем и биологические различия исподволь подтачивают вид длительное время. Это происходит до тех пор, пока изменения не станут столь очевидными, что дальнейшее единое существование вида становится проблематичным. Единственный выход — это самоизоляция отдельных групп. При этом неизбежно теряется весь накопленный единым человечеством потенциал науки, техники, культуры, религии. Люди скоро или постепенно опять водворяются к «каменному веку» своего существования, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Причем, вероятно, сохраняется группа людей, которая составляет костяк будущего человечества. Остальная же часть под действием тяжелых условий существования, а главное — не желая отказываться от своих эгоистических устремлений, предпочитает деградацию. И очередная человеческая цивилизация вступает в стадию своего распада. Отдельные популяции людей, сохраняющие в условиях замкнутого существования признаки человеческой цивилизации, до какой-то степени сдерживают негативные тенденции.

Но через некоторое время и они начинают распадаться на отдельные группы, раздираемые противоречиями. После такого основательного разделения уже ничто «не мешает» людям в разной степени, но в целом закономерно деградировать в сторону животных. Катастрофы, если они случаются, катализируют этот процесс.

6. После развала социума и разрушения инфраструктуры общества достижения науки, техники, культуры становятся недоступными большинству выживших после социальной катастрофы людей. Люди испытывают колоссальные трудности и недостаток во всем. Они вынуждены вести ежечасную и ежедневную борьбу за существование. Им приходится начинать все сначала, можно сказать, с нуля. Понятно, что выживают в таких условиях отнюдь не Эйнштейны. Антропологи утверждают, что существующие расы человечества уже прошли в прошлом через так называемое «бутылочное горлышко» — сокращение численности своих прародителей буквально до нескольких семей. Именно этим семьям выпала удача выжить и оставить после себя многочисленное потомство. Именно им мы обязаны своим появлением на Земле, так как являемся их потомками. Вероятно, что-то похожее ждет людей и в будущем. В такой ситуации все потомки небольшой группы людей, состоящей из ограниченного числа семей, унаследуют индивидуальные характерные черты своих праотцов и праматерей. Это явление получило название «эффекта основателя».

7. Среди разнообразных популяций, образующихся после разрушения социума, наверняка появляются и такие, в которых люди начинают дичать и вырождаться, не умея, да и не желая в этих новых условиях существования оставаться людьми. Вероятно, к тому времени они для себя уже «сделают свой выбор» не в пользу человеческого существования. Вопреки распространенному мнению о постепенности эволюции, эти люди по-разному, но довольно быстро деградируют, одновременно приспосабливаясь к окружающим их новым условиям существования. Из популяций этих людей образуются сначала новые виды «диких людей», затем обезьянолюдей, человекообразных обезьян и просто обезьян. Обезьяны на разных этапах существования деградируют во множество других, самых разнообразных видов зверей, по-разному приспосабливающихся к окружающей среде обитания. Конечно, все эти превращения занимают не одну сотню тысяч лет… Если человекообразные обезьяны еще сохраняют антропоморфные черты, то нижестоящие на воображаемой лестнице живого звери их теряют, получая взамен приспособления к водной, воздушной, сухопутной, подземной и другой жизни. Эти приспособления они «накапливают» в виде генетических перестроек и передают потомкам.

Можно утверждать, таким образом, что появление зверей и прочих животных как бы запрограммировано изначально в генотипе и морфотипе человека, но происходит под давлением конкретных условий. Если бы окружающая среда была другая, не такая, как на Земле, то совершенно ясно, что люди бы в ней деградировали подругому, приспосабливая свои тела и гены к окружающим условиям. Вполне возможно, что эти существа после продолжительной инволюции коренным образом отличались бы от земных животных. Хотя предком и тех и других был бы человек. Энтропические (инволютивные) изменения в психике, образе жизни, закрепляясь в генотипе особей определенного вида, создают необходимые условия для такой деградации. Инволюция живого существа может замедлиться или прекратиться, если вид или разновидность животных обрели надежную, неизменную экологическую нишу, хорошо к ней приспособились, а с точки зрения звериной психики — такое «спокойное» существование их вполне устраивает. Благодаря этому удачному стечению обстоятельств вид может жить, практически не меняясь, десятки, а то и сотни миллионов лет. Постепенно инволюционирующие организмы претерпевают и индивидуальное «обратное развитие». Стадии индивидуального развития сокращаются, не достигая своего максимума, а изменения происходят даже внутриутробно, сдвигаясь на все более ранние сроки. В результате тело плода

порой неузнаваемо изменяется, ведь из поколения в поколение организмы приспосабливаются к жизни в определенной среде обитания: отращивают когти, ласты, клыки…

8. Источником и причиной инволюции является нарастание изначальной психической деградации у некоторых групп индивидов, а отнюдь не окружающая среда. Ведь это происходит даже в неплохих условиях технократического общества. Когда очередная цивилизация людей начнет клониться к своему упадку и в конце концов прекратит свое существование, наступит время «X», точка расхождения путей человеческих. Эта поворотная веха в истории даст новый старт инволюции человека, но вместе с тем посеет семена нового человечества. Думается, однако, что наша цивилизация еще молода и ей еще рано думать о смерти. Но даже если бы она и была очень стара, сердца людей могла согревать светлая мысль, что кому-то из их наследников суждено стать творцами новой цивилизации.

От нашего внимания не должна уйти одна очень важная мысль. Когда мы говорим о естественном процессе гибели цивилизации, не надо думать, что цивилизация исчезла и ее больше не существует. Точно так же как после смерти человека душа переселяется в иное бытие, вся цивилизация (души людей) переселяется в иной мир, где существует до того момента, когда, повинуясь великому циклу бытия, сможет воплотиться вновь на Земле или на других планетах. Шведский мистик XVIII века, используя способность воспринимать сразу две реальности: идеальную и материальную, подробно описал в своих книгах мир Небес, где цивилизации, или сообщества людей, пребывают постоянно.

Вероятно, схему идеального мира можно изобразить так: у сообществ живых существ есть своя иерархия: девять уровней Небес. Высшие Небеса населяют те, кого древние греки в земной истории называли сторукими, на Востоке их зовут верховными божествами: Шива, Вишну, Брахма и т. д. Иначе — это Творцы всего сущего. Под ними следуют Небеса титанов, затем — богоподобных людей. Всех этих высших человеческих существ относительно немного. Но, обладая способностью к размножению своих идеальных тел в миллионы копий, они породили сами из себя мир живых существ, гораздо проще устроенных, чем они. Это животные и растения, которые пребывают вместе со своими прародителями на небесном уровне. В земной древней флоре и фауне мы знаем их материализованные тела как протерозойские, палеозойские и мезозойские животные и растения. Ниже располагаются уровни с небесными цивилизациями полубогов и великанов с порожденными ими же небесными животными и растениями. Еще ниже — уровни с небесными цивилизациями людей, соответствующих нашему земному облику.

По наблюдению Сведенборга, нас в идеальной действительности окружают не животные и растения, которых мы порождать сами из себя то ли не умеем, то ли не хотим, а вещи и предметы. Небесные люди, в отличие от представителей высоких небесных иерархий, которые живут посреди райской природы и диковинных зверей — порождений их мыслей, живут в городах, которые строят силой мысли, употребляя на это все свое умение и фантазию. Однако опасаются в этом деле ненужного излишества. По их представлению, все должно быть красиво и удобно. В домах небесных людей есть мебель, всякие яства. Сведенборг, однако, посещая небесных людей, не видел нигде средств связи (телефонов), транспорта, компьютеров и проч. Оказывается, небесные люди перемещаются в небесных сферах с помощью одной лишь мысли. Подумав о чем-то, они в тот же миг оказываются там, где пребывает их мысль. Таким же образом тамошние люди общаются друг с другом: подумав о ком-то другом, небесный человек оказывается рядом с ним. При этом небесному человеку не нужны ни телефоны, ни телевизоры. Третий глаз — орган ясновидения и телепатии, оказывается во много раз лучше любого самого новейшего телевизора. У тамошних жителей нет библиотек, им не нужны книги. Любую мысль небожитель может получить непосредственно от ее автора. Нет в том мире мыслимого пространства, где бы не мог оказаться небесный человек. Нет мертвых людей, все живые, так

как в том мире нет времени, но есть день и ночь, есть события, есть жизнь! Тамошние жители живут семьями, у них появляются дети, которых они воспитывают. Но дети не рождаются, как это выглядит на Земле, как бы неоткуда, просто другие небесные жители принимают облик детей, сами желая, чтобы их сначала нянчили, а потом учили и воспитывали. Родители же, напротив, желают сначала нянчить, затем учить и воспитывать. Небожители имеют пол, каждый сам может на выбор принять облик мужчины или женщины. Изредка люди из небесных городов рождаются на Земле. Тогда небожители воспринимают такого человека как уехавшего в командировку. Во время земного сна такие люди иногда возвращаются в свою небесную обитель, но не узнают никого из знакомых и бродят, как лунатики. Во время земного дня «тени» «командированных» на Землю исчезают — мысли земных людей прикованы к земным делам, и они не помышляют о своих небесных товарищах.



«Освобождение души». Рис. А. Брусилова.

Цивилизации людей породили в идеальной действительности сообщества диких людей, обезьянолюдей, человекообразных обезьян и просто обезьян. Но все эти небесные приматы живут рядом с людьми весьма миролюбиво, образуя свои собственные сообщества. У них своя жизнь, порожденная их представлениями о лучшем. Вообще мир животных на разных планах небесного бытия имеет свое собственное идеальное бытие, которое, с нашей точки зрения, может показаться отнюдь не идеальным. Небесные звери борются друг с другом, пожирают друг друга и вообще имеют характер далеко не смирный. Но это так кажется только с точки зрения человека. На самом деле никто никого не ест. Так как в небесах не существует смерти. Можно назвать упражнения небесных волков и лисиц, когда они гонят зайца и разрывают его в клочки, своеобразной игрой. Сознание зайца не уничтожимо, и он с легкостью силой своей заячьей мысли восстанавливает свое разорванное и проглоченное тело. Заяц хочет убегать и прятаться от волков и лисиц, а волки и лисицы хотят догнать и разорвать зайца. Материального смысла в этой игре нет, так как в идеальном бытии пища не нужна. Это лишь способ обмена мыслями. Единственное, чем рискуют звери-небожители, так это дозой полученных отрицательных или положительных эмоций. Но как раз это им и надо. Их идеальная жизнь заключена именно в этом!

Образ жизни и форма тела идеальных животных определяются состоянием их сознания и мышления, которое они сами избирают для себя. Однако состояние индивидуального сознания и человека, и зверя определяется не столько им самим, сколько сообществом особей в целом. В идеальном мире тоже не любят «белых ворон», откалывающихся от коллектива. От сложения усилий мысли отдельных особей коллективное сознание изменяется. Оттого сознание сообществ зверей или людей в целом имеет свойство также постепенно изменяться. При этом изменяются

поведение существ и формы их тел. Хотя времени в небесном мире нет, там есть циклы изменения общественного сознания различных существ. Так, сознание, форма тела и поведение небесных членистоногих циклично (закономерно) сильно изменилось по отношению к их прародителям сторуким. Должно быть, их многорукие Творцы испытывают жалость, глядя на их тела и образ жизни, который они ведут. Но они не вмешиваются. Один раз наделив свободой воли свои порождения, они не собираются менять своего решения. Вероятно, Творцы понимают, что членистоногие, несмотря на свой ужасный вид и низменный образ жизни, по-своему счастливы в том лучшем из миров. А «энергия» счастья, которую они наблюдают у своих созданий, — это лучшая для них награда!

Должно быть, когда «день» Брахмы (Верховного Творца) закончится, все индивидуальные формы, которые он породил, опять сольются с его Высшим Сознанием. При этом личное сознание живых существ перестанет существовать как таковое. Лишь сознание Творца идеальной Вселенной будет существовать, наблюдая самое себя. И так будет, пока не завершится очередной цикл — не окончится «ночь» Брахмы. А когда наступит его «день», все повторится сначала. По тому же сценарию, но с разными актерами и ролями. Ведь все существа, порождаемые Творцом всего сущего, — живые, наделены свободой воли и могут сами изменять и себя, и мир, в котором они живут!

Поскольку земные существа живут в материальном мире, то и облик у них отнюдь не идеальный, не то что у жителей Небес. В идеальном мире отдельные сообщества существ живут не изолированно — они постоянно контактируют друг с другом. Все вместе они похожи на библейский Рай. Подчиняясь циклам существования и по своему желанию живые существа периодически воплощаются на планетах материальной Вселенной, которая исчезает и появляется вслед появлению и исчезновению Вселенной идеальной. Мир так называемой «неживой природы»: химические элементы, частицы и прочее, из чего «сделаны» планеты и звезды, в действительности оказывается тоже живым, подверженным циклическому существованию и исчезновению. Прототипы этих элементов существуют в мире идеальном.

Как бы то ни было, несмотря на возможную и даже весьма ощутимую критику изложенного в этой книге со стороны недоброжелателей, приведенные выше мысли и факты, мы надеемся, подвигнут читателя задуматься над вопросами: кто мы есть в этом мире, от кого произошли и кем ещё нам уготовано стать?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Акимушкин И. И. Занимательная биология. — Смоленск: Русич, 1999.

Балахонов А. В. Ошибки развития. — СПб.: ЭЛБИ, 2001.

Варшавский А. С. Города раскрывают тайны. — М.: Знание, 1966.

Витальев В. В. От кого произошла обезьяна? — М.: Возрождение планеты,1999.

Горбовский А. А. Загадки древнейшей истории. — М.: Знание, 1966.

Иорданский Н. Н. Развитие жизни на Земле. — М.: Просвещение, 1981.

Кондратов А. М. Атлантиды пяти океанов. — Л.: Гидрометеоиздат, 1987.

Кремо М., Томпсон Р. Неизвестная история человечества. — М.: Философская книга, 1999.

Кукал З. Великие загадки Земли. — М.: Прогресс, 1989.

Лазуков. Г. И. Природа и древний человек. — М.: Мысль, 1981.

Полицаев П. Н., Васильев А. А., Белов А. И., Тулаев П. В. Скрытая история человечества. — М.: Возрождение планеты, 1998.

Ромер А., Парсон Т. Анатомия позвоночных. — М.: Мир, 1992.

Россолимо О. Л., Павлинов И. Я. Разнообразие млекопитающих. — М.:МГУ, 1997.

Россолимо Т. Е., Рыбалов Л. Б., Москвина-Тарханова И. А. Антропология. Хрестоматия. — М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998.

Сергеев Б. Ф. Ум хорошо… — М.: Молодая гвардия, 1984.

Староверов А. С. Тайное… забытое… невероятное… — М.: Общество по изучению тайн и загадок Земли, Ларге,1991.

Щербаков В. И. Все об Атлантиде. — М: Общество по изучению тайн и загадок Земли, Ларге, 1990.

Юнкер Р., Шерер З. История происхождения и развития жизни. — М.:КАЙРОС, 1997.

Ярыгин В. Н., Васильева В. И., Волков И. Н., Синельщикова В. В. Биология. — М.: Высшая школа, 1999.